















الوفاة عقد المعايين • ونظم بديهة النقادة دُرِّ المياني •  
 هو الخمد لكراني محم هو الذي • بذل له شمس السماء وتخضع •  
 عليه حكيم فاقده نظيره • جواد سخي للكاريم منيع •  
 طيب وليك التسيح مغالجا • بليغ ولكن للصانع مصنع •  
 يوده ارسينا ان بلا زدرسه • وبقراط بقوم تلاء ويتبع •  
 له نية في الفضل ما لا غير • له ساجدة في المجد المجد مطلع •  
 فيا لكال خان متفحدا • وبالعالم ناله ما جمع •





كتاب كبر راجد الموج منبد . مستحقا للحقائيق جميع  
مؤلفه في الطب لله وده . على انه مثل العقود مضع  
وقاه الله العرش خجما لدينه . وناغاه ما دار الجور وتلع

بسمود ابراهيم الصمداني . السالك السبحاني . ولي الله الراي . صاحب المراتب والمعارف صابن الحق والدين  
البار الشيرازي . نور الله قبره ورحم اسلافه **اما بعد** فلا يخفى على راي ذوي العقول ان علم الطب لا يثبت  
من سائر العلوم لان شرف كل علم بحسب شرف موضوعه وموضع علم الطب بدن الانسان ومن لم يدرك في شان  
هذا الموضوع في علمه اكون والفساد اجل واشرف من سائر الكليات فلا يجوز ان يعلم به اجل واشرف من سائر العلوم  
لا سيما اذ ورد به الخبر المأثور عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال العلم ايمان وعلم الايمان وقدره الايمان  
على علم الايمان لصحة ان اكتساب سائر العلوم يحتاج الى فهم سليم ومزاج معتدل مستقيم والمزاج دأب في الاضطراب  
والانقلاب اسباب داخله واسباب خارجه فاجتناب ضرره الى علم تحفظه العينة اذا كانت حاصلة بقدر الامكان  
ويرد اذا كانت نرايله وهو علم الطب الذي هدانا الله اليه واعطانا بفيض فضله ورحمته وقد كنت كلفت منذ صابني  
ان احفظ من هذا العلم شظرا وان اكتب منه شظرا لما كنت قد شاهدت منه من اراحة النفوس وتخليصها من الالام  
واعادتها الى الصحة بعد الاستقام فاذ عجزت عن صحتي على ملازمة من لم يهذ العلم علفه فضلا عن المتبحرين والمختصين في حصول  
لي بفضل الله وتيسيره نبتة من هذه المطالب والله على امره غالب فاطلعت على خفياته ومكناته وترخصت به ذلك  
في معالجة المرضى وانتاذهم عن مصيدة الردي حبيبه تعالى لا لغرض من الدنيا ففتح الله علي ابواب نفاسه ونواله  
بلطفه وانضاله لرسالي بعض طمس اخواني من له على حكم وطاعته على غنى ان الفت له كتابا مختصرا في الطب يقال له  
وجبة في علاج الامراض بالادوية المشهورة المعجزة التي لا تكاد تعجز في اكثر المواضع ولا يخلو منها الاثبات  
والدماكر ونذكر الادوية التي لا بد منها في علاج الامراض فقط لئلا يخرج ويحجب في الاسفار ونطرح عنها ما طرأ على الطب  
وحصولها كتبهم ومن الادوية التي لا غنى عنها في استعمالها اطباء زماننا لتكون له كالدمية بين يديه فاجت من هذا وذكره  
ما قيل فيمن الف بين كلمتين فلا كرواح على شرف بعد اخري لراحم بد من طاعته ما درت الى مطاوعته فقلت خفت  
المستطع متعبا بالله تعالى في انامه متعبا من لشطان الرجح والفت هذا الكتاب بحسبه الحاركي ونسبه على مقالات  
والله اعلم بالصواب **المقالة الاولى في العمل الحادثة من الراس الى القدم**

مقالة الاولى في العمل الحادثة  
من الراس الى القدم

الباب الاول	الباب الثاني
في الصداع	في الشقيقة
الباب الثالث	الباب الرابع
في الدوار	في السهم

الباب الخامس	الباب السادس
في السهم	في السبات
الباب السابع	الباب الثامن
في السهم	في السبات السهري
الباب التاسع	الباب العاشر
في الصرع	في النسيان
الباب الحادي عشر	الباب الثاني عشر
في المايجريا	في السكت
الباب الثالث عشر	الباب الرابع عشر
في العلاج	في الشنج
الباب الخامس عشر	الباب السادس عشر
في القوة والاختلاج والزكام	في الرعشة
الباب السابع عشر	الباب الثامن عشر
في ضربة البصر	في الرمدم
الباب التاسع عشر	الباب العشرون
في الطرف	في الطفرة
الباب الحادي والعشرون	الباب الثاني والعشرون
في السيل	في جرب العين
الباب الثالث والعشرون	الباب الرابع والعشرون
في زوال الماء	في الجهر
الباب الخامس والعشرون	الباب السادس والعشرون
في العشا	في البياض
الباب السابع والعشرون	الباب الثامن والعشرون
في شعر المتقلب في العين	في انقار الاشفاق
الباب التاسع والعشرون	الباب الثلاثون
في الحول	في القمل في الاسفار
الباب الحادي والثلاثون	الباب الثاني والثلاثون
في القروح في العين	في الحفرة الحادثة في العين









الباب ٦٦ التاسع والثمانون <sup>في اوجام الماشية</sup> الباب ٦٧ <sup>في خروج الماشية</sup> التسعون  
 الباب ٦٦ الحادي والتسعون <sup>في اوجام الماشية</sup> الباب ٦٧ <sup>في خروج الماشية</sup> التسعون  
 الباب ٦٧ الثالث والتسعون <sup>في علاءنا التماسل</sup> الباب ٦٨ <sup>في سرعة الازال</sup> التسعون  
 الباب ٦٩ الخامس والتسعون <sup>في من اوطط عليه شهوة الجماع</sup> الباب ٧٠ <sup>في ذرورت المني والمذي من غير اعادة</sup> التسعون  
 الباب ٧١ السابع والتسعون <sup>في القيد والفتق</sup> الباب ٧٢ <sup>في كثر الطمث</sup> التسعون  
 الباب ٧٢ التاسع والتسعون <sup>في كثر الطمث</sup> الباب ٧٣ <sup>في احتباس الطمث</sup> التسعون  
 الباب ٧٣ الحادي والمائة <sup>في كثر الاسقاط</sup> الباب ٧٤ <sup>في احتباس المشية</sup> التسعون  
 الباب ٧٤ الثالث والمائة <sup>في احتباس المشية</sup> الباب ٧٥ <sup>في احتباس الرحم</sup> التسعون  
 الباب ٧٥ الخامس والمائة <sup>في احتباس الرحم</sup> الباب ٧٦ <sup>في احتباس الرحم</sup> التسعون  
 الباب ٧٦ السابع والمائة <sup>في احتباس الرحم</sup> الباب ٧٧ <sup>في احتباس الرحم</sup> التسعون  
 الباب ٧٧ التاسع والمائة <sup>في احتباس الرحم</sup> الباب ٧٨ <sup>في احتباس الرحم</sup> التسعون  
 الباب ٧٨ الحادي عشر والمائة <sup>في احتباس الرحم</sup> الباب ٧٩ <sup>في احتباس الرحم</sup> التسعون  
 الباب ٧٩ الثالث عشر والمائة <sup>في احتباس الرحم</sup> الباب ٨٠ <sup>في احتباس الرحم</sup> التسعون  
 الباب ٨٠ الخامس عشر والمائة <sup>في احتباس الرحم</sup> الباب ٨١ <sup>في احتباس الرحم</sup> التسعون

والوذي

قالوا  
في الرابع

الباب ٧٨ السابع عشر والمائة <sup>في برونز المقعد</sup> الباب ٧٩ <sup>في استرخا الشرج</sup> التسعون  
 الباب ٧٩ التاسع عشر والمائة <sup>في الحدية وبراخ الاقش</sup> الباب ٨٠ <sup>في الدوالي</sup> التسعون  
 الباب ٨٠ الحادي والعشرون والمائة <sup>في وجع الظهر</sup> الباب ٨١ <sup>في وجع الظهر</sup> التسعون  
 الباب ٨١ الثالث والعشرون والمائة <sup>في وجع المفاصل والمقعر</sup> الباب ٨٢ <sup>في وجع المفاصل والمقعر</sup> التسعون  
 الباب ٨٢ الخامس والعشرون والمائة <sup>في وجع المفاصل والمقعر</sup> الباب ٨٣ <sup>في وجع المفاصل والمقعر</sup> التسعون

### المقالة الثانية في الحيات

الباب ٨٣ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الاول <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الباب ٨٤ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الثاني  
 الباب ٨٤ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الثالث <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الباب ٨٥ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الرابع  
 الباب ٨٥ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الخامس <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الباب ٨٦ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> السادس  
 الباب ٨٦ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> السابع <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الباب ٨٧ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الثامن  
 الباب ٨٧ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> التاسع <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الباب ٨٨ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> العاشر  
 الباب ٨٨ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الحادي عشر <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الباب ٨٩ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الثاني عشر  
 الباب ٨٩ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الثالث عشر <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الباب ٩٠ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الرابع عشر  
 الباب ٩٠ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الخامس عشر <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> الباب ٩١ <sup>في سبعة وعشرون بابا</sup> السادس عشر



الباب ٩٨	السابع عشر	الباب ٩٨	الثامن عشر
في الحيات الليلية والنهارية		في الحيات الليلية والنهارية	
الباب ٩٩	التاسع عشر	الباب ٩٩	العشرون
في الحكي الجدي والحكمة		في حكي الدق	
الباب ١٠٠	الحادي والعشرون	الباب ١٠٠	الثاني والعشرون
في دق الشجيرة		في البحران	
الباب ١٠١	الثالث والعشرون	الباب ١٠١	الرابع والعشرون
في علامات المحمود		في علامات الرديم	
الباب ١٠٢	الخامس والعشرون	الباب ١٠٢	السادس والعشرون
في الانذار بالحادث		في الانتقال من علم الى علم	
الباب ١٠٣	السادس والعشرون	الباب ١٠٣	السابع والعشرون
			في تدبير النافعين

المقالة الثالثة في العلم التي تحدث  
في الاعضاء الظاهرة

المقالة الثالثة في العلم التي تحدث في الاعضاء الظاهرة	
الباب ١٠٤	الاول
في ما يبر واحد عشر بابا	
الباب ١٠٥	الثاني
في الاورام والشور والفتور في خاصه	
الباب ١٠٦	الثالث
في الحكمة	
الباب ١٠٧	الرابع
في الحكمة	
الباب ١٠٨	الخامس
في الحكمة بالجموع المنقوطة	
الباب ١٠٩	السادس
في الحكمة بالجموع المنقوطة	
الباب ١١٠	السابع
في النفاطات	
الباب ١١١	الثامن
في الشري	
الباب ١١٢	التاسع
في الطاعون	
الباب ١١٣	الحادي عشر
في الماشري	
الباب ١١٤	الثاني عشر
في الاكله	
الباب ١١٥	الثالث عشر
في اورام المغاير	
الباب ١١٦	الرابع عشر
في الحنجرة	

الباب ١٠٧	الخامس عشر	الباب ١٠٧	السادس عشر
في الدمل		في الورم الذي هو المسمى بوزيما	
الباب ١٠٨	السابع عشر	الباب ١٠٨	الثامن عشر
في الورم الذي هو المسمى بسفيروس		في الورم الذي هو المسمى بوزيما	
الباب ١٠٩	التاسع عشر	الباب ١٠٩	العشرون
في السلق		في العقد	
الباب ١١٠	الحادي والعشرون	الباب ١١٠	الثاني والعشرون
في العقد		في السرطان	
الباب ١١١	الثالث والعشرون	الباب ١١١	الرابع والعشرون
في الخنازير		في العرق المذني	
الباب ١١٢	الخامس والعشرون	الباب ١١٢	السادس والعشرون
في السعفة		في الحنفية	
الباب ١١٣	السادس والعشرون	الباب ١١٣	الثامن والعشرون
في الثور الصغار		في ثقب الليل	
الباب ١١٤	السابع والعشرون	الباب ١١٤	الثلاثون
في الثليل		في الباحية	
الباب ١١٥	الحادي والثلاثون	الباب ١١٥	الثاني والثلاثون
في البطم		في التوتة	
الباب ١١٦	الثالث والثلاثون	الباب ١١٦	الرابع والثلاثون
في الداحس		في البورما	
الباب ١١٧	الخامس والثلاثون	الباب ١١٧	السادس والثلاثون
في الثور الغريب		في الجديري	
الباب ١١٨	السادس والثلاثون	الباب ١١٨	الثامن والثلاثون
في الحصبه		في القوبا	
الباب ١١٩	السابع والثلاثون	الباب ١١٩	التاسع والثلاثون
في الحجاب		في الحكة	
الباب ١٢٠	الحادي والأربعون	الباب ١٢٠	الثاني والأربعون
في الحنك		في البرص	



الباب ١١٧ الثالث والاربعون <sup>في البنية الابنية</sup> الباب الرابع والاربعون

الباب ١١٨ الخامس والاربعون <sup>في البنية الاسود</sup> الباب السادس والاربعون

الباب ١١٩ السابع والاربعون <sup>في البنية</sup> الباب الثامن والاربعون

الباب ١٢٠ التاسع والاربعون <sup>في البنية</sup> الباب العاشر

الباب ١٢١ الحادي والخمسون <sup>في البنية</sup> الباب الثاني والخمسون

الباب ١٢٢ الثالث والخمسون <sup>في البنية</sup> الباب الرابع والخمسون

الباب ١٢٣ الخامس والخمسون <sup>في البنية</sup> الباب السادس والخمسون

الباب ١٢٤ السابع والخمسون <sup>في البنية</sup> الباب الثامن والخمسون

الباب ١٢٥ التاسع والخمسون <sup>في البنية</sup> الباب العاشر

الباب ١٢٦ الحادي والستون <sup>في البنية</sup> الباب الثاني والستون

الباب ١٢٧ الثالث والستون <sup>في البنية</sup> الباب الرابع والستون

الباب ١٢٨ الخامس والستون <sup>في البنية</sup> الباب السادس والستون

الباب ١٢٩ السابع والستون <sup>في البنية</sup> الباب الثامن والستون

الباب ١٣٠ التاسع والستون <sup>في البنية</sup> الباب العاشر

الباب ١٣١ الحادي والسبعون <sup>في البنية</sup> الباب الثاني والسبعون

الباب ١٣٢ الحادي والسبعون <sup>في البنية</sup> الباب الثالث والسبعون

الباب ١٣٣ الثالث والسبعون <sup>في البنية</sup> الباب الرابع والسبعون

الباب ١٣٤ الخامس والسبعون <sup>في البنية</sup> الباب السادس والسبعون

الباب ١٣٥ الثامن والسبعون <sup>في البنية</sup> الباب السابع والسبعون

الباب ١٣٦ التاسع والسبعون <sup>في البنية</sup> الباب الثامن والسبعون

الباب ١٣٧ الحادي والثمانون <sup>في البنية</sup> الباب الثاني والثمانون

الباب ١٣٨ الثاني والثمانون <sup>في البنية</sup> الباب الثالث والثمانون

الباب ١٣٩ الرابع والثمانون <sup>في البنية</sup> الباب الرابع والثمانون

الباب ١٤٠ السادس والثمانون <sup>في البنية</sup> الباب الخامس والثمانون

الباب ١٤١ الثامن والثمانون <sup>في البنية</sup> الباب السادس والثمانون

الباب ١٤٢ التاسع والثمانون <sup>في البنية</sup> الباب السابع والثمانون

الباب ١٤٣ الحادي والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب الثامن والتسعون

الباب ١٤٤ الثاني والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب التاسع والتسعون

الباب ١٤٥ الثالث والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب العاشر والتسعون

الباب ١٤٦ الرابع والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب الحادي والتسعون

الباب ١٤٧ الثاني والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب الثاني والتسعون

الباب ١٤٨ الثالث والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب الثالث والتسعون

الباب ١٤٩ الرابع والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب الرابع والتسعون

الباب ١٥٠ الخامس والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب الخامس والتسعون

الباب ١٥١ السادس والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب السادس والتسعون

الباب ١٥٢ السابع والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب السابع والتسعون

الباب ١٥٣ الثامن والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب الثامن والتسعون

الباب ١٥٤ التاسع والتسعون <sup>في البنية</sup> الباب التاسع والتسعون

الباب ١٥٥ الحادي والمائة <sup>في البنية</sup> الباب الحادي والمائة

الباب ١٥٦ الثاني والمائة <sup>في البنية</sup> الباب الثاني والمائة

الباب ١٥٧ الثالث والمائة <sup>في البنية</sup> الباب الثالث والمائة

الباب ١٥٨ الرابع والمائة <sup>في البنية</sup> الباب الرابع والمائة

الباب ١٥٩ الخامس والمائة <sup>في البنية</sup> الباب الخامس والمائة

الباب ١٦٠ السادس والمائة <sup>في البنية</sup> الباب السادس والمائة

الباب ١٦١ السابع والمائة <sup>في البنية</sup> الباب السابع والمائة

الباب ١٦٢ الثامن والمائة <sup>في البنية</sup> الباب الثامن والمائة











والخاض والسفرجل والكثير من الباقى في الصداع اذا كان معه سهر من السعوط بل من الحار  
 ومن النفع المبردين بالبلع قال جالينوس واجه الصبر مضمض للامراض فضلا على المصدوعين وقد يحدث  
 الصداع من شرب الشراب الصريف ويسبب الحار وشبهه او ثبات من المعدة الى الرأس خصوصا اذا  
 كان دماغ شارب ضعيفا والشراب عتيقا **علاج** نفع بيا بالشراب عن المعدة بالقي بالسكين والماء الحار  
 وذلك لاطراف الماء الحار والنفخ ويسبب الدماغ بد من الورد والحار من غير شراب ويسبب السكين السافج  
 الصادق الحوصلة وشراب الحصرم والرمان والحل في اخلاط النوم والتغذية بالزركشة والعذسة والماء  
 والحصرم قال جالينوس الصداع الحاد من شرب الحار وحار السم ان يوجع سرعاسكن وان ترك حتى ان كان عسرا  
 وقد ايضا من صدع بعبق نور فليدار الى الاكل وما يبع الصداع الحار المكث في الحار الحار والسم والجلال  
 الكثير الحار والدخان وحب الطبيعة والشراب الصريف والصل والورد والكرات والورد والشراب الحار  
 والبلل والحلبة والحندقوى والنفخ الاشيا الحارة كالكدور والمسك والغالية والافاويه والصبر والاربع الفند  
 القوية كرايحه الحنف والمستنقعات والكبريت والقطران والزعفران خاصة مضمض لمن اكل ارضه وما نضر الدماغ  
 الخاصية فيه الابان كلها في الدومات والسموك والفراخ والكرفس والحل نفع الدماغ شمه ونضر كله **صفة** دواء  
 يسهل الصبر يرقن يؤخذ من الاهيلج الاصفر المسمى من حبه وزن عشرة دراهم الى عشرين درهما ويرش ويصب عليه  
 اربعة ماء ويغلى برقن حتى يصير رطلا ويصفي ويلقى فيه عشرون درهما من سكر الطبرزداء والزعفران خمسة عشر  
 درهما ويشرب فان كان مع الصداع سعال يمنع من الاهيلج ويحق يستعمل هذا الدواء يسهل الصبر يرقن وينفع  
 خضونه الصدر يؤخذ من النفع اليابس حبه دراهم ومن السيلوفر اربعة دراهم ومن الغلاب والسبتان من كل  
 واحد عشرون عددا ومن زرا الهند بالية دراهم ومن اصل السوس المحكوك المخصوص ملته دراهم ومن الاجاص الحلو  
 الدراكي عشرون عددا ومن زرا الحناري لته دراهم يصب عليها اربعة اطلال من الماء ويلقى حتى يصير الى نصف ويلقى عليه  
 سكر وترين من اهلما كان عشرين درهما مع فلوس الحنار شمس عشرة دراهم ويصفي ويشرب **صفة** حبه يسهل الصداع  
 ويخففها من الدماغ حذاق من غير ضراره ويمنع البدن نقصا قويا يؤخذ من النفع اليابس درهما ومن السموك  
 الارزاق الحيد المسوي في حرف تفاحة اربعة نصف دانق وحبان ومن البريد الابيض المحو المصنع المحكوك الملقا  
 بد من اللوز درهم ومن ريب السوس نصف درهم ومن الاهيلج الاصفر درهمين ويحق بماء ويحب وهي شربه  
 واحدة يشرب بالعدوات **صفة** حباخر يسهل الصداع يرقن يؤخذ النفع متعاقب ومن الشبر حشمت متعاقب  
 ومن ريب السوس وزن دانق يدق الجميع ويحق بصل الحنار شمس ويلقى حرا وان كن الحبة ولا يرد فليؤخذ نصف  
 دانق من السموك المسوي ويلقى في شراب الاجاص فانه يعل في اهلها الصبر واشد تنقية ونظيفة **علاج** شراب الاجاص  
 يؤخذ الاجاص الحيد السوس ويغلى بالماء حتى يبقى من لبنان ويصب عليه من الماء ما يرقن ويوق عليه مقدار لثة  
 اصابع مضومة ويلقى حتى ينهار ويمس تر يصفى الماء عن الاجاص ويصب في قدر نظيفة ويلقى حتى يرجع الى النصف

عشرون

القراح  
اليابس

يرطى عليه من السكر الطبرزداء مقدار ما يقرن ويوقر وشرب عند الحاجة اليه بقدر حنين درهما فانه نفع من  
 الصداع الحار والحبات الحادة والبرقان ويصلح لمن لا يحتاج الى سهل قوي ولا يقبل نفسه المطبوخات والحبيب  
 الشعلة لانه شراب لذيق لا يقي ولا يكره **صفة** ملائع الصداع الحار تشكبه من ساعته يؤخذ من الاقون طسوج ومن ثوب  
 الحنار درهمين يسخن ويطلق ما الحار ويحقن في الحنار بابه ويطلق به الرأس والصداع والحنار نافع لهم جدا **صفة** حبه  
 تعد للاسفار يؤخذ الاهيلج الاصفر السمين مائة عدد ويحعل في اجانة خضراء ويغير بالماء بقدر ما يوق عليه اربعة اصابع  
 مضومة ويندراسها وشمس اسبوعين في حار ثم يصفى ذلك الماء ويصب على الاهيلج ما اخر وشمس ويصفي ويجمع ذلك  
 الماء في جارات وتشد عليها خرق لتوقها من الغبار فترفع وتوضع فوق حبه على السطح كيلا يستفي الريح عليها  
 حتى ينف ويحذجا وشرب منه اربعة دراهم الى سبعة دراهم بالحلاب فانه سهل يرقن وينفع ما ينع منه مطبوخ الاهيلج  
**الصداع** الذي يكون من سوء مزاج بارد مع مادة تكون اما بلغم او سودا او اياها والصداع البلغمي سببه ارباب  
 اخلاط غليظة في عروق الرأس او بد مزاج اغنية الدماغ او كسفت في هواء بارد او شرب ماء بارد او شرب دواء  
 بارد بالقوة و**علامته** تقل الرأس وشدة الوجع وميله الى مخرج الرأس وعدم حرق العين والوجه وبرودة  
 ملمس الرأس والاذن مان وبطو النقص وياض القارورة وكدرتها وطيرة الغر والمخبرين وسيلان اللعاب  
 في النوم وكدرتها الحواس والمهدوءات الحارة وهذا الصداع يكون في المشايخ والبلدان الباردة والسا  
 واهل النعمة والراحة والرفقة والمبلعين والنساء ومن يدين بارد رطب اكثر وهذا الصداع اذا لم يخف  
 لانه يؤلف الى الصرع او السكة او الفالج او اللقوة او العصى وينحان لا يهلون في مرة فانه اذا لوجع في الاستدا  
 يكون سهل المعالجة فليس غيرها **علاج** تنقية الدماغ من البلاغم الغليظة وتنقية جميع البدن بالحبوب والابراج  
 وللطيف الغذاء وتعدية صاحبه الصداع بالاعذية اليابسة مثل القلايا والمطبخات بالحوال وغيرها وينبغي  
 ان يستعمل في اول العذوات حلاب من اصل السوس المخصوص ملته دراهم مع عشرون دراهم من الخليلج السكرية  
 وتعدى كما الحصى مع لب حب القرطم ينظر في القارة ورواقها في النصف النصف النصف النصف النصف النصف النصف  
 صبرا سوطي متعاقب البيل نصف درهم تر يد محكوك ملوث بد من اللوز الحلو درهمين يرقن نصف درهم  
 حبه الحظلا دانق ملح هندي دانق ونصف مقل دانق ومصطكي دانق كثيرا دانق يدق ويحق بخرق ويحق بماء الزرايخ  
 الرطب ويحب امثال الحمة ويشرب سحر ويصير عليه الى نصف النهار حتى يسهل اهلها الاصا حار يكم بعد التنقية  
 على راحة من السذاب او دهن الاخوان او دهن السوس او الياضين فان لم يرقن ثباتا ما حاد مع هذا التدبير  
 وينبغي من الصداع فيوجد حب الابرار اوجب التهيان **نظير** نافع من الصداع البارد بان يوج الحبل المتك  
 من ربح شمس من كل واحد كفت يطبخ في حمة اطلال ماء طحاجيدا وينظف به الرأس **سقوط** نافع للصداع البارد  
 من وكدر وحض حديد ستر زعفران وسعتر فلفل ابيض واسود من كل واحد درهم سكر نصف دانق يدق  
 ويحق ويحق بماء المر ويحق ويحق في الطل واذا احتج اليها يحل منها ويسقط **سقوط** نافع للصداع البارد

التراب

الرأس



صبر چند بيد ستر قسط من صمغ عربي زعفران من كل واحد در همان از روفت كند من كل واحد ثلثه درهم  
يدق ويخل ويحرر ويغن بما القراح ويطلي على قراطس تر يطين به الراس **صمغ و نافع** لذلك اصل قنات الحار والرب  
افستين درهمان يطبخ ما ورت حتى يصح ثم يوضع ذلك الماء الصافي ويغسل به الراس ويقل الباقي يدق  
ويضمد به الراس **صفه** حب الاصطوخودوس الكبر الذي يسهل البلغم يرفع من غير فائده وينقي الدماغ من الفضل  
وينفع من الصداع البارد المزمن وعلم شريف طيل يوجد الهليلج الكابلي ستة دراهم ابلج افستين غار يقون  
من كل واحد ثلثه درهم اسارون انيسون نير اكر من كل واحد درهمان سقمونيا ثلثه درهم تزيدي انيسون  
دراهم افستين خمسة دراهم ابلج فمقرا خمسة دراهم قرقندل دراهم ريح ويخل ويغن بجلابا ويغسل  
منزوع الرغوة ويحب الشربة منه ثلثا **حب** ينقي الراس والمعدة ابلج فمقرا ستة دراهم تزيدي درهم  
اهليلج منزوع النوي افستين من كل واحد ثلثه درهم ملح نعلي نير اكر من كل واحد وزن درهمين وبرد  
احمر درهمان ونصف الشربة منه درهمان **سعود** لذلك شوي درهمين درهمان فريون والقرق يرق ويخل  
ويسقط وان كان من السودا وجبه امتلاء عروق الراس من السودا **وعلاقمه** خل البدن وكودة اللون وسباده  
وسواد البول والكبد الذي يضرب الى الكثرة ويحجان السهولة الكاذبة وزيادة الفكر وخفة الوجد وعدم الالتفات  
وقلة العطش ودقة النفس ويظهر هو قد يكون القارون بيضا رقيقة وقد تكون ظنفة فان انضاف الي ذلك كوله  
السن والخرنوب والخرنوب واللباس والبدن الضيف الامرا لرب كان او كذا في الدلالة **علاج** اسهال السودا بالاهليلج  
الاسود والافستين والغار يقون والاسطوخودوس والسفناج والايارجات والكوب ثم يديل المزاج وتعرف  
الرأس بالادهان الحارة الرطبة الفاترة مثل دهن النرجس ودهن اللوز اكلو ويغلي ان يستعمل الحلاب الحار من  
السكر عشرة دراهم ومن الباذر نجويه درهمان ومن اصل السوس المحكوك الموضوعة لثه درهمين ويغلي ثم يوزن  
من الحصى مع لب حب القرطم فاذا ظهر النفع التام ينقي الدماغ بحب الايارج او السفيان او حب الصبر او ينقي  
الصبر او يطبخ الافستين او يوضع حب هذه **صفه** فانه يسهل السودا وينقي الراس من المادة السوداء من غير  
غايه افستين درهمان غار يقون درهمين يرد محكوك ملوث بدهن اللوز درهم اسطوخودوس درهمين سفناج درهم  
ويدق ويخل ويحرر ويغن بما الزايح ويحب وهو شربه واحدة قال يونس الصداع من السودا يكون ضعيفا قال  
جائينوس انا استعمل في الصداع البارد المزمن السوداوي الحار مل مصنعا اضعه على الراس واكرهه واخذ دهنه  
ايضا فاضعه على الراس فيصح وقال ايضا انما يفرغ الاطباء اليه كما يفرغ الغريق الا حار عليك في علاج الصداع  
السوداوي باستعمال الحبوب والسهلات مرة بعد اخرى فان السودا خلط طليظ لا يستخرج بسهولة والسهل  
الطويل والنور يبعد عن وجبت من الاقدام الباردة والحامضة مثل المصطبة والدوغناج والسكاج والاهالة  
واللاخنة ونحو ذلك **وقد يكون** الصداع من رايح غليظة محبسه في الراس **وسببه** ارتفاع بخارات قد غلظت في  
الرأس وارتكبت فيه **وعلاقمه** الدوي وعدم التقلد والانتقاد وخفة الصداع **علاج** ان يحلل ويلطف بالادوية

كبر الشرب

الكاره

الفاصل يفتح مثل زهر الزنجار و نير اكر من كل واحد درهم **والغذاء** ما الحصى ان كان مع عدم الحارة واستعمال  
الطويات الحارة المثلثة مثل ماء الراجن والحمام والداير والسقوط كما المرفحوش واستنشاق الراجن المثلثة  
**والصداع** الذي يكون بشركة المعدة اما السوء مزاج المعدة واما الامتلاء من الاطلاق الزدية الفاسد الذي  
يكون من امتلاء المعدة اما من انصباب اخلاط بلغمية الى المعدة **فعلامته** ثقل النفس والقيان والجلج الحاض  
وكثر البزاق والحمز وان يجمع الوجد عند حوا المعدة ويستند عند امتلاءها **علاج** ان يبلع البتلة درهم  
وزهر البطح خمسة دراهم يطبخ في الماء الحار جدا ويغلي الماء ويحل فيه ملح الطعام ثلثه درهم والمسلع عشرة دراهم  
ويشرب ويقتار شربه ملوثة بدهن الحار يطبخ التوتيا الاحمر وزهر السلق وزهر السرين والقودج النشائي و ملح  
البحر من كل واحد ثلثه درهم ويشرب ويقتا بعد اكل الفجل او ما الحصى والسك المالح او الاكابع المطبوخة الملوحة  
وتقوية الراس بالخيرات الطبية الموافقة له مثل اللند والعنب **والغذاء** من وزهر من ماء الحصى مع السعوطان  
ليرسكن في راحة واحدة بالحكمة الحارة التي هي صفة يوضع من السفاضة درهمين من الحلبة وزهر الكمان من  
كل واحد عشرة دراهم ومن البزاق والقيان والسفناج من كل واحد عشرة دراهم ومن الحصى المصروني في خمر  
كمان ثلثه درهم ومن الحصى والبايوج والبتلة من كل واحد كفت ومن البتلة والينلوفر من كل واحد ثلثه درهم يطبخ  
في ستة ارطال ماء حتى يرحح الى رطل ويصفى ويذره عليه من البورق الاوي وزهر من ملح البحر درهم ونصف  
ومن العسل والمري ودهن الحار من كل واحد عشرة دراهم يخلط بعضها بعض ويصب في المحضه ويسجل ويا راج طابوس  
وايارج ارا غافلين نافع لهذه العلة **واما** الانصباب اخلاط مزاجية في فم المعدة **علامته** القيان وثقل النفس و  
الغمر والعطش الشديد والقيان والكره وخوفه في فم المعدة والحشا المتشنج وان يسكن عند الشبع ويصح عند الجمع  
**علاج** ان يقي بالماء الحار والسكبين وان يطعمه لعليل خبز منقوعا في الخل او في ماء الرمان الحامض والحصر وال  
وتلين الطبية مطبوخ القواكه وشرب الاحاص والند الهندية مع السكر والزنجين من كل واحد عشرة دراهم  
**والغذاء** مزوج من التمر الهندي مع لب اللوز والعنبر ومن وزهر من الماسق المفسر مع اللوز والاسفناج و  
الرأس بالشوميات والطاخ مثل ماء الحجاز والصندلين وماء الورد ودهن الورد مع لبن النساء والخل والسعوط  
دهن البتلة والينلوفر **واما** الانصباب خلط سوداوي في فم المعدة **وعلاقمه** حرقة المعدة وجعثة الغم وكثرة  
شهوة الطعام والحشا الحامض والمتشنج والحقة غليظة لقي السوداوي **علاج** فم المعدة بالقي بالماء الحار وخرا  
القي والكتكيزد والحلاب من الباذر نجويه قدر درهمين ومن السكر عشرة دراهم **والغذاء** من ماء الحصى مع لب حب  
القرطم والحار حب الافستين ومطبوخة وتقوية الراس بالشوميات الحارة الرطبة مثل النرجس والياحسين والعنبر  
واستعمال الاطرية لالت والسقوط كما المرفحوش واستنشاق الحسك والغالية **والصداع الذي يحدث من سوء المزاج**  
لا سببه اما حار او بارد والحار منه اما من اسباب خارجة كالحادث عن الحولس في الشمس وغيره علامته مقارعة البب  
او قعدة والعطش الشديد وجعثة طين الراس وقلة البزاق وجفاف اللسان واللسان والسكون بالاشياء الباردة



علاج من السكتين بالماء البارد والثلج أو ماء الفرج قدر خمسين دراهم مع السكر الأبيض عشرة دراهم أو ماء  
 البطح الهندي قدر اثنين دراهم مع السكر الأبيض والعسل الهندي قدر عشرة دراهم مع السكر أو شراب الاجاص أو ماء  
 الخمار قدر اثنين دراهم مع السكر الأبيض أو العسل الهندي قدر عشرة دراهم مع السكر أو شراب الفناج أو شراب الخمر  
 مع ماء الورد والغذاء مزوجة من الماش أو العسل الهندي قدر عشرة دراهم وجب الرمان وسرمد الرأس بالسموات  
 والطولام الباردة ووضع الخل والأدهان الباردة على الرأس والابواب إلى المساكن الباردة وأما من أسباب  
 داخله كالحار من عناء الاقارب الحارة كالغسل والرحيل والتأخر في النوم والجلوس في الشمس والوقوف في الشمس  
 والجلوس في الشمس وسوء الفكر والوسواس والسهر **وعلاج** تبرد الرأس بالأدهان والطولام الباردة مثل  
 دمن الشبقي والفسج والبنوفور ووضع جرادة القزع وورقة وردة على الرأس وساء الكلاف مع الخل والصد لوز  
 الورد والكلاف في الخل البارد مثل العسل الهندي وماء الرمان المعصورين مع مجملهما والسكرين السافج وساء  
 البطح الهندي والبن الطيبة ماء الفواكه والسكرين والسيرجنت **والصد الحار من الحار من هذا الفصل** **علاج**  
 الحار من رطب الخراج وأكل الخبز والخبز والبطح الهندي والغذاء مزوجة من الماش والقزع الرطب مع القزاق  
 أو ماء الشعير ان كان مع حرارة مزاج جميع البدن **وأما الصد الحار من سوء المزاج البارد بلا سبب** يكون ايضا  
 اما من أسباب خارجة كالحار من عناء ملاقات برد الهواء والترويض في الماء البارد **وعلاج** سبب ببلاده الحواس  
 ونظا الرأس ومدة في موضع الرأس ويكوبه عند اتخاذ الحار **علاج** اخذ جلاب من زرا الرازيانج درهمين ومن  
 السوسن ثلثه دراهم ومن الخشخاش السكري والبصل عشرة دراهم والغذاء مزوجة من الخشخاش مع لب حب الطرطور تناول  
 الخبز شبات الحارة والتكيد والاستحمام والاكباب على ماء الحشاش الحارة وأما من أسباب داخله كالحار من عن شرب  
 الادوية الباردة والصارفة بالدماع كالانيون والكافور وشرب الماء البارد ونحوها **علامات** تفرق الاسباب  
 أو مقارنتها ووردة طمر الرأس والاشفاق بالدمع **علاج** سخن الرأس والدماع بالطولام والأدهان والسموات  
 الحارة وتناول الخشخاش وماء الخشخاش مع الطبايع والديج واخذ الاطراف قبل الكبر والترايق الاربعة قبل الغذاء وبعد  
 واد اخذ الصدغ شدة وكما في موضع لا يطيق فانه يؤكل إلى العسل وقد شدة الصدغ في بعض الناس ويروم بحث  
 بقدر على فتح العين ويصير كأن واحد يطرق بمطرقة أو بشر بمسنان واستراح إلى الطه ولا يستطيع ان يطر السماع وكان الالم  
 يصل إلى قعر العين وهذا الصدغ غير البصر ولا يكاد يرى ويؤكل إلى العسل ويؤكل إلى العسل ويسمى هذا الصدغ بضد الكبر  
 ما يحدث هذا الصدغ فمن مزاج وما غصيف ويسمى إلى قول الاطباء ولا يمكن ان يدفع **علاج** تقوية الرأس  
 والدماع بالسموات والطولام المتقوية للدماع المرافقة له كل حبس لواجب تقوية الرأس وجميع البدن من الاخلال  
 الرديء والطولام الفاسدة بالابارجات والجوهرات والسموات وحل الطبيعة بالخبز الحار والخلوات وتغذية  
 المتحد من البقع واصل السوسن المحكوك الموضوعة من كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الأبيض عشرة دراهم **والغذاء**  
 ماء الخشخاش مع الماء المقطر ولب اللوز ويقع منه ان يطبخ السداب الرطب بالزيت حتى يحضر ويؤكل السداب ثم يجعل

منه على الرأس وهو قاتل وفيما الحق ان الترويض في معالجة هذا الصدغ فضل ولكن يساغ على كل حال حتى لا يزيد ولا ينقص  
 إلى الترويض **صفة** جب يرفع صاحب البصمة صبرا سقوطي مثقالا اهلبيج اربعة مثقالا مصطكي نصف درهمين والجميع  
 ونخل حر من زعفران ماء الكبريت ويحب وهو شره واحد وجب لقوا بالبنفسج جدا **وهذا** صفة عصارة الاقنص  
 صبرا سقوطي درهم شمر نصف دانق ونخم الحنظل دانقان يدق ونخل ويحب ماء الكبريت ويحب وهو شره واحد

## الباب الثاني

في الشقيقة وهي ألم في أحد شقي الرأس وانما لا يعرف له لان مادة هذه العلة في غابة القلعة وتقلها الحكة لا تفسد  
 من الدماغ وسببه سبب لصدغ غير ان المادة تكون في جانب واحد وتبقى في معالجة هذا الصدغ ان يكون الصدغ  
 مصر وانه إلى الجانب الذي فيه الالم والوجع اشد وتلك المادة اما حارة دسوية او صغروية او باردة بطيئة او  
**علامات** الشقيقة الدسوية علامة الصدغ الدسوي بعينه **علاج** فصد القلعة واسهل الطيبة ماء الفواكه  
 ومطبوخ الخشخاشين **وكذلك** علامة الشقيقة الصغروية علامة الصدغ الصغروي **وعلاج** ساء عله واسهل  
 الطيبة مطبوخ الاهلبيج الاصفر ونقبة جميع البدن من الحنظل الصغروي ثم يطر الرأس بمياه طرية فيها الخشاش  
 البارد وامساك نفس الشرايين بالادوية اللازوية الاقنص كالصنع العزوي والانيون وزرا الخشخاشين **علاج**  
 على كغذو ويلصق على الصدغ وامساك الشرايين فقيهه خطروا ما الباردة البليغة والسوداوية فعلاها وعلاها من  
 من علامة الصدغ البليغة والسوداوية وعلاهما ويقع من الشقيقة البليغة والسوداوية سبي جلاب من زرا الرازيانج  
 درهمين ومن الخشخاش السكري عشرة دراهم **والغذاء** مزوجة من الخشخاش مع لب حب الطرطور وتقية البدن تحت  
 الاصطحيون بعد تفريح الحنظل **صفة** حب الاصطحيون بلحة سبعة دراهم غاريون عشرة دراهم صبر صبرون  
 دراهم خنظل وسط وجب اللسان وقناع الادوم من كل واحد دراهم زعفران نصف درهم اقنصون ونخم الحنظل من كل  
 واحد درهم دراهم مصطكي درهم يدق ونخل حر من زعفران ماء الكبريت ويحب وهو شره واحد **وهذا** صفة ما رتب في **علاج**  
**الشقيقة السوداء** سبي جلاب من البادر بجوبه درهمين ومن اصل السوسن المحكوك الموضوعة ثلاثة دراهم ومن  
 السكر الأبيض عشرة دراهم **والغذاء** مزوجة من ماء الخشخاش مع دمن اللوز وتقية البدن بعد التفريح بجلب الاقنصون او  
 وتقية الرأس بالخلخاخ والسموات الحارة الرطبة وتطيل الرأس بالخشاش المصحح الرطبة والمزوجة من الخشخاشين او  
 السدود وتناول ماء المسك المترايع جدا لصاحب الشقيقة البليغة والسوداوية **صفة** **والمسك** المرحلة  
 درهم ونصف ناعحة وزعفران وزرا الكبريت من كل واحد درهمين دراهم الخمسين رومي صبرا سقوطي من كل واحد  
 ستة دراهم درهمين صبرا سقوطي وسافج هندي وممسك من كل واحد درهمان يدق ونخل ويحب ماء الكبريت ويحب وهو شره واحد  
 السدود منه درهم بخلاف فاذ من السكر عشرة دراهم وقد يكون الصدغ من علفي ارجوا ومن قلة نقاء القناس  
 او من قبل وجع الكتفين **وعلاج** معاملة هذه الاعضاء واصلاحها

## الباب الثالث



في الدوار الدوار هو ان يحمل الانسان ان الاشياء تدور عليه وسبب كونه غليظ في رتبته في بطون الدماغ او في  
عروقته فيسحق ويولد رايحا ونحو ذلك غليظ لا يحمل لثقلها فيتحرك ويحرك الروح النفساني معها سيما اذا راي سائدا ورأى  
والعجلة والماء الجاري او ينظر من علو الى اسفل لان الفضول والنحوات عند ذلك تحرك في الرأس كالدور من فوق وعلى نفسه  
لان في ذلك الحال يحدث في راسه حركة مختلفة مثل حركة الزوايا في تلك الاخلالات اما منسبة الى الدماغ فتعكس فيها وتضاعف  
اليه من الاضياء الاخرى التي في الدماغ فيفسد في اصابها به بعضه **علامته** تلد الحواس وطول النوم وكثرة البكاء  
وبعض القارورة وجفاف الفم والعطش والكل على الحجاب وطول النفس ولبه ووراء العينين والدور في علاج سفي جلاب  
من الايسون والبارد ينجو به ولسان النور من كل واحد درهمان ومن الجليخين العسل عشرة دراهم **العلاء** مزوج  
من الحصى مع لب حب لثمن ثمانية ابدن بعد النقع التام بحبل الابانج والسيان وحل نصير والفرخة بماء العسل  
المخل فيه الصبر والايبانج المحضون والجرول او الفلفل والاكباب على المياه المطبوخة فيه الحشائش الحارة كالبنانج  
والاكليل ونحوها ويوسر لعليل تنشق الحنك ستر والكندس والسوسن والمرزنجوش والفلفل او ماء الكافور والاكباب  
على المياه التي لمخل في المظفة مثل البنانج واكل الملك والسعد والمرزنجوش والنصير والبنج والنامر  
والشاهسفر وورق الغار يقون وورق الزيتون واشباهها او الحفنة الحادة لتجذب المواد الى اسفل واسا  
بارده سوداوية **علامته** الدوار وسببها واحدة وطول الصمت وكثرة الفكر وظلمة البصر والسهو وجفاف اللسان  
وقلة النزاق وتحمل الاشياء سوداء وكثرة القارورة وصلاته النفس وضعفه **علاجه** سفي جلاب من البارزنجوش  
درهمين ومن اصل السوسن المحكوك المرفوض درهمين مع عشرة دراهم من السكر الايض **والعلاء** مزوج من الحصى  
والمانس المقشر مع لب اللوز وبعد النقع التام ثمانية ابدن والدماغ عن الفضول والاخلالات السوداء وورق حب الايسون  
او مطبوخ الاهليلج او التريز وبقوة الرأس والدماغ بالشمومات الحارة العطرية والطرشوات والقراقرم المذكورة  
في معالجة الدوار الطيف وقد يحدث الدوار بعقب الاستلا وتعليل بالقي وتقية المعدة وتبغلي لصاحب الدوار الطيف  
والسوداوي ان يتعاهد الاطراف قبل الصغير ونحو ذلك الجليخين المصق مع الند والايسون والمصطكي من كل واحد  
وزن دانق وقد يحدث الدوار من كثرة حار وهو اما صغري او دسوي **علامته** الدوار الصغري والقلق  
والالتفات في الرأس ومراة الفم وصفر اللون وسرعة زوال الدوان وفراط العطش وتحمل الاشياء الصغري  
الاشياء وبارية البول والاستراحة ما يبرد وسرعة النفس وجوارح ملل الرأس **علاجه** ابيض ونقص النفس من الرأس  
وجمع البدن بمطبوخ الاهليلج او حب تنفس المنقوي بالسفرنا والخلاب المتخذ من راس الهند بادرمين ومن اصل  
السوسن درهمين **والعلاء** مزوج من المانس المقشر مع لب اللوز وبقوة الرأس بالشمومات الباردة المقوية  
للدماغ مثل البنفسج والنبات وورق السفرجل والتفاح والطلولات الحطلة والطرشوات والسعوطات الباردة  
وتسقى ما الورود والخل النقيط والطرايق الآس **علامته** الدوار الدسوي حمرة الوجه وجلاوة الفم وتقل  
الرأس ونحوه ودروا العروق ودمعة تسيل عند الدوار **علاجه** قسط القينال وحجامة السان وسفي جلاب

من النهر الهندي عشرة دراهم مع السكر مثله وماء الرمان الحامض المشهور مع السكر والكثير الساذج مع  
ماء الورد من كل واحد عشرة دراهم والطفاء الدم وحل الطبيعة بماء الفواكه او مطبوخها فان كان بشربة المعدة  
فعلامته الغثيان والتمتع والاحتشاء الدائم وسوء الاستمراء وسوء النحر وضعف المعدة واختلاف حاله الدوار  
فتارة يسبح وتارة يمكن **علاجه** ثمانية ابدن من الاخلالات الفاسدة بالقي وتجريد الحضم واصلاح حاله هذه  
وتقويتها وتبقيها بالحبوب والمعايش المظفة مثل معجون الحبار شنب وحب الجوارش من السفرجل على واحد الجوارش من الفوا  
للمعدة المحمودة الحضم مثل جوارش المصطكي والعود الغبير وسفي الجليخين السكري مع درهمين من زبرالزبانج  
ان كان الخلل بارد وحل الطبيعة بالحقن الحادة لتجذب المواد الى اسفل وهذه الحفنة نافعة جدا لهذه العلة  
صفحة الحفنة سنابكي سبعة دراهم قطريون ودين مثله دراهم زبرالزبانج ولبه وخطمي وتجاله وكشك  
الشعير وتبغج بايس وورد من كل واحد كفت يغلي جميع ذلك ثلاثة ارجال ماء حتى يفي رطل ويصفي ويلقى عليه من ملح  
الطعام درهم ومن الشيرج والمر من كل واحد عشرة دراهم ومن اللوز الاثني نصف درهم يصيب في  
الحفنة ويستعمل او سفي المعدة بهذا المقي يدق الفحل الرطب مع ورده ويلقى فيه من اصل وملح الطعام ونحوها  
يدويطبخ من الفحل عشرة دراهم ووزر البطيخ خمسة دراهم ووزر السنا وقضبانة عشرة دراهم يغلي في ثلاثة ارجال  
ماء حتى يرجع الى رطل ويصفي ويلقى فيه من الملح والعسل ويصير ويصير ويشرب فاذا نظفت المعدة فليتناول  
بعده عشرة دراهم من الجليخين السكري مع دانق ونصف من المصطكي فان تار القين والنبات لقي فليطبخ سفي الماء  
الحار مع السكر الساذج والعسل ولا يحمل اثمرة ترمرزة بان يدخل في حلقه ريشة ملونة بدم اللوز لسهل عليه  
القي وقد يكون الدوار بسبب ضعف القلب والحقان وسقوط الشهوة كايحس للناهي **علاجه** ثمانية ابدن  
بالاشربة المعوية للقلب كشراب الارجح والحمض والتفاح والمزجاجة والادوية المعوية للقلب والاعذية المولدة للدم  
الاعذية المحضة للبدن وان كان بشربة بعض الاعضاء **علامته** آفة تلك الاعضاء **علاجه** صرنا لعنانه الى مراعاة  
تلك الاعضاء وتقوية الرأس والدماغ لئلا يقل التحار والفضل وقد يحدث الدوار لبعض الناس بسبب حرارة  
مزاج الدماغ فيكثر او تقاء التحار اليه فينالها والارايح الطيبة الباردة وشربها الحصى وماء الرمان مع السكر وضع  
ومن الورود على الرأس **والعلاء** مزوج الزرنيخ وحار الرمان وقد يحدث الدوار بسبب سقوط اوضه تصيب الرأس  
فعلاجه القصد ونحوه المادة من نفس الدماغ وتقوية الرأس وقد يحدث الدوار بسبب هبوب الريح الباردة  
واصابها الراس **علاجه** ثمانية ابدن من المانس المقشر مع لب اللوز وبقوة الرأس بالشمومات الباردة المقوية  
للدماغ مثل البنفسج والنبات وورق السفرجل والتفاح والطلولات الحطلة والطرشوات والسعوطات الباردة  
وتسقى ما الورود والخل النقيط والطرايق الآس **علامته** الدوار الدسوي حمرة الوجه وجلاوة الفم وتقل  
الرأس ونحوه ودروا العروق ودمعة تسيل عند الدوار **علاجه** قسط القينال وحجامة السان وسفي جلاب

# الباب الرابع

في السدم هو ان يجد الانسان كان دغا يارفع من بدنه الى راسه ووجد نفسه كانه في طله او ضباب في عينيه طله  
وطين في اذنيه ومادة هذا المرض سوداوية وسببه ان هذه المادة تنشق الجاري والمساكن من الروح النفساني  
وتنمعه عن تقوده الطبيعي في عروق الدماغ واوعيته فيبر الدماغ وتجذره **علامته** تلد الحواس وتقل الرأس وسوء

من الجليخين العسل عشرة دراهم  
والعلاء مزوج من الحصى  
والمانس المقشر مع لب اللوز  
وقد يحدث الدوار بسبب  
سقوط اوضه تصيب الرأس

المزوجة

وجود

بلغ



الفكر والفرح وطول الصمت وتجلد الاشياء سوداء **علاج** شرب الخلاب الحار من الباذرجم ودرهمين ومن السكر  
 عشرون دراهم والغذاء موزون الحار مع لب اللوز ومقنة البدن والدماغ بعد ظهور النعش في القارورة وسبعة ايام  
 والبدن يطبخ الاثنيون وخمسة ايام **و** **علاج** هذه صفة هليلج اسود ودرهمين يندمكوكه ملتوت بدنه ورد درهم  
 ونصف نفع يابس درهمان بن والاثنيون درهم اسطرخودوس وسفاج واثنيون من كل واحد درهم ونصف يدق  
 ويخل بماء الرازيانج وهو شره واحد يتناول بماء او شره عقيقه جلاب من السكر الاخر ماء فانزوان ليريق  
 وليرحم هذا التدبير فاحتمل القوية بالتدريج هذا اذا كان السدر سببا لاختلاط الاشياء في الرأس  
 وجميع البدن واما اذا كان بسبب سقوط او ضربه نصيب الرأس فيحدث لا ليرحم من تحت الدماغ او ورمع النفس من  
 السلوك **علاج** تجديد المادة عن الدماغ ولو بالقصد وحفظ الرأس من الغبار والشمس لئلا يعطس وتضميد الرأس  
 بالصداد المحدث من السع ودرهمين الورد والنفث واكثر اريد يحدث السدر في النادر عدد حرق الصداع النادر  
 والحار لسد الوجع في تحت الدماغ **وعلاج** الصداع الحار والبارد بحسب الواجب

### الباب الخامس

**في السهم** السهم ورمي الدماغ او في حمايته او فيها جميعا وذلك يكون اما من الدم والصفراء اذا كان من  
 الدم يكون معه بش وحمك وخشونة اللسان وصداع وذهيان وحمة شديدة في العين والوجه وعظم النفس وحمية  
 القارورة وتحتها وتقطر الدم من الانف وكراهة الصن وحمية حادة مطبقة وتقل الرأس **وعلاج** قبل الاستحمام  
 وضعف النفس تصد القليل واخراج الدم بقدر القوة والطاقة فان لم يتحل القصد وادركته بعد الاستحمام  
 والضعف فاحذر ان يخرج منه دم من اي مكان كان وحل الطبيعة بطبخ الفواكه ونقع المشمش وشراب الاجاص  
 وشرب الخلاب كل غداة من الغناب والخصاص من كل واحد عشرون عددا ومن القرا الهندية والسكر الاخير والنفث  
 من كل واحد عشرة دراهم **والغذاء** ما الشخير مع النعش والنيوفور والصفاب والسفستان والخصاص هذا  
 اذا لم يكن معه سعال واما اذا كان معه سعال والجلاب من النعش والنيوفور وشراب الهند بامن كل واحد ثلث  
 دراهم ومن السفستان عشرون عددا والعدا كنك الشخير وبسهل الطبيعة في اليوم السادس ان ظهر النعش وال  
 فليخرج الى اليوم الثاني عشر والتجمل اولى من الناحية في هذه العلة وبسهل بطبخ هذه صفة سنابكي سبعة  
 دراهم نفع يابس ودرهم خمسة دراهم نيوفور وبعده دراهم نيوفور الهند بالماء دراهم اجاص وحناب وسفستان  
 من كل واحد عشرون عددا يطبخ في من ونصف ما حتى يرجع الى نصف رطل ويصفى من الشخير حشمت عشرة دراهم  
 ومن النعش عشرة دراهم ومن الجيا وشرع عشرة دراهم ويوس ونصف ويصنع ويشرب والغذاء ما الشخير في النعش  
 واذا عرض مع هذا السهم هذيان واختلاط في العقل فليكن بالتحام الباردة المقوية للدماغ مثل الصندل وماء  
 الجيا واخل النعش ولبن النساء ودرهم الورد وذلك اطراف الماء الحار والنفث والغال والحطبي وبن سبب  
 جدا من ملح الطعام ووضع جواره النعش والجيا على الرأس وتبين الرايين المادة مثل النعش الرطب وورد النعش

والنيوفور

والنيوفور والنفث وورد النعش وورقه وبسط ورق الخلاب الطوي وورش بالماء وورد ونيوفور عليه وتعمل  
 المرقع بالاجاص الحلو المقصور الملتوت بالسكر الاخير ويشرب ماء الطبخ الهندي قدر خمس متعاقبا مع السكر الاخير  
 عشرة دراهم او ما الجيا وشيخوخة الجيا كاستخرج ماء الطبخ الهندي والنفث والنيوفور وشراب  
 الخشخاش اذا كان السهم كثيرا ويصفى ايضا نفعاً بلعازر رطونا اذا شرب مع الخلاب واذا كان من الصفراء ومن  
 الغرائط الحار **وعلاج** صفة الوجه والعيون وشدة حارة الحصى والصفراء واللون واللسان وقلة الهرق  
 وكثرة الهذيان والسهر وخفة الرأس وحناب العين والنفث وسددة العيش والغضب وسوء الخلق وصدمة  
 القارورة وباربها وسرعة النفس **علاج** صفة الغناب الى بر يد الرأس ورطبه وجب درهم الورد والخلاب والنفث  
 صبا كثيرا ونعش الرأس بدهن النعش ودرهم الورد والنفث ليقوى الدماغ ولا تقبل المادة واسهل الطبيعة  
 كما الفواكه ومطبوخة وما نفع المشمش وماء الرايين المعصورين مع شحمها وشي الخلاب بالغدرات من النعش  
 الهندي عشرة دراهم ومن النعش خمسة عشر دراهم والافصان من كل غداة على ما الشخير المطبوخ فيه الخشخاش  
 والنفث والصفاب والسفستان وشراب النعش والنفث الهندي وشراب الخشخاش من اياها شرب نافع لهم واستعمال  
 التحام الباردة المذكورة في السهم والدموي ووضع على رءوسهم جواره النعش والجيا والنفث والصفاب  
 الرطب ونيوفور على الفرس المصنعة واوراق الخلاب المبلولة بالماء وورد وبن سبب ان يكون موضع العليل معتدلا  
 لا يكون فيه تايلا ومور ونفوس **وهذه** الحكمة نافع جدا في السهم الصفراء ويلا بها سهل ريق ولا تورث  
 حارة بل لطيفة وتكفيها وتعمل ايضا في الحيات احادة اذا كانت الطبيعة يابسه يوخد من التحام المصرو و  
 النعش اليابس وشراب الخشخاش والشيخوخة المجرى من كل واحد كفت ومن الغناب والسفستان من كل واحد  
 عشرون عددا ومن النيوفور اربعة دراهم ومن السناخسة دراهم يطبخ في اربعة ما حتى يبقى رطل ونصف فيخفف فيه  
 عشرة دراهم من السكر الاخير ويصفى عليه عشرة دراهم من النعش ويحق به حقة اخرى بطبخ الحارة القوية جدا  
 ويمكن العيش والنفث يوخد من ماء كنك الشخير او ثيان ومن لعاب بر رطونا ودرهم اللوز الحلو ودرهم النعش  
 من كل واحد اوقية ويصفى جدا ويحق به فان بطبخ اللهب والحصى نفعي حبه ونفع الاسهال في السهم الصفراء ويلا  
 المادة في هذا الوقت صاعدة الى الرأس قال المتحدفين من جاور السنين تعرض له السهم الحار والدموي والصفراء  
 فان لا يجد نفع قال بقرط السهم فقال في جميع احاسه واكثر ما يحدث السهم من شراب الحار والخلاب والنفث و  
 النعش الشمس فاذا رأت في الحيات احارة ان العليل تفر من الضوء ويجدي الرأس وحماد ابا وتقل فابتن عدو  
 السهم واما من السوداء والبلغم **وعلاج** السوداء السوداوي منه الهذيان الكثير والخوف والكوا والسهم وورد  
 النعش وبن المناخر والنفث ويكون العين معه مقوحة مبهمة وتعرض للعليل في هذا الدور وخذ الرأس  
 ويكون النعش ضعيفا طبيا صغيرا تحتها صلبا والقارورة اسود غليظا وهذا النوع اشتدته وابطاها **علاج** الاسهال  
 بالحقن واكحوا المسهله المنقحة للسوداوي شرب ماء الشخير والنعش وبن سبب جلاب من النعش واصل السهم المحكوك

في السهم بالمتدراهم ومن الغناب  
 ونيوفور من كل واحد عشرة ودرهمين  
 والافصان من كل واحد عشرة ودرهمين

اسطالاه



المرض من كل واحد منه درهم ومن السكر الاثني عشر درهم والعداء ماء الشعير مع الخشخاش ثم بعد ظهور  
 النضج التام في القارورة اسهل الطبعة الطبخ هذه **علاج** سنايكي سبعة دراهم اصل السوس المحكوك المصنوع  
 ثلثة دراهم ورق البنفسج اليابس والنباح ووزن الهندا ووزن الكسوة البسفاج من كل واحد اربعة دراهم ووزن  
 الورق الطري او اليابس خمسة دراهم باذن بجوبه درهمان يطبخ في ثلثة ارطال ماجي يرجع الى رطل ونصف ويجوز  
 فيه من ثلثي الحماوشين عشرة دراهم ومن النجش خمسة عشر درهما ويشرب ويصير عليه حتى يجلس بحال صاحبه وطعم  
 في آخر النهار ماء الشعير مع الحماوشين ثم بعد ذلك اسهل الطبخ في ثلثة ارطال ماجي والنباح والبنفسج والسنايكي  
 والندمين بالادهان القارة الرطبة مثل دهن النور ودهن الحار والبنفسج والندمين منه في المسحوق  
 يمشق عن وعلا منه السابون والكسوة الحار والنور الطويل والحماوش الدائمة الهادئة وتقلل جمع الحماوش والندمين  
 والحماوش والندمين وطول الصمت والندمين **علاج** سني اكلاب من الباذر بجوبه اصل السوس المحكوك المصنوع  
 من كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الاثني عشر درهم والعداء ماء الشعير المصنوع مع الحماوش وثلث الطبعة  
 بالحماوش المسهلة والحماوش المطبوخة المذكورة في السهم السوادوي ويغلى في الراس بالخل والماء ودهن النور  
 في الاذن ووضعه الاظنية المحللة والظلال المطبوخة مثل البانج والسنت وتجوها ترطب بالمسك والسنتين  
 والكندر وينفعهم استعمال هذه السبابة مرة النور ودهن النور الحماوش نصف درهم نوري ويطبخ من كل واحد  
 ثلثة دراهم يعقد السكر بالماء ويذير عليه هذه الادوية مسحوقة مخولة وتجد منه شفاء وليت بد من النفع والنور  
 ويستعمل **نوع آخر** من السهم حيث يقال لها ساقا فلوس وهذه العلة فلما تراعيه انصاب مادة حارة تحترق  
 في تجاوب شرايين الدماغ ومادة هذه العلة في غاية الحكة **علامته** علامات السهم السوادوي بل انه منه كثير  
 وصغار السنتين خاصة وجفاف اللسان في اول يوم المرض **علاج** السهم السوادوي ان جاوز ثلثة  
 والماء من هذا القليل وانما يحقق بهذا الاسماء اذا حدث في الاجزاء الخارجة من الراس وهو شرايع السهم السوادوي  
 وانما ينظر **علاج** السهم من القنفذ واخراج الدوخة بقوة وطول الطبعة طويلا في النواكه واني علاجه علاج السهم السوادوي

### الباب السادس

في السبات السبات نوم طويل ثقيل ويكون عين المسبوت مغضتين واذا أصبح يفتح عينيه ثم اظفها في  
 اما سق مزاج بارد رطب بلا مودة تعرض للدماغ بسبب الادوية المبردة المخدرة او بسبب برد منطام يصيب  
 الراس بقلته **علامته** سق الاشياء المذكورة وبرودة طين الراس وكودة اللون وصلابة الشف وبطوارة  
 القارورة وماله شبيهه بالحرقية **علاج** دفع كاية الادوية المخدرة وتبديل مزاج الدماغ بالادهان الحارة  
 المطلقة كدهن الزيت والياحسين والسنت والبانج وجميع جلاب من الاثنيون درهمين ومن الحماوشين السبعة عشر  
 درهم **والعداء** مزوقة ربع لب حب القرم وماء مع مادة مخمطة **علامته** الثقل في مقدار الراس وسيلان  
 الماء من المنخرين وكثرة البراق واصلاح الحماوش والعينين واذا نودي وصبح صياح صعب طله الانتهاء وهذا

الحسن

النوع

النوع اذا اهل امرة يودي الى السكة او الصرع او الفالج او اللقوة **علاج** بقلي جلاب من الباذر بجوبه ولسان  
 الثور والاثنيون من كل واحد درهمين ومن الحماوشين السكر عشرة دراهم **والعداء** مزوقة الحماوش مع القليل والند  
 والناخلة مع لب حب القرم ثم يصفى البدن بعد ظهور النفع في القارورة بالحبنة التي من صفتها حنك وثبت  
 وبانج وسنايكي من كل سبعة دراهم حلة خمسة دراهم اصل السوس المحكوك المصنوع ثلثة دراهم من الراس  
 ووزن الكرم من كل واحد درهمين اسن ومقل من كل واحد نصف درهم سكيكج دانق يطبخ في ستة ارطال ماء حتى يجمع  
 الى رطلين ويصفى ويذير عليه من البورق الاسني ومن ملح النجش من كل واحد نصف درهم ويحل فيه من المري ودهن  
 الزيت والندمين من كل واحد عشرة دراهم ويحقن به قنار او ينفعهم تناول شراب الباذر بجوبه مع دواء المسك  
 اكلو وبقية البدن بحماوش وجب اللوز الحار او شيق الادهان الحارة وشراب الطوب والياحسين الحار والندمين  
 والندمين والصعر ويحقن في العليل واخذ الاطر بقلات وتبديل المزاج وامان نضاج البخار اما الحارة كافي الحيات  
 الحارة **علاج** الحيات ونقوة الراس والدماغ بالسقومات العطرة وامان نضاج البخار من المعدة **علامته**  
 سق الحماوش والامتلا والدروي والطين وحقنة عند الجوع والحرية **علاج** ثقيبة المعدة بالقي والاسهال الحماوش  
 والحماوش المسهلة وامان ضربه تقع على الصدغين فيكسر وينفذ منه مسالك الروح النفساني اسدادا اسد معه  
 حركة الروح الى ظاهر **علاج** الحماوش الكسرة واستعمال المقويات والارواعات مثل المقات والماس والورد والندمين  
 ذلك وامان سبب رر فيا كبد **علامته** علامات الحماوش **علاج** علاجه صفة دواء الحماوشين البدن والدماغ  
 والمعدة وينفع من هذه العلة نفعا لمعا يوخد من الرخيل والقليل والوج والسنتين والقسط المرم من كل واحد  
 خمسة دراهم ومن ورق السذاب اليابس والكلية لطيب من كل واحد عشرة دراهم ومن جديد شر درهمين ونصف  
 يدق ويحل بحرين ويحقن بعسل من زرع الرغوة ويوخد منه كل يوم مقدار شقلا وينفع في هذه العلة الوج بقله اذا  
 سحق ويحقن بالعسل واخذ وحده والرخيل والسلا ووجه السواد مع العسل نافع وينفع منه اكل الزيت والحماوش  
 السذاب والنازحل والقللا والمطبوخة الكثرة الايام من الصناعات المحمودة بالحردل والمري والسلق وما يصح  
 صحاح هذه العلة من الاعدية ما الحماوش والزيت والكرن والسنت ورغوة الحردل ودهن الحماوش ويصير هو شراب  
 الشراب جدا ويزيد هم في عظمه وينفعهم ماء العسل بالافاويه وغير الافاويه **صفة** ماء العسل المتخذ بالافاويه  
 وخذ من العسل رطل ومن الماء ستة ارطال ويطبخ على صفة الحلاب ويوخد رغوته واذا قارب لادراك طعم فيه من  
 القليل والرخيل والسنت والرقرة والقرنفل والحماوشين والخطيكة من كل واحد شقلا مسحوقة مخولة بالقي فيه سموم وفسخ

### الباب السابع

في السهم السهم اذا ط في القطة وسبب مونة ثقل على الدماغ من غيرة يدا من استقاع كثير وتعرض النفس في الا  
 الحارة او عن مهر ضروري بسبب حراسته شي او سقر قال جالينوس رابت وجلاسه لحفظ العنب فاصابه لعدا وجون  
**علامته** خفة الراس والحماوش وجفاف اللسان والمنخرين **علاج** رطيب مزاج الدماغ وجلب لبن الشا على الراس

جني



وتنقب الرأس بدهن البنفسج ودهن القزق وصبا الماء الذي يلح فيه الخخاش والبنفسج والبلوفر والشعير والخن  
 على الرأس والاسخامات والشمومات لطيفة والسواغات الرطبة مثل دهن الخخاش وتما الخخاش الرطب وسواها من  
 والنفاح وما يجلب النور لذلك الكثير والاصوات المستمرة المارة مثل صوب الرياح وجري الماء ونحوها اذا لم  
 تكن هائلة وما يجلب النور الفرق المتواكف والعب وما يجلب ايضا الاخوان والزعفران والشتب والاشنة  
 اذا وضعت تحت الوسادة واستقل بلب اللوز والخخاش يجلب النور والشتب الذي اذا اخذ منه الخليل ووضع على  
 الرأس يجلب النور والحمار الرطب بالآء العذب اذا لم يجلب النور علامته مده تدل على حدوث الوسواس والخن  
 ويسمى كل عداء عشرة دراهم من شراب البنفسج او شراب الخخاش بالآء القار والنفاس من زرة الماء مع القزق  
 الرطب والاسفناخ والكر من الرطبة وصبا الماء العذب القار على الرأس وما يجلب النور بقوة سحر الاثيون والسيرج  
 ودخول الكمار بعد استمراء الطعام واختلاف كخرت وقد يكون سبب لسها لوجع والحي والاملا وسوء المضم  
**وعلا منقذ** من السبب **علاج** الكحي والوجع وتقية البدن ان كان من الاملا ونحوه فليغم بالآء القار  
 الباب الثامن

**في السبات السري** سببه اجتماع اسباب السبات والسهر واختلاط البلغم مع مرة الصفراء ويسمى السبات السري  
 علامته نوم طويل في وقت فارتق معلق في وقت وجب ذلك انه استولى سوء المزاج البارد على الدماغ عليه النور انما  
 واذا استولى سوء المزاج الحار غلب السهر ويكون الوجه في بعض الاوقات مستفحا وتعلو حمرا وبها سهرت العين كماء  
**علاج** تنقية البدن والدماغ من الخلط الغالب بالحجوب والكحل وتبديل المزاج بحسب الواجب وهذا الكحل نافع لهم  
 جدا **صفته** تدبر محكوك ملوث بدهن اللوز ودهن سمقيا نصف دانق من الزاير باغ وزواكر من كل واحد نصف  
 درهم بنفسج باس درهمان هليلج صند درهمين نصف درهم يدق ويخل ويغمى بآء الرازيانج ويحب ويتناول  
 ثم **صفته** حنظل نصف درهمين صند درهمين نصف درهم يدق ويخل ويغمى بآء الرازيانج ويحب ويتناول  
 غلاب وسفستان من كل واحد عشرة اعداد يلوغ في ثلث درهمين كفت باينج حواكيل الخلك من كل واحد عشرة دراهم  
 يطبخ بآء اطال ماء حتى يرجع الى رطل ونصف ويحلى فيه فلوس الحمار شرب عشرة دراهم ومن دهن الشيرج والعسل من كل  
 واحد خمسة عشر درهما ومن الملح والبورق من كل واحد نصف درهم سحق ويذرف فيه ويحب به ويؤخذ من هذه العلة  
 يسى السحوس وسببه مادة سوداوية غليظة تجمد في الدماغ وتكر فيه النخاع ويسمى ايضا **علا** من السحوس  
 وفساد الحركات وان سببها العليل على الحال الذي كان قبل الاخذ **علا** تنقية البدن بالحجوب الحادة ان احل العليل  
 وان لم يحل فوجده من ماء ورفق الساق وما النخالة والخطمي ووزن درهمين من بورق ارمني ودهن كل عشرة دراهم  
 وسكر احم خمسة عشر درهما وحم الحنظل مقدار دانق ونصف دانق يطبخ ويحب به وان اوجب حاله الفصد فافصده  
 القيقاد والحمية على الساق وان لم يوجب فاسقه كل عداء من البادر نحو درهمين ودهن الاثيون درهمين ومن  
 الحانجيين البصل عشرة دراهم **والغذاء** ما احسن مع لب حار لطيف فاذا اظهر النفع اسهله بحب الاثيون او مطبوخة

هذا اذا لم يكن معه حصى ولا حمى ولا حرارة المزاج فان اصابه سهر وحرارة المزاج فضع على اصد دهن القزق واللوز الحار  
 والبنفسج والبلوفر واطل على راسه ماء البانج والشتب والبنفسج والخخاش وزرايخ وعده بعد استماع الانقياس  
 مثل الحصى المتحد من اللوز او دهن الحار ويخرج من حرا لراس بالاصفرة المحلاة وقد تكون هذه العلة من راكم الحصى في  
 العليقة **علا** ان العليل سبق شاخصا ولا يطرف **علاج** السبات من الحصى المسهل والخن المطلق ودهن  
 الرأس بدهن الزرق المصفى فيه جديبيد ستر او فرقيون

**الباب التاسع**

**في الصرع** سبب الصرع سدة غير تامة تحدث في مجاري الاعصاب المحركة الاعضاء فتعيق الروح النفساني عن السلوك  
 الطبيعي فيها لذلك يقع سريعا ويمكن سريعا لانه كبرخ غليظه فتشيع جميع الاعضاء المتحركة وتغمر جميع البدن لان اسده  
 عرضت لبادي الاعصاب وزا كان معه زهد وسجد مخالطة البرق والرطوبة **علا** من دواء الحواس وحشا النفس  
 ويقل الرأس وتقدم او جاعه وصفه اللون وشدة الغيب من غير سبب بين ومنها ما يكون المادة في تحريف الدماغ  
 ومنها ما يكون بتركه المعده ومنها ما يكون بتركه اعضا اخرى واما ما كان خاصا بالراس ومادته بطنية **علا** يكون  
 الحواس واليكن والبلاوة وبياض اللون وكثر البزاق والمخاط والريد عند الصرع وبياض القاروق وظلها وبطرس  
 واختلافه واختلاف الحجاب وحركة في اللسان غير مستوية **علا** حنظل نصف درهمين نصف درهمين نصف درهمين  
 والخن اللوز وسر كعداء جلاب من زرا الرازيانج والاثيون والبادر نحو درهمين من كل واحد عشرة دراهم ومن  
 الحنجنين السكري عشرة دراهم والغذاء من زرة الحصى ولب حار لطيف وبي من الدار حنظل وتنقية البدن بعد  
 ظهور النفع في القاروق بحسب هذه **صفته** ايارج فينقش متقالا زيدا متقالا حب البصل نصف متقالا صند سقوطي متقالا  
 حنظل نصف درهمين صند درهمين نصف درهمين نصف درهمين نصف درهمين نصف درهمين نصف درهمين نصف درهمين  
 ويحب بآء الرازيانج ويحب القوي او بوردوي ويحب ايضا من القوي الى الجاري والجلوس في شهاب الرياح ومن الجلوس في الحمار طويلا  
 يصيبه حرقوي او بوردوي ويحب ايضا من القوي الى الجاري والجلوس في شهاب الرياح ومن الجلوس في الحمار طويلا  
 ومن الغذاء الذي فيه شي من الحشرات مثل الثور والبصل ومن النظر من المواضع العالية الى السفلى ومن السكر ومن  
 وخاصة من الفقد ومن النظر من الاشياء الباردة والجملة والدولاب ويجذر من اكل الكرفس لانه يبعث الصرع خاصة  
 فيه ومن الاطعمة الغليظة مثل الباقلا والعدس والحمرا والبنفسج والبادر نحو درهمين والرايب والخن والبنفسج  
 من الادوية الهينة كحارته مثل القليل والحردل وبنقوان سخن دماغه في وقت الصرع لكي يقي سريعا وينقي بعض  
 من الغذاء على ماء الحنظل مع الحمر الداريج والدرج والطبايح مع الدار حنظل ويسقط بدهن الزرق المصفى فيه جديبيد  
 او حنظل الحنظل في ماء العسل ويحب في حلقه عند النوم ان يحل السلياني ماء المر نحو درهمين ويغفر منه في الاغص  
 وبعد من ارجح بالبراق الاربعة الى هذه **صفته** خطيبا ماروي زرا وبطرس حب القاروق من كل واحد احدا  
 سوا يدق ويخل ويحب بعسل متروك الدعة والشرية منه متقالا وبنقوان المزود بطرس او معجون السلياني لوز

بلغ

البدن

ومن الجاع

الفرس

س



صفته ان يخذ سببا لحيوس عاقر قرحا واسطوخودوس من كل واحد عشرة دراهم عاقر قرحون خمسة دراهم  
قزقيا با حليب ذراوند حرج من كل واحد درهمان يدق ويخل ويحقن بالسكين المعول من ماء بصل الفار والسر  
منه شقلا واما من السوداء **علامته** التقرح وطول العت وكثفان وقدم الطون الكاذبه وموضعه  
الزبد **علاجه** تنقية الدماغ والبدن حب الافيون او مطبوخه وتقوية الرأس بالشوامات الحارة العطرة مثل  
الزجج والمرزنجوش والبايونج والعطريات من المسك والعايه والسوسن والفلولات المملحة مثل البانج  
والسبب والكيل والمرزنجوش وسقي براسا لباوند مجبوه مع الترياق الاربعه او المبرود يطوس وان شفع في  
سناخه الفانوا اما المحرق فان له حاشيه عجيبة في ابراء الصرع الذي يكون سادته سوداء ويسهل الغرغرة بالبانج  
فمنه وحل العنصل او الحردل مع العسل وتوفي في استلح الحردل مع العسل فانه يودي الدماغ عظاما واما من الدم  
**وعلامته** علامات غلة الدم ونقطة الدم من الانف ومن المواضع السهلة الانصاع كالقعدة والشفة  
اللون والوجه **علاجه** استنراخ الدم بمقدار القوة والحاجة وتلطيف التدبير وتقليل الغذاء وتقوية الرأس  
بدهن الورود والخل وسحر الحبل والماورد وسقي براسا للعواكه واما ما كان بشرة المعدة **فعلامته** الغثي والنجس  
قل النوبة واختلاج المعدة وبرعته ولزج فيها سيما اذا جاع واختلاج الشفة وكثر البراق وسيلان اللعاب والطلاق  
الطبيعه ودرؤور البول وخفة الصنع عقيب التي وشدة عند الاستلا والتحرر **علاجه** التي والبطيخ السد الككر  
زرد والعسل والمختر الاسهال بالحبوب المنقية والمعاين المملحة مثل معجون الحمار شمس والشمراوان ومجرب  
المضمر وتقوية المعدة بالجوارشبات المتقوية للمعدة مثل حاراش المصطكي والعود والعنبر ومعجون مادة  
الحبوة واسماله الطبيعية مطبوخ فيه التزبد والكججين والافسون والبادرنجبويه وتناول تلك الالبان بالانبا  
كل ليلة من الابانج معجونا بالعسل والغذاء الحار مع لب حب القرطم والدارصيني والكزبرة فان الكزبرة تمنع  
التحار من الصعود والتغلبا بالمزج مع لحوم الطياح والذبح والبراقج والسند مثل الفسق والقمش واما  
بشرة عضو آخر مثل القدمين والساقين والرجل والتدين وذلك بسبب مادة بارده او زج غلظه ترتفع من تلك  
الاعضاء وهذا يحدث في العضو اذا كان مساك ذلك العضو مفسدة ولم يند فيه الروح الحيواني فيجد المادة من ذلك  
ويفسد ويصير بارده سببه فتبادي هذه الكيفية البارده السببه الى الدماغ بطريق الاعصاب ويكثف بخاري الروح  
النفساني لشدة برده فينفر الدماغ عنه ويتشبع **علامته** الاحساس بانقاع شي من ذلك العضو ويحس برعيب كدب  
الغله من تقع حي سلق الى الرأس واجده التنطي والتأوب وتيمد اعضاءه **وعلاجه** تقوية ذلك العضو واصلاح حاله  
وتقوية البدن من اللغم والفضول الرديه الفاسدة بحب القوقا وحب الايانج والبانج جالينوس وحب اللوزاذا  
وتلطيف التدبير بالاعذية المسخنة المملحة والادمان الحارة وتلحق العضو موضع المحاجر الحارة عليه من غير شرط  
ويصرح ذلكا بعضه والذالك اكثر وقيل يحدث الصرع من الصفر واذا حدث كان سريع الزوال **وعلامته**  
صفرة اللون والعين والالتهاب وشدة اختلاط العقل والاضطراب والذي يحدث بالاطفال المسي ابر الصبيان

من هذا القبيل لانه لا يحدث الصرع بعم الامع الحكي وحرارة المزاج **علاجه** استنراخ الصفراء بطبوخ الاحليلج  
ومطبوخ الفواكه واقراس الطباشير الملية وتبدل المزاج بالربوب الباردة المتقوية للدماغ مثل رب التفاح و  
السنبل والكمائن والبانج وذكسا لطراف بالساكار والبخالة وقد يحدث الصرع من لزج العقارب اذا وقعت على  
العصية لا يرقاء بخافات بارده سببه **علامته** حدوث الصرع بعد السبع **علاجه** سقي جلاب من الكججين عشر  
دراهم ومن زوال المزاج درهمين يخل ويحقن فيه الترياق الاربعه درهم والغذاء ما الحار مع لب حب القرطم  
وقد يحدث الصرع بسبب الدبران والحيات وجب الفزع لا يرقاء بخافات بارده وشدة احاطها **علامته** صفرة  
اللون وكثر سيلان اللعاب وسرعة هيجان الحرج والاحساس بصعودها ووجع البطن **علاجه** قتلها واخراجها وسقي  
كل عداة من اللبن الحليب نصف رطل مع السكر الابيض عشرة دراهم **والغذاء** ماء الحار مع لب حب القرطم الباق  
ثم يوجد في اليوم الرابع من السبع الاربعي والبريك الحار المفسر والزهر والبريد والسرخس والفسطاط المبرد  
دراهم ومن حب ليل نصف درهم يدق ويخل ويذوق على اللبن الحليب نصف رطل ويشرب ويصير عليه الى اخر النهار  
حي يستنراخ بالكل فان ناعرج الاستنراخ يشرب عليه من الحار النصف عشرة دراهم مع الماء الحار والغذاء ماء الانط  
مع التوراكثير ويتناول بعد ذلك مقدار درهمين اكثر من الياسته مع الدبس عشرين درهما ويحل فرجه من مرارة  
التور والبولور الاربعي من كل واحد درهم ومن يحم الحظ نصف درهم او ثلثا من لذي عشرة دراهم مع الدبس  
عشرون درهما وقال بن ماسويه الصرع والسند وان لا يكاد يبرأ والقول في علاجها فضل قال بولس مرات صرعا  
بأشراك الزهر وكاشا المطرا حاملة فلما ولدت سكن وقد يكون الصرع بسبب ورع في الحال وقد يكون بمساوكة المراق  
**وعلامته** آفة تلك الاعضاء وصلابة الحال والجمدة **علامته** المراق منه احتسا الحامض وفي الطعام الغير المهضم **وعلاجه**  
صرف القايه بام هذه الاعضاء قال جالينوس بول ام صاحب الصرع في الاكثر الى الفاج واذا حدث بالرضع صرع  
قد عجز ولا تعالجهم فان الامعان في السن يبرهن وقال بقراط من اصابه الصرع وقد اتي عليه خمس وعشرون سنة  
فانه يموت وهو به والمزود يطوس نافع لاصحاب الصرع جدا وترياق النامة منهم نفعا عظيما وبما هذه صفته  
ترياق النامة زرا ويدخل بر بونديني فورا اصل الكرهت الفار مر حطافا قسط من عروق اخراسا يدق ويخل ويحقن  
ببصل منزوع الرغوة والسببه منه شقلا وقال بعض الحكماء ان العاقر قرحا اذا دق ناعا ونقح في انف المصروع وعطس  
منجي بروه فان لم يبطس لم يبرج وقال بن ماسويه الزبد الحاد في فم المصروع ومن كانه شفة له صفة ووا ينفع  
لاصحاب الصرع البلغمي والسوداوي نفعا عجيلا واربعة عشر درهم من منق من عرق وعلك البطم من كل واحد درهم وعشرون  
دراهما من زهر من كل واحد اثني عشر درهما الطفا والطيب والسند الرومي ولبه والكيل وسعد وحب الفان من كل واحد  
ثلاثة دراهم نصف الدرهم تسعة دراهم من زهر من زهر يدق ويخل ويحقن بصل منزوع الرغوة ويسهل منه درهم

## الباب العاشر

في الشيان اما فساد الذكرا والنفرا والتخل وسببه ارباكة البلغم الرطب الذي رطبا جزا الدماغ ويمنعه عن تولد







الاضطراب والحركة وله حرارة البدن **علاج** الفصد من الصفاق او الباسطيق وسقي جلاب من الباذر بحرق  
 والنيلوفر واصلا السوس المحكوك الموضوح من كل واحد ثلاثة دراهم ومن الجلبين السكري عشرة دراهم  
 مزورة من ماء الحمص مع لب حب القرطوف وبعد النقع تنقيه البدن بحب الاقنيون او قطونه واذا كان  
 المطبوخ او الحبيبي سقي من السناسعه دراهم ومن الباذر بحرق والنيلوفر من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر  
 الابيض عشرة دراهم فيل ويصنع ويحلى من معجون النخاج سبعة مثاقيل او خمسة مثاقيل ويشرب بماء صاف  
 حب ينفعهم ويسهلهم ويرفق من غير اذى الاقنيون عشرون درهما سباع عشرة دراهم غار يقون خمسة دراهم  
 ملح هندي ثلثه دراهم اسطوخودوس سبعة دراهم ابراج فينرا عشرة دراهم الشربة منه ثلثه دراهم ويصنع  
 ايضا دواء المسك الحلو والمفرج الذي هو **علاج** باذر بحرق في قشر الاقنوع وقشر مصطكي وقشر جوز  
 وفاقله نان خشك بمن ابيض واحمر دراج وزر الباذر عريان وزر القمح خشك من كل واحد  
 درهمان مسك خالص ثقي واثق ويؤخذ اربعون اهلبيحة كالبه وتكون الملح وطبخ ثلثه ارجال مالح يصب  
 رطلان يصبى ويلقى عليه رطل من المسك يطبخ حتى يصير في قوام العسل ويذره على الادوية المدقوقة المتحولة ويحلى  
 به الشربة منه مثقال وان حدث المالح لياسب احراق الصفراء **فعلا** منه ان يكون مع الهذيان والسهر والوق  
 وكثرة الاضطراب والصباح والغضب والضرب والشم وخرق الاثواب وصفرة اللون ونظر كطر السماع  
 وان كان تدبير السالك حار او يابس كان او كذا في الدلالة **علاج** تنقيه الدماغ والبدن بحب البنفسج او مطبوخ الاط  
 الاصفر او مطبوخ الاقنيون او معجون النخاج وتغريق الراس بدهن البنفسج ودهن القزع ودهن اللوز الحلو وصب  
 اللبن الحليب الكثير على الراس وخذرة السهر والحصى والتعب والعطش والوحدة والغضب وان احتج الى غسل راسه  
 فاعسله بورق الخفاف والبنفسج والحطيطي والتخالة وليكن غنايتك مصرقه وتبريد الدماغ ورطبه ولا يعمل عن ثوب  
 قلنهم ومعدتهم على مقدار الحار والبرودة فان كان حدوث المالح لياسب لانه سوداء ارضيه لا تحب سهوله  
**علامته** كثرة الهم والفكر والتحيلات لردية والفتنة والباور حب الخلة والوحدة **علاج** تنقيه الدماغ وجميع  
 البدن من اخلاط السوداء بحب الاقنيون ومطبوخه واثاق حاليوس واثاق لو غار يا ومعجون النخاج مرة بعد  
 اخرى وسقي كل غداة من الباذر بحرق ولسان الثور والنيلوفر والبنفسج اليابس او الرطب من كل واحد ثلثه دراهم  
 ومن الجلبين السكري عشرة دراهم والعذاء من وزر الحمص مع لب حب القرطوف وشي يسر من المالح المتقشر فاذا  
 ظهرا النقع فاسقه مطبوخ الاقنيون او مطبوخ الاملح الاسود وسقي ماء الحن مع الاقنيون نافع لوجع جلد صفة ماء  
 الحن يؤخذ رطل من لبن المالح فيفيل بالنار ويصب عليه اوقية سكخين ويساط الى ان يرتفع الطليان ثم يرفع ويصفى  
 ويشرب ماءه وايضا مرقه الديك الهرم مع البسفاغ ولا يارح جالينوس في تنقيه دماغ صاحب هذه العلة خاصة عنة  
 واحقنه بالمحقق اللينة كبريا كتمان والحله والحطيطي والتخالة وماء خشك الشعير والبنفسج اليابس او الرطب والنيلوفر  
 والباورج واسباها واورده على ما ينشئ ويصح ويولد فيه نشاطا وما يحركه من السماع بالالحان الطيبة والنغم

مع الماء

دواء

بلغ

والاخبار السارة ودخل من يوانه وعرق من سهر بالادهان الرطبه كدهن البنفسج والقزع واللوز الحلو  
 وصبا الماء القاتر العذب على الراس وينقع ما ينظر على الراس بالرطبه ويحلبها الثور مثل هذا النور **صفته**  
 يؤخذ من البنفسج اليابس او الرطب وقشور الخخاش وزر الحطيطي وزر الحن وكشك الشعير من كل واحد كفتيل  
 في قشر ثور يطل به على الراس ويحلب عليه بعد ذلك اللبن من الذي او يعرف قطنه في اللبن ويوضع طه ويسعط  
 بالادهان التي ذكرناها ويسقي كل غداة جلابا من ماء لسان الثور مع السكر الابيض عشرة دراهم ويحلى  
 فيه من المعجون المسوي بالمفرج مثقال وهذه **صفته** يؤخذ من وزر القمح خشك من كل واحد ثلثه دراهم والسعد والقرنفل من كل  
 واحد خمسة دراهم ومن البسباسه والقرقة وزر القمح خشك من كل واحد ثلثه دراهم ومن المسك  
 الخالص واثاق ومن قشور الاقنوع المجفف ثلثه دراهم يدق وتخلو ويحلى بماء الشربة منه ثلثه دراهم ويصنع  
 دواء المسك الحلو الذي هو **علاج** لو لو ويسد وكبريا وارب سم حرام مغسول من كل واحد دراهم مسك خالص  
 خالص مثقال ونصف زر القمح خشك وزر القمح وزر المرزنجوش ومصطكي وجوزبوا وفلفل ودواقل  
 ودارجيني وقرفل وجوزبوا وسادج هندي وقشور الاقنوع ومن احمر وايضا وزر الباذر روج من كل واحد  
 دراهم ونصف يدق وتخلو بحرين ويحلى بيسل من زرع الرقعة الشربة منه مثقال وقد تحدث المالح لياسب  
 حدوث ورمها المراق او سبب سدة فيها من خلط سوداوي غليظ ويرتفع منه بخارات **علامته** انتفاخ البطن  
 ولينه وصبي الصدر والاحساس بارتقاء بخارات تشبهه بالدخان الى الحكة وكثرة الدرق والجشاء الحار  
 او الدخان وقلة الاستمراء والحجج المفرط بسبب انصباب السوداء الى غير المعدة **علاج** اسهال السوداء من  
 اللزاق يرقق بالمطبوخات اللينة والحقق العير الحاد وسقي كل يوم من الباذر بحرق ومن لسان الثور درهم  
 ومن الجلبين السكري عشرة دراهم **العذاء** الذي يراعى مع الدرق وبعد ظهور النقع الناعم اسهاله  
 الطبيعة بمعجون الحن والشرب والسناسك من كل واحد خمسة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم ومن فلووس  
 الحنار شرب الحموضة في ماء الباذر بحرق ولسان الثور من كل واحد عشرة دراهم ويصب على المراق ما يلبس  
 والشتت والقرف خشك ودهن السوسن والزنبق هذا اذا لم تكن حرارة واما اذا كان مع حرارة المزاج فترك  
 الاستفراغ بالواحدة وترطيب مزاج الدماغ بحلب اللبن الحليب عليه وصبا الماء الحار الكثير وسقي جلاب من  
 النيلوفر وزر الهند يا وعب النعلب من كل واحد ثلثه دراهم ومن الترخمين عشرة دراهم **والعذاء**  
 ماء الشعير وشرب البنفسج او شرب الخخاش من ايها كان بحل منه عشرة دراهم في ماء حار ويشرب  
**والعذاء** ما الشعير ومزورة من المالح مع لب اللوز والقزع الرطب ونوع من المالح لياسب القطوب  
 تسدها بحال القطر هو جوارض صفي عيسى ويند على وجه الماء ولا يهدا ساعة وسيد سوداء محترقة **علامته**  
 انه لا يهدا ساعة ولا يزال يتحرك ولا يدري ان يوجه وروية ليلامع حذر من النار وشدة العوس وتطبيب  
 الوجه **علاج** رطب مزاج الدماغ وتغريق الراس بدهن البنفسج والنيلوفر والقزع وتنقيه البدن والدما

ع

ع



من الاغلاط السوداء وبه المحترقة بطبخ الخ الاثنيون ويسمى كذا فداء جلابا من النفع الباس او الرطب من كل واحد خمسة دراهم ومن العناب عشرة اعداد ومن السكر الاثني عشرة دراهم **والغذاء** من زهر الماش مع لب اللوز والاسفناخ والكتخاش والنعنع الرطب واستعمال الحماض القاتر وقد يحدث الحزن والوسواس بعقبات الحماض الحادة وسببه ارتقاء بخارات حادة من مادة الحماض علاجها ترطيب مزاج الدماغ بحلب اللبن الحليب عليه وضع جرادة القز والحماض عليه وصبا لما عليه ويسمى السكبين عشرة دراهم مع ماء القز خمس دراهم والكمون والهند وبقله الحماض **والغذاء** ما السعير مع القز او الجوزي وقد يحدث بعقب تناول اوريه حارة كالقندل والرحيل والطبخ فيها بقول سحر حارة كالزهر والبصل والبقول او بعقب حلوى كشمس ويسمى في النسي في من الماحور بخلاف الدماغ وقد يكون حذره بسبب كثرة الفكر في امر من الامور او بسبب كثرة المدارسة وكثير في حركته في المسائل الدقيقة الغامضة فعليك ترطيب مزاج الدماغ بالادمان الباردة الرطبة المذكورة من قبل وصب الماء القاتر على الرأس وحلب اللبن الحليب واستعاط دهن البنفسج ولبن الفستق والمانجو ليا بالنساء واذا حدث بهن كان ليزوا والحش واذا ظهر بهن سبب احتباس طين من غلاجهن لطيفة لطيفة يستعمل جلاب من الرصيا وبنان واصل السوس وازنك من كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر عشرة دراهم **والغذاء** مزوارة من ماء الحش مع لب جلاب الطرم او از من باج المعول بالحل والحش والزعفران والسكر والحش والزعفران والصلف وجب الترفع فوق القدر وليس ابتداء السهر بخلاف العادة والجدلا والتكرار نوع من المايجوليا وسببه انه في الافعال الفكرية حالة شبيهة بالخرقة والصبرية **علاجها** ترطيب مزاج الدماغ بالادمان الحارة الرطبة كدهن النرجس والياسمين والنباتات ماء الحماض الرطبة الحارة ويقصد بها وسط الرأس **والغذاء** ما اللحم وماء الحش والدجاج الطام والدراخيل والزرنيخ واشباهها والعشق قريب من المايجوليا بل هو نوع منه وقال بعض الحكماء هو مرض وسواسي يحلته الانسان الى نفسه تسلط فكره على احسان بعض الصور والاشكال وقال بعضهم هو حزن الجلي **علاجه** صفرة اللون ونفث الصفراء والعفلة والحيرة والهوس والافراط وطول الصمت وكثرة الفكر وسرعة النسي وضعفه واختلافه وصلاته والسهر **علاجها** شغل النفس بالاستعمال العظيمة الساعلة والقلة والسهر وان لم يصب فالصبر والسطح ويجوز الغذاء وترطيب مزاج الدماغ بالادمان الرطبة ونقوة القلب والدماغ شراب الحماض او الاترج او التفاح مع المنعرج المعتدل الباقوي **والغذاء** مزوارة من الماش مع لب اللوز والحش ترطيب الحماض ذكر المحبوب ورويته والمحال في محالة قال الحليوس ينبغي ان يكون الاسهال في المايجوليا مادوية قوية لانها عسر الاجابة وقال بعض الحكماء لا ينشأ من بطون اصحاب المايجوليا والذم العلاج فان السوداء غلظت عسر النفع والتحليل يحتاج الى الحماض شديد عليه ن

## الباب الثاني عشر في السكينة

في السكينة السكينة تعطل كل الاعضاء من الحش والحركة وهي مدة تامة تقع في بطون الدماغ ويحول بين ارتقاء الروح

الحوار

الحواشي من القلب الى الدماغ وبين نفوذ الروح النفساني من الدماغ الى جميع الاعضاء وهذه العلة تقع بعثة ولا تنفي من الحركات الا النفس وسببها غلظ غلظ بلقي اخرج وقد يكون سببا لسكينة على الدم على البدن واستلا الدماغ وجميع شرايينه منه ويسمى هذه السكينة الخناق **الغلبة** علامة السكينة التي سببها غلظ بلقي اخرج نقل الرأس والدور والطين والدوي والكسل عن الحركات وظلة البصر واصلاح جميع البدن والنور الكثير واصطكاك جميع الاسنان في النور واملاء العروق وبرد الاطراف وكثرة النزاق والمخاط والري في السكينة بدلة على صعوبة العلة وصعوبة النفس تدل على عسر التحلل السكينة فاد **بهر** السكينة اذا كانت قوية لم يمكن ان تبرا وان كانت ضعيفة لم يسهل زها وان استعنه عليك هذا المسكوب في امر لا قلب حفته فان الملت لا محالة غلبا حذره اوضع فطنه منقوشة على شجرة فان تحركت الفطنة فمضى في الاغلاط **علاجها** اولان لا يحركوا ولا يخالجوا حتى يعضو عليهم سبعة ايام ثم اذا مضت الايام السبعة فاعلهم اولان نلت رايته بدهن زيت او بدهن سوسن وبلوط باياج فيقروا ويدخل في حلقه حتى ينفى وينفخ في انفه المسك والكندس والسونين والحش والبقول المستحق ويوجع المزور بطورا والذرايا الكثير من ايماء حشها مع ماء العسل مراف كثر فان لم يوجد المايجوليا والاكسون والكمون والمصطكي يهرسه الحليوس **الغلبة** ويسرب ويحلل رايته في عليه الحديديد سدر والبقول والفوفون والرحيل والكندس والسونين والقرنفل والقرفة ووضع على راسهم بطون من القند وفوقها طابق حار ويجفف بالحش الحادة التي فيها فطريون وبقون الحظروا والفوفون وامثال ذلك ويشرب في كل عدة جلاب من الاثنيون وبنان الماش واللسان النور من كل واحد ثلثة دراهم من الحليوس العسل عشرة دراهم **والغذاء** مزوارة من ماء الحش ولب جلاب الطرم مع لحم العصافير والحماض والطما مع العفلة والدارجينة وفي اد معتهم ورويههم بحب الايام وجب اللوغا في كل اسبوع مرة او مرتين بقدر القوة والامكان والفرغ من ويقطري في مناخرهم مزوارة الكركي مع ماء الموز يجوش ويقتصر من الاثرية على ماء العسل هذا علاجهم الى ان حاروا وعشرون يوما واذروا من هذه العلة لا بد وان يقعوا في الفالج او اللقوة على قدر كثرة المادة وظلها وان كان حذره ثما عن مادة ومويه **علاجه** تصدرا لادراج والعروق وحرر اللون وقطروا الدم من المواضع السهلة الانصداع ونفس من غير غلظ وهذا اذ ار الرحيل الى الفالج **علاجها** تصد القيد والجمامة الساق واخراج الدم بقدر القوة ونقته الدماغ بحب البنفسج وسبب جلاب حار ساوج من السكر عشرة دراهم او مع المنعرج المعتدل مقدار دراهم او مع اصل السوسن ثلثة دراهم **والغذاء** مزوارة من الماش مع لب اللوز والحش ترطيب الحماض التي ليست بقوية ثم القز في العسل وحده وقد يحدث السكينة بسبب غلظ رايته تقع على الرأس فيكثر النقص في جوار العشاء ويند مسالك الروح النفساني عن السلوك **وعلاجه** تقدم السقطة او الضربة **علاجها** القصد واخراج الدم بحسب الواجب ونقوة مزاج الدماغ بالاشجومات والطومات والسوطات الباردة واللحما المقوية للدماغ وعلام علاج ادم الدماغ

## الباب الثالث عشر في الفالج

في الفالج الفالج امتزاج احد شقي البدن وسببه انصباب غلظ بلقي يلد منه سالك الروح النفساني التي في

ع

ع



الاعصاب يحدث منه الخدر والشلل والفاخ **علاج** ما يابا **علاج** ما يابا **علاج** ما يابا **علاج** ما يابا  
 الفارور ومخاطها وكثرة البراق والنور وله العطش وقد يكون لون الفارور احمر واصفر بسبب ضعف الكبد  
 او رمد في الكبد واذا كان عضو الفارور لونه الطبيعي ولا يصير هزلا ولا صغيرا فيرجع في وقت ما كان خلاف ذلك فيكون  
 الامر **علاج** ان لا يشفي المفلوج شيئا من الادوية القوية الى اليوم الرابع لان سبب الادوية في اليوم الاول  
 يزيد في العمل بسبب حركة المادة وانصبها الى العضو الضعيف فاذا جاوز الاربعة فاسفه كل عدة جلابا من زهر  
 الارياخ والايون والبادر بحوي من كل واحد ثلثة دراهم ومن الخبيثين البصل عشرة دراهم **والغذاء** من زهر  
 من الخبيث مع لساجا لفرط رعي من الفلفل والذراحي الى ستة ايام او ثمانية وحدوه في تلك الايام من شراب المياه  
 الاماء الصل او ماء الاصول فاذا ظهر النفع التام في الفارور فاسفه حبة الصبر واحدة بالحقن الحادة **عنه** حب  
 الصبر الذي يشفي في الفالج صبر سقوطي مثقاله نوريدان زهر من سرج وزهر محمك ملوث بدهن اللوز من كل  
 واحد درهم غار يقون نصف درهم صبر صندقي دانق ونصف حجر كحل نصف درهم ايسون نصف درهم مغلا دانق  
 يدوي الجميع ويحل بحر من زهر ماء الارياخ ويصير طرية يسهل اسهالا صالحا ويغذي اخر النفا من زهر الخبيث  
 مع له جبال لفرط ولحم العضلات ويحقق بعد ثلثة ايام بحقنه هذه **صندقي** وزهر الفان والقسط والمرحون والكل  
 والحك والكليل الملك وورق الخروع ووجه ومرماحون والسذاب الرطب والكرنب والنبث والقيصوم وورق  
 الكنان واهل من كل واحد عشرة دراهم يحكم الحطل نصف درهم ايسون نصف درهم قطرون وورق عمان يطبخ  
 الجميع باربعة ارطال ما حتى يرجع الى الثلث ويترد على النار ويصير عليه من دهن الزبد عشرة دراهم ومن المني  
 خمسة عشر دراهم من الصل عشرون دراهم وورق من الملح الهندي والبورق الاصفر والقل من كل واحد نصف درهم  
 ويدخل عليه ويحقق به وان خفت من السج والترحن سبب حدة الملح الهندي والبورق فابله بصبر كرات وان لم يحل  
 هذه الحقنة بسبب حرارة المزاج وحسب القلب فيحقق بهذه الحقنة من راكنان وورق السلق وورق الخروع شدة الخوا  
 ومن زهر الخبيث وحمل والكليل الملك وقسط وطله من كل واحد كفت يطبخ في ثلثة ارطال ما حتى يرجع الى نصف ويحل فيه السكر  
 والبصل والمري من كل واحد عشرة دراهم ومن دهن الزبد عشرة دراهم ويحقق به وما ينفعهم جدا سيما اخذ مع  
 المترو ويطرس والرياق الكبير والحوار من البلاذري من يما حضر مثقالا يحل في شراب البادر بحوي عشرة دراهم  
 ويشرب واذا ورم هذا القدر الذي ذكرنا فظهر لفرطك تمدح الاعضاء العليلة بدهن القسط والناردين  
 او دهن الزبد ودهن السوسن او الفريون او دهن الخنديد سترو دهن السوسن ودهن السذاب او دهن حنظل  
 والنقط الاصفر او دهن الخندول وينفعهم مضغ الفلفل والدارجيني واصل الاخر وورق الاربع ويطبخ على راسهم النوشا  
 مع دهن اللسان وما يستخرج بقايا الخلط من او يصفهم القسط على السكر والخرب والنوشادر والفلفل والبورق  
 وماء النور والكندن ويحل قدر طسوج من الخنديد سترو في دهن الزبد والذراحي ويقطر في مناخرهم وشرايين  
 الحان مثل السوسن والفريون والرياحين والياحمين وينفعهم السكين البصل مع الزهر والياحس ويشفي المني

وكل اسبوعين من وسقي ماء الاصول القوي الذي هذه **صندقي** اصل الزرايع واصل الكرفس والادخ من كل واحد  
 ثلاثة دراهم وورق الارياخ وورق البادر بحوي من كل واحد درهمين يطبخ الجميع في سبعة ارطال ماء حتى يرجع الى ثلثة ارطال ويصير  
 وسقي كل يوم وسقي مع البصل والفانيد من ايها كان عشرة دراهم ويحقق ان يتعاهد في كل اسبوع شراب المترو  
 بطرس والرياق الكبير مع شراب البادر بحوي عشرة دراهم ويجوز من اكل الفانيد في الطب القدير اذا اردت ان لا يبيدك  
 فاج بلاسم الا ويطبخ خفيف ويجوز من اكله واصل كفا على الراس ومن الامن والمكرات وان كان الفالج مع حرار  
 المزاج فعليك تسكين حرارة المزاج او شراب الفانيد والسفاح والسكين السافج والغذاء من زهر من الزرايع فاذا  
 مكن الحارة فابدا بحلج الفالج كذا ذكرت واخذ من نوع من الفالج وعلاجه **علاجه**

## الباب الرابع عشر

**في الشلل** الشلل هو قفل العضو الى مهاد وهو على نوعين احدهما سبب رطوبة تلاء العصب والعضلة فيقتصر على طول  
 ويزيد في العضو وذلك يحدث بقلته وانما سبب شللها كثير يحدث في العصب جفا فاذ ذلك يحدث فلابد ان  
 هو الشلل اليابس ويستدل على سببه من المزاج والسن والبلد والديس **علاجه** الشلل اليابس ان يعرض بقلته  
 من غير سبب ظاهر وعلامات طلبة البطم وعلاجه اذا كان سببا لامتلاء علاج الفالج ونقبة البدن بحلج الارياخ  
 وحلج الصبر يرفق بعد نفع الاخلط ويشفي بالغدوات جلابا من اصل السوسن المحمك المصنوع طرية دراهم ومن الخبيث  
 السكري عشرة دراهم **والغذاء** من زهر من ماء الخبيث مع لب حبة القسط او دهن الزبد او دهن الجوز ويطبخ البدن  
 بدهن الخروع والقسط والذراحي والخذيد سترو والفريون والفانيد والمرحون من يفي ذلك وهذا الشلل عمل المعالجة  
 بيا سر يعارض بشي ان يكذب الملح المسخ والهورار اسفند ويطبخ البياض والسبب والسفند والكليل الملك واما ما حدثنا  
 من البس فهو اعسر قبول المعالجة وابطار من الشلل الرطب ولا يرا الا في النادر وسببه استسراع كثير او سهر ايم  
 او حرارت قوية او غم مغرط او مرض حاد او هو وعلاجه ان يحدث فلابد ان يعرض العضو وقته وتقدم الاسباب  
 المحققة **وعلاجه** الرطب لبدن يسقي الاشياء الرطبة مثل لبن النساء والاقن ولبن الفعاج وماء الشعير بدهن اللوز  
 الحلو والخبيث المتخذ من النساء واللحم الدسم من الجدي والحلان والفانيد والسكر الصغار والرضاعي وشرب  
 الشراب الرقيق الكثير المزاج ويعين ابدانهم بدهن البنتج ويحل في طبع هذه **صندقي** وورق الخرب وورق القزق  
 البنتج الرطب والنبلس والحطبي وورق الخخاش او الخخاش نفسه وورق السلق وتمرخ ابدانهم بعد خروج حصر  
 عن الابسك تقيروطي معصوم بدهن البنتج والمور الصافي الارز والكثير او سقي ما الرمان العذب وماء البطم  
 الهندي وماء الخبثان مع السكر الاخر الفانيق نافع لهم **والغذاء** من زهر من اللوز ولب اللوز والقرع الرطب وال  
 والبقلة الحقا والسرق وقد يحدث الشلل بسبب لدغة العقرب **وعلاجه** سقي الزباقي الاربعة مع جلابا من السكر  
 والغذاء اما الخبيث وقد يحدث الشلل بسبب فرجه حارة في العصب **وعلاجه** علاج القرحة وقد يحدث بسبب لدغات  
**وعلاجه** فلهما واخرها الشلل والرياحين والرياحين والرياحين والرياحين والرياحين والرياحين والرياحين والرياحين

والرياحين والرياحين والرياحين والرياحين والرياحين والرياحين والرياحين والرياحين

سفاخ



نوعان من الشخ الا ان التدر هو شخ العصب من الجانين والكرام شخ يدا عضلات البرقوه علاجها علاج  
**الباب الخامس عشر**  
**في القوة والاختلاج والركام** القوة على تحدث بقية في عضلات الوجه والعين وتحدث اعوجاج في الوجه ولا  
 يمكنه بعض احدي عصبه واذا خرج منه خرج من من واحد وسبه خط بار وخط يد بخاري العصب المودي للكرام  
 فيبطل قوة المضغ وقوة المذاق **وعلاجها** ان لا يحرك الملقق بالعلاج الى اليوم السابع لا تخاف منه الفجاء والسكة  
 وعلاجها علاج الصاج واستعمال المرغور با وج فيقار الى العسل وتصور اصل الكرومي يسير من البرق وسبط يد  
 المرز بخوس مع سرائ الكركي ويخمس الحنن الحارة المذكورة في باب الفالج وليكن مقامه في بيت مظلم ويظفر في المراء  
 الصبية ويكبت بعد التقيية النامسة على بخار المياه المطفئة التي فيه النار والمرز بخوس والسعر والفسر في السم  
 والمرا حور والجند يد ستر ويخردك ويضع الكندر والندق المصطكي والخلب ويسكب في العر حوزوا والفلفل  
 والقرنفل والدار فلفل ويخردك والضرعات تاير عظيم في معالجة القوة ويسقي كل يوم من زرا الدار باج ومن  
 الباذر بخوسه ولسان الثور من كل واحد ثلثة دراهم ومن الجلبين السلي عشرين دراهم **والغذاء** مزود من ثماء الحن  
 مع لب حب القرطمر والدار صيني والفلفل والناخن وان لم يخرج هذا الدواء فاضع الى الحنن الغير الحارة ولا يستعمل  
 الى الدواء الحار والمجفف لئلا يده المقلط لها والقوة في الجانين **فصل في الاختلاج** الاختلاج مقدور للقوة  
 ومزود بها وسبه الموجب لها رطوبة بطنية لرجه فتخلله اكار العزري وتصير هاريجا او بخار لا يخرج من المسام بعينه  
 لغلطها وبرور القوة الدافعة دفعها فتقع بينهما مدافعة تحدث بسبب ذلك الاختلاج **وعلاجها** تقطع البقع من  
 البدن بالحبوب المسهلة والايار حار ويطبخ التدس ويتقى شراب الباذر بخوسه مع الترياق الاربعة او زرا الدار باج  
 والغذاء ماء الحنن مع الدار صيني والكيك بالكرامات المحممة والضمادات المخللة المذكورة في باب الفالج والقوة  
 وذلك المواضع المحتاجة الادها ان المحممة مثل ومن النار دق والزيت والقط ونحو ذلك **فصل في الركام** الركام  
 تجلب فضولات رطبة من الدماغ الى المخ ومن سببه اما سوء مزاج حار يعرض للدماغ من الاسباب الباردة مثل ما يش  
 من الصخر في الراس او وضع الادها ان الحارة طلبة او سبب تناول الاشياء الحارة الحريفة كالنوم والنمل والخرول  
 ونحو ذلك فيخضع الدماغ ويرق الفضول ويصل الى المخ من علامته حكاك الانف وحمرة الوجه والعين **علاجها**  
 فصد القيقاع واخراج الدم بقدر او قوة على حسب لواجب وتقليط المادة وتبريد الدماغ وشرب كغذاء جلابا  
 من الصاب عشرة اعداد ومن السكر الايض عشرة دراهم **والغذاء** مزود من ثماء الحنن مع لب اللوز وان كان مع  
 السعال والصداع والجلاب من الشخ اليابس او الرطب عشرة دراهم ومن السفيستان عشرين عددا ومن الصاب  
 خمسة عشر عددا ومن السكر والتخمين من كل واحد عشرة دراهم او من الشخ الذي عشرة دراهم او من سرائ الشخ  
 عشرة دراهم وان كان معه حمى وشرب الخخاش ومن زرة الماش ولب اللوز والخخاش وشو الخخاش وان كان  
 بسبب بر بصيب الراس فيكف وينسد المسام ويخفف البخارات بسبب كثرة الجلد وحماضه **وعلاجها** تقدم

السبب

السبب **وعلاجها** تخين الراس بالناديل والكرامات المحممة والتخوي بالعود النذ والنفولات والسقوف الحارة  
 ويدخل الحنن وان كانت الطبيعة محسنة فكل الطبيعة بالسناجحة دراهم ومن الشخ والنبوق من كل واحد عشرة دراهم  
 ومن اصل السوس المرضوس دراهم ومن السراوان اربعة دراهم ومن الترخمين من كل واحد عشرة دراهم **والغذاء**  
 مزود من الماش والحنن والكرام على ثماء الخخاش الحارة مثل المرز بخوس والسفت والبايونج وان حدث سدا  
 ولم يوجد الخلط فيخبر بالعر والجلجلان والقرطاس ونحو ذلك

**الباب السادس عشر**

**في الرعشة** الرعشة تحدث في الاعضاء الاله ويكون من ضعف القوة الكاملة للعضو وهي حكة ارادة بمخلطة  
 تحريك غير ارادي وسببه سوء مزاج بارد مع مادة او غير مادة تعرض للعصب فيصير حكة واكثر ما يحدث للشخ و  
 الذين يدمون شراب الراج بافراط وشرب الماء البارد بافراط وتحدث من الاعراض النفسانية مثل العصب  
 والخوف والفرح والحول والندج واللذة ونحو ذلك وكانت مفرطة **علاجها** يتقى جلاب حار من زرا الدار باج والنبوق  
 من كل واحد دراهم ومن الجلبين السلي عشرة دراهم **والغذاء** مزود من الحنن مع لب حب القرطمر ومن الدار  
 والزعفران والفلفل بر بعد ظهور الشخ في الفارورة ببقية البدن بحال الراج وحب الصبر وسق الادها ان  
 الحارة بعد التقيية مثل ومن السفت والندق والخرور واللسان ويد من اصول الاعضاء بدهن القسط  
 والزيت وتغرق بالنس والحمام الحار والتمزج على الطوايق الحارة وتغمر لحوما الحنن والحول والناجيل  
 يتغمر نفعيا ينال ادمعة الارانب يتغمر ايضا خاصية فيها والذي يكون من سوء مزاج بارد بل ادمعة سبعة  
 مصاد من الهواء البارد بافراط وشرب الادوية الباردة **علاجها** يتقى الاعضاء مع الخادها ان  
 الحارة المذكورة من قبل ويتقى جلاب من الخلف مع ثماء العسل والتمزج ودهن الجند يد ستر والذي يحدث  
 من ادمان شراب الراج **علاجها** ان ينع من شربه ويقوى وساقه بدهن الآس والخلاب والورد وشرب زبيب  
 النواكه **والغذاء** البعديه مع الكرب والذي يحدث بسبب خوف والعصب والفرح **علاجها** ارادة السبب  
 الموجب لها باي حيلة يقدر عليها والنوم والراحة والتوريع والغذاء والتي تحدث بسبب اللذة والفرح ينزل  
 سريريا لمرعه زوال سببه وقد تحدث الرعشة بسبب جفاف الاعصاب لاستفراغ كثير وهذه ردة جدا لاعتنا  
 لها ويعالج على كل حال بالمطبات مثل شراب الشخ وشراب الصناج **والغذاء** مزود من الماش مع الصنع الرطب  
 ولب اللوز الحلو والحنن المحممة السكر ودهن اللوز ويضع صاحب الرعشة ذلك الاعضاء والتمزج بالادها  
 الحارة المخللة كدهن البايونج ونحوه **صفحة** دهن البايونج يوخد من البايونج الرطب من يلقى في اربعة اسنا  
 من الماء العذب ويصب في قدر ويحان نظيف ويغلي بنار هادئة حتى يرجع الى من ويصفى من البايونج الرطب ويلقى  
 فيه من دهن الحنن ويغلي ثانيا غلظا خفيفا رقيقا حتى ينفى الماوي في الدهن ويرفع ويسهل **صفحة** اخرى لا يجد  
 الدهن البايونج يوخد من دهن الحنن الطري ويلقى فيه اوقيتان من البايونج ويوضع في الشمس اربعين يوما ويضع

صيني

والجوز



ولما يحدث الرعشة في الشان الايمن يشرب السراب الصريف كثيرا او يبلل من الطعام وهو الطويل لا يستعمل  
الرياضة اصلا ورايت سحبا معنفا في السن قد اصابته هذه العلة فيشرب ماء ما لحاكمه الملح فاسهل السعال اقويا  
فيرا وقد يحدث الرعشة بسبب لسع حشرات فيم **علاج** حتى التراب مع شرب الماء ونحوه **والعشاء** مزود  
الحصى وانما له السبب الموجب لها والباطل لبور السحوخ تسع اليهم الرعشة باذي سبب

**الباب السابع عشر**

**في ضعف البصر** سبب ضعف البصر ما سوء مزاج بارد رطب مع مادة تبرد الدماغ ورطب وتغير الروح الباطنة  
**وعلاجه** الدفعة والرمض بلا حصر ولا وجع ولا يرى معها استناف العين وزيد او بعقل النوم والاكل والنعم خاصة  
**وعلاجه** سقي جلاب في كل غداة من ثمر الارز والجوز واصل السوس من كل واحد درهمان ومن السكر عشرة دراهم و  
مزودة من ثمر الحصى مع لب اللوز والاقصا من كل غداة عليه ثم بعد ظهور البقع في الفم وورق ثقبه الدماغ بحب  
الابابرج وحب البنفسج المعقوي بالبرد والسفرنا المسوي والغرض ماء العسل والارز والجوز والابابرج والتكحل  
بالزيتاوي الكبير والباسليقون المسك ونحو ذلك واما من سوء مزاج حار مع مادة فان كان دوما **فعلاجه**  
كعلامته سوء مزاج حار مع مادة **علاجه** الفصد والحجامة وزود الحصى وسقي جلاب من العناب عشرة  
اعداد ومن البنفسج خمسة دراهم ومن الترخمين عشرة دراهم **والعشاء** مزود من الماش مع لب اللوز  
سفاناخ وتنقيه الدماغ بحب البنفسج والتكحل مما يبرد العين ويدفعها مثل الحصى ونحو ذلك

**الباب الثامن عشر**

**في الرمذ** الرمذ هو حار يكون في الملتحمة وفي كوكب الورم لا يخلو من الحكة والوجع والتقل والطفة الملتحمة  
في الطبقة الظاهرة من العين وحرمها الحرا في دسم تحاط به جميع عضلات العين وجميع اجزاء العين مسورا  
**وعلاجه** الدموي منه الوجع اللذاع وحكة العين وضربان الصدعين واللوز وكثر الدم والرمض والدمع  
والثقل وان كان صفرا **فعلاجه** الحكة واللذاع بالرمض ودمع **علاجه** الفصد القيقال من الجاني لتليل  
ولا يقرب في اول الامر دواء البذايع يودي العين لان العين دكية الحس جدا وتلين الطبيعة ماء الفواكه اوج  
البنفسج ويسقي كل غداة جلابا من العناب عشرة اعداد ومن البنفسج الرطب واليابس خمسة دراهم **والعشاء**  
مزود من الماش ولب اللوز والاسفاناخ وان كان الصفرا غلبه ماء الرمان المسوي بالسكر الايض او القز  
الهندي او الاجاص والعناب مع السكر عشرة دراهم وتنقيه الطبيعة بطبخ الاهيلج الاصفر ونظري  
اول الامر لنفشاء مع ياض البصر في العين وتضيد العين بالصندل وماء الورد وماء الكزبر الرطبة  
او الكزبر نفسها او الحصى والقاقيا والماسياو المغذي بالاغذية الباردة الرطبة المزودة من  
النابج مع لب اللوز والسكر لان المرودة الحامضة صارة لا والتكحل بالشياف الايض والكافوري والاقوي  
ان اشتد الوجع والنقص والالتهاب ويقطر في العين اللعاب الباردة الرطبة مثل لعاب زرع طونا ولعاب

حسا السفرجل مع لبن امراء توضع حاريرة وتضيد العين بالعصارات الباردة مثل عصارة الخس والبقل  
الحقوا والكزبر الرطبة وغسل العين الرطب والقرع والملوحيا الرطبة ونحو ذلك وان كان المادة منصبة في العين  
فاضد ما يما عنب العنب الرطب وورق القندع وتغسل الوجه بماء الورد والماء واللبان سبب الرمذ وما  
يلعبا **فعلاجه** الاستنفاخ من غير حمى ووجع كثير وكثر الدم والدمع والنفاس الجفن عند النوم والتقل  
في المار **وعلاجه** تنقيه الدماغ بالجوز المسهل والابارجات والقاريقون والتزيد ونحوه الحظا والحصى الحادة  
وان كان الوجع مغرطا يسقي بغير الصبر بماء الهند وماء عنب العنب قال انقراط الرمذ الرطب سليم بطي البصر والرمذ  
اليابس سريعا الا انه يخاف فيه من قروح العين وان كان سببه ورماسوداوي **فعلاجه** عدو الرطوبة وال  
ولما يكون هذا الورم الامع الصداق **علاجه** رطب مزاج الدماغ بشرب البنفسج واحتقاش وجلاب من البنفسج  
والسفسان والنيوف والاعذية المرطبة مثل مزود الماش مع لب اللوز والاسفاناخ وماء السفرنا والارز والكم  
والشوفات والقطر اصب والضمادات ونحو الارياجين المرطبة لمزاج الدماغ وترك الاستنفاغات القوية بالوردة  
والذي يولد الرمذ بحاصيته في العين والفتا حلو النفع والمادحان والكوزر البطح والابابرج **والعشاء** مزود  
من الماش

**الباب التاسع عشر**

**في الطرفية** الطرفية هي مطري تنصب الى طبقة الملتحمة بسبب احراق او ردها او سبب ضربة او طعنة عظيمة  
او حركه عنيفة **علاجه** الفصد والحجامة او لا تترك الاستنفاخ وتلين الطبيعة وسقي جلاب من العناب عشرة اعداد  
ومن البنفسج خمسة دراهم ومن السكر الايض عشرة دراهم ومن الترخمين عشرة دراهم **والعشاء** مزود الماش  
مع لب اللوز وتلين الطبيعة بماء الفواكه ومطبوخها ويقطر في العين دمع جناح فرخ من الحمار حارا او دمع جناح البط  
والاورمق او دمع الطين الارمني او يضرب بضمه مع دهن ورد ويوضع على العينان يقطر في العين لبن امرأة وضع جانبا  
والادعيات في الاستنفاخ منهم مثل الماشا والطين الارمني والورد والفول وفي الاثمة تضيد بهذا الضاد اكمل  
المكك ودم الاخوين واصل السوس ورمعقون وصفرة البيض المضروب بدهن لوز وقد حدثت الطفرة في النادر عن  
المدة يقطر في العين لبن حار مع شي من الكندر المسحق ويوضع على العين صوف لين سقى في دهن الورد او ياض  
البيض وتضيد ايضا بوزق عنب العنب الطري واذا حدثت الطفرة عن المدة يحوي عن اللحي والحلاوي بالواحدة  
كل غداة جلابا من العناب عشرة اعداد ومن البنفسج الرطب واليابس خمسة دراهم ومن السكر عشرة دراهم **والعشاء**  
مزود من الماش مع لب اللوز وسقي الدماغ بحب البنفسج المعقوي بالسفرنا المسوي او بطبخ الفواكه او بطبخ  
الاهيلج ونحوها وينفع من هذه العلة استعمال شياف الابر وهذا **صفته** دم الاخوين وايقون من كل واحد  
درهم اقليم مضود وتوتيا وسفيداج وكحل وكندر من كل واحد درهمان مزود وهو زرع وقت درهم ونصف يدق  
ويسحق حتى يصير كاهيا ولا يماون بها ويشف ويسحق بعد ذلك على الصلاية من اخرى واذا ورمت العين بسبب  
سقطه او ضربه **فعلاجه** فصد القيقال والحجامة وسقي جلاب من العناب مع السكر او البنفسج المزيج مع الترخمين

لتصاق

المسام







والنظر او يرى شعاعا من محله الاسكال وهذه الحيات قد تحدث ايضا بسبب ارتقاء البخارات من المعدة  
ولا يدل على النزول ويمنع بينهما محلا للمعدة وانتلاها اي اذا كانت بعقب الاستلا وانجم فهو من المعدة واذا كان  
عند الحشاء والشبع دايمة فهو ابتداء نزول الماء **علاج** في الامتلاء بجمعة البدن والدماغ بحما يريح فمما يجب  
فوقه ان يستعمل كل غذاء جلابا من زرا الارز باخ لثمة وراهم ومن البارد يريح واصل السوس المحكي كالمريض في  
ومن الخبيث السكرى عشرة وراهم و**العشاء** مزورة من الحصى مع لب حبة لقرطير يستعمل بعد الاستفراغ التام  
الغرض من ماء العسل وارباع فيمنع ويخفف من الاطعمة الباردة الرطبة والبقول واللواك ومن الحما والامتلاء وارباع  
الشرب وينفع في الامتلاء النكحل بالشفافات الحادة والاحمال المبددة للماء كشاف المرات والباسطون استعمال  
هذه الشفاة في ابتداء النزول نافع **صفتها** ان يوجد مرارة النفس فيطرح في كل عشرة وراهم منه مقدار من حمر الحنظل  
سحقا ناكلا لكل وزن نصف درهم فرفنون ومن القوسا درهم نصف درهم ومن السكيك درهم ونصف يدك مع  
هذه المرارة في الهاون حتى يحل في الطل ويشف ماء الارز باخ الرطب او السذاب الرطب يستعمل بان يحل  
تأ الورق ويغلى في العين وينفع من ذلك المرارة نفسها اذا ادخل فيه الميل وكل العين يروى وينفع منه ايضا ان يوجد  
مرارة واحدة من مرارة النفس او السبوط او الكركي او الفلق او الاون ومن كلهما اي الفلق والاون وارباع  
الارز باخ الرطب ونصف في قارورة مطبوخة بطن الحكة ويوضع على نار فاق ويحرك بخلا حتى يعمج ويدخل فيه الميل  
ويتعاضده العين على الرق وما بعد البصر وينفع النزول ويمنع منه شدة الدماغ والراس في كل سنة من او من  
بالجوف والاوجات والمطبوخات المذكورة من قبل وتناول ماء الارز باخ والسذاب وطبخ الوج والدار فلفل  
وطبخ المامبران وطبخ العروق والصبر والمرارات وماء الباذر وج وكل الحليث نافع لهرور ترك السكر والتمر والقضاء  
والحما والمستحكم من الشاء النازل الذي منع البصر عن الابصار منعاً تاماً **علاج** له الا القدر ان كان من جنس  
تدح وهو الماء الاسف الرقيق الصافي والذي يحل لعل فيه ضوء النفس والسراج والذي لا تدح خمسة انواع انما  
والزيتي والجص والاسمانجوني والمنسهر الرقيق الذي لم يكل بعد **صفتها** كل هذا البصر وينفع النزول يوجد نوبيا  
فسمى ماء المرزنجوش لمعصور بعد ان يمل ثلث مرات ويخفف ثلاث مرات ثم يلقى عليه الرطل والفلفل والدار  
والعاببران من كل واحد مثل عشرة لوزيا وسمى بالارز باخ ويخفف ويرفع ويستعمل وزر يطرح عليه من المسك

### الباب الرابع والعشرون

**في الكحل** وهو ان لا يصير لها وسببه فله الروح الباص او رفته جدا فلا يسي مع ضوء الشمس ويجمع في الظلمة **علاج**  
تقوية مزاج الدماغ ورطبه بالاعتدال الرطبة وتلطيف الدم بالاعتدال الرقة وتساوي الروح والاكارع والهاوس  
والعصب والبرط وتناول الحن والحما فان الحن يقوي البصر الضعيف ويضعف القوى منه ويسمي كل غذاء  
من العصاب والسكر الا يجلابا و**العشاء** ماء اللحم او الكاوع واحد او الهاوس المتخذ بلحم الحلال وتقوية  
مزاج الدماغ يسمى بطوب الباردة وارباع الباردة وكل العين يسود الحصر ويخردك

### الباب الخامس والعشرون

**في العشاء** وهو صند الحما لا يصير ليلا ويصير لها وسببه تحاوت غليظة ترتفع الى الدماغ وكيف الروح  
الباصرة وتغلظها وتلطف تلك الاخرة بصوء الشمس وحركة النقط فيصير لها **علاج** ان يستعمل كل غذاء جلابا من  
زرا الارز باخ ومن اصل السوس من كل واحد ثلثة وراهم ومن الخبيث الصلي عشرة وراهم و**العشاء** مزورة من  
الحصى بلب حب القرطير مع لحم الدجاج او الفلق او الطما مع مع الفلفل والحزول والرخميد ويستعمل في البدن  
ويمنع الدماغ بحما الارز باخ او القوقا او السطيف من المسك والحدس والحدس والحدس والحدس والحدس  
المياه المملحة مثل البانوج والشتب وقصبان الارز باخ والحسك ويدق الفلفل والفلفل والدار فلفل باعاً  
ويذر على كبد النفس المشوية ويحل مع الماء الذي يظهر من كبد حلة الاسف **صفتها** شفاة ينفع احما البصر  
يوجد من المسك والزعفران ومرارة الكركي وسواها السبوط ومن مرارة الماعز من كل واحد يدق ويخل ويصنع كالساق  
ويشيف ويحل بماء الارز باخ ويغلى في العين

### الباب السادس والعشرون

**في البياض** هو بياض رقيق يظهر في القرنية وقد يكون غليظا اكثر حد منها بعد فرجه العين بسبب طول الاطباء  
ويحدث ايضا للصبيا كثيرا بعد الرمد بسبب طباق الحن وانصباب المواد الرديئة اليه ويمكن فيه بسبب ثمة  
حركة العين وعذرا نصيبا والشفاع الحن للفضلات المنصبة وهذا اذا حدث لا مطيع في تمام بروه وزواله  
**علاج** شفاة الدماغ بحما الارز باخ وحل شفع وارباع جالسوس ويسمي كل غذاء جلابا من الخبيث عشرة وراهم  
واصل السوس المحكي كالمريض من لب حبة لقرطير مع لب حبة لقرطير والنكحل بالاحمال الحامية  
والحما الصغبر والكبر واللسان احمر اليها ويعالج بياض الصبيان بهذا الشفاة يوجد من الكدور والعزور  
والصبر والمرورم الاخوين والنكحل والمطيبا الفضة اخفاء سوديد ويحل ويشف ماء القزاح ويستعمل وينفع من بياض  
ان يلحس في اليوم مرات كثيرة بعد دخول الحما او في الحما نفسه او بعد الانكباب على الماء الحار وينفع منه خرو الغان  
وخرو العصاب وخرو الصبيان وزيد البحر والورق والمحتوبيا والابوس والوج والرخميد والاسف وشفاة البياض  
واللسان صفة وزر وخرى للبياض يوجد زيد البحر والورق وسكر احمر من كل واحد جزو ومن الورق ربع جزو  
ويستعمل وزر وخرى في العين واذا كان البياض غليظا فيستعمل هذا الشفاة فانه يطلع سكيك واسف وعزور  
اخرا سوا ومن زيد البحر وورق الخبيث جزو من الارز باخ ربع جزو ومن الملح الاندري ربع جزو يدق ويخل ويشف  
بماء الارز باخ والسذاب وعند الحاجة يجل بماء قد طغ فيه الوج ويدك به موضع البياض **صفتها** وزر وخرى بورق  
الحن والملح الاندري ومحتوبيا وهو زيد الزجاج فان لم يوجد فمن الزجاج الدايب الا يضر عشرة وراهم ومن  
الصغار من مثله ويذا بان في بوطقته ويوجد ما يرفع منه كالرغوة عليه اذا برد ويستعمل مع ما ذكر

### الباب السابع والعشرون



في الشعر المنقلب في العنق هذه المله من وطوبه كثيره في الاستقاء والاجفان **علاج** سفي جلاب من  
 الجلابين السفي قدر عشرة دراهم **والغذاء** مزوره من ماء الحنظل مع لب حب القرطوف والدارجنج ترفيقه الدماغ  
 والبدن بعد النضج التام بحرقا بالابر حار والمطبوخات التي فيها سدر اروج من الترياق والغار يعوت  
 والاباج من كل واحد نصف درهم ثم النخل بالاحمال احاده الملقنه المنقيه مثل الروماني والسياف الاخضر  
 والباسلقون ترفيق الشعر وكيفية بارة بحار بالشار وبطي بعد الشف بطن البين او بدم الصنادع او بدم  
 فراد الكلب او فراد الاحمال او بذر عليه ورد السوسن الايض المحرق او يوجد مرارة الفنداق والربيع وحده سدر  
 بجعان بالسويه بدم فرائخ الحمار وبطي موضع الشف وان كانت شعرة واحدة او شعرتين فليترك يدق مع سائر  
 شعرات الجفن او يدخل الشعر في الجفن بارة دقيقة **ومن احسن** علاجه وانحان يوجد مرارة حار الحار ونوشادر  
 محرقه اخر اسواء ويحرق على عنب وبطي بعد الشف وان كانت الشعرات كثيره يحتاج الى السحر وهو ان يقطع  
 بعض الجفن ويحاط او يخل بهذا الكحل فانه ينفع من الشعر المنقلب نفعا عجيبا **علاج** صدف محرق ومصطكي وقطران  
 من كل واحد اخر يدق ويخل ويخلط مع الفراج ويحرق به حتى يختلط ويكحل به واجود العلاج فيه السحران رقيق  
 بالشرسبسان الجفنين لا يلقيان بعد ذلك لقصرهما وان لم يبرح الشعر فينبغي ان يصير طوبى العنق في اذناه

**الباب الثامن والعشرون**  
 في اختار الاستقاء سبب تشا والاستقاء وطوبه حاره تحصل في اصول الاهداب والاستقاء فيخلط غذا وما  
 بهذا الرطوبه الحاره مثل الصنفار والسودا وينش وعلاجه حار وصلاحه في الاجفان مع الاستقاء وقد يكون  
 الاستقاء سبب الامراض الحاره كما يعرض للتافهين بعضهم **علاج** تنقيه اراس من الرطوبات والامراض الغاضه فيه  
 وبعد ذلك سفي المطبوخات وتدهين اراس بالادهان العذبة الرطبه مثل دهن البنفسج والقرع والينلوفر **والغذاء**  
 مزوره الماش مع الحنظل ولب اللوز وان كان سبب كثرة الاستقاء ومقاساة الامراض الحاره فترك الاستقاء  
 بالواحد ويحل العين بالبحر الامري فانه بالغ تام في اذهاب العلل الحاره من مقاساة الامراض الحاره ويسعمل  
 هذا الدواء فانه منبت الاستقاء اصل القصب الفارسي نوي القرم والشع كلها محرقه ودخان الكندر من كل واحد  
 عشرة دراهم سنبل هندي وحش ليلسان من كل واحد حله دراهم بخور اللوز وورد وورد وورد وورد وورد وورد وورد  
 الاستقاء مع الميل كل يوم ولا يميل امن فانه ان طال وانز من ادي الي الناصورة ونزها من الجفن من قرب من الانف المله

**الباب التاسع والعشرون**  
 في الحول الحول اما من تشنج يحدث في اعنيه الدماغ وتحدث الطبقة الصلبة من اعينهم وذلك تشنج يحدث اما  
 من بوسه مغرجه مصيبا ستفراغ مغرط من الاطراف الاربعه ورطوبات البدن واما بسبب حدوث امراض حاده  
 ومقاساة حرقوي من الحواشي الغريبه كاقراض في مرض فراطس **علاج** رطوب مزاج الدماغ بالاشربة الرطبه  
 مثل شراب البنفسج وشراب الحنظل وسفي جلاب من البنفسج الرطب خمسة دراهم ومن السيلوفر اربعة دراهم

ومن السكر والرحيقين من كل واحد عشرة دراهم **والغذاء** مزوره من الماش مع لب اللوز والقرع وتغري اراس  
 بدهن البنفسج والينلوفر وحش اللبن الحليب وصلب لتطولات المرطبه على اراس مثل تطول فيه البنفسج الرطب والاباج  
 وورق القرع وورق الحنظل وورق الحنظل ويحرق ذلك وامام من املاء اعنيه الدماغ من الرطوبات **وعلاجه**  
 علامات التشنج الاستلابي **علاج** ان يستقي كل غذا جلابا من اصل السوسن المحرك المرغوض بلبه دراهم ومن زهر  
 الرمان باج ورمين ومن الجلابين السكري عشرة دراهم **والغذاء** مزوره من ماء الحنظل مع لب حب القرطوف وبعد  
 نضج الاطراف تنقيه البدن والدماغ بالحرق والابر حار المنقيه للدماغ مثل حب الابر حار والاباج جلابا من زهر  
 غاذا يوتدهين الدماغ والراس بالادهان الحاره المحلله كدهن البانج والبنسج والرق والرحيق ونحو ذلك واما  
 لسوء المزاج في التورم والارضاع **علاج** ان يكلف الطفل التطاير خلاف الحكة التي مالت العين اليها وتحدث  
 الاغذية المحترقة والادويه الحارة المحترقة واما ما كان مولودا فلا علاج له

**الباب الثلاثون**

في الفصل في الاستقاء والقيل يولد في الاستقاء من حرارة خارجة عن الطبع ومن رطوبة فاسدة غشيه تدفعها الطبيعة  
 الي الاجفان **علاج** اسهال الطبيعة بحسب الابر حار والقويابا والمصطكي والقرعوة يابقي الدماغ كالباج فيمر مع ماء  
 العسل ويغسل الاجفان بالماء المالح وبطي بعد ذلك بدهن نوى المشمش المراد من اللوز المر ويغسل بعد ذلك  
 بالمينونج والصبر ويدق البورق الامري وينثر على فان العمل ينش منه كلها او يسخن الشب الجاني ويبرطه او يطلى بالزيت  
 المقنول مع الحنظل والملح ويغسلها بماء البحر او بماء الملح والنخل بالاحمال احاده القاطله لها او يوجد رقيق احمر  
 ويدق مع المينونج والصنع القرع وبطي وينقي لصاحب هذه العلل ان يحب البنفسج والحمراء والاملاء ويحرق على الجوى والكحل  
**الباب الحادي والثلاثون**

في فروع العين سبب فروع العين مادة حاره ومحرقه والقروح يمكن حدوثها في سائر الطبقات فبران ما  
 يخرج في غير الملتحمة والقرنية والعينية لا يظهر للحس علامته الدمع والوجع والحس كحس العين وشدة الضربان **علاج**  
 القصد والحمامة وترك الحمامان والحلاوي وتنقيه اراس والبدن بحسب البنفسج وحسب الابر حار وسفي جلاب من  
 اصل السوسن مع السكر الايض **والغذاء** مزوره من الحنظل والمانس هذا اذا لم يكن معه حرارة ولا حي فاذا كان  
 معه حرارة **علاج** وحشة العين وحش اراس والوجه فاجلاب من الغناب والبنفسج الرطب والسكر الايض  
 والرحيقين **علاج** مزوره من الماش مع لب اللوز او يوجد البنفسج المري والرحيقين من كل واحد عشرة دراهم  
 والادوية المزورة الماش مع اللوز او ماء السعير مع البنفسج والحنظل واسهال الطبيعة ماء القواكه ان يطبق  
 او يطبخ الاصلح او ينقع الاصلح وان كان معه سموم وشدة ضربان فاجلاب من شراب الحنظل وشراب  
 مزاج الدماغ بالادهان المرطبه المذكورة من قبل **والغذاء** مزوره من الماش مع القرع ولب اللوز

**الباب الثاني والثلاثون**







ان يعطى في الاذن لعاب الخلية ويزر الكتان والمرو مع لبن الحاربه ويوجد فسل من الكتان وتلب بالصل  
وتلوث بالعزروت المدقوق المتخل ويجعل في الاذن لينقي الماده ويخذيها فان بقي من المده بقه غلظه  
فطبخ الاكليل والبابونج والسبب والسفنج والخطمي في قهقري من الحديد وجرى في الاذن من المده وما يسكن وجع  
الاذن الذي يكون سببه بره او ورم فطرجه من الايون المعري مع الحشيش من الحديد ستر مع لب حاربه  
واما من دود متولد من مواد عفنه بسبب قرحه طال لبثها علامته احكه الشده والاحساس بدنها وجرى معها  
من الاذن احبنا علاج قلها واخرها مطهر ماء السيم وماء المرو محروس الرطب او ما ورق الخوخ او يعطى في  
الاذن النورق الارمني مع الحارث القيت او عصارة الافسيس او ماء بحر الحطل الرطب عليها عمل محذر من الورق  
**الباب الخامس والثلاثون**  
**في الصمم العمم** ان كان مولود فلا علاج له وكذلك الذي يعرض للشيخ العاني فان كان بسبب غلبه الصفراء كما  
يعرض في الامراض الحاده والحيمات الصفراء ويحدث ما رقي الصفراء الى الدماغ علامته علامات غلبه  
الصفراء والحبي والالتهاب علاج سني شراب البنج مع الزنجبين والسرحت من كل واحد عشرة دراهم  
والعدهاء ما السعيران كان مع الحبي والافموره من الماش مع لب اللوز واسمهاله الطيعة ماء الفواكه وطبخ  
او مطبوخ الاطيلج الذي فيه سرد اروج من السقونيا المشوي نصف دانق ثم بعد التسقيه التامه يعطى في  
الاذن ماء الزمان المطبوخ المعصور مع قشره او يعطى فيه شي من دهن الورد وان كان الصمم بسبب ماده  
بلغم تنصب الى العصبه المقروشه التي بها يكون السمع علامته ثقل الورد وكثرة النور وبلاده الحواس والنقل  
وظلمه البصر علاج ان سمي كل عدهاء حلا با من الاحسون ويزر الزنجاب من كل واحد ثلثه دراهم ومن الحشيش  
عشر دراهم والعود امزور من الحشيش مع لب حب الطرطروا للفلل واد اظها الشجر المتارقي الماء فليق معده  
بحا الاياج وحب القويا وحب اللوز غاذا وحب الاطيطيون وان يعطى في الاذن دهن بوي الشمس المتق  
ودهن اللوز المروود من السذاب والرنق او يعطى تحم الحطل مع ماء المرو محروس وشي يسمن من مرارة الكركي  
او يوجد فسل من خرد لسحق ناعا مع حاربا لبن اليابس المدقوق ويجعل في الاذن وقد يحدث الصمم بسبب  
سده تحدث في الصماخ بسبب سحر كثير وذلك يظهر للحس البصر اذا حذر في الشمس علاج ان يعطى في الاذن دهن  
اللوز الحلو ولبن النساء ويخرج باله صنعت لذلك وقد يحدث بعقب سقوطه او ضربه تنك العصبه المقروشه  
فيها ولا علاج وقد يكون بسبب يس كثير يعرض للدماغ علامته صفو والوجه وغوورا لعنسين ودف الانف  
وان يكون بعقب جوع او سها وتعب مفرط علاج تطيب مزاج الدماغ بصا اللبن الحلب عليه وانطولات الرطبه  
ويعطى الادهان الرطبه في الاذن كدهن البنفسج والحل والرنق وساول الاطعمه الرطبه مثل الماش والرنق مع طعم الحار  
**الباب السادس والثلاثون**  
في الدوي والطين الدوي والطين صوف يسمعه الانسان لامن خارج وجبه مزاج غلظه محل من فضول غلظه

ملف

والرأس علامة السفل والعدد ودوام الطين علاجه ان يسقى كل غداة جلاداً من الآسبون وزيرا والارياخ  
من كل واحد ثلثة دراهم ومن اصل النور المحكوك الموضوع اربعة دراهم ومن الخشخاش العسلي عشرة دراهم  
والغذاء مزوداً من الخشخاش مع الآسبون والدار صنيعة ويسقى من الزعفران ثلثه الدماغ بحمد الارياخ وحسب  
الاصطلاح قوت والعرق بماء الفسل مع الارياخ فيقوى في الاذن ودهن السون والقسط او ماء الفجل المعصور  
مع شي من الحديد ستر او الحامض او السون والاكثاف على مياه الادوية الحارة والكتاتس المثلثة كالارياخ  
والثب والاكليل والقصور والسبع والرمس وورق القار وورق الفجل او يقطر فيها وادمان الحامض اربع ثلث  
وذلك يكون لشدة البرد والحرارة ان تسد عند الخشخاش ويمكن عند السبع علاجه برطب سراج الدماغ بصل الماء  
القار وحب النور اكلب عليه ويقطر دهن الورد المضروب بالخل القوي ودهن الفسج وتناول الاطعمة الرطبة  
المحضة وادمان الحامض وندحدث من ضعف القوة السامعة كما يعرض للنافقين علاجه ان يسقى كل غداة جلاداً  
من شراب الخشخاش او شراب التفاح او شراب الارياخ من ايها كان عشرة دراهم والغذاء مزوداً بماء النور وقوت  
الدماغ بالطوب الموافقة ويقطر دهن الورد في الاذن صفه شيافة لئلا السبع والدوي يحترق فيقوى  
الخشخاش نصف درهم وخرق ستر ووزر او ندم حرج من كل واحد درهم ونصف عصارة الافسين وقسط وورق قوت  
كل واحد ربع درهم يدق ويخل بماء النور ويحسد شيافاً وعند الحامض يخل بماء العسل ويقطر في الاذن مع قطن من دهن  
الباب السابع والثلاثون  
في حفظ السمع ينبغي لحافظ صحة السمع ان يتجنب من الاطعمة الغليظة الباردة والحارة المحرقة والارياخ الحارة  
والباردة والاموات العظيمة الهائلة مثل الطبول والبوقات والصنوج والارغود ويتعاهد كل ثلثة الدماغ  
بالحبوب والابارقات واخراج الريح من الاذن بالآلة التي صنعت لذلك ويقطر في الاذن احياناً دهن الزعفران  
والشمر ثم يشطف ويصب فيها خلاصة بورق الخبز وترك حتى يسكن غلبته ثم يشطف ويصب ويقطر ذلك  
سراً ويصب فيها البصل الدهن ويكبد من الغذاء حار فان الريح يسيل او يدخل الحامض ويضع الاذن على الطاق ويحسد  
ذلك حتى يخرج ولا ينبغي ان يتناول من الريح فانه على طول الايام يحترق فيصعب الخروج عنها وسفل السمع  
الباب الثامن والثلاثون  
في دخول الهواء والماء في الاذن اما الهواء الذي يدخل فعلا منها الا حيطانها كونه احياناً وسكونها احياناً  
وعلاقتها قوتها واخراجها اذ فيه فائدة لها كالسمع والتمثيل والقسط المروما وورق الخشخاش ونحوها وتنفع ايضا  
لدخول الهواء ان يحل الصبر في الماء ويملا منه الاذن او يقطر فيها عصارة الافسين او عصارة الكبر او ماء  
الزمرس او ماء الفودج او طبع حجر الخطل او موارق الماعز واما الماء الذي يدخل في الاذن فعلا منه ان يحدث  
بعقب السباحة او دخول الحمام او صل كما على الرأس علاجه ان يجعل على الرجل المحاذية التي فيها الماء ويأخذ  
الرأس نحوه او يوضع تلك الاذن على الحنطة ويحرك بحجر كاشد يداً او يوجد انابيب دافق من الشب والفسج

او الفسطاطه داهه من اهاكان و محل فيه المعينه  
معه سائرهم او دهن الخبي او السون سن  
ويط



او المار بايها وبولت عليها فتش في النقط او من الرتب وتشتعل فيها نار او موضع اسفلها في الاذن وقد احكم لثا لظن عليها لئلا يدخل فيه الهواء فانه يجذب الماء او يخذ خط من غزل القطن منقوش الاراس او فيله فيدثر في الاذن وساجدا ثم يحرك ويفعل ذلك مرات حتى ينفذ الماء اوله على سبل لئلا يبقى في الاذن منه شي ثم يدخل ويحرك مرة بعد اخرى حتى ينفذ الماء وينفع من دخول الماء الحار في الاذن ان يقطر فيها من الورد او البنفسج او السيلوف او الحبل مفترا مرقا

## الباب التاسع والثلاثون

في **الحنك** وسببه خلط غليظ يجمع في بطن الدماغ ويسد المجري وينعقد فيه ما ينبغي ان يسي كل غذاء جلابا من زهر الزايع لثا درهم ومن السكر عشرة دراهم و**العند** مزورة من ماء الحنك مع لب اللوز والفاذ اظهر البنفسج في النار وراة يستخرج البدن وينقي الراس بحب الياض وحب القوايا وبعد السبعة السامه يعطس بالكندس والسونيز والفلل والمسك **صفحة** دواء للحنك وصفته جالوت من السونيز محتاجا حتى يصير كالعسل ووجع في رتب عروق من العليل ان يمسلا فيه من الماء وسكن راسه بغاية ما يمكن الى طرفه ويسقط بهذا الدواء خشفته بمحده ويفعل ذلك لثا اياما بالعدوات فان اصابته حرقة ووجع قطر دهن بنفسج وذهاب الكبريت شفع من الحشم وينفع منه ان يغلى الحبل ويوضع قمع على راسه الا ان يورى قد ادى الى الالف حتى يدخل فيه الحنك الى الالف وان كان الحشم سبب خلط غليظ وانف في لب العظام استعمله بحلبي الكندي او منصفها **علاج** استعمال القطرات المثلثة المقطعة مثل السونيز المدقوق المتحول مثل العسل وذا في ماء السلق والمرزنجون والقويج او ابوالابلا

## الباب العاشر

في **تنز الالف** سببه عفونة الاخلاط في المصفاة **علاج** ان يسي كل غذاء جلابا من العناب عشرة اعداد والاعا عشرون عددا ومن السكر الالف عشرة دراهم و**العند** مزورة من الماش مع لب اللوز ولين الطبيعة ماء الفواكه ويطبخهما او ينعق الشمس وتغمر بالسكنجبين مع الحوذل المدقوق ويغلى في الاذن القويج المصقوف والبادريج المصقوف ويغلى الالف كل غذاء ماء القويج او ابوالابلا العربية او يخذ المر وذا في ماء القويج ويسقط به

## الباب الحادي والاربعون

في **بواسير الالف** بواسير الالف اما ان يكون مولوديا ولا علاج له واما ان يكون سبب سده في المجري وهي لمخر نابت فيها ويسمى بواسير الالف ويميل منه قصبة الالف وينقص عنه المجري بذلك السبب فيعذر الشم **وعلاجه** اول الفصد والحجامة وتلين الطبيعة ماء الفواكه او يطبوخه او اعطى ويسمى كل غذاء جلابا من العناب والسكر و**العند** مزورة من الماش مع لب اللوز وينفع بواسير الالف مرهم الزنجار واث يلوث فيه في الانسان الاخضر المصقوف او في الدواء الحاد فانه يورى مما يذهب بواسير الالف ويقتها لئلا

فيللا من غير وجع وسده الا انه يذهب في زمان طويلا واهله **صفحة** يوحذ قشور ارمان الحامض ويحرق حنقا ناعا على صلاية ويسقي ماء حتى يصير كالعسل ويخذ منه فيله متطاولة ويدخل في الالف ويمسك اكثر اوقات الليل والنهار وما يلقه ايضا ان يسي من الزاج جزو الزنجار ربع جزو ويلوث به فيله ويدخل في الالف فان لم ينفع مرهم الزنجار والدوا الحاد فعلاجه الحوذل والقطع

## الباب الثاني والاربعون

في **وجع الالف** سببها فضول حليب من الدماغ الى الالف فيحرق بالنفس ثم يخلط لطيفة ويحرق كصفحة فصفحة فان كانت القرحة مرطبة **علاج** فصد القينال والحجامة السناق واخراج الدم بحسب الواجب ويسقي جلابا من العناب والسكر و**العند** مزورة من الماش مع لب اللوز ونقية الدماغ بحب البنفسج او يطبخ الفواكه استعمال مرهم يخذ من الاسفنداج والمرنك وحب القصة والاسرغ المحرق يدهن الورد وان كانت القرحة يابسة فيسقي جلابا من شراب البنفسج والرنجبين من كل واحد عشرة دراهم و**العند** مزورة الماش مع الحنك ويوحذ دهن البنفسج والشفق المصقوف او ينج ساق البقر ولعاب حمار السفرجل ويضرب جدا ويلوث فيه ويدخل في الالف واث كانت القرحة عتيقة يسل كل غذاء يخل حمر ثقف ويغلى فيه الحنك والافرا والفلل مدقوقا حتى ٧

## الباب الثالث والاربعون

في **الرعاف** الرعاف اما ان يكون سبب الحنك وعلامته ان يكون في الحيمات الدمويه او الصفراوية وفي يوم باحوا فلا ينبغي ان يتعرض لقطعه الا اذا افراط وصعب العليل واما ان يحدث سببا اخر وهو اما حدة الدموعلا ترقة رقيقة وقليل قليلا وعلاجه تليظ الدم وتريد بان يسي كل غذاء جلابا من العناب عشرة اعداد مع السكنجبين الساذج عشرة دراهم وشراب التفاح مع ماء الورد من كل واحد منهما عشرة دراهم و**العند** مزورة من الانبراس والاحامه والتمر الهندي مع لب اللوز وصب الماء البارد على الراس وتشتق الماء البارد مع ماء الكزبرة الرطبة مع البصل وتشد الاطراف ثم يوضع الاطراف في الماء البارد ويغلي على الراس الطيب الارمني والفسامع الحبل القينال او ينج في الالف يستد محرق ولولو مصقوف اخراء سوا ويطبق في الالف عصا الباذر وجع وعصاة الكزبرة الرطبة مع شي يسمن من الكافور وينفع دهر وهذه **صفحة** يوحذ من العفص البع واللب والكلنار والجحسين والشا والصفع العوزي اخرا سواء ينعق ويغلى في الالف او ينس فيله في الحنك ويلوث بهذا الدواء ويدرس في الالف او يوحذ عصاة البصل او عصاة الكزبرة ويرد بالبنفسج في الالف او يوحذ طاس وودع محرق في ينج في الالف او يوحذ روث الحان ويصير في الالف ويوضع فيه كسب اللوز الحلو ويوجد دقا الكندس ودرم الاخوي وان ردت يدق ناعا ويغلى في الالف او يوحذ من ابل محرق وقشور صمغ محرق ويسد محرق وكما محرق اخرا متساوية ويغلى في الالف او يوحذ كبريا ودرم اس وجلسان وعفص اخرا متساوية مدقوقة محلاة ويغلى في الالف او يقطر في الالف ما السلق السد بالبرد وتشد

سند



الاذنان والعقدان والخصيتان والفخذان او يضرب الخطي بالخل ويوضع على الراس والحجفة وامام كبر  
الدم **فعلامة** ان يحترق شديدا **وعلاجه** الفصد من اللبنة ووضع الحاجر على الكامل او المراق من  
الجب ان الذي يحترق منه الرعاف ويوضع عليه حاجر ثلثه واربعه ويص مصا شديدا من غير شرط ويقوم شرب  
الماء الصاوي والبيدود والجلوس في الماء السديد البرد والرايب الحامض ينفعهم ايضا واذ ادم الرعاف  
ينفعهم جميع ما يغلظ ويرد كالعدس والحصرم والساق وجميع الاشياء التي فيها بقى مع حوصته او يحل لم قبله  
من غبار ارجي وكندور ودم الاخرى وشب يافى ويمسك في الالف او بعد اليافى والحجفة بنقاد من  
**صفة** عصارة لحم النيس وطين ارميني وديق العدس وورق الورد وديق السعير والصندان والكلان  
وورق الخلاف وورق الخشاش والزاج المصري والقلط وارجاء سواء يدق ويخل ويحترق بخل ينفع  
ويصديه او يوضع نفع العنكبوت والقلط والمخوق وبلان خل حصرم ويوضع في الالف او يوضع  
مريض يومه مبلول بخل حصرم في الالف واما ان يحدث الرعاف بسبب نزاع الافاعي فلا علاج له

## الباب الرابع والاربعون

في امر **اللسان** ومرض اللسان يكون اما مريضا وعلامة حمى اللسان وحرته وقلة سيلان اللعاب  
**علاجه** فصد اللبنة والخراج الذي يحترق الساجب وليس الطبيعة بالحق ان لم يستطع شرب المسهل وان  
استطاع فليطبخ الفواكه مع الزنجبين والسيرجست او الحياوشين واما الفواكه وتقع المشمش و**العنداء** ما  
السعير واما مريضا او **علامة** شتر اللسان كله والوجع والتهب والحرقة والعطش وصفة اللون **وعلاجه** ينقي  
جلاب كل غذاء من القمح الهندي عشرة دراهم ومن الاحاص الحبل والعناب من كل واحد عشرة اعداد و**العنداء**  
ما السعير واما الرمان المعصورين مع شحمهما او ماء الحيار والبطيخ الهندي ولبين الطبيعة يطبخ هذه  
**صفة** سنامكي سبعة دراهم احاص وبيجستان وعتاب من كل واحد عشرة اعداد ينقع وطب او ايس ويلو  
وزر الهند با من كل واحد ثلثه دراهم فشر الاهيلج الاصفر سبعة دراهم قمر هندي خمسة عشر دراهم وورق الورد  
الاحمر خمسة دراهم غلب القلبي اربعة دراهم زنجبين وشيرجست من كل واحد خمسة عشر دراهم او يوضع مسكان  
السيرجست من الحيار شيرجست وورق كلا النوعين يصفى برب التوت او ماء الساق او ماء الرمان او يوضع  
من العناب عشرون عددا ومن العدس الاحمر وعتاب القلبي من كل واحد عشرة دراهم يغلى ويصفى ويحل  
فيه من ماء الكزبرة الرطبة او شراب التوت ويصفى به بلغميا **وعلاجه** كمن سيلان اللعاب وياض  
القنار وورق العناب **وعلاجه** ان ينقي كل غذاء جلابا من اصل السوس المحكوك الموضوعة منه دراهم من السكر الابيض  
ومن السكر الابيض عشرة دراهم و**العنداء** مزورة من ماء الحاص مع لب اللوز وبقية البدن ان كان غليظا  
بحب الايارج او بالحقن الحادة او بغير غرغ ماء طنج فيه التين والنبث ولعاب زراكتان ويدلك اللسان بالصل  
مع السعتر او مع الفودج ويحل ما يسيل منه اللعاب واما سودا او **علامة** قلة الرضايف وجفاف اللسان

دراهم

جدا وسواده **علاجه** ان ينقي كل غذاء جلابا من اصل السوس المحكوك الموضوعة منه دراهم من السكر الابيض  
عشرة دراهم و**العنداء** مزورة من ماء الحاص مع لب اللوز ويحترق من الاغذية الغليظة المولدة للسودا ويستخرج  
الطبيعة بحب لا فيكون او مطبوخة ويصفى بلين المعاصر او لبن الاق مع شي من دهن البنفسج او القيقع او التلوي  
او ماء التين ولعاب الحبل ولعاب زراكتان ويدلك اللسان بشحم البط والدجاج مع شي من دهن السوس او دهن البزير او  
يصفى ماء الزرايح او الكريب مع قلوب الحيار شير وقد يرمي اللسان بسبب شرب السموم وعلاجه علاج السموم

## الباب الخامس والاربعون

في **القلاع** ثورات او قرحة تحدث في جلدة الفم مع اسهال وانتشار وعلامة حمرة في اللسان  
مع حرارة وبصيص **وعلاجه** ان ينقي كل يوم جلابا من ماء الرمان المعصورين مع شحمهما وورق لثة او اق مع  
السكر والزنجبين من كل واحد عشرة دراهم و**العنداء** مزورة من الماء مع لب اللوز والاحاص الحبل مع  
لب اللوز والسكر او القمح الهندي مع اللوز والسكر ولبين الطبيعة ماء الفواكه وتقع المشمش او بطيخ  
الفواكه والفصد والحجامة وان احتل لم يكن صبيبا ويصفى الفم كل يوم ثلث مرات او اكثر بالخل والماء وورق  
الورد وان يمسك في الفم الساق والكلان والورد والطباشير والعدس ويذوقه من هذا الذرور كزبرة  
يا سبه وورد احمر وساق وعدس وفول وحناء ولسان ولسان الحنظل والحناء والصندان  
بالسود مع شي يسير من الكافور يدق ويخل ويذوق عليه **صفة** وواء اخر ينفع نفعاً ينداد وورق ولسان  
ولسان ولسان الحنظل ولسان الحنظل ولسان الحنظل ولسان الحنظل ولسان الحنظل ولسان الحنظل ولسان الحنظل  
ارياحي نصف دانق يدق ويخل ويدق على اللسان ويصفى بماء الورد والخل وورق الورد او يوضع  
ببر ينفع الحنظل ولسان ما ميتا وطين قنبر او عدس مقشر وكزبرة يا سبه من كل واحد ثلثه دراهم زعفران  
وكافور من كل واحد نصف دانق يدق ويخل ويدق على اللسان واما ان يحدث لسبب رطوبة لثته  
مالحة **فعلامة** يياض اللسان وعدم العطش وقلة الوجع **علاجه** ان ينقي كل غذاء جلابا من الحنطين  
السكري عشرة دراهم وورق الزرايح ثلثه دراهم و**العنداء** مزورة الحاص مع لب اللوز ولبين الدماغ بحب  
الايانج وحب الصبر ويطبخ التريد وبعور عيشة ويطبخ فيها العاقر قرحا وورق السعتر والناحوا ويطبخ  
خل قد اقل فيه ما ييران وورق الفجل وعاقر قرحا او بماء طنج فيه ورق الزيتون والمرجوج والبرجاسف  
واكليل الملك ولعاب زراكتان واما ان كان من مادة غليظة سوداوية **فعلامة** سودا اللسان و  
الذبح السديد فيه وجفافه وقلة الرضايف وعدم اللعاب **علاجه** ينقي البدن بحب الاصفر  
ويطبخه ويطلي اللسان بشحم البط وورق ساق القمح وورق البنفسج وورق اللوز الحلو ويصفى في الابدان  
بالخل الذي اقل فيه العنق والجملان والساق وفي اخره العسل يصفى بماء طنج فيه التين والسكر والكلان  
الملك والايانج وان اسود البزير والعنق وسطعت رايح سكره ويوضع مزاج وقلط وورق ولسان وورق



وشب باقي اجزاء سواء يدق ويخل ويذير عليه بعد ان يغسل الفم بالخل والماورد المثلج فيه وهر الاكل من هذا النوع  
**الباب السادس والاربعون**

**في سقوط اللهاة** سببها انصباب خلط حار في اللهاة واحكك وعلامته ان يكون مع حمرة ولبس ووجع شديد وعطش مغرط **وعلاجه** الفصد والحجامة واسهال الطبيعة ماء الفواكه ومطبوخة والتقصص بالخل الذي يطبخ فيه الاس والورد والخلناو والسماو والبرغور رب الوقت الشامي الاحمر وماء الرمان المروان موضع بطرف الملعقة عليه الذرور والقابض الذي هذه **صفته** ساق وورد وحنان وعفص وكر من يابسه وفول يدق ويخل ويستعمل وينفع من سقوط اللهاة التي غزا بالخل والماورد وان شخ عليها الشاذر المسحوق وقد تحدثت سببها انصباب خلط غليظ في احكك **وعلاجه** يابس اللون وعذرا الوجع واللبس ووجع البصاق وقد يكون معه استرخاء اللسان **وعلاجه** خلط الطبيعة بمطبوخ التريدا او حب الايارج والتقصص والغرغرة بالعافق من الحار والمري او يوضع زرا الفحل وزرا الشب وزرا الرايح ويطبخ بماء الصل ويغمره او يغمس فيه اللسان

**الباب السابع والاربعون**

**في الخرق يكون من حرارة المعدة** وعلامته ان تحت او بعد من عند تناول الاغذية الرطبة او الكثرة وعلاجه تطهير حرارة المعدة بشرب ماء الرمان والسكر الابيض والتريجين او الفم الهندي مع السكر او التريجين او ماء الحنظل مع السكر او ماء الطبخ الهندي مع السكر الابيض او ما ينفع الشمس او يوجد من السكك الساج عشرة دراهم وشرب مع البليج او شرب كل يوم جللا من الغلاب عشرة اعداد ومن السكر الابيض عشرة دراهم ومن السعير عشرة دراهم والغلاب من الرمانية والحمرية او الانبارية او الراسية وبادر بالاكل الغداء وينفع من الخرق الذي سبب حرارة المعدة اكل الشمس الرطب وشرب السويق والبليج والاحاص والخنجر والقرع الرطب والحنان الرطب والماء البارد بالغداوة قبل تناول الغداء وجميع ما يبرد المعدة يتردقوا ويسك في الفم من هذا الحب ليللا ونهارا سعدا وادخر ويخل الطيب وعود في وحنان وصندل ابيض وقشور الارج والاسك واللقاقل من كل واحد درهما يدق ويخل ويغمر بخلاب من السكر الابيض والماورد ويجب كراهه كثر الحمه ويسك واحد منهما في الفم وقد يكون الخرق بسبب لغف عن في المعدة **وعلاجه** ان يكون الخرق عند الخرق والبسج ملسا و**علاجه** نفعه المعدة بالقي ماء المسك وزرا الفحل والعسل والمخ وزرا البليج في كل اسبوع مرة او مرتين واسهال الطبيعة بحب الصبر والقوايا ومطبوخ التريدا يعطى نفع الصبر وشرب الافستين ويوجد كل اسبوع حبتان من الصبر ويخل في ماء الافستين ويشرب ويسقي كل غدا جللا من اكل الخرق السكرى عشرة دراهم **والغذاء** موزة من الماش والحبس بلبا اللون ويعطى في بعض الاوقات الاطرية الصغرى والخل المزي ومنع منه العود التي والرخيل والسعد من ايها كان يوجد مثقال او يدق ويخل ويغمر بصل ويحب ويسك في الفم ويحذر من الاطعمة الغليظة المولدة للبلغم كالسموك والالبان والسن ولحم الجداء ومما عدا استعمال

الاصليج والاصليج المزين بالصل وبيد من مضغ الكندو والمصطكي والقرنفل والقاقلة وقد يغير رايحه الفم لثا العود بسبب انصباب مادة حارة او رطوبة غفيرة فاسده **وعلاجه** وهر العود ووجعه ويحب رطوبات غفيرة منه **وعلاجه** الفصد والحجامة ويسقي جللا من الغلاب والاحاص من كل واحد عشرة اعداد ومن الفم الهندي عشرة دراهم **والغذاء** موزة من الماش مع لب اللون والانباز من ابيض الاحاص يخل مع لب اللون وترك الحنان والخلوي الواحد ونفحة الدماغ بحب السعير ولبين الطبيعة بمطبوخ الاصليج ونفحة الفواكه مع نصف دانق من السموقا المستوي والتقصص بالخل المثلج فيه العفص والحنان والاس ويستعمل سنون يطبخ التمهك شرسون هذه **صفته** اقاقيا وصندل وحنان وورد وشعير وكزمانج ومصطكي وفول وعود في وسك وقرنفل واصليج اصبر من كل واحد خمسة دراهم مسك وكافور من كل واحد دانقان يدق الجميع ويخل بماء ويستعمل عند الحاجة **صفته** حب يطيب التمهك يوجد جوزبوا وقرنفل ودار صيني وخولجان وقشور الارج المحفنة وورق الادخر والاسك والمصطكي من كل واحد ثلثة دراهم يدق ويخل بحمرين ويغمر بباورد ويجب كالحص ونفد ط ويسك واحدا منها في الفم ليللا ونهارا ن

**الباب الثامن والاربعون**

**في الخرق يكون من حرارة المعدة** وعلامته ان تحت او بعد من عند تناول الاغذية الرطبة او الكثرة وعلاجه تطهير حرارة المعدة بشرب ماء الرمان والسكر الابيض والتريجين او الفم الهندي مع السكر او التريجين او ماء الحنظل مع السكر او ماء الطبخ الهندي مع السكر الابيض او ما ينفع الشمس او يوجد من السكك الساج عشرة دراهم وشرب مع البليج او شرب كل يوم جللا من الغلاب عشرة اعداد ومن السكر الابيض عشرة دراهم ومن السعير عشرة دراهم والغلاب من الرمانية والحمرية او الانبارية او الراسية وبادر بالاكل الغداء وينفع من الخرق الذي سبب حرارة المعدة اكل الشمس الرطب وشرب السويق والبليج والاحاص والخنجر والقرع الرطب والحنان الرطب والماء البارد بالغداوة قبل تناول الغداء وجميع ما يبرد المعدة يتردقوا ويسك في الفم من هذا الحب ليللا ونهارا سعدا وادخر ويخل الطيب وعود في وحنان وصندل ابيض وقشور الارج والاسك واللقاقل من كل واحد درهما يدق ويخل ويغمر بخلاب من السكر الابيض والماورد ويجب كراهه كثر الحمه ويسك واحد منهما في الفم وقد يكون الخرق بسبب لغف عن في المعدة **وعلاجه** ان يكون الخرق عند الخرق والبسج ملسا و**علاجه** نفعه المعدة بالقي ماء المسك وزرا الفحل والعسل والمخ وزرا البليج في كل اسبوع مرة او مرتين واسهال الطبيعة بحب الصبر والقوايا ومطبوخ التريدا يعطى نفع الصبر وشرب الافستين ويوجد كل اسبوع حبتان من الصبر ويخل في ماء الافستين ويشرب ويسقي كل غدا جللا من اكل الخرق السكرى عشرة دراهم **والغذاء** موزة من الماش والحبس بلبا اللون ويعطى في بعض الاوقات الاطرية الصغرى والخل المزي ومنع منه العود التي والرخيل والسعد من ايها كان يوجد مثقال او يدق ويخل ويغمر بصل ويحب ويسك في الفم ويحذر من الاطعمة الغليظة المولدة للبلغم كالسموك والالبان والسن ولحم الجداء ومما عدا استعمال



الرباين والحل وماء الكزبرة الرطبة وشراب التوت وما الحار والخيار ويعتبره **والغذاء** ما الشهي  
 فان لم ينع فاستعمل الحنفه المذكوره ولا يترك ان يضطج او يوجد حبل الخناو ويعل على النحر وهو حبل  
 يحنقه الانبي فان له في ازاله الخنا في الصغرى خاصيه عجبه او يصب في الحلق ودر السحافات او موضع على  
 الحلق الغشاء الجاذب من خارج اذا كان مزاج الدماغ قويا واما بعض اوسوداوي **وعلامه** البليغ  
 عدم اللهب والحراة وظل الوجع وبياض اللون وكثر العباب وشده ضيق المبلع وبيع الوجه والعين  
**علاجه** التفرغ بحل الحوزا الرطب وحل الطبيعة بالحقق الحاده والغذاء والسياف المتخذ من شجر الحنظل  
 والبوري الارمني والملح او يغمر بالموي مع العسل وطبخ الثين او بالسكبين المصل مع الحردل ويزد  
 النخل او ماء النخل مع الحردل والمويج والعافه قرحا ورج قشور الحوزا وان شغ في الحلق البوري  
 والحليت **وهذا دواء نافع من الخنا في البلغي** يوجد في الفجل ويزر الحردل والحردل والحليت  
 سواء ونفع في الحلق بعد الاخطاط ويغمر بعد ماء العسل ويزد في الحنظل اذا سخن مع التوتاد  
 ونفع في الحلق نفع ونفع منه في هذا الوقت ان يك على طبع الفودج ليدخل الخنا في الحلق ويشرب  
 كل عده حلا بامن زرا الرازيانج ثلثه دراهم ومن السكر الابيض عشر دراهم **والغذاء** موزة  
 الحصى مع لب التوت **وعلامه** السوداوي حوصه الفم وقلة البصاق وصلايه الورم وكوده لون الخنوق  
**وعلاجه** اولافصد الباسلين والحامه على السابقين مع الشرط وكذا السابقين والقدمين كثيرا  
 بالطح فيه الخاله والحطبي والبانيج واستفراغ البدن بالحقق الحاده **وهذه** صفة حقه تفهم يوجد  
 من السناسخه دراهم ومن السوس ثلثه دراهم ومن البانيج والسبت من كل واحد كفت ومن الحله عشر  
 دراهم ومن القطر برون الدقيق دراهم ومن التردد دراهم ومن العباب والسبتان والين من كل  
 واحد عشر اعداد ومن الزبيب المنقى من عجمه عشره دراهم ومن الاكليل كفت ومن زرا الرازيانج دراهم  
 ومن المرزنجوش دراهم من طبع الجميع في ثلثه ارطال ساقي يرجع الى وطل ويصفى ويكره فيه من فلول الحار  
 خمسة عشر دراهم ومن المري عشر دراهم ومن زيت عشر دراهم ومن الياسمين عشر دراهم  
 ويصفى ويحلى فيه من البوري الارمني نصف درهم ومن شجر الحنظل ربع درهم ويصب في الحنفه ويحق  
 به ويغمر بالطح فيه السبت والتمام او يطبخ لبن حليب مع الين ويغمر به ويحذر عن الكلام والاضطجاع  
**الذبح** في ورم حاد يحدث في جاني الحلقوم **وسببه** ابتلا البدن من الدم وكثر تناول الحلاويج  
 والسمان وشرب الخمر وترك الاستفراغ بالقصد والحامه **وعلامه** ان يظهر في خارج الحلق حن هلاله  
 من الاذن الى الاذن وسيلان العباب ولا يقدر على البلع وان بالغ في البلع خرج من الخنوق ولا يقدر ان  
 يتك ويحفظ عيناه **وعلاجه** فصد القيح والاحتياج الدم بحسب القوا والواجب والفرغ من التوت  
 وماء الكزبرة الرطبة وعنب الثعلب والعدس وفلوس الخيار وشرب كل يوم خمسين مرة او اكثر ثم يعاد القصد

ثانيا والثالث ان كانت القوة قويه والمريض محملا له وليس الطبيعة ماء الفواكه ومطبوخها وان لم يمكن البلع  
 فافزع الى الحنفه اللينه المذكوره قبل مره بعد اخرى وان كان يوء الى توار النفس وشده الاحتيا فيلكه  
 بوضع الصناد الجاذب على الحلق من خارج ولا يمل فانه لا يمل لانه اراد ان يمل ماء السعير في فيه  
 ويغمر ايضا ماء الزمان مع الحل القيف فان جاوز الاربعه روي ان يغمر فيمنى ان يغمر بالين الحليب مع  
 زرا المرزنجوش فاذا اخلا الورم وانفتح الحلق وسهل عليه الاستفراغ فيمنى ان يستقي كل عده من ماء نفع الحنق  
 خمسين دراهم مع الترخين او الشرحشت من كل واحد عشر دراهم ولا يترك الطبيعة ان يجف **والغذاء** ماء السعير  
 ودهن التوت والحسا المتخذ من دقيق الشعير ولب التوت ودهنه ويحدث في الحلق بوجع حاد من مره  
 دمويه او صفراويه واكثر حدوثها في الحلق والمري وقلما يحدث في قصه الوب **وعلامه** الحرقه عند الانزول  
 وخصوصا ماله حوصه او حلاوه والوجع الشديد **وعلاجه** فصد القيح والاحتياج الدم بحسب القوا والواجب  
 العباب او شراب الاطاس او السكبين السافج عشر دراهم **والغذاء** ماء السعير مع دهن التوت والعباب  
 من رقوطا وعباب حب السفرجل او حوصه من دقيق الشعير والشاهد من السعير او يدهن التوت ويغمر الحلاوي  
 والحواض والمياه الباردة فاذا آلت الى الفرجه تعالج بالفرط والمهم الا يفي

## الباب التاسع والاربعون

**في الشوك والعظام والتهشم والعلق للناشيه في الحلق** اذا انتشأ شوك والعظام في الحلق **فعلامه** نكت  
 الدم الرقيق وكرب وغمر وقلما يعلق بقصه الوب لصلاته **وعلاجه** ان كان حذرا بام بصرا حده ماله صنعت  
 لذلك يرفق وان لم يدرك بالحس **فعلاجه** الضربه على خربز لقن او خربز الطهر بخذاء الصدور ويخفف ان يستعمل ذلك  
 فيما ليست له حده ويحذر عن الضرب اذا كانت الشوكه بخذاء الصدور ويخفف فانه ربما انتشأ اكثر ما كانت وتؤدي  
 الى العطب وقد يطلع قضيب الحرفه فان مثنى او ورن مثنى فيمنع به ما يقف فيه ويحشى بالاحسا المرفقه مثل حوصه  
 الشا او دقيق النافلا مع دهن التوت وتبعا ان يبلع لقمه كبيره مع خط مشدود بها ثم يحايط والعلق في الحلق  
 يعني ان يغمر بالحل وحده او بالحل مع الملح ونفع منه الغرض بعصير ورق شجر البلق او بحله الحردل والحرق او بحل  
 قد حل فيه شي من التور المدقوق والتور نفسه يخرج العلق او شغ في الحلق بوزن وخر دل ونوشادر سحق ونفع منه  
 الزاج اذا نفع في الحلق او يدخل العليل البيت الحار من حمار سام حتى يناد يفتي عليه من العطن والحراة ثم ياجد نفعه  
 من الشج في فيه فانه يهاجس الى الفم سروده الماء

## الباب الخمسون

**في انواع الانسان** وضع الانسان اما ان يكون من سوء مزاج حار **وعلاجه** الوجع الشديد المعلق ويكونه عند  
 سلا قاة الاشياء الباردة وقد يكون معه ورم في اللب وحمى وضربان **وعلاجه** فصد القيح والاحتياج فصد  
 والحكمه وسهال الطبيعة بطبخ الفواكه ويطبخ الحليب وان سكب في الفم المارح مع الحردل قليل من طح الطعام



وان اشتد الوجع وحدث لذلك فلق واضطراب فليعمل مع ماء الورد والخل شي يسير من الكافور ويضع  
به او يوجد من الخل النقيف ودهن الورد وماء الحبان وماء الكزبرة او ماء بقلة الحقم مع حبة من الينس  
هذا اذا كان الوجع مقلعا وبقيت الغرماء الورد والخل ويشرب كل غداة جلا بامن التمر الهندي عشرة  
درهم مع السكر الايض خمسة عشر درهما او من العناب عشر اعداد ومن السكر الايض عشرة دراهم والعناب  
مروزي من الماش مع لب اللوز او التمر الهندي مع لب اللوز والسكر او الرومانيه مع لب اللوز والسكر ويوجد  
شي من ماء ورق الدلب يطبخ بخل خض نقيف ويصفى ويأخذ من سوء مزاج بارد **وعلاجه** السكون عند الحاجة  
الاشياء الحارة وعدم الحكة والضرب واستناره بتناول الاشياء الباردة ومجانبة عقبيه **علاجه** نقيه الدماغ  
والبدن بحسب الاياج او بحسب الصبر والمطبخ الترياق يشرب كل غداة جلا بامن السكر الايض العسل عشرة دراهم  
ومن الكليخين السكري عشرة دراهم **والغذاء** مروزي الحصى مع لب حب القرطم وشي من الدار جني ويصفى  
تخلط فيه القودج والسعتر والعاقرة وروفا واصل الكبر ويذكر الانسان باياج فيقرا ويصفى بماء  
العسل المطبوخ فيه الزوفا والقودج والعاقرة واصل الكبر ويذكر الانسان باياج فيقرا ويصفى بماء  
قرا والزوفا والزنجبيل والسطح الهندي ويوجد من التور المطبوخ ويوضع على القعر او يوجد من الخل والطح  
بالخل النقيف ويوضع عليه او يوجد من الجبل ويطبخ بالخل ويوضع عليه او يوجد من صمغ القطر او من صمغ التوب  
او صمغ الكوز او صمغ الاحاص ويوضع عليه او يوضع عليه الدواء فانه يمكن في الوقت عاقرة قرحا درهم نوسادر  
ايون من كل واحد نصف درهم يدوي واعماد بحسب الضرر المأكول او بحسب الضرر المأكول بالثوبن المحرق  
فان سكن بهذا التدرج فله الحمد والسكر والا فليوضع عليه القلوبا الرومية او الفارسية او كبد الخبيثا وان لم  
يج هذا الدواء ايضا فليقتب بهذا الدواء يوجد لبن الينس والزعجيل المزي في الخل وتوالي الفاسر مجموع ويوضع  
على الانسان المتأكل فانه يقسمها وان اطباء النقيف ولا يحمل العليل الوجع فداوانه القليل او الكي وقد يكون  
وجع الانسان بشدة المعدة **وعلاجه** ان يمسح غيب تناوله الاغذية الكين العليظة واستلاء المعدة **وعلاجه**  
نقيه المعدة بالينس بالست وماء الجبل والعسل والمخ واستعمال الاطربة قبل او حار من المصطكي او القودج والغذاء  
ما اللحم وان حذر من الغشاء والينس من الطعام وقد يسبب دود فيها وذلك لا يكون الا في الانسان المتأكل **علاجه**  
ان يجرب التور ويحم الماعز ويزرا كرات والخل وقد يعرض للانسان ان يحرك ويسقط فاك ان سبب كبر السن فلا  
علاج له وما كان بسبب انصباب رطوبة ترحي العصب والله اوسب رطوبه فم المعدة فهو يحتاج الى ادوية تنقي  
لله فابنه بمحفة مثل الورد والكلنا من الساق ونحوها وسن هذا الدواء فانه يشد الله المسترخية والانسان  
ساق ويزر الورد وحت البوط وشب ياقى وعد وورد وطرايت وتولد في مافج وصندل اخضر ورامك  
واصل اخضر وجلا من اجزاء متساوية يدق ويخل بحرين ويسن ليلا الى النهار ويغسل القعر بعد استعمال السنون  
بالخل والماء وورد وان يطبخ السبع بالماورد والخل ويصفى به قوي الانسان وينقي لصاحب هذه العلة ان يجدها

من مضغ الاشياء العلكة مثل الناطف والمصطكي والكندر ونحوها  
**الباب الحادي والخمسون**

**في امراض الاسنان والله** قد يعرض للانسان ان تغير لونها ويضم وتقلح او يخضر او يسود وذلك بسبب  
تعود مادة رديه في جوف الاسنان فتغير لونها **علاجه** نقيه الدماغ والبدن من الخلط الموجه والعرق  
بماء طبع فيه اصل الكبر والارياح ويوضع على الانسان الادوية التي يحملها الانسان مثل قرن الابل المحرق  
واصل القصب القاربي المحرق وذلك الانسان بدواء هذه **علاجه** قرن الابل المحرق اصل القصب المحرق قشور  
بيض النعام دقوا السعير فتورا لبيض المحرق زيد البحر شح محرق سرطان محرق من كل واحد ثلثه درهم سفاوج  
نصف درهم يدق ويخل بحرين ويسن به او يدرك به الانسان فانه غايه في ذلك او يوجد من قشر وشعير  
مرصوف وخطمي ويطبخ بالخل النقيف ويصفى به او يوجد من ماء عنب الثعلب مع الخل ويصفى به او يوجد من الخل النقيف  
من القوي درهم ومن الغلغل درهمان ويطبخ ويصفى به وقد تحدثت الكفر على الانسان وهي شي تشبه كبرت  
يركز على اصول الانسان وتخرج عليها وسبب ارتقا البحر غلظه من نور المعدة وتغسل على الانسان على مرارسان  
**وعلاجه** نقيه فم المعدة بالينس والكوب المسهلة وتناول نقيع المش وماء الفواكه وتعا هذا السواك والسنون  
الحلاة للانسان المذكور من قبل واجتنب كل السواك والخلوي ونحوها وقد تحدثت في الانسان حكة وجب  
ذلك تناول الاطعمة الحارفة او شرب المياه الكثرة العليظة فتولد منها اخلاط غلظه وتلب منها الى اصول  
الانسان فيحدث حكة شديدة حتى لا يقدر العليل ان يصير عن حكة الانسان بعضها على بعض ساعة **وعلاجه** ان  
يسقي كل غداة من ماء بقلة الحقم عشرين درهما او من ماء الفرخ او من السكر الايض السافج من كل واحد عشرين  
درهما او من ماء الطبخ الهندي ثلث اواق مع السكر الايض عشرة دراهم ومن العناب والاحاص من كل واحد  
عشرة اعداد ومن السكر الايض عشرة دراهم **والغذاء** مروزي من الماش او من القرم مع الحوام الجداء والفرانج  
ونقيه البدن من الاخلاط الردية والكرفيه يطبخ الفواكه او يطبخ الاصلح ويصفى بخل طبع فيه اصل الحاص  
او بخل نقيف وما ورد وقد يحدث في التورصر الانسان واكثر ما يعرض ذلك للصبيان والنسوان والعيال  
والمشايخ المعين في السن بسبب ضعف عضلات الفكين وكثرة انصباب الفضول من او معنهم الى اصول اسنانهم  
حتى يمرضهم كالسج الربط **علاجه** اما الصبيان فلا يتعرض لهم بالمعالجة فانهم اذا ادركوا يزول عنهم  
هذا المرض واما علاج النسوان والمشايخ نقيه الراس والدماغ بحسب الاياج او بحسب الصبر والقوبا ويدبر  
اعنائهم بالادوية الحارة العطرية كدهن السوسن والرزق والجمري ونحو ذلك ويسقي كل غداة جلا بامن الباذر  
والارياح من كل واحد درهمين مع الكليخين العسل عشرة دراهم **والغذاء** مروزي الحصى مع لب حب القرطم وقد  
يعرض للانسان ان يذهب ما وها وهو ان لا يحمل السن مضغ الاشياء الصلبة وتناول الاشياء الحارة والباردة  
واكثر ما يحدث ذلك للمشايخ ولما تحدثت للصبيان وذلك بسبب رداء معنهم **وعلاجه** ان يشرب كل غداة





جلا بامن زرا الرازي باج درهمان مع الجاليجين العسل عشرة دراهم **والغذاء** مزورة الحصى مع لب حب  
الطرطوق وبقية السدر والدماغ بحسا الاياج واياج جالينوس ويكدا الانسان لب الجوز المشوي او بصفر  
السفر المشوي او بالفضة المشوي المدقوق مع الخل ويدرك الانسان بحسا الغار والسبت والزراوند المدرج  
واما يحدث من سوء مزاج حار واذا حدث فمضغ بقلة الحماول لب اللوز ومزج الانسان بدهن اللوز او بحم  
البط او بحم الدجاج **اما امراض اللثة** فحدث فيها الورم الحار **وعلاجه** حبة اللوز واللبيبة والوجع  
والضربان وحرق الدم **وعلاجه** فصد الفضة والحام وان سقي كل غداة جلا بامن العناب والاحام  
من كل واحد عشرة اعداد ومن السكر الابيض عشرة او من ماء الرمان المعصورين مع خمسمائة اوق مع السكر  
والترنجين من كل واحد عشرة دراهم **والغذاء** مزورة من الاحام الجلي او التمر الهندي او اللوز واللبان مع  
مع لب اللوز والسكر واسمال الطبيعة ماء الفواكه او بطبوخ الحليب وصد الحماول ركة مانع لهم والعقمض  
بالخل القوي وماء اللوز او بماء الساق مع الخل ويستعمل هذا الدواء فانها كانت في علاج هذا المرض جنان  
وعفص وجوزا لسر وبقية الرمان الحامض وطباشير وورق اللوز الاحمر وطرابس ونوفل وساق اجزاء  
متساوية يذق ويخل ويكس به الله الوارمة فان له منفعة عجيبه او يصفى بماء عصي الراعي وما غلب  
والخل القوي وماء اللوز او بماء الساق مع الخل ويحرق صاجه من شرب الشراب والحرارة الواحدة ويصفى  
الرمان المزودا كل الكسرى والشمس الرطب والخوخ والتفاح وينقي ان يدرك العود في اليوم مرات وقد عرفت  
في الله القروح والنواصير **وعلاجه** اخذ ما عفن الوجه وبقية الدماغ من الفضولة الردية بالحقن بالان  
والايجات والسيافات المذكورة من قبل ويستعمل عليه القلديون ويدرك به الله والحاجيد الحقن بالكم العفن الفاسد  
ويقتضيه ثم يصفى بعد ذلك بخلاط فيجلى في الكفوف والنفوس والساكن وجوزا لسر ويصل الله ويعف الاطباء الذين يري في معالجه  
ايكي بالنار اذا لم ينجح

دراهم

والخلاوي

## الباب الثاني والخمسون

في الزكام والنزلة الزكام هو جلب الفضول المرطبة من الدماغ الى الفم ومنه اما سوء المزاج الحار  
**وعلاجه** حبة في العين والذوق وحكاك في الانف **وعلاجه** ان يصفى في الاول ان كانت القوة قوية والمزاج  
دميا والسبب ما اوتت الحاضر ربيعا او صيفا ويحرق الخوخ ويكدها بالراس ويكدها ايضا بالحار والخل  
المنجن الى ان يحس بالحرق في قعر الراس فانه ربما اندفعت اعلة بذلك ولا ينزل الى الصدر شي ويحذر عن ان ينام  
على القفوي ويسقي كل غداة جلا بامن البنفج اليابس المطبوخ من اياما كان خمسة دراهم ومن العناب عشرة اعداد  
**والغذاء** مزورة من الحامض مع لب اللوز والاسفناج ولبين الطبيعة ان كان البدن تمليا بحم البنفج او شرب  
البنفج والترنجين مع فليس الجوز شرب او الشير خشك وتقل من الغذاء وحذر كشت الراس وتناول اللحم والخل  
والخيرات كاللحم والجوز بالواحدة وينقي ان يغترغ في الماء ماء اللوز ويستم بعد الشربة بالماء القارويين

الادمان

الادمان الباردة مثل دهن البنفج والنيلوفر ومنع السيلان ان طال بالبحر الخاله المنقوعة في الخل والحافون  
والصندلين والكزبرة وان كان سبب حرارة مزاج الدماغ نفسه فزما كان معه حصى **وعلاجه** حارة طرية  
الراس والعطس المفرط والتهيب والحرق والاسترخاء بالاشياء الباردة والهواء البارد وسرعة النفس وباض  
القارورة **وعلاجه** طين الطبيعة ماء الفواكه وطبوخها مع فليس الجوز شرب والترنجين او الشير خشك  
كل غداة جلا بامن شرب البنفج عشرة دراهم ومن الترنجين عشرة دراهم **والغذاء** ما الشعير واما من سوء  
مزاج بارد يغلب على الدماغ فان الدماغ البارد لا يحلل فيه ما رقيق البارد من الايجات ولا يدفع عن نفسه بل يحبس  
فيه ويغلظ فيدور بذلك سببا لتواثره **وعلاجه** سيلان الرطوبات من الدماغ وله المزج وكلا الحواس  
ونقل الراس وتكسب والاسترخاء بالهواء الحار **وعلاجه** ان يشرب كل يوم جلا بامن اصل اللوز عشرة دراهم  
ومن السكر الابيض عشرة دراهم **والغذاء** مزورة من الحصى بلب اللوز ولحم الدج والطيايح ولحم الراس  
بالكادات المحمصة ويصب على مقدم الراس الماء الحار فيه والبايونج والسبت والكيل والبنفج وان كان سا  
ينزل من المترين غليظا فيصفى ان شتم الشويين والانيون او يوضع شي من اللد على النار ويشم ولبين الطبيعة  
بحم البنفج او بحم الاياج ولا يستعمل على ظهره لئلا يخدر العادة اليه والصدر ويحذر من النوم الغرق  
ويؤكل عليه من يديه في الليل من او من فان النزل تخدر الى الصدر عند الاستراحة في النوم واما عند الياس  
فان المزكوم مما يحس بدغده في الحلق والحكة فيفصح ويصفى ويستعمل بلطفه فلا ينزل كثيرا منها الى الصدر وان اخذ  
حجر واحصى بالنار ويصب عليه الماء والخل ويشتق الغليظ بخاره فيقع له ويزاوي هذا الموضع الى النزل ويصير  
وخصوصا في الذين صدورهم ضعيفة ورايتهم ضعيفة **وعلاجه** السعال الحار والنفث **وعلاجه** ان يسقي كل  
غداة جلا بامن البنفج المعري ومن الترنجين من كل واحد عشرة دراهم **والغذاء** ما الشعير والذوق والبقلة  
ايامه والسفرق بدهن اللوز او الحما المتخذ من لب الحنظل او من دقيق الباقلا مع لب اللوز والسكر او يركب الجوز  
بالسكر الابيض ودهن اللوز ويحرق الحامض والساج والعفص والنعور والبصل والكرات فاذا انتهى الزكام وضع  
نقع منه الحام والاكباد على بخار طين البايونج والكيل الملك والشيخ والفودج والمزج بخرش والتمام والقيصوم  
وهما منع السيلان ان يجر بالسندروس او بالكندر او بخرق الكنان او بالقرطاس او بسكر طبرزد ولا ينبغي ان  
يقطع السيلان من الانف في الزكام الا في الاحتيا ولا ينبغي العاقل ان يهاون في امر الزكام والنزلة فافهما  
بوعلان الى السبل سريعا خصوصا اذا كانت مادة النزلة حادة صلبة او يه

## الباب الثالث والخمسون

في سيلان الدم من الفم سيلان الدم من الفم ان كان بسبب فرجه فعلاجه علاج القرحة المذكورة وان  
كان سيلانه بسبب امراض اللثة فقد ذكرت معالجه ايضا وان كان سيلان الدم بسبب تسوق فيها فعلاجه  
ان يسقي كل غداة جلا بامن البنفج عشرة دراهم ومن العناب عشرة اعداد والغذاء مزورة من الحامض مع لب



اللون ويوجد لعاب زهر قطونا ولعاب حب السفرجل مع دهن اللوز او دهن النعنع ويسمى به اللسان  
او يلقب عليها عرق البيض وعرق القصب ومنع منه هذا البرود طباشر وكبابه ونشاو كزبره يابس  
وعدن مقشر وزهر بقلة الحما وورد اخرا سواء يدق ويخل ويدك به اللسان او يمسك في الفم ما ورم  
قد يقع فيه ساق ومنع منه ايضا ان يوضع من الكافور والصندل الابيض والقدس المقشر ويطبق عليها بعد  
الدق والخل ومنع من شقاق اللسان ان يدك الفم بنحو الدج والبطوط ونحوها واما سيلان اللعاب من  
الفم يكون اما سبب حارة ورجونه كثير **وعلامته** ان يكثر عند الحنجرة ويقلل القذا **وعلاجه** ان كانت  
علامات عليه الدم ظاهرة فصد الباسليق واخراج الدم بقدر القوة وان شرب كل غذاء جلابا من رب  
السفرجل عشرة دراهم او شراب التفاح عشرة دراهم او رب المير او شراب الرمان من كل واحد عشرة  
دراهم مع ماء الورد عشرة دراهم ويصفى بماء ورق التفاح او ورق السفرجل او بول الهند بالغير  
المفسول مع الملح واما سبب برودة ورجونه بقلية **وعلامته** علامات غلبة البقعة **وعلاجه** ان يشرب كل  
غذاء جلابا من الجليخين السكري عشرة دراهم **والغذاء** موزة من الحصى مع لب حب القرطم والجوز الدجج  
ويبقى المعدة بالقيء ماء العسل واصل الخل وزر السنت واصل السوس والمخ ونيشاول كل يوم او كل ليلة  
مشقالا ونيشاول الحنجر مع العسل ويضع القاقلة او الدارچينة او الكندر او يوضع من الحنجر وورد  
درمان يدق ويخل ويجمع مع ما المهي ويحبب لقواكه الرطبة والبقول والبطيخ والحيان واللحاف  
الذي يسيل من فم الصبيان يمسح باقيا فانه نافع كذلك

## الباب الرابع والخمسون

**في السعال** السعال حركة حادة من الربية لدفع مود فيه وسببه اما خروجه حدث في قصبة الربية بسبب وصول  
دخان او بخار **وعلامته** وجود السبب او بقدومه **وعلاجه** يمسح قصبة الربية يسقي جلابا من شراب النعنع او  
شراب الخشاش من اياما ووجد عشرة دراهم في ماء حار **والغذاء** موزة من الحاش مع لب اللوز والاسفناخ  
او من الباقلا لب اللوز والحوا المتخذ من النشا بدهن اللوز والسكر وهذا سهل لا يورى الى مرض اخر مثل  
السيل وذاقت الربية وذاقت الحنجرة واما ان يكون سبب ورم في الربية او في الكبد ويحس بجحكة هذه الامراض من  
بعد وقد يحدث السعال معقلا لزام وسببه خلط لرج غليظ **وعلاجه** ان يسقي كل غذاء جلابا من اصل السوس  
ثلاثة دراهم ومن السفستان عشرة اعداد ومن البرساوشان ثلثة دراهم ومن الزوايا لياس ثلثة دراهم  
ومن السكر عشرة دراهم **والغذاء** موزة من الحاش مع الحصى بالسوس بلب اللوز واما ان يكون سببه شيا قويا  
يزيد من الدماغ **وعلامته** سعال ملح بلا نقت ويستند عقيب النوم وفي السيل وهذا السعال اذا انزل وطال يورى  
الى السيل **وعلاجه** ان يشرب كل غذاء جلابا من شراب الخشاش **والغذاء** موزة من الحاش بلب اللوز والاسفناخ  
وان عسك في الفم حب السعال الذي هذه **صفته** نشا وكثيرا رب اللوز ولب حب السفرجل حب جاكاض

سبردى

ورب السوس اجزا سواء يدق ويخل ويجمع بلعاب حب السفرجل او بلعاب زهر قطونا فانه يعلظ المادة ويلزجها  
ويمنعها من السيلان وقد يحدث السعال من كثر رطوبة الربية نفسها **وعلامته** خروجه محدث في الصدر  
خصوصا بعد النوم وكثرة النقت ونقص هذا كثير المشايخ والمطوبين **وعلاجه** ان يشرب كل غذاء جلابا  
من اصل السوس ثلثة دراهم ومن البقعة عشرة اعداد ومن الزبيب الطابقي عشرة دراهم **والغذاء** موزة  
من الحصى بلب اللوز وبقية البدن والمعدة من الخلط اللزج يطبخ هذه **صفته** سنايكي خمسة دراهم اصل  
السوس المحكوك الموضوعة ثلثة دراهم من يابس عشرة اعداد وزيب خمسة عشر دراهم من الزوايا باج وزيب الجانزي  
من سناوشان من الزهند باضيق يابس يلوغ من كل واحد ثلثة دراهم غناص وسفستان من كل واحد عشرة  
اعداد يطبخ في ثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ثم يزل عن النار ويبرد من ثلثي الحشا شرابا والرجين  
والسكر من كل واحد عشرة دراهم ثم يصفى ويشرب ويوضع تحت اللسان حب هذه **صفته** ربا السوس خمسة دراهم  
من الزوايا باج والغفل والقرم مانا ولب اللوز من كل درهمان طيب درهم يدق ويخل ويحبب  
مفرطما ويشرب كل غذاء جلابا من شراب الزوايا عشرة دراهم محلي في ماء حار ويشرب **والغذاء** موزة الحصى وثلثة  
محدث السعال بسبب حارة مزاج الربية **وعلامته** سرعة النقص وكثرة العطش وجحز الوجه وعدم النقت **وعلاجه**  
ان يسقي كل غذاء جلابا من لعاب زهر قطونا ولعاب حب السفرجل من كل واحد عشرة دراهم مع السكر الابيض عشرة  
دراهم ويمنع الصدر بالغير وطي المتخذ من الموم الصافي ودهن النعنع ودهن النيلوفر مع ماء الكزبرة او ماء  
الحنجر **والغذاء** موزة من الحاش مع القزوع الرطب ويمسك تحت اللسان السفستان او حب السفرجل او سكر القزوع  
او يخلع لوق من لعاب زهر الموم لعاب حب السفرجل وزهر قطونا ويحل فيه دهن اللوز اكلو ويطبق ساعه بعد  
ساعه وقد يحدث السعال بسبب سوء مزاج بارد الربية **وعلامته** قلة العطش والاسترواح باستساق الهواء الحار  
والكام **وعلاجه** ان يشرب كل غذاء جلابا من شراب الزوايا عشرة دراهم محلي في ماء حار ويشرب جلابا من  
الجليخين العسل عشرة دراهم ومن البقعة عشرة اعداد وزيب لاهل الطابقي من كل واحد عشرة دراهم **والغذاء**  
ثلثة دراهم ومن اصل السوس اربعة دراهم **والغذاء** موزة من الحصى مع لب حب القرطم او نيشاول من سحر القبي  
قد يرسق لين ويمنع الصدر بدهن السوسن والفسرين او الفسق وقد يحدث السعال لسوء مزاج يابس **وعلامته**  
سرعة النقص وصلابة وان يزاد عند الحشا والعطش وسكن عند دخوله الحام **وعلاجه** ان يسقي كل غذاء جلابا  
من لعاب زهر قطونا عشرة دراهم ومن لبن الاق عشرة دراهم او من ماء الحشا من ثلث او مع السكر الابيض  
عشرة دراهم ومن الرجين عشرة دراهم وان كان معه جنى يلقى ماء الشعير مع الحام **والغذاء** موزة

## الباب الخامس والخمسون

**في تغيير الصوت** اذا كان سبب الجح وغيير الصوت كثر امتلاء البدن من الدم وامتلاء الربية منه فعلا **منه**  
حارة اللون وغلظ القارورة وجحز القوا والعطش وعظم النفس وحلاوة الفم **وعلاجه** فصد القيقال والحامر اخراج



الدم بقدر القوة وان يشرب كل غدا جلابا من العناب والسفستان من كل واحد عشرة اعداد ومن الشفيع  
اليابس او الرطب ثلثة دراهم و **العذاء** مزورة من الماش او حليب الخنطة مع الكراع الجدا واما من املا نصه  
الريه سبب ما يترد من الدماغ و **علاج** جده ايضا شراب الخنجان او شراب العناب من ايها حضر عشرة دراهم  
واما ان يكون سبب سوء مزاج حار في الخنجره و **علاسته** حذوثة عقيب صفا و به و **علاج** جده شرب لبن  
الان او الماعز وشرب ماء الشعير او ماء الخسار او ماء البطيخ الهندي من ايها حضر ثلث اواق مع السكر والرحيق  
من كل واحد عشرة دراهم و **العذاء** مزورة الماش مع لب اللوز والاسفناناخ او ورق الخنجره او حليب الخنطة  
من الكراع الجدا واما ان يكون سبب سوء مزاج بارد و **علاج** جده ان يشرب كل غدا جلابا من البرساوشان واصل  
السوس من كل واحد ثلثة دراهم ومن الخنجره الصلي عشرة دراهم و **العذاء** مزورة من الحنك مع لب حب القوط  
وان يسبك تحت اللسان من حب هذه صفتة خردل مغلولب اللوز المر وفلفل ودار فلفل وزر الرزايخ من كل واحد  
ثلثة دراهم و عرقون نصف درهم يدق ويخل ويحب بجلاب واما السوس مزاج رطب يعرض الخنجره فيها  
و **علاج** جده ان يشرب كل غدا جلابا من الخنجره السكرية عشرة دراهم ومن زر الرزايخ ثلثة دراهم و **العذاء**  
مزورة من ماء الحنك و يفرغ في العسل المقل فيه ثلث الاصول الحارة مثل اصل الرزايخ واللبنت والكبر واصل  
السوس وزر الرزايخ والانيسون او يوقد السوس ثلثة دراهم ويضغ مع ماء العسل او يوقد ان يحل المزي  
عشرة دراهم و يباو و قد تحدث اليه سبب سوء مزاج يابس و **علاسته** ان يكون مع حكة الصوت صلاته النضر و صفا  
القادر و **علاج** جده شراب الشفيع او السيلوفر او العناب زر قطونا من ايها كان عشرة دراهم مع السكر الايض عشرة دراهم  
و **العذاء** مزورة الدج او زيد لبن الحليب او حليب الخنطة ومنج الصدر وقصبة الزيه بدمن الشفيع والقيرو وطى العول  
بدمن الشفيع والمور الصافي و قد تحدث اليه سبب طبع الحنك سريعا بعد اليه او الحركه الكثيره فقصيه المور الباقه  
ويج الصوت و **علاج** جده الفصدان كانت اليه شديده والاسفني جلاب من العناب عشرة اعداد ومن الشفيع  
اليابس خمسة اعداد و **العذاء** مزورة من الماش لب اللوز والباقلا مع لب اللوز و خول الحام و قد تحدث اليه  
سبب لصياح الشديده لاحداثه اكنونه و لور في الخنجره وقصبة المريه و **علاج** جده ان يشرب جلابا من شراب الشفيع  
عشرة دراهم ومن السفستان وزر الحنطي وزر الخنجره من كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الايض عشرة دراهم  
و **العذاء** الحوا العول من دقيق الخنطة والباقلا لب اللوز والسكر الايض وان تخرج صدره وقصبة المريه  
بالقيرو وطى المتخذ بدمن اللوز واكلوا الشنا والكثير او ورد الحنطي و صفة ايضا الشفيع و قد تحدث اليه  
سبب شرب الماء الشديده البرد والبلع و **علاسته** ان تحدث لعقبه و **علاج** جده شرب جلاب من اصل السوس  
المحكوك الموضو ثلثة دراهم مع السكر الايض عشرة دراهم و **العذاء** ما الحور و صفة ايضا الشفيع و الشنا و الحما  
المتخذ من الشنا و لب اللوز و قد تحدث اليه سبب تناول الاشيا الحريفة مثل الخردل والفلفل و **علاج** جده ان  
يشرب من ماء بقلة الخنجره ثلثة اواق مع السكر عشرة دراهم او من ماء الرمان العذب ثلثة اواق مع الخنجره

عشره دراهم والعذاء مزورة من القز والاسفناناخ او الملوخه او من الدفوع مع الكراع الجدا  
**الباب السادس والخمسون**

**في امراض القلب** ينبغي ان يعلم اولان رياسة القلب اجل واشرف من رياسة سائر الاعضاء الرئيسه لان قوام جميع  
البدن واعتداله باعتماد الى الروح الحيوانيه التي هي حاطة القوة الحيوانيه والحار والفرزيبه والقلب معدنهما و  
معدن الجميع القوي البدنيه من القوي النفسانيه والقوي الطبيعيه وهي اول قوه تحدث في الروح اذا حدث  
الروح من الطافه الامشاج وقال الحكيم ارسطاطاليس هو اول عضو يتحرك من الحيوان واخر عضو يسكن منه وقت  
النفات واعلم ان النفس الحيوانيه لها قوه فاعله بفعل الانبساط والانبساط وقوه منفعله عند انقباض والفرج  
والخوف والغم والحزن والحمل وهذه الانفعالات ياروح التي في القلب والقلب لا يحتمل من الاثمه ما يحتمل سائر  
الاعضاء ولا يمكن فيه المرض قبل ان يورث القلب لا ينفع اصلا وذلك لسرعه وجلال رياسته وله احتمال للاثمه  
لكونه محلا للحموه واما بيان انه معدن الحيوان والحار والفرزيبه فان من شق قلب حيوان وادخل يده فيه لم يصير  
لشده حراره فاذا كان الامر كذلك فينبغي ان يكون ذلك العنابه مصر وافي بحافظه مزاج القلب وصونه عن سوء  
المنزاج واني ارى ان اسباب في هذا الباب وان كان لا يلحق بهذا الكتاب بل في ذكر الادويه القليله من مفرطها  
ومركباتها لئلا يتعب المعالج في طلبها اعلم ان الفرج يعقو القلب لما لم يمد امران احدهما يقوي القوة  
الطبيعيه والثاني يخلل الروح لان الروح الحيوانيه في حال الفرج يسط في البدن ويوجد الى خارج ويجمع بين  
القوه الطبيعيه ثلثة امور من اسباب الفرج احدها اعتدال مزاج الروح وثانيها كثر توليد بدل ما يحلل منها  
وثالثها حفظها عن استيلا التحلل عليها وتبع يخلل الروح امران احدهما استعداد الحركه والانبساط للطافه القوي  
وثانيهما الخذاب الماده العاديه اليها حركتها بالانبساط والغم يثقف القلب ويجمع امران احدهما ضعف  
القوه الطبيعيه لكن التحلل واستيلا الحار والفرزيبه بواسطه اضطراب النفس عن الاسباب العامه وثانيها كثر  
الروح بسبب اليه وده احادته من اطفا الحار والفرزيبه لشده الانقباض والاختقان من الروح فوات الفرج  
بعد الروح للفرج وتواتر الغم بعد الروح للغم والخوف والغم يثقف القلب ويجمع امران احدهما ضعف  
بافراط ما يلزمه من تحريك الروح بافراط وهو يخن ويضعف القلب ويحدث للقلب سبب ذلك سوء مزاجه خلفه  
وسوء مزاج القلب ما ان يكون حار و **علاج** جده ان يستقي كل غدا جلابا من السيلوفر ثلثة دراهم ومن السكر الايض  
عشرة دراهم او من شراب التفاح وما الورود من كل واحد عشرة دراهم ومن ماسان الثور عشرة دراهم او من  
الحاخ او الاترج او النارج من ايها كان عشرة دراهم مع ماء اللوز وماء لسان الثور وما ورد السيد مشك  
من كل واحد عشرة دراهم و **العذاء** مزورة الاثنا و يوقد مع لب اللوز و الحور و الفوايرج او مزورة من ماء النارج  
او كاض لب اللوز والسكر او يوقد شراب التفاح عشرة دراهم و كبره و ورد يابس نصف درهم وطباشير  
ايض ربع درهم مدقوقا و خولا مع شراب التفاح ويلقن واذا كانت الحركه كثيره والعطش شديدا يوقد

والاسفناناخ و عرقون و صفة ايضا الشفيع و الشنا و الحما المتخذ من الشنا و لب اللوز و قد تحدث اليه سبب تناول الاشيا الحريفة مثل الخردل والفلفل و علاج جده ان يشرب من ماء بقلة الخنجره ثلثة اواق مع السكر عشرة دراهم او من ماء الرمان العذب ثلثة اواق مع الخنجره



[illegible]

در اقسام

ماهواء الحار والدنوب البارد و **علاج** ان يشرب كل غداه جلابا من الباذر نجويه ولسان الثور من كل واحد ثلثة  
 دراهم ومن الخبيث السكرى عشرة دراهم و **العذاء** من زهره من الحصى مع لب حب القرطم ولحم الطمايح والبرقوق و  
 الدرايح وبقية البدن من السليم والسوداء اذا كان سوء مزاج سبب ماوه بلغمه او سوداويه مطبوخ الاثيون  
 او عجمون النخاج يؤخذ سنابك سبعة دراهم باذر نجويه سبعة دراهم سكر احمر عشرة دراهم يعلى ويصلى ويوشى فيه  
 يعجن النخاج سبعة دراهم ويشرب ثمر بعد التقيئه يتناول من المعجون المنهج كل يوم مقدار مع رب الحامض ورب  
 النخاج عشرة دراهم **صفة** المعجون المنهج مصطكي رومي وعودي ودارسينه وقرنفل ونيك وسيل وجوزبوا وكبابه  
 وقافله وسيلبوا وفسورا الا ربع من كل واحد مقدار ومن المسك البقي داني يدق ويخل ويحقن بزوب الفواكه المذكورة  
 من قبل ويصفى الصدر بالادوية المسخنة العطرية مثل السبل والسعد والسك والقرنفل ويخودك والقلبا المتقوية  
 نافعة لهم جدا ويصفى صدر المسك الحار والمر من الحامض شقال ويخل في شراب الباذر نجويه عشرة دراهم شرابا  
 او يستعمل من هذا ماء المسك الذي هو نافع من الوجنة والسموم ولوغ الهوام مصطكي سنبل ودارسينه وقرنفل وجوزبوا  
 كبابه قافله سبعة دراهم او اخر فسورا الا ربع وعودي وفسورا الا ربع من كل واحد عشرة دراهم من الباذر نجويه من الباذر نجويه  
 من زنجبيل نام زنجبيل دار فلفل من كل واحد عشرون دراهم من اللولو والسعد والكرابا والهمين والسافج الهندي  
 والوزباد والدرنج من كل واحد خمسة وعشرون دراهم من المسك الحار الحامض مقدار ويؤخذ رطل من الاربع  
 الحامض ويضع في الماء ثمر يعلى ويصلى ذلك الماء ثمر يعلى هذه الادوية في الهاون والنس او على صلاية حتى يشرب  
 ذلك الماء ثمر يعلى الاصلح الكابلي المروي ويرفع فانه نافع جدا في هذه العلل و **علاج** الحرقان الحاد من  
 كبريت يار وكبريتا جديست من كل واحد عشرة دراهم فسورا الا ربع ثلثة دراهم من الباذر نجويه اربعة دراهم يدق  
 ويخل ويحقن شراب النخاج واما ان يكون **بابا** **علامته** تخافة البدن وهزاله وصفر السفي وقوانه وعسر الاعمال  
 مع ثباته و **علاج** ان يشرب كل غداه جلاب من الباذر نجويه من كل واحد ثلثة دراهم ومن المسك  
 الابيض عشرة دراهم و **العذاء** من زهره الماش مع لب اللوز والاسفناخ والقرع الطب وسنبا السعير <sup>الذي</sup>  
 اللوز وشرب لبن العار والاق والاسفناخ بالباء الغذيب القار وتصفيد الصدر بدهن البنفسج والهوام ايضا  
 مع يسير من كثير المحرق وينفع لسوء مزاج اليابس والحرقان السوداوي الحاد عن من السوداوي من  
**علاج** سافج معد ناخواه اشبه ابيض من كل واحد ثلثة دراهم لولو سبد من كل واحد خمسة دراهم اثيون  
 ثلثة دراهم يدق ويخل ويحقن ماء الاثيون المطبوخ وقرص الزهره منه ثلثة دراهم او يتناول من هذا المعجون  
 فانه نافع للقلب في كل حال يسد كبريا لولو قرص خشك ثلثة فسورا الا ربع من كل واحد ستة دراهم ارب يسد  
 باذر نجويه من كل واحد عشرة دراهم سندر و **علامته** دراهم باذر نجويه كبريه باسه من كل واحد دراهم يمان  
 من كل واحد خمسة دراهم مصطكي ثلثة دراهم عود ومسك وغيره من كل واحد دراهم يدق ويخل يحرق ويحقن بماء  
 من زرع الرخوة المبره منه مقدار واما ان يكون **علامته** بطا السفي ولسه وياض القارون وظلها



والنكسل والبلاذنة وكثرة السرق وقلة الشهية وسرعة الانفعال مع سرعة نزولها **وعلاجها** ان يشرب كل يوم  
جلا بامن الباذر نجويه ثلثة دراهم والجلجلين الصبي عشرة دراهم **والغذاء** من وزرا الحنظل حب لقرطم مع  
لحم الدج والدرابج والنبج ونحو ذلك واستعمال الرياضة المعتدلة وان كان البدن مملئا فاستمع بحسب  
الافتيون او حب الابرار المقوي بالافتيون ويعطى بعد شبعه البدن من هذا الدواء قدر مقدار مصطكي عن دانه  
قربل سجيل سك جوز واكمية فاقلة قشور الارجح خربون من كل واحد خمسة دراهم سك دانيق بدق ونخل وعجن  
بشراب التفاح الشربة منه مقدار مع شراب الكافور او شراب الارجح من ايها كان عشرة دراهم **فصل في الخفقان**  
وهي حركة اخلاجه تحدث في القلب بسبب ما يورث في القلب وذلك ما لا يتلاءم البدن كله فان كان الاستلاء من الدم  
**فعلا منته** حمر اللون وجلاوة الفم وجوارح المزاج وقلة الشهية وكثرة العرق وعظم النفس وسرعة حمر القارون  
وعظمتها **وعلاجها** فصد الباسق او الاوقصا الصافي ان كان العليل لا يحل ويسقى كل غدا جلا بامن السكبين  
السافج عشرة دراهم مع ما الوردة عشرة دراهم وشراب التفاح او الريحان او الكافور من ايها كان عشرة دراهم  
ويسقى الرايب مع اقراص الكافور **والغذاء** من وزرا الابرار المقوي الكافور او المضيق مع لحم الجدا وان كان الاستلاء  
بسبب الصفر **فعلا منته** الذهب والحرمة وشدة العطش وسرعة الانفعال والنفس وتوارى ومراة الفم وصفر  
الوجه وباريه القارون **وعلاجها** ايضا علاج الدموي من غير قصد وتقوية القلب وتبريد سقي اقراص الكافور  
والسكبين السافج وما الرايب وطلح الصدر وتصفيد الاضغدة والاطلية البارده كالصندل والافاقيا وكثرة  
الابسة وما الوردة وما الطلح وليس انكثان المصنعة والابوا الى المساكن البارده المرسوسة بالماء البارده وماء  
الورد والشفل بالتفاح والكثيري واستعمل هذا الدواء فانه نافع للخفقان الحار من الحنظل من الطلح  
نورا القرق لب نورا الحنظل من كل واحد خمسة دراهم نورا الفرج نورا الحنظل من كل واحد ثلثة دراهم طباشير  
البرج ودرهم صندل من كل واحد ثلثة دراهم كزب باسة ثلثة دراهم نورا الهند بارسه درهم ابرار من خمسة  
دراهم بدق الجميع ناعا ونخل وعجن بشراب التفاح الشربة منه مقدار مع شراب التفاح عشرة دراهم وقد يكون  
الخفقان بسبب اجتماع خلط سوداوي في عروق القلب **وعلا منته** التفرغ وحشا نفس والوحشة وسوء الفكر وراه  
النفس والاحلام **وعلاجها** تنقية البدن من خلط السوداوي بحسب الافتيون او بطوخة او بطبخ اهل الجبل المقوي  
بالافتيون او يستعمل البدن بالسنا المكي مع عجن البخاخ وباقي علاجه علاج سوء المزاج الباسق للقلب وان  
يشرب كل غدا جلا بامن الباذر نجويه وانيقون من كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم **والغذاء** من وزرا  
المعصول بالوزر والسكر وطيب المزاج وتصفيد الصدر بالادوية الحارة الطيبة والريحه وتناول دواء المسك وقد  
يكون الخفقان بسبب استقراء الدم وتورقه او بسبب كثر الصوم والرياضة وسوء التدبير في المأكول والمشرب  
حتى يقل الدم ويرق ويفسد **وعلاجها** تناول الاطعمة المحبوبة والكثير من الصالحة الغذاء المخصصة لحوم الحنظل وخبز  
الحواري وصفة النفس السيمرست ودم من البدن بالادوية الباردة الفاتحة وركب الصوم والخبز والسهر والميل

دراهم

الى الرفقة والدعة والنوم المعتدل والاستحمام بالماء الفاتر وتناول الاشياء المحممة وهذه صفته **دواء**  
سمن البدن بسرعة يؤخذ حب الخنظل وريق الاوز وريق الحنظل من كل واحد ثلثة اواق نورا الفرج اوقية نورا  
احمر وايض من كل واحد عشرة دراهم لب اللوز ولب الفستق والقدق من كل واحد اوقية ومن السكر الابيض ثلثة  
اواق بدق ويحسب سمن البقر قليل من الصل وتناول كل يوم اوقية **والغذاء** من وزرا الهريس والعصايد وينفعهم شراب  
البن الحليب اوقية مع السكر الابيض عشرة دراهم وتناول الخبز البقي مع اللبن والسكر وقد يكون الخفقان بسبب  
لذع الهوام ذوات السموم **وعلاجها** علاج السموم وقد يحدث بسبب مشاركة المعدة لخلط الفرج فيها ويدل عليه الحرق  
المعدة وما يتخذ عنها **وعلاجها** ان يشرب كل غدا جلا بامن اصل السوس ثلثة دراهم ومن السكر الابيض عشرة  
دراهم **والغذاء** من وزرا الحنظل حب لقرطم ثم يلقى بالماء الحار والمطبوخ فيه الشب ونورا الطلح وي  
يشرب من ملح الطعام ويحلى فيه الصل ويشرب ويقي ريشه ملونه بدمن الحنظل فاذا انقبت المعدة يتناول حنظل  
المصطكي والعود او العنبر ويورى المعدة او القلب بالمشروبات الحارة المذكورة واذا كان مع البلغم الغليظ  
الفرج سوداء **وعلا منته** ان ينفذ مع البلغم سودا وحوضه الفرسو الفكر فحسان يستعمل هذا الحنظل  
ايض وافتيون من كل واحد درهم حنظل وغانقون وحرار من كل واحد اوقية بدق الادوية  
بحرين ويحسب ما الابرار باج واما الشاهنج وحب ويطبخ سحرا ويصير عليه الى نصف النهار فاذا ظهر ان الشاهنج  
بعد الحنظل شبات المذكورة واذا كان البلغم مع الصفر **وعلا منته** قد صا الصفر مع البلغم والعطش والذهب  
**فعلا منته** ان يشرب كل غدا جلا بامن اصل السوس ونورا الهند بارسه من كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الابيض عشرة  
دراهم **والغذاء** من وزرا الحنظل حب اللوز والحنظل ونقية المعدة بحسب هذه **صفته** ان يذوق افتيون سنا مكي باعج  
من كل واحد درهم اهل الجبل اصفر وورد احمر حنظل الازور المعصول من كل واحد نصف درهم بدق ونخل وعجن  
ما الباذر نجويه او ماء الرايب ارجاء لسان الثور او ماء لسان الحنظل من ايها كان عشرة دراهم وتناول  
سحرا ويصير عليه الى نصف النهار ثم يشرب جلا بامن السكر الابيض عشرة دراهم وما الوردة وما لسان  
الحنظل من كل واحد عشرة دراهم ومن نورا الحنظل ثلثة دراهم وتناول اخرتها وغذا من ما اللحم وتناول  
بعد ذلك الربوب المقوية للقلب والمعدة كحب التفاح والسفرجل والحنظل والليمون ونحو ذلك **والغذاء**  
من وزرا من ما الدومان او الابرار من او القرا الهندية مع الحنظل اللوز والسكر الابيض ونقوس من اس  
ان اسباب قوة القلب وضعفه قد يكون بسبب مزاج دمه فانه اذا كان في البدن دما فمعدلا صاف  
يكون صاحبه ذلك الدم مفرها حاشا قويا القلب مقداما ولا يورثه الاسباب العامة كثيرا لانه تولد منه  
الروح الساطع انتهى المعتدل القوام واذا كان الدم هذا حاله صافا فانه يذوق السحرة فصاحبه ذلك  
الدم يكون مفرا حاد وكثير غضب سرعا فكثر استعلاء الدم وسرعة حركته واذا كان الدم مرققا مايا فصاحبه  
يكون جانا ضعيفا القلب غير مستعد للفرح والغضب لان الروح الذي تولد منه يكون قليل الاشتغال

سبحان الله في خوف نقاضه او سطره  
نصف دانيق من كل واحد اوقية بدق



يقل الحركة لا ينسب سرعاً لبرد مزاجه واذا كان الدم غليظاً كذا في الحارة فصاحبه يكون مستعداً  
 للغم والغضب اللذين لا يخلان سرعه اما الغم فيسبب ما تولد منه الروح الكدور اما الغضب فيسبب  
 اشعال طراوته واما باثباتهما لكافة واكتيف اذا سخن ان يرد لم يحل عنه سخن والبرودة سرعه واذا كان الدم  
 رقيقاً صغراً وياكون اشد هيجاناً واسرع انحلالاً وصاحبه يكون مع ذلك مغواً واذا كان غليظاً غير كدور كونه  
 زائداً في الحارة فصاحبه يكون حاراً قوياً القلب شديد الغضب غير سخون واذا كان غليظاً غير كدور كونه زائداً في  
 البرودة يكون صاحبه جافاً واما مع ذلك مغواً بلداً في الامور ما جسته وبلاوته فله رودة دمه وقله انبساطه  
 الى خارج واما فرجه فله صفاد مده واذا كان غليظاً كدراً يورداً يكون صاحبه كثير الهم متوجساً ان لا يلد اقايد  
 عن الامور الرفيعه ساكن الغضب وينقي للداوي ان يامل في هذه الاسباب ويعرف انه من اي سبب حدث  
 سوء المزاج القليل حتى يسهل عليه المعالجة وينبغي ان يكون عارفاً بمزاج الادوية القلبية فانهما تنفع القلب بحاصبه  
 فيها او بسبب مزاجها فقط لان الخاصية طبعه توجد في الاجسام المركبة عن العناصر من النفس الالهية والجود  
 السرمدي والعالم العلوي لما حدث لها من الامتزاج وهي الخاصية المفيدة لاستعدادات خاصة ولان الادوية  
 التي تنفع بالخاصية مع ما تنفع بالمزاج فلهما تاثيرات وما تنفع بالمزاج فقط له تاثير واحد والموترا ان اهل نفعها  
 واسرع تاثير من الموترا الواحد واذا صغر ذلك فلذلك ان بعض الادوية التي يقوى بحاصبه فيكون  
 المداوي على ما بها وعارفاً بقوايدها لا يكتفب كثيراً في طلبها من الادوية التي يقوى القلب بحاصبه في **الباق**  
 وله في المنعج ويقوى القلب ومقاومة المضار اسمه خاصية عجيبة ولا يقال ان الباقوت تفعل في صورته الا انه  
 عن الحار القوي ثم يحدث منه فعله لان جوهره في غاية البعد عن الانفعال فتشبه ان يكون فعل الحار الزهري  
 غير موثر في جوهرها لان فعلها بحاصبه ومنها **الكبريا** وهو بارد يابس في الثانية وله عطرية وسعاعية وخاصية  
 في تقوية القلب وازالة الخفقان والمنعج ويقويه ويعينها في فعلها الخاص من شربها وتبعايتها لخواص  
 الروح ويقويه المعدة ومنها **الكندر** وهو حار في الثانية يابس في الاولى مقل للروح الذي في القلب والذي  
 في الدماغ وينفع دخانه في الوبا ومنها **اللولو** وهو شبيه الطبع والنزاع والشعاعية بالكبريا الا انه اقوى منه  
 جدا وله خاصية في تقوية القلب عظيم جدا وهو بارد يابس وله نفع عظيم في كشف الغم والحزن وقدر ما يوجد منها  
 ومنها **اللانزور** وهو حار في الثانية وله قوة عظمى في تقوية القلب وتفرجه وقدر ما يوجد منه درهم ومنها  
**الساوان** القوي وهو حار رطب في الاولى وله في تفرج القلب وتقويته وازالة الحزن خاصية عظمى جدا  
 ويعينها ما فيه من اسهال السوداء الرقيق ومنها **الكمري** وهو بارد وفيه وقبض وله خاصية في تقوية القلب  
 وتفرجه ومنها **الصفاح** وهو يفرج القلب ويقويه وهو اقوى من الكمري في تفرج القلب وتقويته وعطرية  
 عين تقويه وهو مع دوائيه غذائياً ينفع الروح بما يمدوه وبما يمدله وينفعه لخاصية فيه ومنها **السنبل**  
 وهو بارد يابس يقوى القلب والمعدة وتفرجه وتنقي للقلب اقل من تفرج الصفاح ولكن تقويه اكثر

هذه الادوية التي تنفع القلب بحاصبه فيكون المداوي على ما بها وعارفاً بقوايدها لا يكتفب كثيراً في طلبها من الادوية التي يقوى القلب بحاصبه في

عطرية

بلغ

قودر

وروي عن النبي عليه السلام انه ما راى السفرجل فقطحاً صحابي من الشام ومعه سفرجل فاعطاه عليه  
 السلام فلما اخذه بيده المباركة قال الله اكبر يقوى القلب منها **الكبريا** اليابسة وهي باردة في الثانية في  
 تقوية القلب وخصوصاً في المزاج الحار ويعين تبصيرها وعطريتها لتبقيها بالقبض جوهر الروح وقدر ما يوجد منه  
 درهم ومنها **الكافور** وهو بارد يابس في الثانية وله خاصية عظمى في ملائمة جوهر الروح ويعين عطريته خاصية  
 وقدر ما يوجد منه دانق ومنها **الحج الاميني** وهو يقوى القلب وتفرجه بحاصبه فيه وينفع بتقصه عن الروح  
 الدخان السوداء ومنها **الطباشير** وله خاصية في تقوية القلب وتفرجه وتنفعه عظمى في شفا الخفقان  
 الذي سببه حرارة مزاج القلب وهو بارد يابس في الثانية وتشبه ان يكون تفرجه وتقويته باحداث نورانية في  
 الروح **الطرحشوق** وهو الهندي الباري وله خاصية تراقية ولذلك مركبة مع الادوية القلبية شرباً وفاداً وهو  
 حار يابس في الثانية وقيل يورداً في الاولى يابس في الثانية والثاني هو الاصح ومنها **الطين المختوم** وهو معتدل  
 المزاج في الحار والبرد وله خاصية عجيبة في تقوية القلب وتفرجه وله تراقية عظمى تقاوم السموم كلها وتشبه  
 ان يكون خاصية في المنعج ومنها **الزعفران** وهو حار في الثانية يابس في الاولى وله خاصية شديدة في تقوية جوهر  
 الروح وتفرج القلب لما حدث في الروح من النورانية والانبساط مع النورانية ويعينها العطرية على ذلك وان  
 استكر منه ارقاً في بسط جوهر الروح ونحره الى خارج حتى يعرض منه انبساطه عن المادة فتنبه الموت لاجاله  
 ومنها **البابونج** وله خاصية في تفرج القلب ويعينها في ذلك عطريته وله منفعه تراقية وهو حار يابس في الثانية  
 ومنها **الدرهم الاحمر** وهو يافع الخفقان بحاصبه فيه وعطريته يعينها على ذلك وهو يافع ايضا للاحتسا ومنها **الدرو**  
 وهو حار يابس في اول الثانية وله خاصية عظمى في تقوية القلب وتفرجه وينفعه شديدة الخفقان الباردة  
 وقوة تراقية تقاوم جميع السموم الباردة والحارة بحاصبه فيه ومنها **الاهليلج الكابلي والهندي** وهما بارد  
 يابسان في الثانية ولهما خاصية في تفرج القلب وتقويته ويدخلان في المنعج ومنها **البسد** وهو بارد في الاولى  
 يابس في الثانية يقوى القلب بحاصبه وتفرجه وتلك الخاصية يعينها شرب الروح منها **الباذر بجوبه** وهو حار  
 يابس في الثانية يقوى وتفرجه ويذهب بالخفقان ولها خاصية عجيبة في شفا امراض القلب وهو مع ذلك ينفع  
 الاحتسا كلها وقدر ما يوجد منه درهم اذا كان رطباً ودرهماً اذا كان يابساً ومنها **البادرورج** وهو  
 الحار وهو حار يابس في الاولى وقيل انه بارد رطب وله خاصية عظمى في تقوية القلب وتفرجه ومنها **الانج** وهي  
 حارة يابسة في الثانية ولها خاصية في تقوية القلب وتفرجه الا انه يميل مزاج الروح الى الغضب اكثر منه الى الفرح  
 ومنها **الزهر** وهي باردة في آخر الدرجة الثانية يابسة فيها ولها في تفرج القلب مدخل ومنها **القمح الهندي**  
 وهو بارد يابس في الثانية وطين انه يقوى القلب بحاصبه فيه ويشبه ان يكون خاصاً من سام مزاج قلبه ومال الى الصفاء  
 لانه يعد له شرباً وينفعه لما فيه من الطبيعة الاسهالية ومنها **الرايا الحار** وهو معتدل يقوى القلب والروح  
 والخفقان بحاصبه خصوصاً الروح التي في الكدور ومنها **الصندل** وهو بارد في الثانية يابس في الثانية ينفع من

ولها خاصية مع

تنو بالروح وتعدله ويعينه بآفقه من الروح  
 الفريانية وهو حار يابس في الثانية وله خاصية

ج

ن

و



والصداع والخفقان وله خاصية في التفرج والتقوية ويعينها عطرية وسفند منه الروح حركة انبساطية مع  
 مثانة ومنها **الرياس** وهو بارد راس في الثانية وله قوة حاض الاثر واحودة الثالث بحال سران وله طاقا  
 في تقوية القلب وينفع الخفقان الحار والطاعون ومنها **الشفتا** وهو حار في الثانية رطب في الاولى وله  
 خاصية في تقوية الروح ومنها **الفاقة** **والقرية** **وقرفة الدار** وهذه الثلاثة خاصة في تفرج وتقوية جها  
 وبها في اخر الثانية ومنها **الفسق** وله عطرية مع تقوية وزوجته نفسه ان يكون لذلك من حامض القلب  
 ولذلك عد في التوافق منها **الذهب** واحودة مالم يدخل النار ولم يحالطه غش وله خاصية عظيمة في تفرج القلب  
 وتقوية واحكامه كالحام والياقوت والفضة الا انه دون الياقوت وقوى الفضة ونزاجه الى الحار ما هو قدر  
 ما يبرده منه وانما ومنها **الفضة** وهي باردة راس في الثانية مع مثانة وله خاصية شديدة في تقوية القلب وتفرجه  
 منه دافق ومنها **العنبر** وهو حار راس في الثانية مع مثانة وله خاصية شديدة في تقوية القلب وتفرجه  
 معا وعطرية عظيمة وهو ذلك من القلب والجوهر كل روح في اخر البدن مكر لها واشد اعتدال من المسك ومنها  
**العود** وهو تقارب العنبر في احكامه وله خاصية عظيمة في تقوية القلب وتفرجه منها **البنج** وله خاصية في التفرج وتقوية  
 القلب وتقوية وعطرية معنفة خاصة ومنها **السوس** وهو حار راس في الاولى طبعه في تفرج القلب وتقوية  
 من الرغفران وهو اصل لتقوية القلب من الرغفران فان فيه من تميز الروح ما هو قريب ما هو في الرغفران وليس  
 من البسط الشديد والتحريك القوي للروح الى خارج والرغفران لا ينفع في البقية منفعته لان هذا يقوى الروح مع  
 اسلاك اشد وتحريك انفس وذلك مع تحريك اشد واساك اقل ومنها **السنبل** وله خاصية عظيمة في تفرج القلب وتقوية  
 مقوية له ومنها **السعد** وهو حار راس في الثانية وله خاصية في تقوية القلب وتفرجه ومنها **السيح** وهي طرية  
 راس في الثانية وله خاصية في تقوية القلب وتفرجه ومنها **الفرحشك** وهو حار راس في اول الدرجة الثانية ويملي  
 الاولى يقوى القلب وتفرجه ويعينه على تقوية القلب عطرية ومنها **الساخ** وهو حار راس في الثانية وقيل فيه في  
 الاولى يقوى القلب وتفرجه ويعينه على تقوية القلب عطرية ومنها **فاوانا** وهو عود الصليب وهو معتدل في الحار  
 والبرد كقوى الخفيف والنفص وله خاصية في تقوية روح الدماغ وبعض الفصول عنه وله تأثير عظيم في تقوية  
 القلب ومنها **النار** وهو حار راس في الثالثة وله خاصية عظيمة في تقوية القلب والروح الذي في الدماغ ومنها  
**السلوف** وهو بارد رطب في الاولى وقيل في الثانية وله خاصية في تقوية الروح الحوائ ومنها **الوميا** وهو  
 حار في اخر الثانية وله خاصية عظيمة في تقوية الارواح كلها ويعينها لزوجها المسته ومنها **الاس** وهو بارد راس في الثانية  
 فهو لطيفة ملائم للروح ولما فيه من النفس مع اللطيف ملائم له ايضا فتم الروح ويب عن التحلل وهو هذه البقية  
 نافع من الخفقان ومنها **الاشه** وهي حارة في الاولى راس في الثانية احودة ايضا الذكاء الراجحة ولعطرية  
 ملائم لجوهر الروح وتقوية ولفضة بمنتهى اللطافة مقداره في هذه نافع من الخفقان مقوية للقلب ومنها  
**الاسطوخودوس** وهو حار في الاولى راس في الثانية وخاصية اسها لخط سوداوي وخصوصا من اراس والقلب

ومن الدماغ معاوية ان يكون له خاصية خارجة عن هذه الوجوه في تقوية لاد شديد المنفعة في تقوية القلب  
 وتذكير الفكر ومنها **الاسمال** وهو حبيته عطر لينة العرقه وهي حارة راس في الثانية وهي قوية في تقوية الروح  
 خاصة فيها ويعينها العطرية والنقص مع اللطافة ومنها **الاسخ** وله قوة مختلفة فسر حار راس في الثانية ولحم حار  
 رطب في الاولى وقيل في الثانية وجه حار فيه يسر من الرطوبة وقيل بارد في الثانية وخاصة بارد راس في الثانية  
 منه ورقه وفناحه وفسر من المفحات الترافقة التي حوارها يعين خاصيتها منع من سبع الحارات وقلة النفس  
 واحبة ايضا وبره زيا وسيركة للحم منقصة ان يكون من مقويات القلب تميز جوهر الروح ولا يبعد ان يكون من  
 صوراته وخاصة يكون ايضا من مقويات القلب الحار والمزاج والنافعات من الخفقان الحار ومنها **الابرس** وهو  
 معتدل بين الحار والبرد واحودة انقاه وهو من مفحات القلب وافضله احكام منه وتفرجه لخاصية فيه ويعين في ذلك  
 لطيفه وينفع بحرارة وبوسنة المعتدلة فيقيد الروح نورانية وليس يحبس يقوية روح دون روح وفي حال دون  
 حال بل هو ملائم لروح حار راس في الثانية منفع الروح الذي في الدماغ ايضا ومنها **الاسير** وهو بارد في الثانية وقيل  
 حار وهو راس بلا خلاف وهو من الادوية المقوية القاضية ولذلك له خاصية في تقوية القلب وتفرجه ويعينها تقوية  
 ولفضة معتدلة برده في القلوب الباردة باردة في وفي القلوب الحارة معتدلة بنفسه ومنفعة الاثر في تقوية القلب  
 من منفعته في الرجن وهو من الادوية السديدة المنفعة للقلب خاصة فيه ومنها **الهمشاد** وهو حار راس في الثانية  
 في الثانية وفيهما نقص مع لطيف ولها خاصية قوية في تقوية القلب وتفرجه ومنها **السنفاج** وهو يفرج لا يلدأ  
 بل بالعرض لا يستقر اعنه الجهر السوداوي من القلب وهو حار في الثانية راس في الثالثة ومنها **الجدواس** وهو الرز  
 وهو حار راس في الثانية يفرج لا الذات بل بالعرض وهو من المفحات القوية ويقوى المعدة والقلب وهو اجل  
 رايق البيض واللبن الابيض ويفرج القلب خاصة فيه ومنها **النار مسك** وهو حار في الاولى راس في الثانية وهو من  
 الادوية المقوية للقلب خاصة فيه ومنها **النافع** وفسر حار راس في الثانية وجه حار راس وهو من القلب خاصة  
 فيه وهو كالاثر في جميع الاحوال ومنها **النق** وهو بارد في الاولى راس في الثانية وجه حار راس وهو من  
 حرارة القلب وتقوية وتفرجه ومنها **البيض** وهي ماله مدخلية تقوية القلب جدا ويجمع فيه لينة معان سرعه  
 الاستحالة الى الدم وله الفضل الذي يستعمل اليه ويكون الدم الذي يولد منه مجاسا للدم الذي تغذي القلب  
 حقيقا فتدفع اليه بجملة لذلك كان اوفى للقلب ومنها **الحم** وهو ان كان غداء صرافة مدخلية معالجة ضعف  
 القلب فلا راس لو كلفا فيه وعدناه من جملة الادوية القلبية واحودة ما كان اللحم من حوافر صحيح البدن من اللحم  
 الحولي من لسان ولحم الحلان والجد او اما ما لم يحر الطير المحرد كالدرج والدراج والطيح والقوق والاورق فهو نافع  
 في ضعف القلب واكثر الطيور ما تلبس بطن ان ما اللحم هو المرته التي يطبخ في مائها وليس لا مرك ذلك بل ما اللحم هو  
 المستخرج بالقدح والاشه هذا ما حضر من الكلام في الادوية القلبية وتذكر ايضا حلة وهي باقوت وكبرياء  
 كندر لا زورر لساق النور كثر في نفع اسفر حلة كبرياء راس في الثانية كافور حار راس في الثانية طباشير طر حشوف طين حشوف

ج

وجماضه بارد راس في الثالثة



وربما قد نزع عن دار حتى ورد اعظم در ورج اهلج بسد باور بخوبه باذرع ورج النجى ادر بويه تمهيدى  
رماز حلى صندل ريبان شفاقل وفاقله ورفه الدار صنى قسق ذهب فضة غير عود نفع سوسن سد  
سعد صلح سافج در خشك فالوايا فامر يلو فر موياى آن اشته اسطوخودوس ارمال ارج اوسن  
البحر يمين سفايح جدول نارسك نارج بنق صندل البصر ماء الحمرة

## الباب السابع والخمسون

**في القى** وهو بطل الحواس لضعف القلب واجتماع الروح اليه ولا يستفراغ كثير وتخلل مغراحي لا تفصل  
عن الموجود في المعدن او سبب وجع شديد او سبب اعراض نفسانية وقد يكون سبب سوء مزاج القلب وقد يكون  
سبب احتراق الرحم لارتقاء الخمر رديه الكيفية الى القلب وقد يعرض من السوء وشرب السوم وقد يحدث  
لاستداد مسالك الابهى **وعلاجه** القى وصفه اللون وصفه النقص وضعفه واذا صبح بالقيح عليه لوسع جدا **وعلاجه**  
ما كان بسبب ضعف القلب فقد ذكرت من قبل **وعلاجه** ما كان بسبب استفراغ كثير تقوية البدن كدقيقه القلب خاصة  
بان يستقى جلابا من شراب الحماض والارجح او النارج او النارج من اياها كان عشرة دراهم مع ما الورد عشرة دراهم والسكر  
الابيض خمسة عشر درهما **والغذاء** ما اللحم وصفه البصر النير من كل ما يغذو سريعا من الاغذية السريعة الانقسام  
الكثير الغذاء وتزيط مزاج البدن كلما امكن من المطبات والاعذية والاسهه الفاضل **وعلاجه** ما كان بسبب وجع شديد  
او الاله السبب بالاستفراغات والمخللات كل ما يوافق بحسب الوقت والحاجة وان كان الوجع شديدا مبرح جالسه ليعالج  
بالمخدرات الخفيفة او لافان سكن فنعمر والاقطر القلوب الروي وورج النجى وورج الحماض والافلاج ونجى  
ذلك **وعلاجه** ما كان بسبب اعراض نفسانية ريس ما الورد على الوجه والاطراف وشرا الاواح الطيب من الطعام والظو  
الحاره والبارده وشرب شراب الفواكه الباردة مثل رجب التفاح والرياس والحماض والسكر من اياها كان عشرة  
دراهم مع ما الورد عشرة دراهم وتصفيد الصدر بالصندل وما الورد والكافور والغذاء من زهر الابرار  
مع لب اللوز والسكر **وعلاجه** الذي بسبب سوء مزاج القلب بتعديل مزاج القلب باشربه واعذبه لايته والمفرجات  
المقوية للقلب المذكورة في باب ضعف القلب وسوء مزاجه وما كان بسبب احتراق الرحم **فعلاجه** علاج لقنات وارجح  
ويجى من بعد **وعلاجه** ما حدث من السوء وشرب السوم علاج السوء من شراب المرافات والقاذورات التي  
يجى من بعد في بابه **وعلاجه** ما كان بسبب استداد مسالك الشرايين الوردية وهو الذي يسلك فيه الهواء من الرية  
الى القلب تقوية الشرايين والقلب بالمفرجات القوية ونفع المسالك بالادوية المعقده للسدد مثل السكر  
والزوردي من اياها عشرة دراهم **والغذاء** من وزر ارجح مع الدجاج **وعلاجه** ما كان بسبب استداد  
مسلك الابهى عسول هذه العسلان الابهى هو الذي يسلك فيه الروح من القلب الى جميع البدن فلا يقصر الروح  
الى الاعضاء اصلا ولا يصل الى القلب ما يعده من الهواء المستنشق حتى يبقى على حاله في معدنه فيفوت فجاءه **علاجه**  
من نصيبه غنى شديد من غير سبب ظاهر فهو خوف فجاءه واظنه ان القى الذي ليس له سبب ظاهر هو من استداد مسلك الابهى

كن

كن يعالج على كل حال بالحداد والمسك متقال مع شراب التفاح عشرة دراهم وشرب الطوب وورج الاطراف والهرج والهرج

## الباب الثامن والخمسون

**في ذات الرية** ذات الرية وورج حار في الرية وهي اما من مادة دموية او صفراوية او من مادة نصيب من الرية الى  
الرية فان كان الوريه من مادة دموية **فعلاجه** الريح الشديده الضراحي وشده ضيق النفس وحمرة العين والعطش  
الشديد وحمرة الوجهين لقولهما الحار والاشترجة الى استنشاق الهواء البارد وبين اللسان والحاشم والبيض  
القطر الموحى وشده صفرة الفم والورج **وعلاجه** ان يلوخ في اول اليوم والثاني والثالث ولم يصف بعد قصد  
الباسق او يها ليدن واخراج الدم بحسب القوة كثيرا ان كان غليظا سوداوان كان رقيقا فيمقدار اربعين درهما  
وان يشرى كل غذاء جلابا من الشبغ واليلوفر من كل اربعة دراهم ومن الغناب والسفستان من كل واحد عشرة اعدا  
ومن السكر الابيض والريحين من كل واحد عشرة دراهم **والغذاء** ما الشعير المطبوخ فيه اليلوفر والشبغ والغناب  
والسفستان وورج الحماض مع شراب الشبغ ودهن اللوز الحلو من كل واحد عشرة دراهم وان يلقى لعاب زهر طوطى  
وجب السفرجل ودهن الشبغ من كل واحد عشرة دراهم مع سكر من السكر الابيض ولبين الطبيعة في اليوم السادس  
او الثامن مطبوخ لبن واللبين في السادس اولى واحد لان الوقت في الليل في مثل هذه الامراض ردي جدا ومن  
**صفته** المطبوخ اللبن سناكي سبعة دراهم شرب يلو فر وورج الهندا من كل واحد ثلثه دراهم غناب وسفستان  
من كل واحد عشرة وورج عدوان زهر الحماض في ثلثه دراهم يطبخ الجميع ثلثة اوطال مأخوذ من رطل ثمر لعل النار  
ويجى من فيه من الرية حشمت من كل واحد خمسة عشر درهما او من فلول الحماض ثمن عشرة دراهم  
ويشرب حرا ان كان الزمان ربيعا او صيفا وحتى ان كان شتاء يصير عليه حتى يحل مرات بحسب القوة والطاقة ثم  
يشرب بعد الغداغ من المسهل جلابا من السكر الابيض عشرة دراهم ومن زهر طوطا ثلثه دراهم والغداغ في آخر النهار  
قدرا ويعين درهما من ماء الشعير مع لعاب زهر طوطا ودهن الشبغ او اللوز الحلو ويشرب في اليوم السابع من  
المرض جلابا وورج من السكر الابيض وما ورد البند مشك من كل واحد عشرة دراهم ومن زهر طوطا درهما وسفستان  
في آخر النهار من ماء كسك الشعير بالصفة المذكورة وان زالت الحمى والاعراض اللازمة لهذه الامراض فيها  
ونعت والا اعيد المطبوخ اللبن في اليوم الثامن حتى يستفزع المادة بطلها وان كانت الوريه من مادة صفراوية  
**فعلاجه** التهييب والحمى الشديد والعطش الشديد والكوب والسعال اليابس وضيق النفس والنوران الى استنسا  
الحق لمرد وجوارحه الصدر **وعلاجه** ذلك علاج الدموي من غير قصد والميل الى التبريد والترطيب اكثر من الوريه  
الدموي ونفع من ان يوجد الواحد بعد الواحد من السفستان في القفوف بطلي الصدر بدهن الشبغ ودهن اللوز الحلو  
مع الكثير المدقوق المحلول حتى يسير من المور الصافي واما ما كان بسبب مادة حارة منصبة من الدماغ الى الرية  
فهو السيل والسل فرجه حدث في الرية اما بعقب ذات الرية او ذات الحجب **وعلاجه** حتى ماديه وحمرة الوجه  
وبعض الاطباء لذيوان اللحم الذي يشدها ويدها وسعال مع نفث مده ويفرق بين المده والمخلط بالسوسن

الغذاء



في الماء والنق عند الاحراق والانتشار والشعر والخطا الوجه والافق والظلال **وعلاجه** ان يشرب كل غداه جلابا  
من شراب الخشخاش او شراب البنفسج من ايها كان عشرة دراهم مع الترخين عشرة دراهم ومن السفستان او من  
العناب من ايها كان عشرة اعداد مع السكر الابيض والترخين من كل واحد عشرة دراهم **والغذاء** ما الشعير  
المطبوخ فيه السرطانات النارية بعد ان يقطع ارجلها ويغسل بالماء ويرماد انكره فان كره السرطين فليطبخ مع ماء  
كشك الشعير الاكبر او الحسا المحدث من النشا ودهن اللوز مع الخشخاش ومنع البدن بد من البنفسج او الفقع او دهن  
اللوز وان كره ما الشعير فالغذاء من الماش مع لب اللوز والاسفناخ والبقلة الحنظل والفقع ويسمى لبن الان او النسا  
او اللفاح او الماء عز نافع من هذه الالته وان امتنع من الفقع كان احد وواسع نافع ويسمى ان لا يغفل في معالجة السل  
عن مراعات الفرجه بالخلو وينبغي ويسكن السعال او بالحرقه وسنبل الاون والحام الفجر الحار باعدال ويخرج بذه  
بعد الاستمرار بد من البنفسج او الفقع او اللوز والخلو وما الحين ينعهم نفعا جانيا في ابتداء السل وانها قد فان له خاصية  
في تطيب ابدانهم وتبينهم اكثر من الحمر فينبغي ان يشربوا وياكلوا الحنظل معه وحذرهم من الاسهال وتلين الطبعه  
والنقب والفضب والجماع وكثر الكلام وينفع لاصحاب السل فرض هذه **صفة** اذا كان مع نكتة دراهم مده طين  
طين روي نشا من كل واحد خمسة دراهم كثر طين من كل واحد ستة دراهم سرطان محرق من كل واحد عشرة دراهم  
السوس من كل واحد عشرة دراهم يدق ويخل ويغرس بلعاب حب السفرجل الشرب منه دراهم **صفة** فرض آخر ينعهم في الحار  
الفتا مقشورين من كل واحد اربع دراهم طين سرطان محرق من كل واحد دراهم نشا وكثيرا من كل واحد درهم  
يدق ويخل ويغرس بلعاب ويغرس الشرب منه دراهم مع اوقية من جلاب او مع خمسين دراهم من ما الشعير **لعرف**  
**نافع** لاصحاب السل باقلى مقشر نرا لفتا نرا الفقع نرا الحار مقشور من كل واحد خمسة دراهم صمغ كثر نشا من كل  
واحد سبعة دراهم لوز محلو مقشر انا عشر دراهم نرا بطبخ مقشر عشرة دراهم نرا صمغ كثر نشا من كل واحد  
اثناعشر دراهم حب السفرجل عشرة دراهم يدق اللوز والنور والوزب يجمع ويطبخ وطين مالح حتى يرجع الى نصف  
يرطل ويحمل فيه من السكر الابيض رطل ويطبخ نارا هاديه حتى يغلي ويطبق منه كل يوم عشرة دراهم **شراب** نافع لسلو  
الضعاف الفحاف ما رماز الحلو اربعه اربطال ما الفتاح الشامي رطل ما فست السكر رطلان يطبخ الجميع نارا هاديه  
حتى يصير الى النصف الشرب منه عشرة دراهم **صفة** ان ماسويه الصرع والسل دا ان لا يبادر ان يشرب او اللوز في علا  
جهما افضل ثم وصف دوا ينفع السلوه **هذه صفة** كثير صمغ لسان النور حب السوس نشا من كل واحد ستة دراهم  
طين ارمي اربعه دراهم ورد احمر خمسة دراهم نرا الفقع نرا الحار المقشر من كل واحد ستة دراهم  
سرطان محرق لوز مقشر من كل واحد عشرة دراهم يدق ويخل ويغرس بلعاب **ويغرس الشرب منه مثالب**  
**الباب التاسع والخمسون**  
**في ذات الحجب والنقصه** ذات الحجب وهر في الفتا المستعيط للاضلاع والحجاب كاحر وهو اما ان يكون في  
الحجاب الايمن واما ان يكون في الحجاب الايسر والذي يكون في الحجاب الايسر اشد خطرا واعظم اعراضا واعرجا

لعابه من الغلب وعلامته الحكي الدائم والوجع الناحس والضربان تحت الاضلاع والكرب والاسهال والعطش  
وصيق النفس والنفس المتواتر والنفس الصلب السريع وصفه القارون وجهها غلظها وزها كان معه اخلاط  
الغسل والسعال مع الفتا الاحمر **وعلاجه** ان تلوح في اليوم الاول والثاني والثالث المبادر الى قصد الفتا  
من الحجاب الخالف واخراج الدم بقدر القوة على حسب الواجب اي ان كان المزاج قويا والفضل ربيعا ولم يعلل بحملا  
له فامسك الدم مقدار رطل وان كان ضعيفا فضعفا فمقدار اربعين درهما هذا اذا كان اللوز وماده دويه  
وان يشرب كل غداه جلابا من البنفسج الرطب خمسة دراهم ومن النبلور ثلثه دراهم ومن السفستان والعناب من  
كل واحد عشرة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم **والغذاء** ما الشعير المطبوخ فيه البنفسج والنبلور والخنثا  
والعناب والسفستان ومن دهن البنفسج ودهن اللوز الحلو من كل واحد عشرة دراهم فاذا ظهر الفقع في اليوم السادس  
فلا ينبغي ان يوحى في الاسهال ولا يوقف فيه وتلين الطبعه بطبوخ **هذه صفة** سنامكي سبعة دراهم بنفسج خمسة  
دراهم نبلور اربعه دراهم سفستان وعناب من كل واحد عشرة اعداد ومن نرا الهند بالماء دراهم بطبخ الجميع ثلثه  
اربطال مالح حتى يرجع الى رطل ومن دهن البنفسج والترخين من كل واحد عشرة دراهم ومن نرا الهند بالماء  
عشرون درهما ويسمى نرا ان كان الزمان صيفا او ربيعا في ان كان شتا وصيفه حتى يعلل بحام صاخر واذا  
فزع العليل من الاسهال شرب شربه من لعاب نرا قطونا ولعاب حب السفرجل والسكر الابيض عشرة دراهم وفي آخر  
النهار يسقي من ما الشعير ثلثين دراهم شراب البنفسج ودهن اللوز الحلو من كل واحد عشرة دراهم ويطلى الصدر  
والاضلاع بغير دلي من دهن البنفسج او اللوز الحلو مع الكثيرا والخطي المدقوق المنحول بحريه ومن المور الصافي  
ويحذر العليل من شرب الماء البارد ما امكن وان نقي من الوجع والحكي طبعه او المطبوخ في اليوم الثامن والعشر  
ولا ينف من المعاديه ان كانت القوة قوية والمريض محملا له بهوله وخفه واما اذا كانت ماده اللوز مرصفا  
**فعلاجه** الحكي المحرق والسعال وصفه الفتا وسرعة النفس وتواتر وسد العطش والتوان الى الهواء البارد  
وسد النفس والوجع والهديان لسرعة ترقى الماده الى الدماغ للظاقتها ورفها وباريه القارون في ابتداء المرض  
**وعلاجه** الفصد ايضا من الحجاب لوجع ولا يخاف من الحجاب الماده الى موضع اللوز مثل ما يخشى في الدوي  
لقد الصغر بالنسبه الى اللوز وان شرب كل غداه جلابا من شراب البنفسج او البنفسج الموزي او من شراب الخشخاش  
من ايها عشرة دراهم مع الترخين خمسة عشر دراهم او من العناب عشرة اعداد ومن السكر الابيض عشرة دراهم  
ومن الترخين عشرة دراهم **والغذاء** ماء الشعير مع شراب البنفسج ودهنه من كل عشرة دراهم  
نرلين الطبعه بالمطبوخ اللبن المذكور في الدوي ثم بعد النقيه النامه مالح في يربدا مزاج ويطبخه بالاسه  
التي لا يربو في السعال مثل حليب الفقع مقدار اوقية مع السكر الابيض عشرة دراهم او من ما البطيخ الهندى  
او من ما الحار من ايها كان مقدار اوقية مع الترخين والسكر من ايها كان عشرة دراهم **والغذاء** ما الشعير  
مع دهن اللوز وان كانت الحكي والسعال باقيا من الاضلاع والفتا والاسفناخ والبقلة



الحفا والخن او الملوخيا او السرفق ونحو ذلك وسيل العليل بالزمان اكلوا وخن الرطب وشرب التفاح اكلوا  
الشاي وما شاكلها واما اذا كانت مائة الورم بلغا فهو اسم انواع ذات الحجب **وعلاجه** يافا القارورة ونحوها  
واحبها لها به وقلة العظم وكثرة النفاس وقلة الخس والوجع وبياض الفنت مع حمى بسية وبطوة النفس وكثرة  
التريق **وعلاجه** القصد من الباسليق واخراج الدم الغليظ الكثير وسقي جلاب كل غداه من السفستان عشرة اعداد  
ومن اصل السوس ثلثة دراهم ومن عسل النحل ثلثة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم ومن الترخمين عشرة  
دراهم **والعلاء** ما الشعير مع سير من الحنف وجل الطبيعة بعد ظهور النضج في القارورة بهذا المطبوخ سنامكي  
سبعة دراهم اصل السوس من الهند بالنبع يلو من كل واحد ثلثة دراهم من بياض طائفي عشرة  
دراهم من بياض عشرة اعداد بطخ ثلثة اوطال ما حتى يرجع الى طرا ويصفي ثم يصفى من فلو من الحجاب وشبه  
والترخمين من كل واحد عشرة دراهم ويشرب سحر ان كان الزمان صيفا كما ذكرنا من قبل وصبر حتى يحل مرارة  
صالحه ثم يشرب بعد ذلك جلاب بارد من السكر الابيض عشرة دراهم وزر قطن او زر الرمان من ايها كان درهمان  
**والعلاء** في اخر النهار ما الشعير بالصفه المذكورة من قبل فان استغنى بهذا ولا اعيد من اخرى حتى يستفرغ الماد  
يكتفيا واما اذا كان مائة الورم سودا مختلقة فهو احشاشا انواع واسرع **وعلاجه** الحجب الشديد وسواد  
اللسان وشدة الخس وخشونة اللسان وعسر نفث والهديان واختلاط العقل والوثوب وجفاف النفس **وعلاجه**  
القصد واخراج الدم بقدر القوة وسقي جلاب كل غداه من البنيق ثلثة دراهم ومن السفستان عشرة اعداد  
ومن السكر الابيض من كل واحد عشرة دراهم **والعلاء** ما الشعير وليس الطبيعة بالمطبوخ الذي ذكرنا في علاج  
البليغ والحقنة اللينة الغير الحادة وباقى علاجه علاج البليغ **واما الشوصه** فهي ورم يحدث في الحجاب الذي  
اضلاع الخلف وهو شدة اعراضا من سائر ذات الحجب من العظم والكرب والتهيب والقلق والحجب والسم  
والوجع والخن الشديد ولا يمكن ان يشار صاحبه على شكل من الاسكال **وعلاجه** الماد من القصد واخراج الدم  
الكثير بحسب القوة والواجب وسقي كل غداه جلابا من البنيق والنيق من كل واحد ثلثة دراهم ومن الترخمين  
والسكر الابيض من كل واحد عشرة دراهم **والعلاء** ما الشعير بالصفه المذكورة من قبل ويحقن بهذه الحقنة اول  
الامر سنامكي خمسة دراهم بنقي بياض يلو من ثلثة دراهم بحاله مصرورة في صوره كفت خطي كفت شعير مضمون كفت  
ورق السلق باقه غناب وسفستان من كل واحد عشرة اعداد بطخ الجميع ثلثة اوطال ماء حتى يرجع الى طرا ثم  
يترل عن النار ويصفى ويلقى عليه من فلو من الحجاب ثلثة دراهم ومن السكر الابيض والترخمين من كل واحد عشرة  
عشر دراهم ويلقى عليه من المري عشرة دراهم او من دهن الحنظل عشرة دراهم او من دهن اللوز اكلو عشرة دراهم  
ومن ملح الطعام اثنى عشر في الحقنة ويحقن به وباقى تدبيره وعلاجه تدبير ذات الحجب وعلاجها وقد تحدث  
الورم في العضلات التي بين الاضلاع وتسمى هذه ذات الحجب الكالين **وعلاجه** الحجب الدايه والخن الشديد  
ومنشأته في النفس وصفه القارورة وضيق النفس وزمان يظهر الورم من خارج وتالو عند المس **وعلاجه** القصد

القصد من الباسليق واخراج الدم بحسب الواجب وسقي جلابا من شراب البنيق والنيق من كل واحد عشرة  
دراهم ومن السكر الابيض والترخمين من كل واحد عشرة دراهم **والعلاء** ما الشعير بالصفه المذكورة وباقى علاجه  
علاج ذات الحجب وقد تحدث الورم في الحجاب القاسم للصدر ونصفين وسقي ذات الصدر **وعلاجه** الحجب الدايه  
والوجع الشديد الناحس وان يجد العليل الوجع من ثقبته النحر الى فم المعدة والقلق والاضطراب وشدة العظم  
وسرعة النفس وصعوبة في اريد القارورة وصعوبة في ان لا يقدر العليل ان ينظر الى اسفل ولا ان يسيل راسه الى فوق  
ويستريح باليوم على الحجب والصلب **وعلاجه** القصد الباسليق وباقى علاجه علاج ذات الحجب ووضع القدر  
على الصدر او بين الكتفين في هذه العلة

## الباب الستون

**في امراض المعدة** سوء مزاج المعدة اما ان يكون حارا غير مادي وعلامته العطش الشديد وبسبب فم المعدة  
وقلة الدوي والاحشاء الدخاني وضاد الاغذية الطيفية فيها وقلة الشهوة والنوران الى الاشياء الحامضة **وعلاجه**  
ان يشرب كل غداه جلابا من السكبين اسافج الصاوق المحوصة وماء الورد من كل واحد عشرة دراهم ومن  
الرياح او التفاح او الحصر او النافج او اللين من ايها كان عشرة دراهم مع ماء الورد خمسة عشر دراهم مع البليغ  
او الجليد ونفعهم ايضا شرب الماء الصاوق البرودة قبل الطعام ونفعهم شرب الحنف مع البليغ **والعلاء**  
مزورة من الانس باريس او التمر الهندي او الاجاص الحبل مع لب النوز والسكر والعسل والمضرة بقدر العظام  
واما ان يكون مع مائة صفراء وبه **وعلاجه** العطش الدايه الذي لا يسكن شرب المياه الباردة والتهيب والكرب  
مرهرة الفم وصفرة اللسان وخروج الصفراء التي او مع البراز وصفرة القارورة ومن احشاشا اكلو **وعلاجه**  
تطيف المعدة بالقي بالماء الحار والسكبين او بزر البطيخ واصل السوس المحكوك وزر الشيت وزر الحنظل ان  
كان القى لا ينافي بالسكبين ثم الاسهال بماء الفواكه او مطبوخها او شراب الاجاص مع الترخمين والشيت  
ثم تدبيل مزاج المعدة بالزبيب والافراس الباردة مثل قمر الطباشير الذي قد مر ذكره ونفعهم السكبين السحط  
نفعنا بيا هذه **صفته** يوحدا السفرجل الحامض فيقطع بعد تنقيه من الرغب والحلولا بقشر البند ويدق في جاون  
حجاز حب وعصر ما به ووجد منه جز من الحنظل يصفى ربع جز ومن السكر الابيض الفايق نصف جز واني جز  
يقدر جوضه الحنظل بطخ بنار هادية حتى يصير له قوام يستعمل فانه ينوي المعدة الضعيفة ويسكن حرارها جدا ونفعهم  
ايضا الميه والساذج الذي **صفته** يوحدا السفرجل الحامض ومن عصير العنب نصف من ومن السكر  
الابيض من بطخ بنار هادية حتى يصير له قوام يستعمل ونفعهم ايضا هذا الدواء نفعنا بيا اذا كان سوء مزاج المعدة  
من الماد الصفراء يوحدا من الورد المحون عشرة دراهم ومن الطباشير الابيض خمسة دراهم ومن الساق  
المنقي والاصطوخا من كل واحد ثلثة دراهم ومن المصطكي دراهم ومن الزمك نصف دراهم ومن السكر الطبر  
مثل الحجب يدق الحجب ويحل بحور ويستف منه ثلثة دراهم ما ورد بالعدوات واما اذا كان سوء مزاج المعدة



حار مع رطوبة **فلا** منه الغثيان وقلة شهوة الطعام وكثرة البراز وخصوصا عند خوي المعدة وتغير الطعام عند  
التوسع وفي الرطوبة **وعلاجه** المبادر الى الفلج بالسككين والماء الحار وماء الفجل وزهر المطبوخ في الماء القلبي  
فيه وقت الشرب من كل عشرة دراهم وان يستعمل كل غدا جلابا من الجلبين السكري عشرة دراهم مع السككين  
الساذج عشرة دراهم وماء الورد وما لسان الثور من كل واحد عشرة دراهم **والغذاء** الذي يراعى المعول من الحصى  
ولب اللوز والحل القليل والسكر او من التاج مع الحصى ولب اللوز والشمس وتنظيف المعدة بالقي مرة بعد  
اخرى وتنعيم سقوف هذه **صفة** ورد احمر طباشير ابيض من كل واحد عشرة دراهم ساق ثلثة عشر درهما كزبرة  
منقوعة في الخل مخلوطة خمسة دراهم يدق وتخل بجزء الشربة منه ثلثة دراهم مع ما الرمان المزجج والسككين  
الساذج او السفرجل من ايمان عشرة دراهم وقد يكون سوء مزاج المعدة حاريا بسا **علامته** **وعلاجه**  
هزال البدن واعتقال الطبيعة وشدة العطش وجفاف اللسان **وعلاجه** ان يستعمل كل غدا جلابا من طيب الفرج  
قدرا وقيتين مع السكر ابيض عشرة دراهم **والغذاء** مزور الماش مع لب اللوز الحلو وورد من اللوز مع الانفا  
ناخ او الحصى ونصرف العناية بتبريد المعدة وتوطيها وتوتيتها يسقى لبن الماعز والاق وماء الشعير ونصف  
المعدة بهذا الضاد صندل ان ماء الورد ما قبله الحما ما الحصى ماء الهند ما اطراف الخلف مافشوا القرع  
الربط اجزاء سوا مع نصف دانق من الكافور وتنعيمها ايضا من هذه **صفة** ان ياريس سبعة دراهم طين  
ارمني اربعة دراهم صندل لب حب الفزع ثمر القنطاري ابيض ثمر البقلة الحما من كل واحد خمسة دراهم  
ورد احمر ستة دراهم يدق وتخل بعجى ماء الفرج ويغرس الشربة منه متقال مع ما الحصى وقيتين واما ان  
يكون سوء مزاج المعدة باردا بسا **علامته** قلة العطش وسوء الاستمراء والحما الحامض وبطو النقص وضعف  
ويضا الفارون وكثرة الاستهنا مع الثمر وهذا بعيد عن قبول المعالجة جدا **وعلاجه** ان يشرب كل غدا جلابا  
من البادر نجوبة ثلثة دراهم ومن الجلبين السكري عشرة دراهم **والغذاء** مزور من الحصى ولب اللوز اوب  
حب الفطر ويخرج المعدة بالادوية الحارة كدمن السوس والترج وازرق والخيري وتناول الاطربة لاف  
والاهليج المزجج والحمور الطياح والديج والقيح والدرابج وينفعهم هذا الضاد ايضا سنبل مصطكي او خراخوا  
من كل واحد ثلثة دراهم سبعة دراهم من كل واحد خمسة دراهم يدق وتخل بعجى ماء السفرجل ونصفه المعدة  
وينفعهم ايضا هذا الدق ماء السفرجل الحامض خمسة ارطال شراب عتيق خمسة ارطال بطيخ بنا وها ويره حتى يرجع  
الى نصف ثم يلقى على الطير ودرطلان ويعلى بنا وها ويره بنا حتى يصير له قوام الجلاب ثم يوجد زنجبيل درهم  
دار صيني درهم مصطكي وربع فلفل زعفران من كل واحد درهمان يوجد الحصى ويثقب في صحن ويلقى في آخر الطبخ ويلى  
عنه ثم يترك عن النار ويستخرج الصحن منه ويصير جدا يستعمل منه الشربة او قبه واما ان يكون حار طبا  
فلا **وعلاجه** ان يلقى وكثرة اللعاب وسيلانه من الفم وتغير الطعام الى التوسه وكثرة الصداع لا ريقا الاخر  
الحار **وعلاجه** سقوي جلاب من السككين الساذج عشرة دراهم ومن الورد المدقوق ثلثة دراهم ومن المصطكي

دائق **والغذاء** مزور من الابراريس او حبا الرمان مع لب اللوز والحمور الدج والطياح وابقى علاجه صرف  
العناية الى تبريد مزاج المعدة وتنعيم سقوف هذه **صفة** حبا الرمان المغلوع عشرة دراهم طرايب  
ثلثة دراهم حبا لاس ثلثة دراهم مصطكي نصف درهم سعد درهم يدق ويخل ويستعمل منه درهمان مع شراب  
السفرجل عشرة دراهم واما ان يكون باردا بغير مادة **وعلاجه** ضعف الهضم ولين البطن وانفاخه وكثرة شهوة  
الطعام وبطو نزول الطعام عن المعدة وينفع الى الحوض والحما الحامض وكثرة الرقي **وعلاجه** ان يشرب كل  
غدا جلابا من زهر الازرق والبادر نجوبة ولسان الثور من كل واحد ثلثة دراهم ومن الجلبين ابيض عشرة دراهم  
**والغذاء** مزور الحصى مع لب حب الفطر والدار صيني او القلايا المتولة المزجج وتناول ان يجبل المري عشرة  
دراهم ومن جوارش المسك والمصطكي من كل واحد ثلثة دراهم وهذا الجوارش نافع لا محاب هذه **العلامة** **صفة**  
كند مصطكي ناعخوا من كل واحد سبعة دراهم فلفل وادخ وجب الفار وعودي من كل واحد ثلثة دراهم يدق  
وتخل ويحشى بزيب مدقوق بعجى الشربة منه درهمان واما ان يكون باردا بغير مادة لوجه بلغم **وعلاجه**  
الحما الحامض وانفاخ البطن والتخمة وقلة الشهوة والميل الى الاغذية الحريفة والقي وقلة العطش وكثرة الرقي  
وسيلان اللعاب من الفم خاصة عند النوم ويغير اللون الى البياض ويضا الفار وورد ونجاشها وبطو السفرجل  
والقي الطيخ **وعلاجه** تنظيف المعدة بالقي بمر الجلاب واصل السوس والعسل والملح وورد الطبخ وان يشرب كل غدا  
جلابا من الابراريس والازرق واصل السوس من كل واحد ثلثة دراهم ومن الجلبين ابيض عشرة دراهم **والغذاء**  
مزور الحصى مع لب حب الفطر والدار صيني والزعفران والفلفل او القلايا المتولة المزجج او تناول ان يجبل  
المري عشرة دراهم او من الكوي قدو متقال ويسهل الطبيعة بجا لادج او ايارج جالينوس او لوغاديا او حن  
بجته حاد ويمسح المعدة بدم الزرق والخيري او السوس وجوارش الكندر هذه **العلامة** نافع جدا وهذه **صفة**  
فلفل ودر فلفل من كل واحد ثلثة دراهم كندر خمسة عشر دراهم خولجان ودر فلفل من كل واحد ثلثة دراهم خولجان  
قدو فلفل من كل واحد ثلثة دراهم سكر ابيض مثل الحصى يدق ويخل بعجى وورد الطبخ وورد العود الشربة منه  
متقال واما باردا بسا مع مادة سوداوية **وعلاجه** حرقه وكثرة شهوة الطعام مع ضعف الهضم وكثرة النقص  
الفم وصفة اللون مع السواد وعظ القار وورد وسوادها وبطو السفرجل وصفة وورد وكثرة القي الحامض المصرا  
وعظم الخال وجفاف اللسان والعطش وقلة البراز ولين الطبيعة **علاجه** تنقية المعدة وتنظيفها بالقي  
وامسال الطبيعة بما يخرج السواد الحما الاقيثون او مطبوخه وان يستعمل كل غدا جلابا من شراب البادر نجوبة  
ومن السكر ابيض عشرة دراهم **والغذاء** مزور الحصى مع لب حب الفطر واحد الاطربة لاف والجلبين السكري  
او السيل مع الابراريس او الازرق ونجش المعدة وتوتيتها الجوارش الكوي الذي هذه **صفة** كوي منقوع  
في الخل وما ولبه ما درهم زنجبيل عشرة دراهم يدق ويخل بعجى وورد الطبخ وورد العود الشربة  
منه متقال واما طبا بلامادة **وعلاجه** كثر الرقي وسيلان اللعاب وقلة العطش والفم من الاغذية الرطبة

المعدة

ن



والدسومات والقيان وقلب النفس وسرعة نزول الطعام من فم المعدة والتأذي من شرب الماء البارد  
وتناول الفواكه الرطبة والبقول الباردة **وعلاجه** ان يشرب كل غداه جلاب من الرازيانج والايسون من كل  
واحد ثلثه درهم ومن الجلبينج الصلي عشرون دراهم **والغذاء** ما لا يجمع مع التوابل والقلايا المتوسطة المزج أو  
لحم الدج والطمايح مع التوابل الحارة واحد الاطريقلات والرنجيل المزج او جوارش من المصطكي ويؤخذ من الجلبينج  
الصلي عشرون دراهم ومن المصطكي والعود اثني من كل واحد نصف درهم يدق ويخل ويغلى مع الجلبينج وتبناول  
ويطلى المعدة به من المصطكي والعود ويزن ما يكون مع هذه العلاخلالا الطبعه بسبب رطوبه المعدة وسواهاضم  
والحمز ويغليهم معجون خبث الحديد جدا وهذه **صفته** يوجد اهلج اسود وبلج وشرايح من كل واحد خمسة عشر درهما  
سنبل وادخر وسعد وزنجبيل ولفل وناخواه وكندر من كل واحد خمسة دراهم خبث الحديد عشر دراهم وينفع  
اكثر في الخل بعد ان ينجى كالخل والعناب اسبوعا ثم يصفى ويغلى حتى يجمع ويغلى بعسل متروك الرغوه يؤخذ  
منه سبعه ابار كل يوم موقا لا واحدا او متقالا ان يهوى المعدة ويصفى وطوبتها الفضله وينقطع اكله ويحسن  
اللون وينقطع دما بواسيس والكحس وادرا البول ويجود الهضم ويصلى الصوف ويغلى جميع القوى الطبعه  
واما يا بسا بلاماده **وعلامته** تخافه البدن والعطش وخفاف اللسان وقلة البصاق والاشفاق بالاعديه الرطبه  
**وعلاجه** ان يشرب كل غداه جلابا من الشيلوفر ثلثه درهم ومن السكر الابيض عشره درهم ومن الطبخ الهندي ثلثه  
اواق او من ما يزر الفروخ ثلثه اواق مع السكر الابيض عشره درهم **والغذاء** مزج من الماش مع القز الرطب  
ولب اللوز ولحم الجدا والعدايج والسموك الرضاضيه او يتناول غذاء من التمر الهندي مع لب اللوز والاسفناخ  
**الباب الحار والستون**  
**في وجع المعدة** سبب وجع المعدة اما سوء مزاجها واما انصباب خلاط رديه وقد ذكرت علاج سوء مزاج المعدة  
مستوفى ما كان مع ماده منها وما كان خاليه عنها اما راج ناعه مدوده لها **وعلامته** القرفه وكدر الشرايف  
وجسا وفواق وان يبعج الوجع بعد تناول الاعديه الناعه وبعد استمرار الغذاء وان يستريح بخروج الريح بالخشاء  
من الفم او من طريق آخر **وعلاجه** كسر النعج ويؤخذ الهضم وان يشرب كل غداه جلابا من الرازيانج والايسون من  
كل ثلثه درهم ومن الجلبينج الصلي عشره درهم ويتناول بالعدا مزج من ما الكحس ويتناول الجوارش ثلثه اواق  
لنفع مثل الكوي الذي سوز من واحد الاطريقلات ومضع الكندر والمصطكي والكون والناخواه والرنجيل المزج  
ويكيد المعدة بالجوارش والحاله والمخ المصرون في كيس كواس معجون بالنار وينفعهم الجوع وصب الماء الحار على اليد  
او يطول طبع فيه الخشائش المظنه كالبايونج والسبت والاكليل والمرزنجوش والنامروزه والساحسفره ويصفى  
سوف هذه **صفته** اليسون وزرا را زيانج من كل واحد ثلثه درهم ناخواه درهم كروباد درهم سكر ابيض مثل  
الجميع يدق ويخل ويصفى بالغداه ويدهن المعدة به من المصطكي وهذه **صفته** يؤخذ من الخل او زيت من  
ايهما كان مقداره ربع وطل ومن المصطكي ثلثون درهما يطبخ بناوهاديه في قدر مضاعف حتى يدور في الدهن

واحد

المصطكي

**الباب الثاني والستون**  
**في القراقر والنفخ في البطن** وسبب ضعف الهضم اما بسبب بروده المعدة او تناول اطعمه ناعه وفواكه رطبه  
واما بسبب تارويه المعدة فانها لا تهضم حسنا فتحدث الحار الردي والنفخ **وعلاجه** ان يشرب كل غداه جلابا من  
الرازيانج ثلثه درهم ومن الجلبينج الصلي عشره درهم والغدا مزج من الحس مع لب حب القنطره ويحسن من  
الدارصيني ويسمن من الزعفران ويجدر صاحبه عن الاطعمه الغليظه والناعه والماء البارد والكحوضات ويستعمل  
الرياضات الكثيره وكيد البطن بالجوارش والملح والحاله الممتدة وينفع هذا الدواء جدا يؤخذ من الرنجيل درهمان  
ومن الكندر وسنبل الطيب وزرا تمام من كل واحد درهم ومن الراسن المحضف المسحوسه درهم ومن  
العودج اليابس وورق السداب من كل واحد درهمان سغرا ناخواه من كل واحد درهم مصطكي درهم ونصف  
يدق الجميع ويسحق منه درهمين بما الكون والنعناع والعودج وان الحث الرياح والقراقر ولا يخل هذا الدواء بلعط  
الكوي او القلافي او جوارش الشهابا وان او يؤخذ جباله رسا درهم ومن الجلبينج الصلي عشره درهم يطبخ بناوهاديه  
حار جدا وان كانتا الطبعه مع النفخ والراج محله لينه فاستقمه من حب الرشاد المقلو والكون المنقوع في الخل مقلو



من كل ثلثه دراهم والعذام ذكر داج من الدجاج او يود جوارش من الغنم والعود او المصطكي من اياها قدر  
منقار وبنوا قبل الطعام ويصير على الجوع والعطش

## الباب الثالث والستون

**في الشهوة الكليدية** وهي زيادة الشهوة واشتدادها والحكم على المأكولات وسببها اما سوء مزاج بارد يكتف  
فهر المعدة **وعلاجه** التقيح وقلة العطش والقليل وعذر المعدة وكثرة سيلان اللعاب من الفم وليس الطبيعة  
وقلة الاستمرار **وعلاجه** تقيح المعدة وان شرب كل غذاء جلاب من الزاينج ثلثة دراهم ومن الجلبين عشرة دراهم  
**والعذام** مزهر الحصى بلب حب القرطرم شفي المعدة ان كانت الطبيعة بحسب الاياج وحب الصبر ينفعه  
فاذا نبتت المعدة من الاخلاط السوداء الفاسدة الرديئة تناول كل غذاء منقار من الاطربة الصغرى والكبرى  
قدر درهم والعذام مزهر من الحصى مع اللوز المر الدسم وشي يسير من الدار صيني والقليل ويسير من الزعفران  
وسقي الشراب الاحمر الغليظ نافع لهم ويضع الكندر والكرون واما من كثرت انصباب السوداء في فم المعدة **وعلا**  
حرارة شديدة يحددها العليل في فم المعدة ولا يصبر دون ان ياكل شيئا وقلة العطش والجشأ الحامض وكثرة البراق  
**وعلاجه** تقيح المعدة بحسب الايتون او يطبوخه وان شرب كل غذاء جلاب من الزاينج ثلثة دراهم ومن  
السكر الابيض عشر دراهم **والعذام** مزهر من ما الحصى مع لب حب القرطرم او ثيبا بالما الحار والسكبين وزهر  
الفجل والعسل والمخ وبنوا المطعومات الدسمة وان كانت القوة قوية فقصدا لما سبق نافع لهم وسقي الطحال  
واما من شدة خلخل البدن من الحركة واليسى في الهواء الحار وطول الخلوس في الحسار والمهمل المفرط والعرق والحركة  
المفرطتان وان لا يكون في الهضم آفة وان لا يكون البراز بقدر المأكول **وعلاجه** تناول الاطعمة الغليظة البنية  
الاقتضام مثل القلايا المعصولة بالخمر وروا كل الاكواع والدروس والهدايس المعقولة بخمر البيران وان يخل  
العليل في الماء البارد فما ناله قدر والابوا الى المساكن الباردة والخلوس تحت الجفشات ومنع ابدت  
بدن من التقيح والموم وان يوك في يوم ثلث مرات او خمس مرات كل مرة قليلا قليلا حتى يتضمج جدا وان بد من  
البدن بعد تناول الغذاء بد من الآس والخلاط والورد واما من استترخ او جوع طويلا فطلت الاعضاء كلها  
الغذاء ومن هذا النوع شهوة التافين **وعلاجه** تناول الاسمراغات والجوع الشديد والسهو واعتقار  
البطن وكثرة العطش **وعلاجه** ان يطعمه الاغذية الكثيرة العذاق في مرات قليلا قليلا ويحد العليل من التقيح واليسى  
والركوب والحركات البدنية والنفسانية وكل ما يحلله **وعلاجه** شيا ويحفظ الطبيعة لليلين ويحد الحامض واما  
ان يكون سبب الديدان والحجيات الكثير لانها يادرن الى الكيلوس من المعدة **وعلاجه** امتد الاحساس بحركاتها  
وسقوطها احيانا **وعلاجه** اخراجها وقلها ما سمح في اياها واما ان يكون بسبب تراكم خلط لمغني حامض في فم  
**وعلاجه** قلة العطش وحوضه الفم والجشأ والبراق الكثير الرطب **وعلاجه** تقيح المعدة وان شرب كل غذاء جلاب  
من الزاينج ثلثة دراهم ومن الجلبين عشرة دراهم

مزهر الحصى مع لب اللوز او حب القرطرم والقليل والكرويا والناخواة والدار صيني وثيبا بالما المطبوخ  
فيه الثب وبنوا الفجل واصل السوس وشي يسير من الكندر والمخ والعسل ثلثة دراهم وتقيح المعدة بالقيح يفتح  
من الجلبين العسل عشر دراهم مع زواينج ثلثة دراهم ومصطكي درهم **والعذام** في آخر النهار ماء  
الحصى مع لب حب القرطرم واللوز الدج والقيح وان لم يستق لهذا فلتناول حب الاياج او حب الصبر واما  
ان يكون سبب سوء مزاج بارد مفرط يحدث لغذاء المعدة ميت لقوة الحس والجذب مع توفان الاعضاء الى  
الغذاء ويسمى هذا بولوس وهو جوع بقوى **وعلاجه** تحافه البدن وبطلان الشهوة وضعف القوة ورجع  
المعدة والعلى احيانا بسبب قرب فم المعدة الى القلب وسريان سوء مزاجه اليه واكثر ما تعرض هذا المرض  
للسافرين في البر وفي الشتاء الشديد البرد **وعلاجه** في حال القيح رش الماء البارد مع ما الورد على الوجه  
وسم المسك والبنبر والشاهسهم والند والسوس وذكك الاطراف بدهن الخمر والبنبر والسوس وتفيد  
المعدة بالنك والرامك والنامر ولعرك الاذن ويعتبر في يديه او رجليه الاق وتقيح من راسه شعرات  
فاذا افان فاستد جلاب من شراب الباذر نجويه عشر دراهم ومن الجلبين العسل عشرة دراهم مع الايتون  
ثلثة دراهم **والغذاء** ما اللوز من الدجاج او الطبوخ او الدراج او الجبل مع الدار صيني وشي يسير من الزعفران  
والشراب الرخاقي شفا لهم ويعتبر في ما التفاح ثم يبدل مزاج فم المعدة بالخلط يلات والحار  
الحار مثل الحار من الكوي والمصطكي والعود والبنبر ونحو ذلك واما ان يكون بسبب ضعف شديد في فم المعدة  
مع حواره في جميع البدن **وعلاجه** الكرب واللبس والعطش وبنو الطبيعة واذا جاع ولزيتا ولغذاء على  
وسقطت قوته **وعلاجه** ان يشرب كل غذاء جلاب من السكبين الساج عشر دراهم ومن ما الورد خمسة عشر  
دراهما او يخل شراب التفاح وما الورد من كل واحد عشرة دراهم في ما بارد وشرب **والعذام** مزهر الزاينج  
او النمر الهندي او الاياس الحلي من اياها كان مع لب اللوز او يوجد ما الحصر او التفاح او السفرجل من اياها  
حضر يورد فيه الحذر والكل وقد شفاف في هذا الباب هيجال العطش المفرط وهو يكون اما من اجتماع اخلاط مالح  
في فم المعدة او خلط باس شديد العلق في فم المعدة ويسمى هذا العطش الكاذب **وعلاجه** ان لا سكن العطش  
يشرب الماء وسكن بالصبر عليه **وعلاجه** القيح ماء الفجل والسكبين الساج والماء الحار وتقيح المعدة بالقيح  
من بعد اخرى والغذاء الزاينج المعجول من الحصى ولب اللوز والسكر والحل واما ان يكون بسبب حواره من الغذاء  
او بسببها او منها جميعا **وعلاجه** ان يشرب كل غذاء جلاب من السكبين الساج ومن ماء الورد ومن ما الهندبا  
من كل واحد عشرة دراهم ومن الزمان الحامض والمزمن كل واحد ثلثة اواق مع السكر الابيض عشر دراهم ومن  
ما الحصر او شراب الزمان من اياها كان عشر دراهم او حب التفاح ثلثة اواق مع السكر الابيض عشر دراهم ومن  
ما البطيخ الهندي ثلثة اواق والنمر الهندي او الزاينج من كل واحد عشرة دراهم يخل في ما بارد وشرب  
**والغذاء** مزهر الحصر او النمر الهندي او الزاينج من اياها كان مع لب اللوز والسكر واما ان يكون من حوان



الصدر والرئة او من حارة القلب وعلامته ان الكرب والتهيب والاحمرار في الصدر والربو ان اشتد  
 الهواء البارد وعلاجه ان يشرب كل غداة جلاب من شراب التفاح او الارج او النور او الصندل من ايها كان من  
 بالبلع ويضد الصدر بالصندل المسحوق مع ما الورود والغذاء ما الشعير مع دهن الورد ويوضع على الصدر حارة  
 القدر والبخار ويطلى على الصدر ما الخلاف مع ما الورود والصندل وباوي العليل الى موضع بارد ويختار  
 المبلول ماء الورود والشراب ويوضع الثلج والجديد حوله وينام في حبال الثمال وكشف الرأس ويستنشق الهواء  
 البارد واما ان يكون سبب ناول الاغذية العظيمة الحارة والادوية وتناول التورم والبصل والسرور المالح  
 والاشياء السديده الحلاوة وعلامته تقدم الاسباب وعلاجه شرب السكبين الساذج عشرة دراهم مع ماء  
 البطيخ الهندي او ما تراب البقلة الحما من ايها كان ثلثه اوراق كل صير السكبين وسرد بالبلع وشراب **والغذاء**  
 الرياسيه او الحصره وانزله وشكره وتناول الفواكه المزهة والبقول النعمه وتناول الخبز مسودا بالبلع واما ان  
 يحدث عقيب شرب الشرايين القس **وعلاجه** شرب الماء الصافي البارد قبل تناول الطعام او شرب جلابا  
 من ما القش او من ما البطيخ الهندي ثلثه اوراق مع الطعام نصف درهم واما ان يحدث عقيب الاستفراغ  
 بالدرن المفترط على تحليل الرطوبات **وعلاجه** ان يشرب جلابا من ما الهند باعشرون درهما ومن السكر الابيض  
 عشرة دراهم مع البلع **والغذاء** مزوره من الحصره او الانبراس او الارج ان كان ثلثه اوراق من حدوت السج وذك  
 بعد يومين من تناول الادوية الاستفراغه واما العطن الحاد عن حارة المعدة والقلب فهذا القرض بقله  
 صندل ابيض واحمر لب حب القش ولب حب القدر من كل واحد ثلثه دراهم مع عزي شاكيرا  
 من كل واحد نصف درهم تراب البقلة خمسة دراهم طباشير ابيض درهما يدق ويخل ويحق بلعاب بزر قطونا  
 ويترس ويحفظ في الظل الشربه مثقال مع السكبين او حلب من الفرف

المعطشه

او التفاح عشرة دراهم

## الباب الرابع والسعون

**في سوء الهضم** وهو على ثلثة انواع الاول ضعف المعدة وهو ان لا تنفذ الطعام عن المعدة بعلامته  
 التمدد والنفث والتقي من انواع سوء الهضم هو ان لا ينضم الطعام كما ينبغي جدا وعلامته حرقة المعدة  
 والجناس الدخاني وتمدد الشرايين والنفث والفرار من البراز والثالث التجم وهو ان لا ينضم الطعام  
 البسه وعلامته ثقل المعدة وتقلب النفس والفرار والنفث والجناس العديم الراجحة والطعم **وعلاجه** النوع  
 الاول تقوية المعدة بالاشربة والربو باب الباردة اذا كان سبب ضعف المعدة سوء مزاج حار للعد  
 مثل رب الرياس ورب الزمان المزور رب التفاح ورب الارج من ايها كان مع ما الورود عشرة دراهم  
 او من السكبين السفرجلي وما الورود من كل واحد عشرة دراهم **والغذاء** مزوره الزين باج مع الحمر  
 الفراقح ومنهم من يصف هذه **صفة** درهم احمر كزبرة يابس من كل واحد خمسة دراهم كزبرة يكون متقارن  
 في الخل من كل واحد ثلثه دراهم طباشير ابيض نصف درهم لب زراحيان من كل واحد اربعة دراهم يدق ويخل

ان

حار ومنه ويستف اذا كان بسبب سوء مزاج بارد فيبقى ان يشرب كل غداة جلاب من الجالينوس العسل عشرة  
 دراهم ومن المصطكي والعود الهندي من كل واحد نصف درهم يدق العود والمصطكي دقا ناعا ويحق  
 مع الجالينوس ويناول اما النوع الثاني ان كان سببه سوء مزاج بارد من اخلاط باردة مزوره علاجها نقيه  
 المعدة بالقي بالماء الحار والعسل وما الفحل والكنكر زدوان يسمى كل غداة جلابا من الانيسون او الزين باج  
 من ايها كان ثلثه دراهم ومن الجالينوس العسل عشرة دراهم وان كانت البرودة قوية فدواء المسك الحلو والمز  
 نافع لهم او يوحده من الزين باج الاربعة دراهم ويناول **والغذاء** مزوره من ماء الحصى مر الدج او الدردار  
 او الطياح منقوله ومنزله او يعطى حار من العود الذي منه صفة فانه نافع لهم جدا سنبلي مصطكي ورنبل  
 جوز بوا يسا من كل واحد درهما انيسون زرايكر من كل واحد درهم ونصف عود هندي اربعة دراهم  
 اهيلج كالي منقوع في شراب ميفل اربعة دراهم يدق ويخل ويحق بعسل منقوع في المرقحة السويه منه  
 درهم ونصف وان كان سببه سوء مزاج حار مع مادة حارة **فالعلاج** ان يشرب كل غداة جلابا من السكبين السا  
 او السكبين السفرجلي وما الورود من كل واحد عشرة دراهم او من شراب التفاح مع الطباشير ربع درهم **والغذاء**  
 مزوره الانبراس او الرياس او المضفر مع الحمر الدج ومنهم من يصفه **صفة** انبراس عشرة دراهم  
 طباشير زرايكر صندل مقاصري طين ارمني من كل واحد درهم يدق ويخل ويحق بماء زرايكره وبقدر من  
 مثقال ويحق في حق البقد او السكبين وشراب النوع الثالث وهو ان يكون سبب تناول الطعام كثر فيبقى  
 ان يقدف ذلك الطعام الذي يتناول ماء مغلى فيه الشب والمخ والعسل واما بالسكبين مع دهن الحول يتناول  
 البطيخ كثيرا فيبقى ان يجمع يوما او يومين ويتناول بالغدوات جالينوس سكري عشرة دراهم ومن المصطكي  
 نصف درهم ونصف ويخلع ويصير على الجوع وان كانت الطبيعة محتصة تتناول السفرجلي المسهل خمسة دراهم  
 كل في ماء حار ويشرب منه في كل يوم ما استطاع وان لم يات القى ليموله طين او الشرايين وان  
 لم يستطع الصبر على الجوع يومين لا يتناول في اخر يوم الثاني دجاج كوداج ويتناول سيرا وكبد المعدة  
 المسخن او اللبنا المسخن وينام على البطن وان كان الزمان صيفا والعليل شباا لطيف في الماء البارد لينطف  
 الحارة الغريزة الى داخل ويقوى على الهضم وينجم المعدة بدهن المصطكي المقدم ذكر او يمزج بدهن الناردون والشراب  
**الباب الخامس والسعون**

**في الفواق** الفواق حركة الطبيعة الداخلة من المعدة لدفع شي مؤذ من المعدة وذلك المؤذي اما خطا حار لدفع  
 واما غدا حار حريف وعلامته حرقة المعدة وفي من الصفر او السود **وعلاجهما** القى بالسكبين والماء  
 الحار او العسل والمخ والشب وزرايكر والماء المعصور من زرايكر او ما طبع فيه اللوزيات والبطيخ  
 واذا بقيت المعدة من الاخلاط الرديه القى بقلع جلابا من لعاب بزر قطونا ولعاب جبل السفرجل ودهن  
 الشفيع او اللوز الحلو مقدار خمسة دراهم **والغذاء** ما الشعير مع دهن اللوز ومزوره من الماش مع دهن

ج

دج

لغز

الماء البارد



السنون والفتق والسوي المبرد مع السككين واما في حجبته في طبقات المعدة او فيها واكثر ما يكون ذلك للصبيان وعقيد الحمر **وعلاجه** ان يؤخذ من الجليخين عشرة دراهم ومن الفروج الحبل او المصطكي الزكوي او الزنجبيل او النعناع من اياها كان نصف درهم ويخلط مع الجليخين ويضع ويغلى او ينال من الحار من ان يكون في درهم او حار من العنبر او العود او المصطكي من اياها كان مثقال ويضع المصطكي والكندر والعطاس ناس عظيم في قلع ساره الفواق واما من تناول طعام كثير غليظ **وعلاجه** متبول ذلك والدعه والرفه وترك الرضايه والاحتياط **وعلاجه** تنبيه المعدة من ذلك بالقي وتقليل الغذاء وتناول سقوف هذه **صفته** كون كوما في ناعواه وانسون بزراكر من اجزاء سوايدق ويخل ويصفى او يضع السفرجل والناعواه واما سب برد بصيا المعدة بسبب شرب الماء البارد او البلي فيكفه ويطلب القوة الدافعه دفعه من جهة تكيف البرد اجزا المعدة **وعلاجه** قلة العطش وكثرة البراق وسيلان اللعاب واكثر ما يحدث ذلك للشايج **وعلاجه** سقي جلاب من شراب الباذر نجويه عشرة دراهم والاسون والرازيق من كل واحد ثلثه درهم والجليخين الصلي عشرة دراهم **والغذاء** من وزه الحصى مع لب حب القرطم ونفعهم الخوف والتحريك والعقب وجميع الاعمال النفسانيه وحصر النفس والمصابره على الجوع والعطش لان كل ذلك يحرك الحوانه الغريزيه وشربها ونوع المعدة بدهن السوسن والنعنع والحيري والباونج ويخودك وقد يكون ذلك عقيد شمران كثير من في واسمها لا يراه اليس فيحدث منه الشبح اليابس وهذا قد خطر جدا وهو من جلة العلامات الدريه الدال على الهلاك **وعلاجه** ان يشرب كل غداه جلابا من ماء الورد ولعاب بز فطرنا ولعاب حب السفرجل ودهن الفود اكلوا ودهن البنفسج من كل واحد عشرة دراهم او ماء البطيخ الهندي او ماء الحيار او ماء زرا البقلة من اياها كان او قينا ومن السكر الابيض عشرة دراهم **والغذاء** ما السعير والنعنع الرطب المطبوخ مع السعير وضميد المعدة بغيره وطي معول من ماء الفروع او ما حي العالم وورد الحظي واكثر اورد من البنفسج ودهن البقع والورد الصافي وهذا فواق ردي لا يمكن ان يراى

## الباب السادس والستون

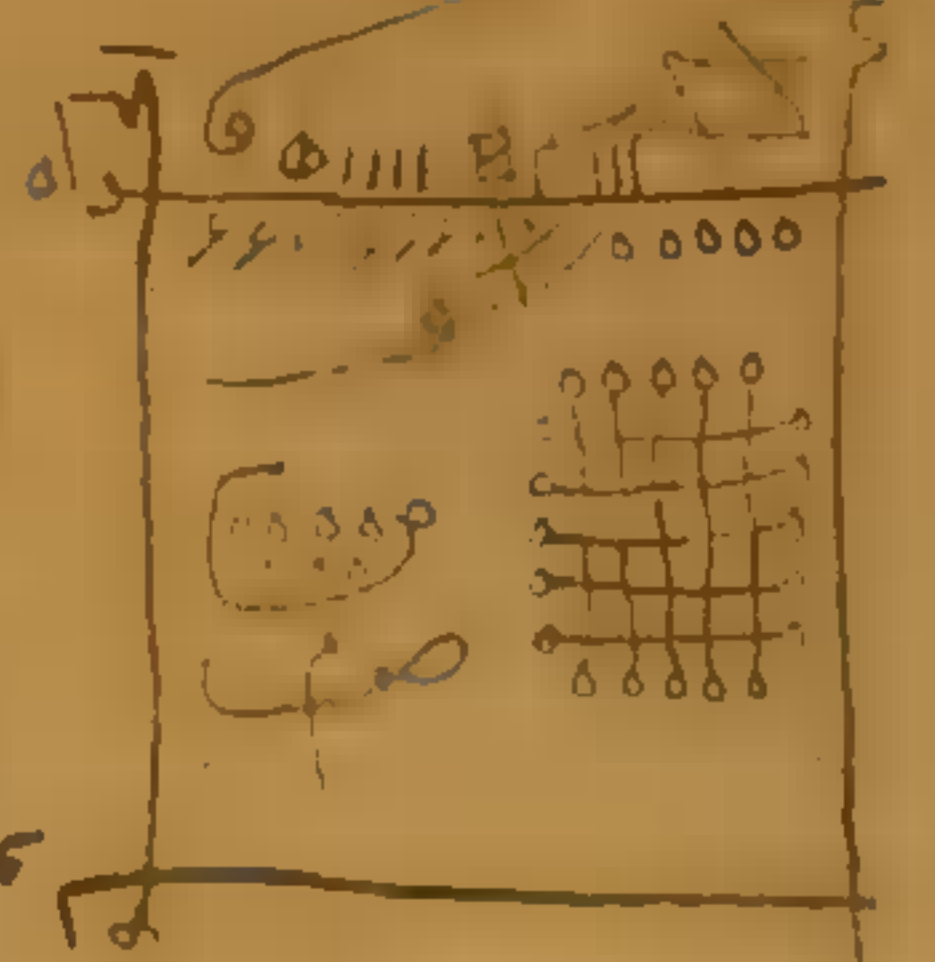
**في بطلان الشهوة ونقصانها بطلان الشهوة** اما ان يكون سبب مزاج حار يرمى المعدة **وعلاجه** العطش المفرط والنفير من الاغذية الحارة واجتثاث الدخان والاستراجه الى شرب الماء البارد **وعلاجه** ان يشرب كل غداه جلابا من ماء الرايين المعصورين مع الخمير لثه اواق ومن السكر الابيض عشرة دراهم او من القرا الهندي والسكر من كل واحد عشرة دراهم محل في ماء بارد وشرب او السككين الساذج او رجب الحصر او شراب الرايين او سوا التفاح من كل واحد عشرة دراهم **والغذاء** من وزه الرايين او الرمانيه مع لب اللوز والسكر واما ان يكون بسبب انصباب غلط مراري او مزاج في المعدة **وعلاجه** مرقه المعدة وايضا والقي وسده العطش والتوقان الى الماء البارد ومراة القرا وملوحه **وعلاجه** تنبيه المعدة وتطهيرها من ذلك الخلط بان سقي السككين

بالماء الحار ودهن الحار ويقي او يؤخذ من زرا السبث وزرا البطيخ ويغلى في الماء الحار ويصفي ويلقى عليه شي من العسل والملح العجن ويصافا فانفتحت المعدة فليق بالزبيب المفويه القابضه كرب الحصر والسككين السفرجل وشراب الانبرارسي والبوارد المعول بالخل والغذاء من الحصر او الانبرارسي والمضيق مع لحوم الفوازيق وجيل بالمرمان المز واما ان يكون سبب حصول غلط لبعض الزنج في المعدة **وعلاجه** مرقه المعدة او قلة التوقان الى الاشياء الحارة والحرقه **وعلاجه** تنبيه المعدة وتطهيرها بالقي براء زرا الخل او الماء المعصور ومن ورقه او يقي الكندر في الماء ويخل فيه يسير من العسل ويصافا فانفتحت المعدة فليتناول العليل من الجليخين الصلي عشرة دراهم مع زرا الرازيق لثه درهم او من حوار من العود او السككين السفرجل المعول بالعسل الذي هذه **صفته** يؤخذ من ماء السفرجل الصلي من ومن الخل ربع من ومن العسل رطل بطيخ ساو حاديه حتى يصير في قوام العسل وينزل عن النار الشربه منه عشر دراهم او يؤخذ من هذا السفرجل فانه نافع لسوء مزاج المعدة الباردة وضعفها ناعواه فودج يهري ورازيق من كل واحد خمسة دراهم واما ان يكون من غلط عفن في المعدة **وعلاجه** الفودج والبراق المنقوع في القيا وتقلب النفس وشده العطش **وعلاجه** تنبيه المعدة بالقي بالسككين والماء الحار ثم يلبس طبيعه بالافواك او مطبوخها ثم يوقها بطهرها يتناول حوار من العنبر او العود ويخودك واما من استغناء البدن عن الغذاء **وعلاجه** الدعه والرفه **وعلاجه** الحركه والرياضه الكثيره او القعود في الخمار وما يحرك شهوة الغذاء البطلان والشور والكبر والسلم المخلله واما ان يكون بسبب حصاره الجلد وكثافته **وعلاجه** الصبر على الجوع **وعلاجه** ان يشرب كل غداه جلابا من اصل السوسن والسكر الابيض **والغذاء** من وزه الحصى مع لب اللوز او لب حب القرطم ويستعمل بطول هذه **صفته** باونج الحبل تمام ورق القار وشب من كل واحد كفي بطيخ الماء العذب ويغلى به البدن ثم يدلك البدن بالخرق الحنه ويمسح البدن بدهن السوسن او الحيري والنعنع في الحمام لفتح المسام واما من قلة انصباب السقي الى نوا المعدة فلا جبه الشهوة **وعلاجه** الصبر على الجوع وان اكل المنصهر اذا تناول الحرامض والقواض القبه السمويه **وعلاجه** صرف العناية الى نفع سده الحال ونفع مسالكه وان يشرب كل غداه جلابا من السككين البزوري عشر دراهم محل في ماء حار **والغذاء** من وزه الرازيق او يستعمل كل غداه لثه مثاقيل من الطاف او قينا او الكبر والبراق المخللان وللي باير عظمي في انزاله هذا المرض ويقي بالمقبات المذكوره واما ان يكون سبب بطلان حس عصب الحامي من الدماغ اليه **وعلاجه** ان لا يحمي يتناول الاشياء الحرقه ولا يحدث فواق ولا يقي **وعلاجه** ان يتناول كل غداه جلابا من شراب الباذر نجويه عشرة دراهم محل في ماء بارد ويشرب او يؤخذ من الباذر نجويه لثه درهم ومن الجليخين الصلي عشرة دراهم **والغذاء** من وزه الحصى مع لب حب القرطم ونفعه الدماغ بحبالا باونج او حب الصرا وحب القوايا او قينا او الزنجبيل الموي ثم يوقه الدماغ بالمقواض القويه

## الباب السابع والستون

**في العلاج** العولج مرض معوي مولد بغيره معه خروج النمل والبلاوس نوع منه وسبب العلاج اما بالمع غلط طاعي





الطاسيكت في انا ثلاث مرات  
مع العسل مع العا حه وايه  
من نقطه الحروف الى العلى العظم  
من الحبه بما قدره ما به معال قدره  
سقيه لانه القوي فانه يبرى  
ما عته ياد الله يارب

مخلط بالانفال ولا بدع ان يخرج الانفال بالطبع وعلامته شدة الوجع والاحساس وسقوط شهوه غذا  
وسوق النحر وخروج البلغم الغليظ اللزج مع النفل ونفله **وعلاجه** ان يشرب جلاب من زرا المان باح و  
الكرن من الباذر نجويه من كل واحد ثلثه درهم مع الجالين السيلع عشرة درهم وبوخرا الفدا الى وقت سكون  
الوجع ولبين الطبيعة ان يوجد من السناسبه درهم ومن الباذر نجويه ثلثه درهم ومن الزرا باح درهمين  
ويغلي مع السكر الابيض عشرة درهم ويصفي ويحلى فيه من معجون الحبان ثلث درهم من قبل او خمسة مثاقيل بحسب  
قوة العليل والواجب ويشرب ويوجد من السفر حلى المشهل خمسة مثاقيل ويحلى في ماء حار ويشرب ويكدر موضع الوجع  
بالخارج الجادوس والنفاله سحبه ويحلى العليل في اذن من الماء الحار الغليظ الباسنج والاطيل والشت والنصير  
والحك والكرب والنام وورق الفار وعنب الثعلب فان سكت الوجع واخذت الطبيعة فيها ونعم والافاعطه  
السكينه او من هذا الحبه فانها تافع للقولج جدا اياح فمرا من كل واحد درهم يحكم الحظله ربع درهم من عذري  
وان مثل ان يروى في مكان يحل المعدل في الماء الحار ويحلى به سائر الادويه مدقوقة مخلوله ويحب وهو شر به امه  
يتبع بحر او يصير عليه حتى يسهل اسهالا كثيرا وقد يستعمل وجع القولج وجع الطيه ويغلى بينهما ان وجع القولج يحاوي  
الكلبه وقد يستعمل ايضا وجع الرحم وجع الكبد والمعدة والوجع الحاصل من الديدان والقرح بينهما طاهر  
واما سبب وجع غليظه محبسه بين طينتي الامعاء لا يحل سرعه ويدرجم الامعاء **علامته** بقدر ان تفرق النفع  
وان يحدث عقيب تناوله الفواكه الرطبه والنفاله الوجع ومن الوجع وخروج الحشا وقد يكون البطن مع ذلك  
والبراز لزجا رقيقا **وعلاجه** ان يشرب كل غداه جلاب من الزرا باح والانيون والناخوا من كل واحد ثلثه درهم  
ومن الجالين السيلع عشرة درهم والنفاء مزوره من الكرم مع بسج لقرطه ويهيل الطبيعة الجلاب المس والجواش  
السفر حلى او الكوفي المذكور من قبل او يوجد جده هذه **صفته** زرا كرفس انيون ناخوا من كل واحد درهم  
جديد ستر ربع مثقال يدق الجميع ناعما ويحب الشربه من مثقال او تسهل شيافه هذه **صفته** خطي بورق  
من كل واحد جزو حرم الحظله نصف جزو سفيان ربع جزو الجوز ناعما ويذوب سكر احمر ويغلى عليه الادويه  
ويحلى به ويصير شيافا ويسهل **صفته** شيافه اخرى نافعه هم مرارة البقر بورق حرم الحظله خطي من كل واحد ثلثه  
درهم مكين درهم ونصف مثقال نصف درهم يدق الجميع ناعما ويحلى الصنع ماء حار ويحلى به الادويه ويشف  
ويسهل عند الحاجة وان لم ينج هذه العلاجات فاحقه هذه الحقه الذي هذا **صفته** سنابك عشرة درهم  
او سبعة درهمين ابيض عشرة اعداد عناب عشرون عددا سبستان ثلثون عددا زرا حيا حمر خمسة عشر درهما  
حسك وابونج وشت واكليل من كل واحد كف ورق السلق والكرن من كل واحد باقه نفع وخطي وحاله مصر و  
فصه من كل واحد كف يطبخ الجميع ثلثه او طال ما حتى يرجع الى رطل ويصفي ويلقى عليه من الموى عشرة درهم ومن  
العسل الاحمر ودهن الزيت من كل واحد خمسة عشر درهما ومن البورق والمخ من كل واحد نصف درهم ويحلى به  
وهو فان **صفته** حقه اخرى نافعه من القولج الحاد من البلغم اللزج سنابك خمسة درهم او سبعة درهم

بلغ

يتن ابيض عشرة اعداد عناب عشرون عددا سبستان ثلثون عددا حسك وشت من كل واحد عشرة درهم  
وطهر مروض من كل واحد سبعة درهم قطور يون دقيق غليظ من كل واحد باقه اطل الملك وابونج من كل واحد  
كف طيه و زرا كرفس من كل واحد خمسة درهم زرا كرفس والزرا باح والانيون من كل واحد ثلثه درهم ومن  
الرطبه اربعة درهم تحاله وخطي من كل واحد ثلثه درهم مصر وورق في صره يطبخ الجميع ثلثه او طال ما حتى يرجع الى  
رطلين ويصفي ويلقى عليه اوقيه من دهن الحنظل واوقيه من الموى وسكر احمر خمسة عشر درهما وورق مني نصف  
درهما فان كانت العله قويه والطبعه محبسه والبلغم اللزج كثيرا فيجعل مكان السنج دهن الزيت او دهن الحسك  
او دهن الشبث وكان السكر العسل الاحمر ويحقن به و زرا استعمل استعمال الشيافه عن الحقه ويخرج البطن وورق  
الامعاء هذا الدهن ما السذاب وما ورق الكرفس من كل واحد ربع رطل زرا كرفس وزرا السذاب من كل واحد  
خمس درهم ورق السذاب وورق الرطبه من كل واحد ثلثه درهم يطبخ الجميع بنا وعاديه مع من ما القراح  
حتى يرجع الى نصفه ويصفي ويلقى عليه من دهن الشراج او دهن الزيت نصف من ويغلى حتى يذهب الماء ويصلي  
الدهن ويستعمل وينفع منه هذا الدواء جدا وهو ان يوجد من زرا كرفس والزرا باح والناخوا من كل واحد  
ثلثه درهم ومن زرا الرطبه اربعة درهم يدق ويحلى ويحلى بمزوع الرغف ويستعمل عند الحاجة بمزوال اما  
ان يكون وريسا وجده وورق حاد في موضع الامعاء مضيق المكان وينفع خروج الريح والنفل وعلامته  
الحق والوجع الشديد والعطش القوي وفي المزار ودرور والعرق والضرابان وحدونه كون قليلا قليلا **وعلاجه**  
الفصد او ان كان العليل قويا ولا يستعمل في هذه العله شي من الادويه الحاده وان يوضع الحرق المبرده على موضع  
الوجع وينظر بالعباءه الحاره والمزج بالادهان الفار و ان يشرب كل غداه جلاب من عنب الثعلب خمسة درهم  
ومن زرا الهند باثله درهم والسكر الابيض عشرة درهم والترنجين خمسة عشر درهما والغذاء مزوره من الماش  
مع لب اللوز ولبين الطبيعة يطبخ هذه **صفته** سنابك خمسة درهم عناب وسبستان من كل واحد عشرة  
عددا وريسا وشتان زرا الخطي من كل واحد ثلثه درهم عنب الثعلب ثلثه درهم يطبخ الجميع ثلثه او طال ما حتى يرجع  
الى رطل ويحلى به من فلو من الحبان ثلثه عشر درهما ومن الترخين خمسة عشر درهما او شراب صاحب هذا العله  
الماء الحار مع دهن اللوز ويحلى مع سبي الدجاج العيين مع سبي من لعاب الحزري او شراب  
جلابا من شراب البنفسج والترنجين من كل واحد عشرة درهم او يحل شراب البنفسج والشرخشت من كل واحد عشرة درهم  
في ماء حار ويشرب او يحلى بعناب والاحاص من كل واحد عشرة اعداد والبنفسج والنيوفر من كل واحد ثلثه درهم  
ومن السكر عشرة درهم **والغذاء** من زرا الماش او ماء السعير او حقن يحقنه هذه **صفته** يوجد من البنفسج  
والنيوفر من كل واحد ثلثه درهم ومن السناسبه درهم ومن الشعر المروض والخطي والنفاله من كل واحد  
كف مصر وورق فصه ورق الحباري وورق السلق من كل واحد باقه يطبخ الجميع ثلثه او طال ما حتى يرجع الى نصف  
ويصفي ويلقى عليه من فلو من الحبان ثلثه عشر درهم ومن السكر الاحمر والترنجين من كل واحد خمسة عشر درهما

من



ومن دهن البنفسج عشرة دراهم يحرق به فارتا وان كان هناك لدغ وحكة وحرق فربما ينجح ما السعد  
والعنايب والسفستان والخطي وما البطيخ الهندي وما الخبازي وما القز ولعاب نمر قطران من كل واحد  
خمسة عشر درهما ودهن البنفسج ودهن حب القز ودهن البثور من اياها كان عشرة دراهم يخلط الجميع ويحرق به  
فاتر **والغذاء** الامرا والدمه مثل اسفندياج معمول بلبا للوز والدرجاج السمن واما ان يكون حادنا سبب لواء  
يقع في الامعاء او سبب قروير فيه الامعاء الى كيس الحصى **وعلاجه** ان يحدف عقيب حركة عنبه اذ  
او صدمه او سقوط من علوا الى سفلا او من انقناق في وعلاجه وجود السبب او قدومه وان يكون الوجع  
لا زما مكانه ولا ينقل الى موضع آخر ولا يزد شيئا بعد به **وعلاجه** ان يمسح بطن العليل بغير لطيف مرقق ويات  
وجلاه وساقاه الى فوق ويحرك ويستد ساقاه بحبل ويرفع ويجرك اكل حتى يرجع المعالي الى مكانه ويشرب جلاب  
من عنب الثعلب خمسة دراهم ومن السكر الايض عشرة دراهم **والغذاء** مزور من الحصى مع دهن اللوز الكثير في السج  
وان لم يرجع المعالي الى مكانه فاسق العليل في شفا غير ممتول درهما او مثقالا ولا يزد على ذلك وعلى سببها كثيرا  
بطنه ويمسح برفق حتى يخرج التريق والقيء والقروير كل واحد منهما يعالج بعلاجه وسمى فيما بعد واما ان  
يكون بسبب ثقل بابس بسد **وعلاجه** سيق ساقا الاطعمة الياسه المحففة او قله مقدارها واما ان يكون  
بسبب حارة الامعاء **علامته** شدة العطش ودمار الالباب ولبا لزان واما ان يكون كثر التحلل  
من البدن بسبب كثر المني والغب **وعلاجه** ان يمسح بدهن اسبابه واما ان يكون ليس الامعاء **علامته** الشبان  
وعدم التريق **وعلاجه** ما كان بسبب ثقل بابس ان يشرب كل غذاء جلابا من شراب البنفسج عشرون دراهم ومن  
الترخيب خمسة عشر درهما **والغذاء** مزور من الحصى والماش مع لبا للوز الكثير والدمج المسننه والامرا والدمه  
او يحلل شراب البنفسج عشرون درهما ومن الترخيب عشرة دراهم ومن فلو س الحما وشي خمسة عشر درهما  
او من الشير خشك عشرون دراهم في ساقا وشرب او يسمي من هذا الدواء فانه نافع من حجر البقل في الاسنان  
اكتنان بزر الحبله حب لوساد من كل واحد عشرون دراهم يطبخ بطين مالح حتى يرجع الى رطل ثم يحل فيه ترخيب خمسة  
عشر درهما ودهن اكل عشرون دراهم ترك حتى يذوب ويصفي الجميع ويعطى منه عشرون درهما **وعلاجه** ما كان  
حارة الامعاء ان يشرب كل غذاء جلابا من السكر الايض عشرة دراهم ومن الترخيب عشرة دراهم ومن ماء  
البطيخ الهندي عشرون درهما **والغذاء** مزور من الحصى والماش مع لبا للوز الكثير والدمج المسننه والامرا والدمه  
او يحلل شراب البنفسج عشرون درهما ومن الترخيب عشرة دراهم ومن فلو س الحما وشي خمسة عشر درهما  
او من الشير خشك عشرون دراهم في ساقا وشرب او يسمي من هذا الدواء فانه نافع من حجر البقل في الاسنان  
اكتنان بزر الحبله حب لوساد من كل واحد عشرون دراهم يطبخ بطين مالح حتى يرجع الى رطل ثم يحل فيه ترخيب خمسة  
عشر درهما ودهن اكل عشرون دراهم ترك حتى يذوب ويصفي الجميع ويعطى منه عشرون درهما **وعلاجه** ما كان  
حارة الامعاء ان يشرب كل غذاء جلابا من السكر الايض عشرة دراهم ومن الترخيب عشرة دراهم ومن ماء  
البطيخ الهندي عشرون درهما **والغذاء** مزور من الحصى والماش مع لبا للوز الكثير والدمج المسننه والامرا والدمه  
او يحلل شراب البنفسج عشرون درهما ومن الترخيب عشرة دراهم ومن فلو س الحما وشي خمسة عشر درهما  
او من الشير خشك عشرون دراهم في ساقا وشرب او يسمي من هذا الدواء فانه نافع من حجر البقل في الاسنان  
اكتنان بزر الحبله حب لوساد من كل واحد عشرون دراهم يطبخ بطين مالح حتى يرجع الى رطل ثم يحل فيه ترخيب خمسة  
عشر درهما ودهن اكل عشرون دراهم ترك حتى يذوب ويصفي الجميع ويعطى منه عشرون درهما **وعلاجه** ما كان

ان يشرب كل غذاء جلابا من البنفسج المزور او من شراب البنفسج او من شراب الخشاش من اياها كان عشرة دراهم **والغذاء**  
اكتن من الشبان ودهن اللوز اكل او من طيب الخطه مع الحما والدمه ودمج البدن والبطن خاصه بالمقرو والمقرو  
يدهن البنفسج والخطي والكثير ان المومر الصافي او يوجد الحلو المتخذ من الشاود من اللوز اكل او بول الحن مع  
الزبد والسكر او يوجد ما الحما الكثير الدسمه ويكون مسكن العليل في موضع بارد او يمسح السعال واما الاطباء  
ونفس من رب ارجو وهو ما كان الاثقال بحبسه في الامعاء الدقاق فهو اعسر لير وخصوصا اذا عرض معه في  
القول **وعلاجه** الوجع البسدد المبرج الذي لا يطبق العليل لحظه وخروج البقل من الفم وغور العينين وضعف  
النفس وسقوط القوة والقيء والكرب والاضطراب **وعلاجه** ان لم يبطي العليل الوجع فاعطه او لا الفلونا  
الروي ليجد راحي ويهل ودهن صفد الفلونا الرومي النافع للابلاوس فلفل ابيض بزر ابيض من كل واحد عشرة  
دراهم ابيض خمسة دراهم زعفران ثلثه دراهم فريون وعاقر فوجا من كل واحد دراهم يدق ويخل بحرين ويحرق  
منزوع الدغق ويستعمل الشربة منه ثلثه دراهم واذا ساول وسكن الوجع واخذ راحي فلا تعاود اليه فانه يورث  
ضعف الحارم القروير وشقي ان لا يمسكون في علاجه الصواب الحصى ليل يرد الفلونا في ماره القويج واما  
الشهرا وان والفلونا في السفر على المسهل واكثر من المزور من اياها كان خمسة مثاقيل او سبعة مثاقيل  
او يوجد من سنا المكي خمسة دراهم ومن الانسون والبادر بخوبه والراياخ من كل واحد ثلثه دراهم ومن  
السكر الاحمر عشرة دراهم يغلى ويصفي ويحل فيه من عجين الحما وسبعة مثاقيل ويشرب حتى يوصى عليه  
آخر النهار حتى يخل الطبيعة اخلا لا حيدا وان لم يخل فاحفنه بهذه الحفنه التي هذه **صفقتها** بابونج بزر الكرفس  
بزر الراياخ طبع من كل واحد عشرة دراهم من بابس عشرة اعداد مثل سكيك طرس من كل واحد درهما طبع خمسة  
او طال مالح حتى يطرط منه ويصفي ويلقى عليه دهن زبد او دهن خروع او دهن طمن اياها كان عشرة دراهم  
عسل الطير خمسة عشر دراهم موري عشرة دراهم بوري ومالح البجن من كل واحد دراهم يجمع ويحرق به فارتا  
الشهرا وان في هذا القويج نافع جدا او هذه **صفقتها** حليل كابل مقل طبع ايل من كل واحد عشرة دراهم فلفل  
درهما ودر فلفل ثلثه دراهم زنجبيل وارضيني من كل واحد ثلثه دراهم فلفل درهما خربوا سطرخ هندي  
من كل واحد خمسة دراهم نارمشك او بعد دراهم زبد محكوك اشاعه درهما سمنوا خمسة دراهم زعفران عشرة  
دراهم سكر طرس زبد طون درهما يدق ويخل ويحرق بوزن جميع الادويه عسلا الشربة منه ثلثه دراهم ودمج  
بطن العليل ونواحي امعاء بهذا الدهن يوجد من ماء السذاب وماء الكرفس من كل واحد خمسون درهما ومن الكرفس  
والناغوا وور الكرفس من كل واحد خمسة دراهم يطبخ الجميع بعصا السذاب والكرفس من كل واحد خمسون درهما  
الى ان يبقى الثلث ويلقى عليه دهن ارضي ودهن اكل نصف رطل ويغلى بنا وها ديه الى ان يبقى الماء ويغلى الدهن  
او يوجد الحار من السفر على الذي هذه **صفقتها** اذا اسد الوجع والقيء وبقي الموه الصغار يرد محكوك كالبون  
دراهما سمنوا عشرة دراهم مصطكي فلفل ثلثه دراهم زنجبيل فلفل ودر فلفل حار بوزن ثلثه من كل واحد عشرة دراهم عصير

من



السفرجل الحامض والعسل المصنعي من كل واحد رطل يطبخ بناو هادي حتى يتعقد ثم يصفى ويرى في الادوية مد  
 فوقه منقوله الشربة منه ثلثة دراهم ويصفى لصاحب هذه العلل ان يحبب الاغذية يوما او يومين ان استطاع  
 بحسب القوة خاصة الغليظة وتستعمل الرياضة المعتدلة وتعد في اذن من يابونج وسنت والكيل ونام وحك  
 وخروج وسحق وفوزج وعنب الثعلب وبنج امعاو ودهن الحسك اود هن الشيت اود هن البانوج اود هن  
 الحزري فرادي ومجوعه واداسا واد العذنا واد فلان من ما الحصى مع لب حب القرمز والجوز الطياح والبراق  
 والبنوج قاسم بقرط يصفى ان يطلى صاحب هذه العلل الشرايا لصف المحض قليلا قليلا فانه نافع لهم فاذا  
 نبتت المعدة ونبت فيها بقية فليستعمل هذا الشياق بورق ارنجى ملح هندي ثم الحنظل من كل واحد خمسة دراهم  
 سكين ثلثة دراهم يدق حنظل ويذوب الباقي ويصفى ويرى في الادوية وسنت مدقوه منقوله  
 ترخيص بورق ارنجى صابون من كل واحد درهمان يصفى الجميع وسنت مدقوه منقوله

### الباب الثامن والستون

**في اليتي والتهوع والغثيان** التي حركه من المعدة لدفع شي فيها من طريق الفم والتهوع حركه من القوة الدافعه  
 ولا يصحبها حركه المذفع والغثيان حاله للمعدة كانهما سقاضي الدفع واسباب هذه الحالات مختلفه فان كان الحنظل  
 مصبوا في جوف المعدة تعرض منه اليتي وان كان المطعوم مرديا في كفيته او زباديا في كفيته يحدث منه الغثيان  
 وتلك الاطلاق المصنويه في المعدة اما صغرا ويره **وعلاجه** مدقوه الفم وشدة العطش والالتهاج والكرب وجفاف  
 اللسان وخروج الصغرا باليتي **وعلاجه** نقيه المعدة من الحنظل الصغرا وي بالسكرين والما الحان وبنجر  
 البطح بعد اكل المسك الطوي او اصل البطح والسكرين او يصفى بما الحان ري مع السكرين ويشرب السكرين  
 مع الماء الحان ويصفى ريشه ملو به دهن الحنظل فاذا نبتت المعدة من الصغرا فاسق كل غذاء جلابا من ما الرمان  
 ثلثة اواق مع السكر الاثني عشره دراهم او شراب الرمان المنعق او شراب الحصرم او شراب التفاح من اياها  
 كان عشوه دراهم مع ماء الورد عشوه دراهم **والغذاء** المزوجه الرمانه مع لب اللوز والجوز الدج او القوه او  
 الانبار سيدة وان افراط اليتي فينبغي ان يصفى بالمعدة ما السفرجل او التفاح او الصندلين وما الورد والحناف  
 وشي من المسك او يصفى من هذا السفوف كل يوم شقال مع رجب الحصرم او الرمان او التفاح من اياها  
 كان عشوه دراهم مع ماء الورد **وهذه** صفه السفوف ورد طاشير من كل واحد درهمان يربو بصنعي كمرها  
 عود في من كل واحد درهم ونصف ساق حب لا شراب رجب الرمان من كل واحد خمسة دراهم فشر السفوف الحان  
 درهم يدق الجميع ناعما ويخل وسنت منه شقال او يطلى على المعدة من هذا الطلا مسك اقا قيا كعك صندل ورد  
 سعد كندر من كل خمسة دراهم يدق ويخل ويصفى بالاسم الرطب او يخذ قشور السفوف الحان ثلثة دراهم عود  
 في درهم ونصف مصطكي درهمان يدق ويخل ويصفى بالاسم وشرب مع شراب الحصرم صفه شراب منع  
 التي الصغرا وي يخذ ماء الرمان وماء السفرجل وماء التفاح وما الحصرم وماء الانبار من كل واحد منقوله

في اليتي والتهوع والغثيان  
 في اليتي والتهوع والغثيان  
 في اليتي والتهوع والغثيان

واحد

ما الورد نصف منقوله هندي ستون درهما يلقى في قدر حجارة ويطبخ بناو هادي حتى يرجع الى النصف ثم يخذ  
 مصطكي وعود في من كل واحد درهم يدق وقا غير ناعما ويشد في خرقه كان ويطلى في القدر حتى يغلي غليظ ثم  
 عن النار ويرفع الشربة منه عشره دراهم وان كان حدوث اليتي على حبيل البحر ان فلا ينبغي ان يقطع البسه الا  
 اذا اسرف واما بقمه واما سودا ويره **وعلاجه** قلة العطش والاسهال وحوضه ما يخرج من اليتي او ملوحه او حلاوة  
 والقراق والنفخ والنفز عن الاغذية الرطبه والاسهالات **وعلاجه** نقيه المعدة ما العسل والسنت والبنج  
 الكركر ودرهم الحنظل والحنافري واصل السوس واصل الطعام وبنجر الحنظل وورق الحنظل وما ورقه من اياها كان مجموع  
 او فرادي بحسب الحان يطبخ بالما الحان فيه دهن السنت ويشرب بعد تناوله ما الحصى الملح ويصفى فان لم يستحق  
 بهذا التدبير فليخذ اقوي من هذا لان البلغم والسودا لا يستحقان سهلا الا بالحاج شديد كاعلى من قبل  
 بسبب ورودهما وعللها وكس البلغم والاقوي ان يخذ من بنجر الحنظل او ما ورقه ومن اصوله والحنظل والكركر  
 وجوز التي ويطبخ بالنار ويطلى فيه العسل والملح ويصفى فاذا نبتت المعدة من الاطلاق البلغميه والسودا ويره فانه  
 كل غذاء جلابا من الجلابين يصفى عشره دراهم ومن البانوج يصفى ثلثة دراهم ومن الاطلاق الحان والبنج  
 المنوي من كل واحد عشره دراهم ومن الحان الكندر والعنبر والعود من اياها كان منقولا او من ذواء المسك  
 الحنظل درهم ونصف من الفواكه الرطبه والالبان والسموك والاسهالات استعماله الرمانه المعتدله والعتا  
 ما الحصى مع لب حب القرمز والدارجيسه والجوز الدراج والطياح والمطبخ من الجوز الدراج بالموي والحناف  
 المنعك بالحناف والمقص بالحناف والتمر والسذاب والكركر **وهذه** سفوف نافع لقطع في البلغم كندر  
 مصطكي من كل واحد عشره دراهم عود في سبعة دراهم رجب الرمان خمسة عشره دراهم قنفل اربعة دراهم قشور  
 الانج فرجسك من كل واحد عشرون دراهم جوز بنو قاطه سباسبه سعد حنناع من كل واحد اربعة دراهم ورد احمر  
 ستة دراهم سنبل مسك من كل واحد ستة دراهم يدق ويخل الشربة منه ثلثة دراهم او يصفى من هذا القرمص فانه يقطع  
 البلغم والسودا ويقوي المعدة الضعيفه قشور السفوف ورد من كل واحد اربعة دراهم عود مصطكي من كل واحد  
 ثلثة دراهم مسك خمسة دراهم يدق ويخل السفوف منه ثلثة دراهم او يصفى من هذا رجب التفاح وقشر الشربة  
 منه شقال والغثيان ان كان سببه كثرة تناوله الاغذية فعلاجه التي بالما الحان والعسل والسنت وبنجر البطح  
 ثم بعد التي تناوله جوارش من المصطكي او العود والعنبر وان كان سببه غذاءه كفيته رديه فعلاجه ايضا بالما  
 الحان والسكرين وبنجر البطح وبنجر السنت ويخذ لك من المغنيات رقيه المعدة بشراب الرمان المنعق وشراب الحصرم  
 والرمان وشراب السفرجل والبنج والنانج من اياها كان مع ماء الورد عشره دراهم مخلوفا ماء البارد والبنج في  
 ماء الرمان المنعق من ثلثة اواق ان كان الرمان صيفا او شرب بالعدوات بعد نظيف المعدة باليه بالسكرين  
 السفرجل عشره دراهم مع ماء الورد والبنج او يشرب من ماء الرمان ثلثة اواق وان كان مع وجع المعدة  
 وضعفها **علاجه** نقيه المعدة رجب الرمان عشره دراهم مع النعناع ثلثة دراهم وما في الدم وقية ويكون



سبباً في عرق وانصداعه وانقطاعه **وعلاجه** ان كانت القوة قوية فصد الباسلق وان شرب كل غداه جلاب  
من الصنع العزوي ويزرسان الحمل ويزر قنونا وطين ارميني مقلو كلهما من كل واحد مثقال يدق الصنع والطين ويخلط  
مع الزور ويجوز ان يشرب او يخذ من قرص الكبريا او قرص الطباشير المسك من كل واحد درهم او من كل  
النشا ببلوط والحزنوب من كل واحد ثلثه مثاقيل مع ماء السفرجل او شرب جلاب من ماء السفرجل وما لساق  
الحمل وما الورود من كل واحد عشرة دراهم ومن قرص الجلبان مثقال او شرب جلاب من ماء الف الكرم وما الورود  
من كل واحد عشرة دراهم ومن الطين الارمني المقلو ومن الصنع العزوي المقلو من كل واحد مثقال ومن زرلسان  
الحمل المقلو مثقال او شرب من هذا القرص زرا الحماض كندر من كل واحد ثلثه دراهم وورد احمر جلاب ساقي صندل  
من كل واحد اربعة دراهم قرصا شيبا في افاقيا كبريا عصارة لحيه اليس من كل واحد درهم يدق الجميع ناعا ويجوز بماء  
الساق او ماء الورود وقرص الشربة منه مثقال مع ما من زرا الفخ المقلو ثلثه اواق ويضمد المعدة بهذا الضماد صندلا  
اقافيا رايك شك من كل واحد درهمان يدق الجميع ناعا ويجوز باورد او ماء الف الكرم ويسير من خضاد والحوضه  
ويسير من ماء الاس والغذام ووزر الساق مع لب اللوز والقمش مع الدجاج او من زرا الحماض والاشترار يس  
بلسا اللوز والقمش ويومر لعليل بالصب وقلة الكلام والهدوء ان كان في الدم سبب ضربه او سقطه نصيب الصد  
والآفة النفس **علاجه** ان شرب كل غداه جلاب من قرص الكبريا مثقال وعصارة لحيه اليس والطين القهري الشا  
والصنع العزوي والكثير من كل واحد نصف درهم مع ماء بقلة الحماض المقلو ويضمد موضع الضربة والسقطه بالماء  
والنشا والاقافيا والصندل والطين الارمني والصبر والمر من كل واحد ثلثه دراهم يدق ويخلط بالماء الاس  
وان كان مع في الدم ونفثه سعال شديد **علاجه** ان شرب كل غداه جلاب من زرلسان الحمل والصنع العزوي  
مقلو ومن قرص الكبريا او طين القهري من كل واحد درهم مع شراب الغناب وشراب الخخاش او شراب الاس  
من ايها كان عشرة دراهم او مع ماء لسان الحمل عشرة دراهم **والغذاء** مزورة المشا وب اللوز المقلو  
مع لحم الدج والطيايح والفرايح او يخذ من القرص مثقال وشرب مع ما من زرا بقلة ثلثه اواق ويضمد  
صفته زرا بقلة والكثير والاحتياض الايض من كل واحد ثلثه دراهم طين قهري وطين مخوم كبريا عصارة لحيه اليس  
اقافيا طين ارميني ساق ونشا قرن الالحرق من كل واحد درهمان يدق الجميع ناعا ويخلط ويغلي بلعاب زر قنونا ويغلي  
صفته قرص اخر يفهم في الحال بسد كن يابسه لك قرن الالحرق ورجع محرق عصارة لحيه اليس افاقيا طين  
ارمني ساق نشا زرا بقلة وما الاخرين من كل واحد خمسة دراهم طباشير صغ عزي من كل واحد دراهم  
يدق الجميع دقا ناعا ويخلط وقرص ما الساق ان لم يكن السعال للحاشد بدا والافيا لسان الحمل ويحبس الحام الصالح  
والغضب وسائر الاعراض النفسانية ولزهر الدرع والكن والهدوء والمساكن البارده التاليه وان لم يكن مع  
هذه العلة حتى فالغذاء في فوج او دجاج او طيوج او طيوج المدجاج بالحصر او الساق وان كان معه  
سعال واخفى فاعطه الحول من النشا والاحتياض المدقوق مع سير من السكر الايض واذا عرض له العطش

م

نيلي في الماء الذي يشرب طين قهري او ارميني او طباشير او شرب مثقال من هذا السنفوف مع شراب الخخاش  
او شراب الغناب او ماء بقلة الحماض او ماء عصى الراعي وهو زرا الحماض البري والكبريا والطباشير من كل واحد اربعة  
دراهم ريونديسي وفاقيا من كل واحد ثلثه دراهم زرا بقلة الحماض عزي كثيرا تشا كن من مقلو قرن الالحرق  
من كل واحد ستة دراهم طين قهري عشرة دراهم زر قنونا وزرلسان الحمل مقلو من كل واحد ثلثه دراهم يدق  
ناعا يسوي زر قنونا والشربة منه درهمان وقد يكون سبب في الدم انصباب الدم من عضو آخر الى المعدة بحيث  
لا يدري كدما رعات اذا سال الى المعدة **وعلاجه** انه تلك العضو **وعلاجه** ذلك العضو وقد يكون سبب  
وجود الدم في المعدة **وعلاجه** منه النافس والعروق الباردة والقيح والكرب وقليل النفس **وعلاجه** ان تقي الماء  
الحام المقلو فيه السبب والقويج والمخ او يسوي جلابا من النخ الاربي مع ماء الباذر نجويه واذا كان ثقل الدم من  
من قروح والكر في الصد وازيد من قمل التلات فاسقه هذا القرص فانه نافع زرا الحماض وزرلسان الحمل من كل  
واحد ثلثه دراهم طين قهري وشادج وطباشير لولو غير مقوب من كل واحد اربعة دراهم كبريا وشب وقرص  
الالحرق من كل واحد درهمان تشا كثيرا وعصارة لحيه اليس من كل واحد درهمان يدق الجميع ناعا ويجوز باللسان الحمل  
او ماء زر قنونا وقرص الشربة منه مثقال ويضمد الصد ويغير وطين مخوم كبريا بقلة الحماض يدق الورود وشع ابيض

## الباب التاسع والمستون

في الهيبضه المبيضة حركه من المواد الغير المنضمة الفاسده فما كان منها موازيا لطيفا طافيا يدفعها الطبيعة  
الى فوق والقي وما كان غليظا ارضيا را سياتي في قعر المعدة يدفعها بالاسهال **وعلاجه** ان يكون معه في ماري  
وعشيان وكرب والحبس واحرق يجرها العليل في قعر معدته ووجع المعدة والامعاء والعلق والاضطراب وبرد الاطراف  
واختراط الانف والوجه وزما فرطت حتى تنفها اليقوس سقوط القوي والنفس **وعلاجه** اذا كان البدن قويا والمرض  
مختلا به ولم يبرف الاستفراغ ان تعان الطبيعة على تدف الاطراف الفاسده باعطاء الماء الكثير الكاوم مع دهن  
الحل او دهن اللوز موازيا كثير حتى ينظف المعدة من الفضل فاذا رأت المعدة قد نظفت والقى والاسهال قد اسفرا  
فاعطه سفوف الزمان خمسة مثاقيل وقرص الطباشير المسك مثقالا مع رب السفرجل عشرة دراهم **والغذاء**  
مزورة الساق مع لب اللوز او شرب شراب الزمان المنفع او ماء الزمان المز او ماء السفرجل والكثير او زرا  
النشا من ايها كان عشرة دراهم مع الطباشير نصف درهم او من قرص الطباشير المسك مثقالا ويؤخذ من سفوف  
النشا المحتاج منخله مع شراب السفرجل والنشا او يخذ من ثوب الاحمر اليابس الخ درهمان ويسقي وشرب  
مع ماء البخل او يخذ من هذا الدواء فانه يسكن اليق والاختلاط اذا كان مع طيب وجازل مزاج ويؤخذ من الوج  
المسحق والساق المنقي من جبه من كل خمسة دراهم ومن الطباشير درهمان ومن الطين الارمني ثلثه دراهم يدق  
ويخلط وشرب منه ثلثه دراهم مع ماء الزمان الحماض او ماء النشا او ماء السفرجل من ايها كان ثلثه اواق ويضمد  
المعدة بالصندل والكاغور والاقافيا والطين الارمني وماء الاس ماء السفرجل ويوضع عليه خرقة مبردة بالشب

يعرض



حتى يبرد المعدة جدا ويومر العليل باليومر في المواضع وتحت الحشوات المبلولة بالماء وورق في مهب الشهاب  
وتقدم اليه الروائح الطيبة الباردة كالصندل والسفرجل والتفاح وما الورود من سائر ما يهبطه ويضعف  
النفس وكادت القوة ان تستطو وتظهر برز الاطراف والعشى فليكن ان يرضى الماء وورق السفرجل على الوجه وسند  
العصدين والساقين بعصاه شدا ويقاوي ذلك الكفين والقدمين وكل واحد فاذ افان من اليقظة فاسقه  
شرب السفرجل او التفاح او الرمان المنزول لهذا المنقوع في ماء السفرجل او ماء التفاح او يندى بالكافور  
السعيد المنقوع في ماء التفاح او ماء السفرجل او ينجف النعرا المطبق فيه البخار الحار او الحار المحض ويعدى به  
او يطبخ مطبوخ في الساق وان احل العليل باحراق وحب في حوالى المعدة او في المعدة فاسقه سويق السفرجل  
بالماء المبرد بالبلخ او سويق البق او سويق الفبريا ويضد المعدة بسفرجل مدقوق وسويق شعير ويضد او افايا  
وطين او منى وفنجان الكرم وما الورود مع لث الكرم او يوجد ماء الرمان الحامض من ومن السكر الايض  
مرطط بطبخ حتى يصير له قوام ويلقى عليه سويق البق وسويق الرمان كفت وشرب او يوجد من هذا السقوف يسقى  
منه نير الحامض وجب الا يربا من المغلوق عجم الزبيب من كل واحد ستة دراهم طباشير وورد احمر وجب الاس  
من كل واحد ثلثة دراهم يدق غير ناعم وستة منه ثلثة دراهم وان اكثر الاسمال والارمان حبيب فينجي ان ينعى العليل  
في الماء البارد زمانا قدروا ان لم يكن مع الهضبة حواء ولا حتى وان ما استقرغ او استقرغ من المعدة ليلها  
فهذا الدواء نافع له كند ثلثة دراهم وورد مطبوخ ستة دراهم عودك قرنفل من كل واحد ثلثة دراهم سنب  
طين خراساني كساره من كل واحد درهم يلقى بالارمان او شراب الرمان المنعنع عشرون دراهم وان انقطعت العلة  
فذاك والا فضع على المعدة محاجر كثير بغير شرط او على الساقين والقدمين بغير شرط واذ كان القدمين والكفين  
يطين ارمي مع ماء الاسفادار والعليل من هذه العلة فلا تدعه ان يعود الى الاغذية المعتادة دفعة واحدة  
بل مشوة بتقليل الغذاء لطيفة واعطه الطيايح والدراخج والحب مطبوخ بما الرمان او الحصر او الانبان من  
او الساق او الكرداج او المظنة والمصوم يجب الرمان بعم الغذاء لهم ثم ينقل الى ما هو غلط بالتدريج **فما**  
نافع للهضبة في جميع الاوقات لجهة النيس اقا قبا ساق جلتا وكون طين ارمي صندل فستور الرمان سويق العود  
سويق الشعير اخلا سواء يدق ويحجى بما الاس او ماء السفرجل او ماء التفاح او ماء الكرم ويضد به المعدة

### الباب السابع

**في المنقوع القرا المنقوع** وجع يحدث في الامعاء وهو خمسة انواع اما ان يكون من وجع حقيقته يمدد الاعضا  
وسببه تناول البقول والفواكه الكثير او الحار او الجوز النافخ **وعلايته** سيق الاسباب المذكورة  
والعراق والنفخ والتمزق لا ينقل ويكون الوجه يسلح خروج الريح واما من انصباب خلط حاد سوارى الى المعدة  
**وعلايته** العطش والالتباب والنقل وسد الذراع والقيام المارري والكرب وان لاسكن خروج الريح  
واما من وجع حاد يحدث في الامعاء سببا دوي حريقه واغذية لها كيفية حادة **وعلايته** العطش واللب

والحرقه في الامعاء وجع الممر الصغرى بلذع شديد وحرقه في المعدة واما من خلط يورى مالح **وعلايته** الثقل  
والعراق والعطش وخروج البلغم في البراز واما من خلط لزج غليظ زجاجي يورى في الامعاء **وعلايته** قلة العطش  
وكن البراز والنقل والورود الوجع في موضع واحد وعلاج النوع الاول بحل الريح بان يلقى كل غداء جلابا من ال  
والصعق القاري من كل واحد ثلثة دراهم مع الخبيث العسلي عشرة دراهم والغذاء من ماء الحصى بلب حب  
القرطم او يلقى شرب من الكوى مع الريح مثقال او يلقى من الكوى درهما او من هذا **السقوف** مثقال  
سذاب لفلل اجزاء سوادق وتخل وتصف وان كان مع المنقوع احوال فليؤخذ من جبال شاد ومن نير الحامض  
من كل واحد ثلثة دراهم ويلقى في سقال جديد ليرطبه الماء ويل ما الورود ويلى او شرب من سقوف المظليانا  
مثقال مع ما بارد وان كان الطبيعة غير متخل فاعط من هذا **السقوف** من راولان باخ نير الكرفل وورق السذاب  
من كل واحد ثلثة دراهم باخ نير سقر من كل واحد اربعة دراهم سكر ابيض مثل نصف الادوية جميعا يدق وتخل وتصف  
منه ثلثة دراهم او يشرب الحشكيجين وهو الفصل اليابس الذي يوجد من جبال شاد من جبال شاد عشرة دراهم مع  
نير الراح باخ ثلثة دراهم ويضد البطن بالادوية المخلو ويسد على البطن الغر والمخى وعلاج النوع الثاني ان  
يشرب كل غداء جلابا من نير قطونا من نير لسان الحمل ومن نير الشاهين من كل واحد درهما مع السكر الايض  
عشرون دراهم او نير لسان الحمل ونير قطونا من كل واحد ثلثة دراهم بلب حب الفزع والجوارين  
من كل واحد عشرة دراهم والطباشير الايض والطين الارمني من كل واحد نصف درهم يدق الجميع سوي نير  
الريحان ونير قطونا وتخل وتصف جميعا يدق الورود من الورد الحار ويشرب منه اربعة مثاقيل والغذاء من  
من المالح ولب اللوز والنفخ الرطب وان ينظر على البطن من اللوز المحنى ويحذر من شراب الراح وعلاج  
النوع الثالث ان يشرب كل غداء جلابا من ماء الرمان المثلثة او ان ومن السكر الايض عشرة دراهم او يشرب  
من نير قطونا درهما مضروبا بالورد او يوجد من لعاب جبال السفرجل ونير قطونا من كل واحد عشرة دراهم  
وبرد بالبلخ ويشرب او يارب ريقه الحما المشاوق مع الطباشير نصف درهم والسكر الايض عشرة دراهم **والغذاء**  
من نير الماش مع لب اللوز وعلاج النوع الرابع يقية الامعاء بالحقق المنقية للاسعاء ومنع من شرب الماء بالواحد  
وان يشرب كل غداء جلابا من السنابل المكي خمسة دراهم والسكر الاحمر عشرة دراهم **والغذاء** من نير الحصى  
واما من الطبيعة المطبوخ هذه **صفته** سنا مكي خمسة دراهم يلقى باس سنا باخ نير الراح نير الهند باعنب  
الغلب من كل واحد ثلثة دراهم نير محكوكة مروض درهما غلابا من كل واحد عشرة اعداد يلقى الجميع  
ثلثة ارطال ما حجي جمع الى رطل ويحس فيه من قلوب الخجان ثلثين خمسة عشر درهما من النرجسين عشرة دراهم ومن السكر  
الاحمر عشرة دراهم يلقى ويشرب عجا وعلاج النوع الخامس يقية المعدة والمعاء من فوق والقي ومن اسفل بالمحقن كاد  
وان يشرب كل غداء جلابا من نير الراح واصل السوي المحكوكة المروض ثلثة دراهم ومن الخبيث العسلي عشرة  
دراهم **والغذاء** من نير الحصى بلب حب القرطم والدارصيني والفلل ويسي من الزعفران والسقرا القاري ويسي

باخ



بالأكل المطبوخ فيه التثبيت وبما يورق البخل وما أصوله مع الكثرة والمخلو والعسل ويحقن  
 بالحقن الحارة المذكورة في باب الفلج فإذا ثبت المعدة والمعدة من الأكل والفضول فليتناول كل غدا  
 من حوار من الكندر أو العود أو المصطكي أو العنبر من أيها كان مثقال أو من الكوفي مثقال والغدا القلابة  
 المتولدة المبرزة وترك الماء البارد بالواحدة والعراق يحدث ما سبب الغيرة ناعمة أو كثير الكية أو يرد به الكيفية  
 أو سبب فرط حرارة المعدة أو نقصانها **وعلاج**ه بقليل الغذاء وناول الكوفي والناعمة ونحو ذلك والاختلاف  
 عن الأغذية الناعمة كاللبن والحب والتمر واللوز واللبان والبطيخ والجوارين والبقول الباردة واستعمال  
 الرياضة الكثير ودلك المعدة والاستحمام أو سقي من هذا السقوف فانه نافع لهذه العلة حسا لرشاد ناضجة  
 بغير كرفس رافانج فوج حيلة تمام الحسون من كل واحد ثلثة دراهم سكر الحسون ودرهمان في وقت كل غدا **علاج**

## الباب الحادي والسبعون

**في الاسهال** إذا كان الاسهال سبب دفع من الطبيعة الفضل المؤذي أو سبب حرمان بدفع الخلط من المعدة  
 فالأول ينبغي أن لا يحبس إلا إذا أفرط وأحدث القيح فيجب أن يمنع بأن يستعمل سويق البخور ودرهمين وسكر  
 أبيي عشرة دراهم وما الوردة عشرة دراهم أو زرقطونا و زرقطونا من كل واحد درهمين مقلوا يثرب مع  
 الماء المبرد بالثلج وما الوردة عشرة دراهم أو زرقطونا و زرقطونا من كل واحد درهمين مقلوا يثرب مع  
 حبه دراهم ومن قرص الطباشير المسك مثقال ومن رب السفرجل عشرة دراهم والغدا موزة الساق مع  
 لب اللوز والدجاج واما إذا كان الاسهال سبب انصباب المواد الردي الموارى من المعدة والمعدة **وعلاج**ه  
 العطش الشديد والحرق والالتهاب ومراة وصفه البراز والذغيبا المقعدة **وعلاج**ه سقي الربوب القابضة  
 كرفس السفرجل عشرة دراهم مع قرص الطباشير المسك الذي هذه **صفة** طباشير أبيي درهم ونصف صغ غريب  
 بغير الحامض مقلون ثمان كل واحد درهمان ونصف يدق ويخل ويحقن بأمر قطونا و يثرب ويحقن في الظل الشربة  
 منه مثقال مع رب السفرجل أو الآس من كل واحد عشرة دراهم ويؤخذ من هذا السقوف مثقال شرب بالغدا  
 مع رب السفرجل عشرة دراهم وهذه **صفة** كزبن يابسة منقوعة في خلخيم مقلوه جز ثوب شاي حبه دراهم  
 ثوب ثج يابس بغير الحماض من كل واحد ستة دراهم طباشير أبيي ثلث دراهم حبه لوزان المقلو خمسون درهما  
 حب الآس وحب الالبان وحب من كل واحد عشرة دراهم ساق سويق البخور والبقول والبقاح من كل واحد  
 عشرة دراهم يدق الجميع وقا غير ناعم ويخلط سقوف **أخر** يحبس الطبيعة في الكال ساق منه دراهم حبه الآس  
 سبعة دراهم عصف قشور لوزان من كل واحد أربعة دراهم شابلوط ثلثة دراهم يدق ناعما الشربة منه مثقال  
 مع ماء البليخ والغدا موزة الساق مع حورم الدراج والدرج والطباشير فان اسرف الاسهال جدا وضعف  
 المريض واشتد به العطش فيخفف ان يفيد معدته بالطين الارمني والكون الكرماني والصندلين والرامك والافاقيا  
 مع مالف الكرماني أو ما الاس أو ما السفرجل أو ما ورق الورد المعصور أو ما القصب الرطب مع الطين الارمني

أو يثرب كل غدا قرص الطباشير المسك مثقال مع ماء السفرجل والكثيري والبقاح الموزة والافاقيا  
 مع لب اللوز والدجاج وشمر البراجين الباردة اليابسة مثل الورد وورد السفرجل والبقاح والآس أو يثرب  
 بخفض البقر المطبوخ فيه الحماة مع كركم السعيد وتعلل سويق البخور والبقول المتقوع في ماء الورد واما إذا  
 كان سبب انصباب البخل لرج أو بغيره ما يورق في **فعلا** منه عدم صنع الموارن وكثرة البليخ والقرقر وعدة الالبان  
 والنقل اللانمر وخرج البخل مع الآس مثقال وكثيرا ما يكون هذا الاسهال عقيب التوراد والركام **وعلاج**ه إزالة  
 السبب الموجب له وهو البخل النج أو المالح بان يعطى كل غدا جلا بخل من السكر أبيي عشرة دراهم ومن حب  
 الرشاد والحرف من كل واحد درهم فاذا علمت ان السبب المؤذي قد زال فاعطه سقوف المقلية خمسة دراهم مع  
 ما الورد أو جلا بخل من زرقطونا و زرقطونا من كل واحد مثقال مقلوا مقلوا بدهن اللوز الحلو  
 ويثرب أو يثرب بالحقن المسك الذي لا يرد جدا وهذه **صفة**ه أرز عدى من كل واحد ثلث قشور الرمان عشرة  
 دراهم ورق الآس يابس بلوط من كل واحد عشرة دراهم عصف جلا بخل من كل واحد خمسة دراهم بطيخ الجميع بالماء  
 طحا جلا بخل الجميع ويحقن به موزة أو سقي من هذا السقوف فانه نافع للاسهال البطني يكون كرماني منقوع  
 في خلخيم عشرة دراهم الحسون من كل واحد درهمين من كل سبعة دراهم يدق الجميع ويثرب منه دراهم أو يثرب  
 من هذا القوم مثقال مع رب الآس عشرة دراهم ساق ابر بعه دراهم دم الاخوين صنع غربي مقلوا قاع الرمان  
 جلا بخل أو قاي من كل واحد درهم يدق الجميع باعما ويخل ويحقن به رب الآس واما من انصباب خلط سوداوي  
 إلى المعدة والامعاء **وعلاج**ه لزع المعدة وحرقها وسواد البراز وحب القرم وعدم الالتهاب وحرقه اللسان من  
 شموه الطعام من غير مل وحظ من الهضم والقرقر والبق و ما يخرج من البطن ينشأ منه المرض ولا يقر به الذباب  
**وعلاج**ه سقيه المعدة والمعدة من الفصل السوداوي بالحقن اللينة المذكور من قبل فاذا انقطع السبب يعطى الاكل  
 الكاسية المذكور من قبل مثل قرص الطباشير المسك وقرص الكبريا وسقوف الطين وسقوف حب الرمان وسقوف  
 المقلية أو اصلاح حال الطبيعة بان يشرب كل غدا جلا بخل من زرقطونا و زرقطونا من كل واحد درهمين مقلوا يثرب مع  
 العزوي والطين الارمني والثمان من كل واحد درهم مقلو ومع ماء الورد والماء البارد والغدا كزبن من  
 دراج أو طهوج أو قيق وجدر من سواد الحوضات والأغذية الحامضة

## الباب الثاني والسبعون

**في اسهال الدم والبرص** سبب اسهال الدم انشقاق عروق أو انفتاحه أو نجي وقد يحدث عقيب سعال  
 مفرط بسبب ضعف القوة الماسكة أو بسبب ادوية حمية **وعلاج**ه ما كان بسبب انشقاق عروق أو انفتاحه ان يشرب  
 كل غدا جلا بخل من زرقطونا و زرقطونا من كل واحد مثقال ومن صنع الغري المقلو  
 ثلثة مثاقيل يدق الصنع ويخلط مافي الاروي و يثرب بدهن اللوز الحلو و يثرب الورد و يثرب ماء الورد و يثرب بدهن  
 الورد ويثرب **والغدا** موزة من الحماروس ولب اللوز المفسر من المقلون والدجاج أو الطهوج أو ثيناو

رسيه

ص

الحار الحار



در اهر

ففي قوله الامعاء، نزلت الامعاء لان البيت الطعام في الامعاء كما دخل خدج سريعا وسيم اما ان يكون رطوبه

ایکات

الوطب و بعض الشرب منه فقال او يشرب مع وصاله غيره و قال

**الباب الرابع والسبعون**

الوطب و بعض الشرب منه فقال او يشرب مع وصاله غيره و  
**الباب الرابع والسبعون**

في الدبدان سبب تولدها رطوبة فضليه لمح بالامعاء فغلبت سبب طول سها في المعافيل فيها حرارة غريبيه فتولد فيها  
الدبدان وهي اما طول السعال الحيات وتولد لها كون في الامعاء الرقاق وعلامته الاحساس بحركتها عند الكبح و  
صبر الاسنان والمغص وعراض شبيهه بالصرع وسيلان اللعاب عند النوم وعلاجه ان يشربا ربعة ايام متواليه  
كل غداء من اللبن الحليب ثلث اواق مع السكر الابيض عشوه دراهم واحد امرونة من الحصى ولب حب الفطرط والسق  
البنارسي والبنارسي ثم يوضع في اليوم الخامس من الشح والرمس والابوك الطابلي المنصر القليل والشح والبنارسي  
والسقط المر من كل واحد درهم ومن حب البند نصف درهم يدق ويخل ويشق على اللبن الحليب ويشرب حتى ينصر عليه  
اخر النهار حتى يستفرغ بالكلية فان تاخر الامهال فليشرب عليه من الحلو القليل عشه دراهم مع الماء الحار ويعدى في



اخر النهار بان شرب الخمر مع ماء الاقطا والنور المدقوق الكثير وان بقيت منه بقية فليعالج بالكرز مع عقيد  
الغلب او يوذ من المري عشر دراهم او يحل في الماء الحار ويشرب او يوذ من نحر الحنظل داني ونصف وبران  
النور مثقال ومن القليل نصف درهم يدق ويخل ويحق بماء الزود ويؤخذ فزجره ويستعمل ويحذر عن الاغذية  
العليلة الباردة المولدة للبطن واما عرق السبع فليعالج بالكرز في الامعاء الغلاظ **وعلاجه** الجمع  
الشديد وصفه اللون وصره الانسان عند النوم وان لا يشبع مع ناوله الاطعمه كثير شبع وحر وحماس يكون  
من اسفل اجناسها بحل لقمع **وعلاجه** قلعها واخراجها بان يوذ من البنفسج والبركة الحار المفسر من كل واحد  
مثقال ومن الملح الهندي داني ونصف ومن الزبد درهم ومن نحر الحنظل داني مدق فاما نحر لا مدر ولا على الش  
الحلب ويشرب او شرب المري عشر دراهم على الرق ويحق من البنفسج والبركة الحار والاطعمه اللزجه الرطبه  
واما صغار شبيه بالدود المتولد في الجن والحل **وعلاجه** حكة المقعد ووجعها وان يخرج مع البراز **وعلاجه**  
نقعه الامعاء بحقنه **هذه صفة** باقيل شمع قصير من كل واحد كف وورق السذاب عشر دراهم ومن  
ورق السلق باقه بطعم الجميع بطلين ماسحق يجمع الى رطل ويحل فيه من المري عشرون دراهم ومن دهن بوي  
المشمس مع موازنة النور والماء والورق ونحر الحنظل او يوذ من الصبر مثقال ويداف في ماء الافسين او ماء  
ورق الخوخ او ماء السذاب ويبل في قطعه ويحل ساعة بعد ساعة واما علاج ما يكون في الاطفال من الدود  
فويخذ الشمع الارمني مثقال والصبر الاسطوخودوس نصف درهم مدق فاما نحر لا مخرجي باقيل الخوخ وبطلين السم

### الباب الخامس والسبعون

**في امراض الكبد** سو مزاج الكبد اما ان يكون داء **وعلاجه** شدة العطش ومراة الفم وخشونة اللسان وله  
سهمو الطعام وخفاف البطن وسرعة النفس وحرارة موضع الكبد وبارية القارورة وفي الموه الصفراء  
وزيما كان معه اختلاف الصفراء وصفه اللون وزها يكون معه صفرة العينين **وعلاجه** شرب الكبد بالاشربة  
والاغذية الباردة وان يستعمل غذاء جلاب من زرا الهند باثنته دراهم ومن الاجاص عشرون دراهم ومن  
النور الهندي والسكر الابيض والتريخين كل واحد عشر دراهم **والغذاء** ما الشعير المطبوخ فيه زرا الهند  
ان كانت معدة الحصى والافزورة الاثري باريس بلسا للنور والسكر او النور الهندي او من حب الرمان او من ماء الليمون  
مع لب اللوز ولحم الفرائج ان كانت معه ضعف او يشرب كل غذاء جلاب من السكرين الساذج مع ماء الهند  
عشرون دراهم او ماء البطيخ الهندي ثلثا واق والسكر الابيض عشر دراهم او ماء الجنان عشرون دراهم والسكر  
عشر دراهم وان كان معه خفافا بطن فليطبخ الطيعة بطبوخ الفواكه مع التريخين والسكر خشت ويصنع الكبد  
بالصندلين وماء الهند باثنته ثلثا واق والسكر الابيض عشر دراهم او ماء الجنان عشرون دراهم والسكر  
عشر دراهم وماء الهند باثنته عشر دراهم او شرب مثقال من قرص الكافور مع ماء الهند باثنته عشر دراهم وينفعهم  
شاور الحنظل والجنار الرطب وان كان سو مزاج الكبد مع مادة صفراء ويه فيقضي ان يسهل الطيعة بطبوخ

**هذه صفة** سنا مكي يجمع باس اعلى اصغر وكابلي وورق الورد الطري والياس من كل واحد خمسة دراهم ينولف  
بزرا الهند باثنته دراهم احاص وورق غناب من كل واحد عشر دراهم وورق الهند عشرون دراهم وورق الكتوت  
ثنته دراهم بطيخ بلخه ارطال ماسحق يجمع الى رطل ويحل ويحق من فلو من الجنار ثنتين عشر دراهم ومن التريخين  
عشرون دراهم نصفي وشرب سحر او يوذ الكبد بهذا الضاد صندل ابيض واحمر فيق الشعير ينفع وورق اخر من كل  
واحد ثنته دراهم كافور رابعي نصف داني مدق ويخل ويحق بماء الهند باثنته دراهم او ماء البقلة او ماء الكزبرة  
الرطبه وان كان معه سعال فيقضي ان يشرب كل غذاء جلاب من زرا الهند باثنته دراهم ومن البنفسج البابل  
الرطب خمسة دراهم ومن السكر الابيض عشر دراهم ومن التريخين عشر دراهم والغذاء موزة الماش مع  
لب اللوز والاسفاناج او الفزع الرطب وان كان معه اسهال **فعلاجه** ان يشرب كل غذاء جلاب من قرص الطبا  
الحايس مثقال مع رب السفرجل او رب الاس او رب التفاح من ايد احضر عشرون دراهم والغذاء موزة الماش  
ولب اللوز المفسرين المقلون مع لحم الفرائج والديج ويصنع المقعد بضاد هذه **صفة** صندل ابيض  
واحمر وفول ورامك وفاقيا وحنان وحف البوط من كل واحد ثنته دراهم يدق ويخل ويحق باللسان  
الحل او ماء عصي الراعي او بالث انكرم والغذاء موزة من السماق ولب اللوز المقلون وسين من السكر الابيض  
او من زرا الاثري باريس ولب اللوز **صفة** قرص ينفع من حرارة الكبد واللب فيما حر الاثري باريس عشر دراهم  
ورق طباشير من كل واحد خمسة دراهم بزرا الهند باثنته دراهم من الفقع المفسرين وزرا البقلة المباركة من كل واحد  
ثنته دراهم يدق ويحق بلعاب من رقطونا ويشتق منه مثقالين مع السكرين الساذج عشر دراهم واما ان  
يكون داء **وعلاجه** الاسهال وينتج الوجع وفساد اللون وقلة العطش وساخ القارورة ونحرها **الاجه**  
ان يشرب كل غذاء جلاب من زرا الهند باثنته دراهم ومن الجنار ثنتين عشر دراهم والغذاء موزة من  
الحصى ولب حب القرطم مع لحم الطياح او الفرائج والديج **والغذاء** ما ينفعهم فانه يحسن الكبد ويدوا بول  
سنبل مصطكي بزرا كرفس او خرايشون لوز من قسط بحري من كل واحد دراهم ان الغافق فلفل زنجبيل من كل واحد نصف  
درهم يدق ويخل ويحق وسين في الاصول الذي هذه **صفة** اصل الكرفس اصل الزنجبيل من كل واحد عشر دراهم  
بنها كرفس بزرا الزنجبيل ايتسون من كل واحد اربعة دراهم اصل الادخ حشيش الغافق وطاشا وجده من كل  
واحد خمسة دراهم زبيب طافني منق من عجم عشرون دراهم بطيخ الجمع ثنته ماسحق يجمع الى رطل ونصف ويؤخذ  
منه ثلثون دراهم وان كان معه اسهال مفراط **فعلاجه** ان يوذ بزرا الشاهسفر وورق الرشاد والصفع القز  
من كل واحد درهم مقلو يسل ما الورق وينقع والغذاء القلايا المتولة المنزلة وكردناج لطيف او دراج  
او قيق **والغذاء** ما لا يطبا ان كبد الدنيا المجففة او اشرب منه درهم مع الزبادي ثنته الكبد  
نافع من وجع الكبد الباردة وسوزها استن روي راوند صيني من كل ثنته دراهم وورق احمر منقوع الامعاء  
اربعة دراهم سنبل الطيب اسارون كك مغسول من كل واحد درهم يدق ويخل ويحق بالكرز وورق الشعير

شرب

ارطال



منه مثقال او يوجد من السكبين العنصل عشرة دراهم كل في ماء حار ويشرب والنفا من وز من الزباد  
المعول بالحم والطبايع او الدراق وماء الهند باضع لسوء مزاج الكبد الباردة والكاه صفة ومن اخر ينفع  
من هذه العلة لك مقبول اصل السوس من الهند با من كل واحد اربعة دراهم سبيل اسارون عصا والقافت  
ان يابس من كل واحد ثلثه دراهم ويوجد من السوس من كل واحد درهم ونصف درهم  
من عرقان نصف درهم يدق الجميع ناعما ويحقن بالزباد ويحقن في الشراب منه مثقال مع السكبين الزوري عشرة  
دراهم ونصف الكبد هذا النفا دبا من كل واحد ثلثه درهم او دهن القسط او دهن النار دق واما ان يكون  
**وعلا** منه قلة العطش وكثرة الريق وتبع الوجع والعين ووجع الحرق الشرايف ويطايف وياض القارون  
وعظها وكثرة النوم والكسل وبلادة الحواس وسوء الاستموا **وعلا** ان يشرب كل غداه جلاب من زباد  
وزن الكرفس واصل السوس من كل واحد ثلثه دراهم ومن الحنظل السكبي عشرة دراهم والنفا من وز من  
الحصى مع لب حب القرم والدار صيني والفلايا المتولة المتزرة او يشرب من الحنظل السكبي عشرة دراهم  
ومن الزباد ربع الرطب عشرة دراهم او يوجد من الاطراف يلات والكواش شفاف والحلج صنف والنفا اطعم  
الناسخه وينفعهم هذا الدواء خوب يطي زباد الزباد من كل واحد ثلثه دراهم سبيل الطيب عشرة  
دراهم يدق ويخل ويحقن بالزباد الكرفس الشربة منه مثقال مع السكبين الزوري عشرة دراهم  
او يعدي زباد مع لحم الطبايع او الدراق او القيقج واما ان يكون باسا **وعلا** منه العطش وكثرة  
البدن وقلة البراز وصلا به السوس وياض القارون وورقها وقلة الدم **وعلا** ان يشرب كل غداه جلاب من  
شراب البيلوفر او شراب الحنظل او من طبيا القرم ثلثا واق مع السكر الابيض عشرة دراهم والنفا الكا  
من لب الحنظل ولبا للوز والسكر الابيض وزور من القرم مع لحم الجوز او الكافور او يوجد كل يوم من  
او معة الجوز او يوكل مع الحنظل وزور من الماس والاسفناخ والقرم الرطب او من لحم السمك الحار بالاول  
ضرافيه وينفذ الكبد بالقرطي المتخذ من دهن النفع ودهن القرم وماء الهند با وماء القرم والور الصابي

## الباب السادس والسبعون

**في ضعف الكبد وسببه** اما احد سوء الامزجة الاربعه واما سده بمرضاها واما امراض اليه بمرضاها **وعلا** منه  
قلة الشهوة وضاد اللون ونخافة البدن واسهاله شبيه بفساله اللحم الطوري ووجع الصلع الاخر من اصناع  
الحا بسا الامن وان كان سببه سده في محذب الكبد **فعلا** منه ان يحقن بالبول قليلا قليلا رقيقا وان كان في معمره  
كان البول غليظا **وعلا** ان كان سببه سده ان يشرب كل غداه جلاب من زباد الهند با وعين السكبين من كل  
واحد ثلثه دراهم واصل الهند با خمسة دراهم وزباد الزباد درهم وسكر الابيض عشرة دراهم والنفا الزباد  
او يستقي كل غداه من قمر الانبار من مثقال مع السكبين الزوري عشرة دراهم او يشرب كل يوم جلاب من زباد  
الزباد من زباد الكرفس من كل واحد ثلثه دراهم ومن الناسخه درهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم ويجوز

من الادوية المسدده والاسيا الحلق والخلوي المعمول من الشا والقارورج والعطائف والطرايس والعصا  
واللاخنة وان كان السده في معمر الكبد **فعلا** منه ان يشرب كل يوم جلاب من اصل السوس وزباد الزباد  
سبيل الهند با من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم والنفا من وز من الحنظل السكبي  
سبيل الطيبه عطفوج الاقنوني او يوجد من السنا خمسة دراهم ومن زباد الهند با ثلثه دراهم ومن السكر الابيض  
عشرة دراهم ويحقن في ماء حار ونصف ويحقن في من فيه من معجون الحنظل عشرة مثاقيل ويشرب حار ويصير عليه سبيل  
اسمها الاصل الحانم يعدي في اخر النهار بوقه الدجاج وما الحنظل او يعطي معجون السكر ومن زباد الهند با ثلثه دراهم  
هذا النفا دبا من كل واحد ثلثه درهم سبيل الطيبا سارون من كل واحد  
دراهم يدق الجميع ناعما ويحقن بالزباد او بالزباد ويطبخ في ماء حار الكرفس ثلثه درهم والنفا  
الزباد والاسهال والكرفس والاسهال من كل واحد عشرة دراهم سبيل الطيبا عشرة دراهم والنفا جلاب  
القافت ثور بري لوز من كل واحد خمسة دراهم رجا السوس ريون صيني من كل واحد ثلثه دراهم من عرقان  
دراهم يدق الجميع دقا ناعما ويحقن بصل متروك المرقوة ويستقي بالاصول

## الباب السابع والسبعون

**في اضرار الكبد** وما ان يكون حاد ومويا وعلا منه ظهور الورم بالحصى مع الحصى الحادة والعطش والكرا  
واللبس والحرق في موضع الكبد والنفث والوجع العظمي وجع الوجه واللسان وسقوط الشهوة وسعال يابس وفوان  
ان كان الورم عظيما لصعته المعده واحسان البطن والنفث وجع النفس وزباد ما كان معه احسانا ببول واختلاط  
العقل بسبب ارتفاعه حارة الى الدماغ **وعلا** منه ان يشرب كل غداه جلاب من زباد الهند با ثلثه دراهم  
الواجب ان كان الزمان ربيعا والمزاج دوبا والسوس شبايا والموتيس محملا له يسهوله لا يابا باخراج الدم الكثير  
فان فيه شفاؤه وخلاصه وينبغي ان يشرب كل غداه جلاب من العناب والسفستان من كل واحد عشرة دراهم  
ومن النفع الرطب والاسهال من خمسة دراهم ومن زباد الهند با ثلثه دراهم ومن السكر الابيض والحنظل  
من كل واحد عشرة دراهم وان لم يقدر يتناول المطبوخ فاحقه هذه **الحق** يطي زباد الهند با من كل واحد  
خمس دراهم سبيل سبعة دراهم شعير مروض ونحاله وخطي من كل واحد ثلثه درهم طال ما حتى يرجع الى  
رطلا ويوس فيه من فلو من الحنظل عشرة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم ونصف ويحقن في من دهن النفع ومن  
الوزر ومن الموري من كل واحد عشرة دراهم ونصف في الحنظل ويحقن به وان كان الورم في محذب الكبد فينبغي  
ان يكون جلابا منك مصروفا باور البول بان يستقي كل غداه جلاب من زباد الهند با ثلثه دراهم ومن السكر الابيض  
عشرة دراهم ومن زباد الهند با من كل واحد عشرة دراهم او يعطي السكبين الزوري المتعد عشرة  
دراهم وما الهند با عشرة دراهم او ما الكسوف عشرون دراهم او يعطي من هذا السقوف فانه ينفعهم جدا وان  
دراهم ونصف وورد احمر ان يابس من زباد الهند با من الزباد من زباد الكرفس من كل واحد ثلثه دراهم لب حب القرم



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page, is visible along the right edge.

والله اعلم  
عنونه وهو اما من قبل الجراح من جهة وقع الطسعة **وعلاجه** من الطبيعة ومراة الفروان يكون في يوم باحوري  
ومداوه هذا البرقان سهل ورو سريع **وعلاجه** الاسهام وصلا لها الفارز العذب على البدن وان يسمى كل عده  
بلاط من السكخن الساذج عشرة دراهم ومن ماء الهند باعشرين درهما والغدا منوزة من الابن باريس ولبا اللوز  
او يعدي بالسكك الهاد الطيوخ بالسكباخ وحدوف هذا النوع قبل اليوم السابع في الحيات علامة ورد  
لا تبدل على كثر المادة الصلبة ويدهج الطسعة واما من مزاج حار في الكبد **وعلاجه** سده العطر وسرعه النض  
ومراة الفرو سده صنع الفاروزة واسوداد هار يعلو من دماضه **وعلاجه** ان يترك كل عده جلف من زهر الهندبا  
لثمة دراهم والا حار عشرة اعداد والمو الهندبي عشرة دراهم والسكك الايض والريحين من كل واحد عشرة دراهم  
والغدا اما الصعر والبن الطسعة بطيوخ النواكه مع السرحس والريحين من كل واحد عشرة دراهم او ما تنفع المص  
لثمة اوق والريحين عشرة دراهم اولين طسعة بطيوخ الاصلح الاضمة الذي هذا **علاجه** سده سناكي اهلج اصفر  
اهلج كالي من كل واحد خمسة دراهم ورد احمر سبعة دراهم زهر الهندبا لثمة دراهم من هندي عشرة دراهم احمر  
جيلة طون عدد ا حار اسود وعباب من كل واحد عشرون عددا تنفع ويلو من كل واحد اربعة دراهم شامنج  
رطب باه وان لم يكن رطب فبرق لثمة دراهم بطيخ لثمة ارطال ماسي وجع الى رطل ونحو فيه الحمار سبع خمسة عشر  
درهما من الرحين عشرة دراهم وسر سحر فاذا حصلنا السبعة السبعة بدله مزاج الكبدان يسمى كل عده  
من السكخن الساذج عشرة دراهم او من حلب بوز الفرج اربعين درهما ومن ماء الطم الهندبي لثا اوق ومن  
فرو الطباشير المثلين سقالي والغدا منوزة من العدى مع لب اللوز والا حار اكله مع لب اللوز او الفم الهندبي  
مع لب اللوز او الاس باريس مع الفندراج ومصل لوزان المروا كاض او يعدي بالماس مع الفندراج الرطب ان لم  
يكن معه حتى فان كان معه جميع فليسب ما الخبز المسحوق بالسكخن الساذج والغدا منوزة الابن باريس واما من



مزاج حار للارواء فتحدث المره اكثر ما ينبغي فتعوز في المزاره ونسب في البدن **وعلاجه** سده العطش واللبس وحدوثه بغتة **وعلاجه** شرب الماء البارد وتبديل مزاجها بان يشرب كل غداه حلا من زهر الهند بالثمنه  
وموالاجام عشرة اعداد والتمز الهندى عشرة دراهم **والغذاء** ما الشيعه ونقيه البدن من الصفراء اما الاجام  
والتمز الهندى او تنقيع الشمس او يطبخ الفواكه واما من حرارة جميع البدن بسبب كل اغذيه وسمه حلو او حريه  
او كثر تعسونه مفاصله حتى سخن البدن وتولد فيه المره الصفراء **وعلاجه** سبب الاشياء المذكوره ونحوها  
وحكه تعرض لجميع البدن وجفاف البراز وخروج الصفراء بالقي والرجع وعرضه قليلا قليلا **وعلاجه** استفرغ  
الصفراء من جميع البدن بطبخ الفواكه او تنقيع الشمس او يطبخ الاطعمه ترسقى بماء البطخ الهندى ثلثه  
ومن السكجيين السافج عشرة دراهم **والغذاء** ما الشيعه ان كانت معجنى وان لم تكن معجنى فالغذاء من زهر  
الانتر باريس مع الفرج الرطب او شرب تخم البقر ثلث اواق مع نصف من الطباشير او من قرص الطباشير المثلث  
متقالا مع السكجيين السافج عشرة دراهم على ما يارد وشرب واما من ورم الكبد **وعلاجه** الوجع السد  
والحمى والعطش والكره واللبس **وعلاجه** الفصد وتلين الطبعه كاذكى من قبل واما من شرب دوا سقى  
ونمسه جوان تري سم **وعلاجه** الكرب واللبس والحرقه والعطش الشديد ونحوه **وعلاجه** ان يشرب كل غداه  
جلا من ماء الرمان الحامض والخلو ثلثه اواق ومن الطباشير الابيض درهم ومن قرص الفانور متقالا **والغذاء**  
ما الشيعه مع دهن النور او شرب جلا من زهر قطونا ووجا السفرجل والغذاء ما الشيعه مع دهن النور او  
يشرب جلا من ماء البطخ الهندى ثلث اواق مع السكر الابيض عشرون دراهم ويضد الكبد بهذا الغذاء ويرد  
وكنون واقا قيا ورامك من كل واحد خمسة دراهم كافور نصف دانق يدق الجميع ويخلط ويحقن بما الورد او يصفى هذا  
الغذاء صندل فوقل وورد ينقع بلوقه اجزاء من يدق ويخل ويحقن بما الورد وما لث الكرم او بالخلاف وان عرض  
لصاحب اليرقان احسان قوي **فعلاجه** تلين الطبعه بطبخ الفواكه المعقوى بالسقمونيا والغذاء ما الشيعه  
واما ان يكون من شدة حر الصيف لان في حوالها تولد المره اكثر من سائر الاحلاط فتجد بها حارة الهوا في ظاهر  
البدن **وعلاجه** شرب المحض مع الثلج والايوان الى المساكن الباردة وتحت اجنحات المبلوله بما الورد وليس امكن  
المصنعه وسقى تنقيع الشمس وما الفواكه وان يوضع حوله من اجزاء الخس وورد والخلط وان يطعم الحار والخس  
والهند بما الرطب مع الخل ويطلع بمك جهه صغرى لان لايلاء عما في ارادة اليه فان خاصيه وصب على البدن تخم البقر  
وينعم شق الخل النقيع مع ماء الورد والغذاء السكاج او المضرة او الانتر باريسه مع لسان النور والنعنع واما  
ان يكون بسبب لقولج بانسداد سبيل المره الى الامعاء **علاجه** علاج القولج ولا يحسن في اليه فان القولج يندوا  
الاشياء المبرده وهذا دواء نافع من اليرقان الحاد عن السده راوند صغرى عصا الغاف من كل واحد درهم  
ونصف استنقير روى ثلثه دراهم يدق الجميع ناعما ويشرب منه درهما مع السكجيين السافج واما اليه فان الاشياء  
الذي يقال له اليرقان السدى فسيه سده تحدث في مجرى الطحال فلا تتعدى السواد الى الطحال وتبقى ويجرى مع

بلغ

الدم في البدن كله واما السده تقع بين الطحال وفرا المعدة فلا تنصب منه الى المعدة ويكثر في الطحال ويجرى مع الدم  
الى سائر البدن **وعلاجه** التمدد والتقلص الكائن الايسر وجثا النفس وقله الشهوه وبطوره النقص ونحوه البدن  
وسواد الوجه قليلا قليلا **وعلاجه** فصد الاسلام من اليد اليسرى وان شفى كل غداه جلا من اصل السوسون و  
الهند با وسور اصله من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء من زهر الزنجار مع الخل  
النقيع او يوخد من السنن المكى خمسة دراهم وورد الهندى بالثمنه دراهم ونحوه اصله ثلثه دراهم والسكر الابيض عشرون  
دراهم بطبخ في ثلثه اواق من الماء حتى يبقى اوقيه ويحرقه من عجرون النجاسه خمسة مثاقيل او يشرب ما الجبن ثلث اواق  
مع هذه السقوف اهلج اصفر واسود من كل واحد ثلثه دراهم اثنيون دراهم غار يقون بسفناج من كل واحد  
نصف درهم يدق ويخل ويخذ منه ثلثه دراهم او شرب من ماء القويج اكليله عشرون دراهم مع السكر عشرة دراهم  
من ما ورق الال ثلث اواق مع السكر الابيض عشرة دراهم فان له خاصيه عظيمه في ازالة اليرقان الاسود او يوخد  
ورد باريس عشرة دراهم وورد الهندى بالثمنه دراهم وكبابة ثلثه دراهم وورد ساجر متروك العجم عشرون دراهم  
يدق وتنقع في ماء حار ويشرب منه على الريق اوقيه فالدواء بعض الحما وجذب ليرقى ليرقى ما الزنجار والقويج  
اكليله عدس مدقوق ناعم في معالجته اليرقان الاسود لغذاء عظيم واما ان يكون لضعف جاذبه الطحال او ضعف ما  
سكنها فلا يجذب السواد من الدم ولا عكسه اذا حدثت **وعلاجه** خروج السوداء بالقي والاسهال وسقوط شهوه الغذاء  
وكثرة العنين **وعلاجه** صدف الغنايه بقويه امر الطحال بان يشفى كل غداه جلا من السكجيين النوري مع ورد  
احمر والغذاء من زهر الزنجار مع حمر الدج والطباشير والحمر الكحلان او يصفى الطحال بهذا الغذاء ويرد  
افستين روى مقل مصطكي من كل واحد ثلثه دراهم يدق الادويه ويدق المصطكي والمقل ويخلط الادويه بهما ويصفى  
**الباب التاسع والسبعون**

**في سوء القيسه والاستسقاء** اما سوء القيسه فيفسد مزاج الكبد واسيلا الضعف عليها وتخالط لون البدن و  
الوجه الى البياض او الصفرة ويخرج الاطراف **وعلاجه** ان يحذر صاحب هذه المله اشد الحذر عن الغذاء البارد والاول  
الفواكه والاعذيه الرطبه البطيئه الانضمام مثل السموك الطرية والالبان والتمن وورد من اكلواكلو المعول بالشاهد  
القطايف والرشيديه **واما الاستسقاء** فهو على ثلثه انواع الحمى والربى والطللى اما الحمى فهو يزل جميع الاعضاء  
وسببه ضعف وبروده مزاجها بسبب استفرغ دم كثير من المقعد على سبيل البواسير واستفرغ كثير من دم حيض  
بسبب جناسه او بسبب شرب ما شديد البرد في الحمام اكلوا وشرب الماء البارد في الليل عند انقضاء النوم  
في الفراش الحار او بسبب تعرض لعضو مجاور لها مثل ضعف الطحال عن جذب السوداء فيسقى في الكبد ونور دراجها  
ومثل المعدة اذا عرضت لها سوء المزاج البارد وعجزت عن هضم الغذاء ولا تدور على الهضم لتام منه الكيلوس  
لجائحه منهضم الى الكبد لا يمكن الكبد ان يتحمه ويصير دما صالحا فيبقى على حاجه تحذيره الاعضاء فجاءه منهضم الى الكبد  
ولا يمكن للاعضاء ان تعين ويحمله الى جوفه فيبقى بين فرج اللحم وروا ويسى هذا النوع استسقاء حيا وهذا السلم

وان يحدث



انواع الاستسقا واسهلها من واقلها رداء **علامته** يافو اللون اوصه ترو استفاخ الجعد واذا غلبت البدن  
 بقي موضع الغنم غار ويا من القارورة ورفقا علاجها ولا ان يمنع ويحذر استد المنع والحد عن شرب ماء الفراج  
 خصوصا اذا كان به رداء بالبلع فانه يبر من مزاج المعدة والكبد ويطفى الحرارة الغريزية والبقا علاج هذا النوع الحجج  
 في الغايه والنقطة الطويل والنعنع في الرمال الحارة والتعرق في الشمس وطول احوال الحارة وان شرب كل غدا جلاب  
 من زرا الهند بالثله دراهم وزرا الزاينج درهمان ومن قنور اصل الهند باخمه دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم  
**والغذاء** الزراينج مع لجور الطماهيح والدرج والدرنج والنباج والعصافير والحامات البريه او ماء الحنظل مع لب  
 حب لغرط مع الدواصيني وزرا شبيب والكون الكرماني ويحذر الرأصه بعد تناول الغذاء اشد الحذر لئلا يفسد  
 الغذاء لما الى الاعضاء وينفعهم الاستسقا بالما المالح والشي والبور في البور في ويصلح لهم المطبخات المعوله بالخل  
 والمري والكرويا والدارسيني والفلفل والكون والحدود وشرب كل غدا من السككين البزوري عشرة دراهم  
 محل في ماء حار ويطبخ عليه من قرض الاين باريس مدقوقا مثقال **صفه** سككين نافع لهم يوجد من زرا الكرفس وقنور  
 اصل الهند باين كل واحد خمسة دراهم وينقع في ثله اوطال سا ونصف رطل من الحنظل النقيف يوما ويبله ويرفع الى النار  
 ويغلى حتى ينقص منه الثلث عن النار ويؤخذ من الماء ويصفى ويلى فيه من السكر الاخير رطل ويغلى حتى يتغير وحين  
**صفه** قرض الاين باريس ودرهم او ربعه دراهم ريب السوس درهمان لحم الاين باريس درهمان سنبل هندي لب  
 زرا الحنظل وزرا البقلة طبايس من كل واحد درهم عصافير الغاف لك مغلول ريو نديين من كل واحد نصف درهم  
 يدق ويحل ويحج بجلاب من الزنجبين ويغلى من الشربه منه مثقال **صفه** قرض الاين باريس الصغرى زرا  
 الهند باين زرا الحنظل الحنظل من كل واحد ثله دراهم انباريس خمسة عشر دراهم ودرهم خمسة دراهم ريو ندي  
 صيني سنبل هندي من كل واحد درهم يدق ويحل ويغلى من الشربه منه مثقال وينفعهم تناول الاذن  
 والنزول المدرة لبول نفعها مثل الناحه وزرا الزاينج والكرفس وهذه **صفه** دوايدرا بول كاذر يوس  
 كافيوس جده انيسون زرا الكرفس زرا الزاينج من كل واحد ثله دراهم سنبل الطيب يلح من كل واحد درهم يدق  
 ويحل وشرب منه درهمان مع السككين البزوري عشرة دراهم واذا احتج الى استفرغهم فينبغي ان يستفرغ بدنه  
 بمحج الحنظل وشبب او محج الاينج ويدق اطرافهم بالرمال المسحبه بالنار ويضمد ابطن بهذا الضاد وقنور  
 اخشا البزوري يعوم اخشا بوزر او مني كون كرماني سعد من كل واحد ثله دراهم يدق الجميع دقا ناعا ويطبخ بخل  
 نقيف ويطلى به البطن وسائر اطراف وترك حتى يجف ويصل في احكام او يحاوان وان كان بسبب ضعف المعدة  
 وورود قفا استعمال التي نافع وينبغي ان يستفرغ بالدر والسهل للماء والوطايت كبا الاصطفيون ورو الكركم  
 المذكورين من قبل **سقوط** نافع من الاستسقا اذا كان مع الحرارة عصافير الغاف ريو ندي من كل واحد خمسة دراهم  
 زرا الهند باين والكشوف من كل واحد درهمان زرا القنور الحنظل المعصرين من كل واحد درهم زرا البقلة ثله دراهم  
 يدق ويحل الشربه منه مثقال ومنى صنعت القوه وغلب الطوبه لم يكن استعمال التي ويخفف ان يستعمل الدواء السهل

رعد  
 اصل الكبريت

معدا

ضما نافع للاستسقا من برد الكبد والمعدة حاما سنبل قرد ما من كل واحد عشرة دراهم مثل ان من كل واحد ستة  
 دراهم سعد خمسة دراهم كندر صبر حنظل البسان من كل واحد اربعة دراهم قسط عافر قوحا ودرهم سبب لوس وراوند  
 الكل من قبل مصطكي من كل واحد خمسة دراهم قنور الحنظل من كل واحد ثله عشر دراهم ريب السوس وينقع في البند  
 ويدق اليابسه ويخلط الجميع ويضمد به واذا نظرت الى القارورة وكانت رقيقه ولم تكن حارة فاعطه ماء الاصول واذا  
 كان الاستسقا بسبب الطحال فينبغي ان يصفى الغايه الى معالجة الطحال ويعطيه واذا كان بسبب ضعف المعدة فينبغي  
 ان يشرب كل غدا جلاب من اصل السوس ثله دراهم ومن زرا الزاينج وزرا الهند باين من كل واحد ثله دراهم ومن السكر  
 الابيض عشرة دراهم والغذاء من زراينج من الحنظل مع لجور الدرناج والنباج واما الذي وهو الحجج  
 المافي ماسن الاحسا والدرج اوفي ماسن الصفاق والثراب وهذا النوع من الاستسقا الرداء الانواع لانه لا يحد الا  
 مع ورم حار في الكبد **علامته** صفاله جلد البطن والبدن ويقل البطن وعظمه يكون بطنه كرف ملوس من الماء وسع  
 منه خضبه الماء عند ضرب البدن عليه وعند الانتقال من جنب الى جنب او عند ان شرب كل غدا جلاب من زرا  
 الكرفس وزرا الزاينج من كل واحد ثله دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء من زراينج من الحنظل  
 وان كان مع هذه المنج فليشرب كل غدا جلاب من ماء الهند باين عشرة دراهم ومن السككين البزوري البان وعشر دراهم  
**صفه** السككين البزوري البان وزرا الهند باين زرا البطم من كل واحد ثله دراهم قنور اصل الهند باين زرا الحنظل من كل  
 واحد خمسة دراهم يدق وقا ريشا وينقع في ثله اوطال سا ونصف رطل من الحنظل النقيف يوما ويبله ويرفع الى النار  
 ويغلى حتى ينقص منه الثلث ويصفى ويلى فيه من السكر الاخير رطل ويغلى حتى يتغير ويحل منه عشرة  
 دراهم كل ثوب في ماء حار ويشرب **والغذاء** من زراينج مع لجور الدرناج او من الاين باريس مع لجور الفراج او يصفى  
 من هذا الحنظل فانه ينفع الاستسقا الردي عصافير الغاف من كل واحد درهم لك عيدان البسان من  
 كل واحد درهمان انيسون مصطكي من كل واحد درهم يدق دقا ناعا ويحج با الزاينج ويحج الشربه منه درهمان ونصف درهم  
 بهذا الضاد نظرون اصل السوس الاسمانجوني من كل واحد اربعة دراهم قرد ما ناسون من كل واحد ثله دراهم  
 اخشا البزوري شعير من كل واحد رطل زرا الكرفس سبعه دراهم يعوم الماء من المدقوق خشون درهم يدق الجميع ناعا  
 ويحج بها الهند باين او بالزاينج ويضمد به وينقع من هذا النوع اذا كان مع حرارة الاسمانجوني الاطبخ الاصفر او ماء  
 الشاهنج او ماء الطر شقوق وسهل بر من بعد اخري واما البزل فعلا حاد كانت القوه قويه ولكن فلما يسلم احد من البزل  
 واما الطيب فينجان يحج اراج الغليظ في الاحشا فيما بين الصفاق والثراب او فيما بين الثرب والامعاء سبه ناو به مزاج  
 الكبد مع برد المعدة ورطوبتها فان المعدة او اوردت لم يفسد الطعام كما ينبغي ان تركه فحافا والطيف الكبدان يفسد  
 لم يفسد في الحضم **الطبيعه** لا غير مستعد لحضها بل يفعل فيه ما يفعل النار بالاحسا والطوبه من نصيرها رايا فينبغي في  
 الاحشا **علامته** تنق السرة واذا ضرب باليد سمع منه صوت كصوت الطبل وليس معه النقل مثل ما يكون في الردي بل فيه  
 تردد كضد الرق المتفرخ فيه **وعلاجه** استعمال ما كثر الزاينج ونفثها وان شرب كل غدا جلاب من زرا الزاينج وزرا

ح  
 ح



الهند باو اصل السوس من كل واحد ثلثه درهم ومن الجعجعين السكري عشرة درهم **والغذاء** مزوارة من الحمص  
 وبب اللوز والنخالة والكرن والدار صيني وسير من الزعفران واذا استقر الاخلط فنبغي ان يكون يرفق  
 وتذيق ويخرج البطن يدهن السذاب والزيق والياسمين والشبث ونحوها او نخلها من هذا **السفوف**  
 فانه كاسر للنفخ وطارده للرياح يراى الكرفس وزرا لراى باج انيسون اساورون يكون قسطا وراى من كل واحد  
 درهمان سنبيل جعده من كل واحد درهم ونصف تدق وتخل الشربة منه متقال او شرب من ما الاصل الذي  
 صنفه كل يوم خمسة عشر درهما اصل الراى باج اصل الكرفس والهند باو السوس من كل واحد عشرة درهم  
 يراى الكرفس والراى باج والانسون والدرقوا لفظا سايلون ويكون كرماني من كل واحد ثلثه درهم جعده  
 واصل الادوية ونقاهه من كل واحد درهمان زبيب طابقي عشرون درهما يطبخ الجميع ثلثة اوطال ما حتى يرجع الى  
 ثلثه ونصف وان اردت اسهلها فاسهلها بمعجون الحماوشين خمسة مثاقيل مع ما الاصل المذكور من ثلثه عشر  
 درهما واذا سكت النفع وقرب من ان يحط فاصد البطن بهذا الصفا وراى باج الكليل من ثلثه درهم عشرة درهم  
 يكون كرماني ثلثه درهم تدق الجميع ناعما ويعجن بما السذاب وينقعهم الحشيشة مضغ الكندر والمصطكي والقاقلة  
 والعلقل ونوع من الاستسقا الطيب يقال له الحين **وعلاجه** شدة انتفاخ البطن وعطشه ولا يكون معه قساوي شدة  
 الحبال في جميع احواله حتى ان لو حدثت بامارة نطن انما حبل **وعلاجه** الاسهال ونفخة المعان الاخلط والراى باج  
 الغليظة بان يستقى كل غداة جلاب من زرا لكشوت وزرا الهند باو وزرا راى باج من كل واحد ثلثه درهم ومن السكر  
 الابيض عشرة درهم **والغذاء** مزوارة من الحمص مع لب حب لقرطوط والدار صيني والكرن يسهل الطبيعة بان  
 يوجد من السناسبع درهم ومن عنب الثعلب خمسة درهم ومن زرا الهند باو ثلثه درهم ومن السكر والزعفران  
 من كل واحد عشرة درهم ومن فلوس الحماوشين عشرة درهم ونحوها ما الهند باو المصون الذي لم يفسد مقدار  
 خمسين درهما وشرب حرا وبصر حتى يسهل اسهالا صا كما بعد في آخر النهار مزوارة الحمص مع لب اللوز حتى  
 ان يطرط مع لحوما الفوايح او الدج ولا ترك الطبيعة محسنة لا تسهل الشبافات والحوالات المطلقة ويجلس العليل  
 في المياه السبعة والكبريتية والنظرونية ونضد البطن بالضمادات المسهلة للرياح كزرا الكرفس والانسون ومزارة  
 البقر والمزوق حب اللسان وينفع من هذا النوع وكذا بطن بالحرق الحشيشة ومضغ الكندر والنخالة وجميع ما  
 يحشى ويحذر عن البقول والفواكه الرطبة والالبان واما اذا مع الاستسقا حتى وعطش فلا يعالج بالاشياء المنفعة من  
 داخل ولا من خارج وانصر من كل المعالجة على سبيل جلاب من عنب الثعلب خمسة درهم ومن زرا الهند باو ثلثه درهم ومن  
 السكر الابيض عشرة درهم **والغذاء** مزوارة الماش مع الاسفناخ ولب اللوز والفرايح وينفعهم سبيل ما الجعج في كل  
 يوم ثلثة اواق ولبين البطن بهذا المطبوخ سناكي خمسة درهم نفع بايس يلو وزرا الهند باو من كل واحد ثلثه درهم  
 ذبيب طابقي من ثلثه خمسة عشر درهما هليلج اصفر واسود مزوارة اللوز من كل واحد سبعة درهم هليلج واصل من ثلثه  
 من كل واحد خمسة درهم اجاص حلي واسود وعناب وبيستاق من كل واحد عشرة وراى باج يطبخ بلة او طال ما حتى

كان

يرجع الى رطل ومن فيه من فلوس الحماوشين والزعفران من كل واحد عشرون درهما وشرب حرا وبصر حتى يسهل  
 اسهالا وبشر بعد الفراغ من الاسهال الحلاط البارد من ما الهند باو واللوز وما لسان اللوز من كل واحد عشرة  
 درهم ومن السكر الابيض عشرة درهم والهند باو في آخر النهار مزوارة الماش مع لب اللوز وشرب كل غداة جلاب  
 من السكبين الساذج عشرة درهم مع ما الهند باو عشرون درهما

## الباب الثانيون

**في امراض الطحال** اكثر امراض الطحال شبيهة بامراض الكبد من سوء المزاج والورم والسدة والضعف جدا وانما  
 من مداواه الكبد الا انه قلته شرفه وعدم جلالته يحمل الادوية القوية ما لم يحمل الكبد فذلك لا ياتي في معالجتها  
 بالاشياء المرة والسددة الحارة فغالب ما يكون حار او اما ان يكون باردا او اما ان يكون باردا **علامته** سوء مزاج  
 الحار شدة العطش والالتهاب في موضع الطحال وصفته لون البدن او كونه وصفته الوجه خالص وحمرة الفان  
 مع سواد شوبها وسواد البراز واختلاف النبض وسواك **وعلاجه** نقيه البدن من الاخلط السوداء وفصد  
 الباسليق من جانيا لا يسان ساعدت القوة والسون والوقت الحاضر وان شرب كل غداة جلاب من القمح الهندية عشرة  
 عشر درهما ومن السكر الابيض عشرة درهم ومن الزنجبين خمسة عشر درهما وتلبن الطبيعة بطبخ الفواكه الذي فيه من  
 الهليلج الاصفر والاسود من كل واحد سبعة ومن زرا لكشوت ثلثه درهم **والغذاء** مزوارة الماش ولب اللوز او سبيل  
 كل غداة من عنب الثعلب خمسة درهم ومن زرا الهند باو ثلثه درهم ومن السكر الابيض عشرة درهم **والغذاء** مزوارة  
 الماش مع لب اللوز او الماش مع الحمص مع لب اللوز والفرايح وينفعهم سبيل ما الجعج او يوجد من هذا لقرص متقال  
 كل غداة وشرب مع السكبين الساذج فانه ينفع حواره الطحال ووجعه راى دصيني درهم ونصف زعفران  
 نصف درهم وراى باج خمسة درهم طباشير زرا الطبخ والحماوشين وراى الهند باو من كل واحد ثلثه درهم كافور  
 نصف حاق تدق الجميع ناعما ويعجن بما الهند باو ونقص ونضد بهذا الصفا وراى باج الكليل من ثلثه درهم عشرة درهم  
 الشخير وخر صاوي الحشيشة او يوجد من زرا الحماوشين والسيطر ج الهندية من كل واحد ثلثه درهم  
 تدق وتخلط بخل ثخين وتغرس فيها قطعة من الكد المرغري ويكب بها الطحال او شرب كل غداة جلاب من قوس  
 الانباريس متقال ومن السكبين البزوي عشرة درهم وما عنب الثعلب وما الهند باو من كل واحد عشرة درهم  
 وهذه صفة سفوف نافع طباشير راى اصل الكبر من كل واحد درهمان سنبيل الطيب ومصطكي من كل واحد درهم  
 عصاوا القافث درهمان بنباريس اربعة درهم اصل السوس درهمان يدق الجميع وتخل بحرق الشربة منه متقال  
 مع السكبين الساذج عشرة درهم ومن ما الهند باو خمسة عشر درهما ومن ما الخلاف عشرون درهما وان لم يكن معه  
 حشيشة ولا عطش شديد فليعط شاة من الشاهنج الرطب والهند باو وكشوت والابل والخلاف والشخير ويوجد  
 بنباريس ويجعل في قدر من حجارة ويغلى حتى كاد ان يغوي ويغلي فورانه بالسكبين الساذج فغلي به ذك من اذ  
 كثير ثم تزل عن النار ويصب في كيس كبراس ويعلق حتى يخرج منه الماء ثم يشرب من ما به كل غداة خمسون درهما مع



الباب الحادي والثمانون

[illegible]

السكجيين الساذج عشرة دراهم والقندامزور الانوارس مع لب اللوز ولحم الفرائج الصغار  
صفه قرص تنفع صاحب هذه العله رانديصني زرا ليله كل واحد درهمان ودرسته دراهم طباشير سبعة دراهم  
لب حب القزق لب حب البطم من كل واحد خمسة دراهم زعفران ربع درهم كافور داني بدوي الجميع ناعا ويقرص  
الشربه منه منقاه واذا كان معه جبي وعطش فلوخذ من حب الفزع خمسون درهما وما البطم الهندي خمسون  
درهما وشرب مع السكجيين الساذج عشرة دراهم والغذاء مزوره المانان كره ماء السعيراء وشرب ما ورف  
الحلاف وما ورف الطوفان كل واحد ثلثه اواق مع السكجيين الساذج فانه نعم الدوا لهما وحناء من اكر الحلال  
كل يوم ثلث اواق او من اللبن الحلال ويوكل بالريق وسعمل بعده الرابضه المقنله واما اذا كان باردا فاعلانه  
سقوط طين الطعام وعدم العطش وكثر الريق سبب عدم حربه السود الضعفه **وعلاجه** ان يشرب كل غذاء  
جلاب من زرا الراناج واكون من كل واحد ثلثه دراهم مع السكجيين الساذج عشرة دراهم والقندامزور الحصى  
مع لب حب القرم وسير من الدار صيني او شرب كل غذاء جلاب من قرص الفعكت الذي هذه **صفه** زرا القند  
زرا الحياض لب حب القزق من كل واحد عسره دراهم بدوي وحب السكجيين الساذج وكل في السكجيين المزوري  
منقاه او يوجد من ماء الاصول الذي هذه **صفه** كل غذاء ثلثون درهما وعرفي ما حار وشرب فصول الا راناج  
فصول الكبر فصول الكبر فصول السوس زرب طابقي من كل واحد خمسة دراهم زرا الهند يا زرا الكونف وزر  
الراناج من كل واحد ثلثه دراهم زرا الحياض من كل واحد خمسة دراهم زرا الفعكت ثلثه دراهم طبخ الجميع ثلثه  
او طال ما حتى يرجع الى رطل ويصفي ويصفى الطحال هذا الضاد ورف السذاب ورف الاصل الكبراشه اجزاء  
سوا يطبخ في خل خمر ونفس فيه قطعه ليد ووضعه على الطحال وان كانت طبعه صاحب هذه العله محبسه واجتاجي  
ثلثين ثلثين هذا المطبوخ سنامكي خمسة دراهم ابلج اسود سبعة دراهم اصل الادخ حشبه القافث من كل واحد  
ثلثه دراهم ينفع باب خمسة دراهم زرا الهند ثلثه دراهم اجاص اسود وحناب وسفستان من كل واحد ثلثون عددا  
يطبخ ثلثه اوطال ما حتى يرجع الى رطل ويصفي فيه من فلو من الحياض عشرة دراهم وشرب حتى ان كان الزمان  
صفاء حتى ان كان الزمان سنا واما يا بسا **وعلاجه** صلابه الطحال ونحافه البدن وسواد وكثره المفرغ وخبث  
**وعلاجه** ان يشرب كل غذاء جلاب من زرا الهند يا وزرا القند من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر الايض عشرة دراهم  
والقندامزور الماش مع لب اللوز والقزق الرطب والاسفناخ او سمي كل غذاء جلاب من غلب السلب والينفج  
الرطب من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر الايض عشرة دراهم والقندامزور الماش مع القزق الرطب ولحم الدج  
والدرابج والسمك وكل غذاء رطب للمزاج ويصفى الكبد بالقيرو لمي المعول بدهن البنفج او القزق واما رطب **وعلاجه**  
رهل البدن وكثر الريق وقلة العطش وسواد ركب على اللسان الى البياض **وعلاجه** ان يشرب كل غذاء جلاب من  
السكجيين المزوري عسره دراهم مع اصل الكبر عشرة دراهم والقندامزور الحصى مع لب حب القرم والقندامزور  
المزور وثلث الطبعه حب الاثيمون او حب الاياج او القويا



وهو الفمكتكت من كل واحد عشرة دراهم ذراوند مدحج وزرق السذاب حرف ثوبين من كل واحد ثمانية دراهم  
 استقو لو قدر من سبعة دراهم بدق وتخل بماء بارد ويحقن به الادوية ويقصر صا دافع الصلابة الطحال  
 تقطع الفمكتكت على مقدار درهم الطحال ويحقن في العسل المتروك الرغوة ويدور عليه الحزول المحقوق **صفحة** صا دافع  
 لذلك خردل اصل الكبر نظرون اصل الغافق من كل واحد ثمانية دراهم بدق وتخل ويحقن بطنى برسا و **صفحة** صا دافع  
 للورم الصليبي ليل سته دراهم بعير المع اصل السوسن الاثنا بخوبى من كل واحد درهمان حلبة وراكبان وقوس السعير  
 والباقلى من كل واحد خمسة دراهم بدق اصل الكبر من كل واحد درهم دراهم بدق ثمانية دراهم بدق عشرة اعداد يقع  
 في كل خمر بماء ويلي بدق ناعا وتخل بخوبى ويلقى عليه الادوية ويضمد به او يصفى الطحال بالقوقحيل ويزق السذاب  
 وتخل وتناول البين والكبر المخللين نافع لاحياء هذه العلة وقد يحدث في الطحال سد بسبب غلظ الفضل الذي فيه  
**علامته** السعال **علاجه** سنى السككين البزورى مع اقراص الكبر او سنى كل غذاء جلاب من سنى زرق السذاب والناخلة  
 من كل واحد ثمانية دراهم **الغذاء** مزور الزواج وباقى تدوين سنى مزاج الطحال **سقوط** نافع لسد الطحال  
 بزرا الهندى باكن ما من كل واحد خمسة دراهم صا لثقل درهمان وقصق بدق وتخل الشربة منه ثمانية دراهم مع  
 السككين البزورى عشرة دراهم ن

## الباب الثاني والثمانون

**في امراض الكلية والمثانة** سوء مزاج الكلية اما ان يكون حار وعلامته الحصى والعطش الشديد وتاريخه القارورة  
 وسرعة البصق والحرقه في موضع الكلية وكثر منبه الباء **علاجه** ان يشرب كل غذاء جلاب من ماء الزمانين المشحون من ثلثه  
 اواق مع السكر الابيض او سنى بخوبى من كل واحد عشرة دراهم والغذاء المشحون وان افطر حارة الكلية فيضع ان يعالج بماء  
 بقلة الحمق وقصا الطباشير الملين او اقراص الكافور او يشرب جلاب من شراب الخشخاش او شراب القيقاع او شراب  
 السفرجل او الحصرم او الرياس او اللين من اياها كان عشرة دراهم او يعطى من هذا القصر فانه نافع لهم صندل ابيض جلاب  
 ساقى من كل واحد درهمان كافور دائق طباشير زرق الحماض زرق الكوبى ودرهمين قيرى وارضى من كل واحد ثمانية دراهم  
 وزرق الحصى زرا بقله من كل واحد سبعة دراهم بدق الجميع ناعا ويحقن بماء البقلة او بماء الحصى وقرص الشربة منه مثقال  
 ماء الزمان المزوا الحصرم او شراب الرياس او حليب زرق الفرج او يشرب كل غذاء جلاب من محض البقر طل ومن قرص  
 الطباشير الحماض مثقال ويصفى هذه الكلية بالصندل الاحمر وماء الوردة **صفحة** صا دافع من هذه العلة صندل مقاصى بوز  
 احمر طينان زرا الحصى من كل واحد ثمانية دراهم بدق وتخل بماء الحصى ويصفى هذه الكلية فان كان الزمان صيفا والسحابا  
 ينعس في الماء البارد واما ان يكون باردا **علامته** قلة العطش وبياض القارورة وخوثرها وضعف منبه الباء **علاجه**  
 ان يشرب كل غذاء جلاب من زرا لوان باج ثمانية دراهم ومن الجلبين البصيل عشرة دراهم والغذاء مزور الحصى مع  
 لحوم العصافير والحماض البيرة والطيايح والقيقاع والدرقاق وموخ الطهر وموضع الكلية درهمين الطهر او الصنوبر  
 او الزرق او مناول كل غذاء من جوارش الكلى مثقال ويغذى بالطبخ المالح من لحوم الدجاج والقياح منقولة بمنز

## الباب الثالث والثمانون

**في تقطير البول** وسببه حدة يحدث في البول الخالطة الصفراء والاطلاط الحارة الرقيقة المائية فيخرج المجرى ويدفعه  
 القوة الدافعة من بعد اخري **علامته** صفرة لون البول وحرقته عند الخروج وعلامته علامات على المراء وقد يراى  
 الاغذية والادوية الحارة واكثر ما يحدث هذه العلة للبيان **علاجه** ان يشرب كل غذاء جلاب من حليب زرا الحماض  
 والقياس من كل واحد عشرة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم ومن حليب زرا الفرج ثلثة اواق مع السكر الابيض  
 عشرة دراهم **الغذاء** مزور الماش مع لب اللوز والقراق او يشرب كل غذاء جلاب من لعاب زرا بطوناو لعاب حب  
 السفرجل ودهن اللوز من كل واحد خمسة دراهم والسكر الابيض عشرة دراهم والغذاء مزور الماش مع القيقاع او طباشير  
 من هذا الدواء فانه نافع لهم من تقطير البول مع الحرقه لب حب لثا والحماض والفرغ من كل واحد عشرة دراهم زرا الحماض  
 وزرا الحصى من كل واحد ثمانية دراهم لب اللوز والخلو المقشر درهمين صمغ الاحامى الاسود واكثر من كل واحد درهمان زرا السوسن  
 نصف درهم بدق وتخل الشربة منه ثمانية دراهم مع حليب الفرج او مع ماء البطيخ من كل ثلثة اواق واما لضعف القوة العا  
 ولا يقدر على اسكاه حتى يحصل سى كثر ورسله واما لضعف القوة الدافعة ولا يقدر ان يدفع حله الاسير بسرا **علاجه**  
 ان يكون خروجه البول قليلا قليلا لا يكون معه حرقه ولا صنع ولا عطش ويكون تدوين المسالك باردا **علاجه** ان تناول  
 كل غذاء مثقال من الاطوبيل الصغير ومن الكندر مثقال او يعطى من هذا الدواء صلبوط لبيان حب الحلب من كل  
 واحد درهم والطيايح والجول او من جوارش الكندر مثقال او يعطى من هذا الدواء صلبوط لبيان حب الحلب من كل  
 واحد خمسة دراهم بدق ناعا ويستف سمة بالغذاء واليسع درهمان **صفحة** صا دافع من هذه العلة حب الرشاد صا صلبوط  
 خردل كندى من كل واحد خمسة دراهم لب اللوز عشرة دراهم بدق وتخل ويحقن بصل منزوع الرغوة الشر  
 منه مثقال او يوكى من البين الياس والزيب ولب اللوز ومعجون السجستان فمهم او سنا ولو اكل يوم درهم

## الباب الرابع والثمانون

**في اجتناس البول وعسر** وهو ما لو مر في المثانة والكل وما لم يوجد دمر في المثانة او الحصى فيها وعلاج كل واحد منهما  
 بحصى بابه واما بسبب خلط لزج يلج اى تلتصق في المجرى الذي ياق منه البول الخا القصب فيفسد او يصبق **علامته**  
 بعد مناول الاطعمه الغليظة ويقدم الدعة والترقة والمقل في ذلكا موضع وان يخرج مع البول خام كثير **علاجه** ان  
 يشرب كل غذاء كل يوم جلاب من زرا لوان باج والايثون من كل واحد ثمانية دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء  
 مزور الحصى مع لب حب السفرجل او يصفى من الزواج ثمانية دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم ويلقى عليه من حليب  
 زرا الحماض وحليب زرا البطيخ من كل واحد عشرة دراهم ويشرب حارا او يوخ من حب القلي وهو الماش الهندى ثلثة دراهم  
 او يشرب كل غذاء جلاب من زرا اللوز وزرا لوان باج وزرا كوفى وزرا الجلاب من كل واحد ثمانية دراهم والسكر الابيض عشرة  
 دراهم والغذاء مزور الحصى مع لب حب السفرجل ويغذى في المثانة دهن الحسك او الزرق او الزرجى ويخرج موضع الكلية

واحد



والشانه هذه الادمان او منخ بد من الباقى ويجلس العليل في اذن قد يطبخ فيه الناموس والشانه وورق  
الغار والباقيج والاكليل والحكم ايضا الكليل والباقيج وحب من يحوش بطبخ بالماء ويضربه وهو حار واما سبب  
صفرار فقه نزول ومحدث لعسر الاحتماس وعلامته ان يجد العليل عند خروج البول حرقه كثيره وصفر البول  
وحرقه ووجع شديده في العليل عند خروج البول **وعلاجه** ان يشرب كل عده جلاب من لعاب من قطونا ودهن اللوز  
من كل واحد عشره درهم او من دهن النعنع خمسة درهم وان يجد في هذه العله عن الادويه المدره للاطلا فانه  
يزيد في هذه العله واما الاطلا ليشا البول في الشانه وطول احتباسه لا يحدف لصاحبه كعوده في موضعه ويجلس  
بحسنه ان يولد فيه فتشبع الشانه وضعف عن فعلها الخاص **وعلاجه** ان يشرب لادق  
المدره المذكوره قبل او بعد مزوره من الحصى مع لب حب القمح ويجلس في الاوقات المذكوره قبل او بعد تناول  
اليطبخ الخلوم مقدار اكثر او يحرق صاحبه على تناول الفسق ولب حب الحنظل او لب زرا يطبخ مع السكر الابيض ويبيد  
بما الحصى المطبوخ فيه الشانه والكرفس والدارسيني والجزير والكون

### الباب الخامس والثمانون

**في سلس البول والبول في الفراش** سلس البول هو ان يخرج البول بلا اراده ولا حرقه وسببه برد الشانه واسترخا  
عضلاتها بسبب كثرة الرطوبه واكثر ما يحدث للصبان الذين لم يراعوا المشايخ واصحاب الامراض الباردة الرطبه  
والذين يداومون شرب الالبان والقواكه الرطبه والاعزبه الباردة **وعلاجه** ان يشرب كل عده من حوارش  
الكندر والاطريل الكبير والصغير من ايها حضر مثقال والعذرا القلايا المتوله المنزله او يستعمل كل يوم من  
هذا الدواء كندر سعد خولجان كون كرماني شابلوط حب الاس من كل واحد مثقال يدق ويخلو ويصفى منه  
بالعدوات مثقال **صفه** دواء اخر لهذه العله اقوى واجل نفعه من الاول بلوط متفوق في طهره اربعه دراهم كندر  
وكوب الاس اهلبيج كالبلي بلبلج من كل واحد ثلثه درهم سعد خمس درهم يدق ويخلو ويغسل بترفع الرغ  
الشربه منه مثقال وان كان العله قويه فوجد من معجون الكالكاج مثقال ويمنع صاحبه عن شرب الماء البارد اشد  
المنع واما البول في الفراش فسببه ايضا استرخا عضلات الشانه **وعلاجه** علاج سلس البول وان شرب كل عده من  
الكندر والسعد من كل واحد درهم مع السكر الابيض ثلثه درهم والعذرا القلايا المنزله ويحذر صاحبه القواكه الرطبه  
وخاصه البطيخ والخيار والنعنع او يوجد من هذا الدواء فانه نافع لسلس البول في الفراش فوجد من درهم خرب  
حب الرشاد من كل واحد ثلثه درهم كندر درهم يدق ويخلو ويغسل بترفع الرغ ويوجد مثقال وقال بعض  
الاطباء ان حجره الديك اذا حرقه وتحقت ويغلى منها دقاق في دافيق كافا فتنفع من هذه العله او يوجد من  
هذا المعجون فانه نافع نشاقشرا كندر شابلوط سعد من كل واحد اربعه دراهم يدق ويخلو ويغسل بترفع  
الرغوه الشربه منه مثقال **دواء** اخر لهذه العله كندر بلوط من كل واحد عشره درهم حب الحنظل سعد درهمين  
خولجان قرفه وج راس من كل واحد خمس درهم يدق ويخلو ويغسل الشربه منه ثلثه درهم

الباب السادس والثمانون

### الباب السادس والثمانون

**في بول الدم** وهو اما ان يكون بسبب انفراج عروق الكلى واستفراجه **وعلاجه** ان يكون دماغه غزيرا فان كان  
من الانفراج يكون قليلا قليلا وان كان من الاستفراج يكثر ويكثر ويكون بقلبه او منقطه او ناوله الحمة حرقه  
او اذويه حاره صميه **وعلاجه** ان كان العليل قويا حسن المزاج والحنه فصد الباطن والخراج الدم بقدر القوة والبول  
وان يشرب كل عده جلاب من قرض الكبر يا مثقال ومن الطين الارمني مثقال او من الصغ العزى المفلو مثقال يدق ويخلو  
ويشرب الشراب السفرجل او رب الاس من ايها كان عشره درهم او يشرب كل عده من زهر قطونا وجمع عوى وزر لسان الحمل  
ويزر الحبان من كل واحد مثقال مثقال كلها وبلوط بدهن اللوز او يوجد من هذا القرض كل يوم مثقال مع رب الاس  
عشره درهم وهذه صفتة نشا كثير اصنع عوى عصارة لجه النيس جلاب حار من البقله من كل واحد عشره درهم  
قرن ايل محرق خمسة درهم يدق ويخلو ويغلى في الماء ويصفى بالقمح والحر كات القويه الصفيه واكل  
الثوم والبصل والجل والخلادوي والخوامض الشديده الخوضه عن الحمام وحمل الاشيا الثقيله **صفه** قرض اخر ينفعهم  
جلناو ليند طين ارمني طين قيرمي من كل واحد ثلثه درهم كرماني درهم ونصف زرا القنا والبقله كثيرا نشا من كل واحد  
اربعه درهم يدق ويخلو ويغلى في الماء البقله ويشرب مع ماء لسان الحمل واما التاكل العروق **وعلاجه** الوجع  
الشديد وخروج قليلا قليلا مع تن وراجه كرميه **وعلاجه** علاج قروح الكليه والشانه وسببها بعد

### الباب السابع والثمانون

**في الحصاة والبول في الكلى والشانه** سببه حصول خلط غليظ ليج في الكلى والشانه فتسبب الحراق القويه الناق  
رطوبه ويحفته ويقي شديدا الغلظ ويخرج على موا الزمان وطول البث خصوصا اذا كان المجاري التي بين الكلى والشانه  
صفيه واكثر ما تعرض هذا للصبان واكثر في الرطوبه في المزاج **وعلاجه** وجع في موضع الكليه والنقل والتمدد  
خروج البول مع عسر وماده الرمل اقل من ماده الحصاة واكل لزوجته وغلظا فسد شي منها بعد شي وبدفعه القوه  
بندرج وسكون **علامته** تعلق القطن وتدد بحر لعل ان كان شيئا معلق منه وصفا البول بعد الكدور وخروج الرمل  
الاحمر والاصفر **وعلاجه** الذي من المقطع اللطيف للخلط الغليظ من غير ان يضر الخنا فاقوا وان يشرب كل عده جلاب  
من زرا الرازيانج وزرا الهندا واصل السوس من كل واحد ثلثه درهم ومن السكر الابيض عشره درهم والقنداموز  
من الحصى مع لب حب القمح والجوز الطياح والقباج وان يشرب جلاب من حبيب زرا الحياوين وزرا البطيخ من كل واحد  
عشره درهم او يوجد من زرا الرازيانج والابيضون من كل واحد ثلثه درهم ويغلى مع السكر عشره درهم ويصفى  
ويلقى عليه من لبن الزور ثلثه من كل واحد عشره درهم ويشرب وان اشتد الوجع وغلظ الامر فاسهل هذا المطبوخ زرا  
الرازيانج زرا الكرفس زرا الحياوي زرا الخطي من كل واحد اربعه درهم زرا الهندا بانفسج بايس من كل واحد اربعه درهم  
بسيارشان خمسة درهم غناب وجستان وبن ابيض من كل واحد عشرون عددا سنابكي سبعه درهم اصل السوس  
اربعه درهم جمعه حرك حاشا من كل واحد عشره درهم يطبخ الجميع ثلثه ارطال ماء حتى يرجع الى طرا ويصفى ويحرق فيه



من الرخين والخيار سنين من كل واحد عشرة دراهم وشرب عرقان يحج بهذا الدواء في الحج والافاسيل التي بعد  
 ساول العليل الاطعمه المختلفه مثل السمك والمالحه والخل والبطيخ والسبت او يوجد من السبت والسمك وزر النجل  
 وزر البطيخ وزر الكرفس وزر النجل واصله ويطبخ بالماجد او يصفى ويلقى عليه من العسل ودهن الحنظل والمخ ويصفى  
 ملونه بدهن الحنظل ويحلى العليل في الماء المغلي فيه الباقون يحج والسبت والحسك والاطيل والمزججوس والكرفس  
 والخلبه والطرطر والخطمي والبرسياوشان والسفنج ودهن القطر بالادمان الحاره المحلله شرب من السبت  
 والباقون والرخين والحسك والرخين ويطبخ في الاطيل ودهن الحسك او دهن النخل فانه نافع ويحد صاحب  
 هذه العله عن ساول الاطعمه الغليظه مثل المهراس والعصايد والاطير والرشديه والخبر العطر والحلو الممل  
 عن الشا واكل ما عدا من الدقيق والخمر الحمر والنور والجن الرطب واليابس والاذر باللس وبنات الاعد  
 اللطيفه السهله الانصافه مثل مزوره من ماء الحنظل مع لوز الدرج والقباج والدراريج والعصاير والكمات  
 البريه والعليا بالنوله المبرزه مع الخبز الحسك والخبز المنجول ويقعهم ترك العشا وقليل القذا وارا ضل العله  
 بعد العذا ويقعهم ايضا ساول البطيخ الحلو واللبس والاصيص وزر الحنظل وزر البطيخ ويحرك العليل في كل  
 يوم مرات وشال وان علق شي منه في الخماري وضعفت عليه الحاجر وعص حتى يحدب وان اشتد الوجع  
 ولا يطبق العليل فاسقه المحدثات مثل البرشقا والقلونيا الرومي وزر البطيخ مع السكر والخحاش اذا تحك  
 هذه العله فعلاجهما ان شرب الادويه المنفصله الحماه وحسب الادويه الحماه المسحه مثل الرخيل المروي والفلل  
 والقرنفل والقرنفل وحده كك اشدا لاجتناب ليل لا يحج الماء فاستفراغ اللطيف واستفراغ الكفيف **صفه** دواء  
 نقت الحماه اذا كانت في المزاج حاره وزر الحنظل وزر البطيخ من كل واحد عشرة دراهم وزر النخل خمسة دراهم  
 وزر الكرفس والرازيباغ والافسون من كل واحد ثلثه دراهم حب الحنظل اربعه دراهم يدق الجميع ويحل بحوض الشربه  
 منه ثلثه دراهم مع السكرين السافج او لزوري عشرة دراهم **صفه** دواء اخرا العركن معه حاره وزر الران باج  
 وزر الكبر اسفلوفندريون من كل واحد ثلثه دراهم حب الحنظل وزر الحنظل وزر البطيخ وزر الحسك وصنع الاك  
 الاسود برسياوشان من كل واحد اربعه دراهم حب القلت خمسة دراهم يدق الجميع ناعا الشربه سه متقال مع السكرين  
 البروري عشرة دراهم والعذا مزوره الحنظل مع لب حب الطرطر وسين من الدار صيني **صفه** دواء اخرى الحما  
 الطع من الاول جطيا نار وفي جند يد ستر بجيل داو فلفل عقارب محرقه من كل واحد ثلثه دراهم اصل الحما كخ عشرة  
 دراهم يدق الجميع ناعا ويحل بحوض ويحلى بصل متروك الرغوه ويرفع في ناصيني او زجاجي ويسعل بعده اثم الشربه  
 منه دائق ووصف الى دائق وفي استعمال هذا المعجون نظر وينبغي ان يستعمل ويحذر ويؤتى لانه يحرق المزاج يحجنا  
 فوايز ما يورث فرجه الممانه سبب شده لدعه اياها او سبي كل عداه متقالا من معجون حرامه مع حب الطرطر  
 الثلثه من كل واحد عشرة دراهم او يوجد من زر الحنظل وزر الشام وزر النخل وزر الران باج من كل واحد ثلثه دراهم  
 ومن السكر الايض عشرة دراهم ويصفى ويحلى فيه من معجون حرامه وشرب ويعمل الطرطر والممانه بدهن العقارب

48  
 ودهن الحسك او دهن الباقون ونظرا لما الذي طبخ فيه الحشاش الملطفه المقدمه ذكرها **صفه** دهن العقارب  
 النافع في هذه العله فتور اصل الكبر فتور اصل الكرفس وزر اوند مدحرج سعد يبلخ من كل واحد عشرة دراهم يدق  
 ناعا ويصب عليه دهن اللوز او دهن الحنظل ويوضع في الشمس عشرون يوما ويصفى ويلقى عليه عشرة عقارب اجماعه صا  
 ويرك في الشمس عشرون يوما اخر ثم يرفع في اناء زجاج ويستعمل وان كانت الحماه واقعه في موضع واحد ولا ترك ولا تحرك  
**وعلامته** ان يكون الوجع مبرحا شديدا تحت لا يطبق العليل ولا سكن ولا ينام فلما لا يهدأ من الوجع ساعه فينبغي ان  
 يعالج بالادويه القويه الادمان وكبر الحنظل والكرفس والرازيباغ والخيارين والبطيخ والادويه المنفصله الحماه بقوه  
 التي هذه صفها فطر ساليون فلفل ابيض واسود من كل واحد ثلثه دراهم زنجبيل سلخه سليل دراصيني جده اسارون  
 من كل واحد اربعه دراهم جند يد ستر اربعه دراهم ففاح الادخريه اللسان من كل واحد دراهم يدق الجميع ناعا  
 ويحل بحوض ويحلى بصل متروك الرغوه ويرفع في ناصيني او زجاجي ويسعل بعده اثم الشربه  
 بهذا ساعه ويحج اخرى **وعلاجه** ان شرب كل عداه جلاب من البرسياوشان ثلثه دراهم وزر السبت والاطيل والرا  
 والكرفس والحنظل من كل واحد اربعه دراهم ومن السكر الايض عشرة دراهم يصفى الجميع ويصفى ويلقى عليه من حب الطرطر  
 من كل واحد عشرة دراهم وشرب حار جدا والعذا ماء الحنظل مع لب حب الطرطر والافسون من كل واحد اربعه دراهم  
 والقباج والعصاير وكذا الموضع بالتحاله والجاروس او ينفع الاسفنج في الماء الحار والدهن وكثيره وكثير الموضع  
 بالادمان الحاره المحلله كدهن السبت والسذاب والزمن والرخين والحسك والحرك والسوسن الامايجي الذي  
 فوقه يسير من الحديد ستر وشرب جلاب من التراق الكبر والمزور بطون او البحر ناعا من اياها حضر درهم مع جلاب  
 من الرازيباغ ثلثه دراهم ومن السكر الايض عشرة دراهم وان كنت استعنت بجميع ما وصفت لك ولجج لملاسه الحما  
 لانه اذا كان لسا لا يجي لثقت **فعلاجه** ان يسق عرق الممانه فخرج منه اتي راي في يدي شرا زينا با اصله هذه  
 هذه العله واستحكمت وسادت وادويه الاطبا كل ما امكن ولم يظهر النج فسق الجراح عرق ممانه واخرج منه حصاه  
 لسا ورنه اربعه عشر مثقالا والحنظل موضع الشق بعد مده يسير ورايا تاما وخلص من تلك المليه واما علاج الرطبه  
 الكلي والممانه كعلاج الحصى الا انه لا ينبغي ان يستعمل فيه الادويه الحاره ولا المذرات القويه جدا

## الباب الثامن والثمانون

في اوامر الكلي وهر الكلي اما ان يكون حاراد ميا او صفرا ويا غلاصه الحصى والعطش الشديد والالتهاب والصداع  
 والسهل وفي المني الصفرا ووجع القطن من جانب الكليه وزر ما يكون معه اخلاط العقل وحصى موضع الطيه **وعلاجه**  
 ان يبدأ ولا يقصد الباسيلق ان ساعدت القوه والمزاج والحمه والوقت الحاضر من السنه والهوا ويستفراغ القدر  
 الدر بقدر القوه والطاوه وما يوجه العله وان شرب كل عداه جلاب من انصاف عشرة اعداد ومن عبت لثقت  
 خمسة دراهم ومن زر الهند با ثلثه دراهم والغذا الشعن بدهن السفنج والحشاش والنعاف والسبستان والسيلوفس  
 او شرب كل عداه جلاب من شراب السفنج او شراب الحشاش من اياها كان عشرة دراهم مع لعاب حب السفرجل عشرة دراهم

دباغ

شرا زينا با



ويضد الكلب بدق السهم والخطمي والصندل الأبيض والاحمر وشياف ماسينا والمغاف والهندباء وعسل النحل وحلده  
الفرع فردي ويجو عنده بحسب قوه المريض وضعفه او بوضع عليه خرق مبرده ثم الورق او بوضع عليه خرق ملطوحيه  
يقير على معصول من الموم الصافي الايض الغير المعول ودهن النعنع والفرع وما الهندباء وما الكزبرة والربطه وما  
الحصى وما البقلة وما حامي العالم او شرب كل غداه جلاب من حليب زبر الحناري والبطيخ او بدق لب حب النعنع او البطيخ  
او الحناري من كل واحد خمسة دراهم ومن زبر البقلة عشرة دراهم وشرب مع جلاب بارد من السكر الايض عشرة دراهم  
وما الورق عشرة دراهم ولا يغفل من هذه المعالجه الى اخرى حتى يعلم ان الورم قد نجا واخذ في طريق الجمع **وعلامه**  
انه قد نجا سكون الحصى واشتداد الوجع وان زباد البقل والاسفر او فاذا رأت ذلك فاستعمل باستعمال الصناديق  
المفتحة المنقعه مثل هذا الصناديق وهو ان يؤخذ من النعنع اليابس والاطل وزبر النعنع وورق النعنع والسبب والخله  
والنعنع فاذا رأت ان الوجع قد سكن كله وزال الحصى وبقى البقل فاقنع بالنعنع التام واصنع في الاضمه المنقعه الاشيا  
المفجرة كذره والكمثرى وبق الكرسنة وعبا والرجي واذا انقهر وسال المده الى طريق البول فنبغي ان يشرب كل غداه جلاب  
من شراب النعنع او من شراب الحناري او من حليب البقر من كل واحد عشرة دراهم او يؤخذ زبر النعنع والنشا  
والبطيخ الارمني والكمثرى من كل واحد ثلثه دراهم بدق ويخل ويؤخذ منه ثلثه دراهم مع شراب الحناري عشرة دراهم  
والغذاء من زبر الماش مع لب اللوز الحلو والفرع او شرب من لبن الاق لثه اواق مع السكر الايض عشرة دراهم  
وان طالت مدة خروج المده وماذا فاسعه من هذا السقوط لب زبر الحناري والبطيخ والفرع من كل واحد عشرة دراهم  
زبر الحناري الايض والنشا والصنع الغري من كل واحد درهما حبا كما كان خمسة اعداد بدق ويخل الشربه منه ثلثه  
دراهم مع شراب الحناري عشرة دراهم او يؤخذ من هذا الفرع وشرب مع جلاب من السكر الايض عشرة دراهم  
حبا للفرع والبطيخ والحناري من كل واحد خمسة دراهم زبر الخطمي والحناري وزبر البقلة من كل واحد ثلثه دراهم  
لب اللوز المنقشر سبعة دراهم زبر الزايج ثلثه دراهم بدق ويخل ويقرص بعاب زبر قطونا فانه نافع لمن بول المده واليا  
ان يكون بارد البقيما او سودا او **علامته** عدم الحصى والالتهاب الشديد وان يكون البقل فيما من الخاص من غير  
وجع شديد وسيله بوجع التولنج ونفرو بينهما بان الحصى في هذه العله لا تنفع بل يزاد شر المراهع الكليه **وعلاجه**  
ان يشرب كل غداه جلاب من اصل السوس وزبر الهندباء وزبر الزايج من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر الاحمر عشرة  
عشره دراهم يغلي الجميع ويصلى ويحل فيه من فلول الحناري وشرب خمسة عشر درهما او لبنا الطيبه يطبخ هذه **صفت** زبر  
الزايج زبر الكرفس زبر الهندباء سنامكي من كل واحد اربعة دراهم ويحكى كد من قوض درهما زبر طائفي منقش  
من عجمه عشرة دراهم غناب وبيستمان من كل واحد خمسة عشر درهما ومن لبنا زبر الهندباء وزبر الزايج  
من كل واحد ثلثه دراهم ومن اصل السوس اربعة دراهم يغلي ويصلى ويلقى عليه من معجون الحناري وشرب خمسة مثاقيل ويسر  
محرا ونصير عله الى اخر النهار وينقدي بعده بمزيج الحصى ولب حبا لفرطه ولحوم الدجاج ويضد هذه الصناديق  
شبت باونج من كل واحد اربعة دراهم زبر النعنع والخله من كل واحد خمسة دراهم زبر الحناري والخطمي من كل واحد

الطبيب

عشره

عشره دراهم بدق ناعما ويجو بما الزايج او يحل الصنع الغري او صمغ الاجاص الاسود في الماء الحار ويجو به ويضد  
به الكليه او يصفى ساق البقر ويحمر لبط والدرج مع المفل المحلول في الماء الحار

## الباب التاسع والثمانون

**في اوامر المتشابه** اكثر ما تعرض للثان من الورم الدبوي او الصفراوي وعلامته سده الوجع مع خفق في العانة وحي  
محرقة دايه وعطش شديد وكوب ولهب ولحلاط على وسواد اللسان وانتفاخ العانة وسرعة النبض وبارد القارورة  
وجوه شديده في الثان واما كان معه احتباس البول والغايط **وعلاجه** اوله فاصدا بالليل ان ساعدت القوه والسكن  
والوقت الحاضر وان شرب كل غداه جلاب من النعنع اربعة دراهم وزبر الهندباء ثلثه دراهم والغباب عشرة اعداد والسكر  
الايض والرجين من كل واحد عشرة دراهم والعدا ما السعير مع الحناري او شراب النعنع ويخرج الموضع بدهن النعنع  
ويطلى الماء المطبوخ فيه النعنع وقشور الحناري والصندل المومج بالنعنع والخطمي والصندل وما عسل النحل  
وما الكاكي وما حامي العالم وجراده الفرع مع دهن النعنع واذا كان الاحتباس شديدا **فعلاجه** ان يشرب من حليب  
البقر من ثلثه من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر الايض عشرة دراهم او يؤخذ لب حب النعنع ولب زبر البقلة اربعة  
دراهم ومن زبر الخطمي والحناري والرجين وسان من كل واحد ثلثه دراهم بدق ويخل الشربه منه ثلثه دراهم مع شراب  
النعنع او الحناري من ايها كان عشرة دراهم او يصفى بوري السمسم الرطب او السمسم المنقشر مع لباب جزا لصلب  
فاذا اخذ الورم يصفى ويحمر طري النعنع **فعلاجه** ان يشرب كل غداه جلاب من شراب مع لعاب زبر قطونا من كل واحد  
عشره دراهم ويشرب جلاب من زبر المرو وزبر النعنع من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر الايض عشرة دراهم والعدا  
مذووز الماش ولب اللوز ولحوم الفرايح والاطل والنبث والخله وزبر النعنع او يصفى بضماد هذه صفة يصفى  
ورق السيلودق الكرسنة كرسب يابس زبر النعنع باونج اكمل خطمي حناري من كل واحد كدف بدق الجميع ناعما ويجو  
بشم الدجاج او لبط ويح ساق البقر ويضد به

## الباب التسعون

**في قروح** المتشابهه ما اخذ من حصاه او رمل او موزر خط مواربي صفراوي او انجمان ورم وعلامته الوجع  
الشديد والحرقه وخروج البول ونشبه وعسر خروج المده واجسام شبيهه بالخاله وامثال الصنائج **وعلاجه** ان  
يشرب كل غداه جلاب من شراب النعنع او شراب الحناري من ايها كان مثاقيل او زبر في الاطيل الشياف الايض ان  
كان الوجع شديدا وان كان الوجه كغيره فنفسي ما الفصل مع لعاب زبر المرو والغذاء من زبر الماش مع لب اللوز وحي  
من الحصى وان احتسبت الطيبه مع هذه العله **فعلاجه** ان يؤخذ عسل النعنع ولباب من كل واحد خمسة دراهم  
يايس اربعة بطيخ في ماء ومن قيه من فلول الحناري وشرب خمسة عشر درهما ومن لرجين عشرة دراهم ويشرب **صفت**  
ووا نافع هذه العله ثمانية دراهم كثير زبر النعنع من كل واحد خمسة دراهم طين ارمني دراهم بدق وقا ناعما  
الشربه منه دراهم مع شراب الحناري عشرة دراهم وفضل العلاج في قروح المتشابهه قريصا كما كان مع شراب

النعنع



الحشاش عشرة دراهم وشرب البقيع عشرة دراهم او يوجز من هذا الدواء فانه نافع لقروح المثانة حيا للفقير  
عشرون عددا البزور القشاع عشرة دراهم نشا نصف مثقال سبيل بزور الكرفس من كل واحد ثلث دراهم يدق  
بماء وتخل وتشت منه درهمان ونصف ك

## الباب الحاردي والشفعون

**في جرب المثانة وحرقة المثانة** حرق المثانة حرق البول وخروج روج حالي وحكة شديدة وهزال البدن  
وسا دلون البدن اجناسا ووجع شديد وزرمانا من الدبر **وعلاجه** ان يصفى كل غذاء جلاب من شرب  
الشفع او شرب الحشاش من اياما عشرة دراهم يحل في ماء حار وشرب والعذام وزور الماش مع لب اللوز وشرب  
جلاب من العناب عشرة اعداد ومن البقيع اللابس خمسة دراهم ويصفى من لعاب حيا للشفع ولعاب زور قطونا  
من اياما عشرة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم وزور في الاكليل من النساء ولعاب زور قطونا لعاب حيا  
الشفع حل ويعدى الحشاش من الشاود في الحظ ولب اللوز ودهنه والسكر الابيض عشرة دراهم او كان جلاب  
او اما حرق المثانة فيكون اما بسبب خروج مدة للذوق واما بسبب خروج الكلى او المثانة وجعلها وقد ذكرنا جميع ذلك  
بعلا ما بها وعلاجاتها واما حرق البول وبورقته **وعلاجه** حرقه المزاج واورب القارورة والعطش الشديد **وعلا**  
ان يشرب كل غذاء جلاب من شرب البقيع عشرة دراهم والعذام الشفيع مع شرب البقيع ودهنه او دهن اللوز وان  
كان ما الشفيع فزور الماش مع لب اللوز او يصفى من هذا الدواء فانه نافع لحرقة البول لب جلاب القروح زور الحشاش  
والطبخ من كل واحد ثلث دراهم من الحشاشي زور الحشاشي من كل واحد اعداد دراهم لوز الحلو المقشر سبعة دراهم كثير الشفيع  
درهم يدق الجميع وتخل الشربة منه ثلث دراهم مع ماء الطبخ الهندي ثلث اوق او من ماء الخيار ثلث اوق او من طيب زور  
البقلة او قيقن واذا كان مع حرقة البول ادرا هذا الدواء نافع بلوط متفوق في الحبل مثقوب او بعد درهم سعد  
كدر من كل واحد درهم يدق وتخل الشربة منه ثلث دراهم مع اوقين من ماء الحشاشي

## الباب الثاني والشفعون

**في اورام الاثنيب والنفثيب** اورام الاثنيب اما حارة دموية او صفراوية وعلاقتها حمرة اللون والالتهاب  
والعطش وعظم الحرق وصفرة القارورة **وعلاجه** فصد الباسلق واخراج الدم بحسب ما وجبه السن والقوة والزمان  
والعادة وان يصفى كل غذاء جلاب من العناب عشرة اعداد والاحامس الاود عشرة اعداد من السكر والسكرين  
من كل واحد عشرة دراهم والعذام الشفيع او من زور الماش مع لب اللوز ويحذر العليل من اللسان والحلاوي  
بالواحدة ويضد النفثيب يدق الشفيع والطيب وماء الكزبرة وماء غيب الثعلب وريق الباقلي والعدس وماء الهندبا  
ويوضع الحرق المبردة بالحل والماء ورد وعصاة الكزبرة على النفثيب ويلين الطبعه بطبخ العواكه مع فلول الحشاش  
والسكرين من كل واحد عشرة دراهم وشرب واذا قرب زمان الاخطا يوجز الباقلي والاكليل والشت من  
كل واحد ثلث يدق وتخل ويصفى بصفرة البيض ويضد به واما بارود بلقية او سوداوية صلبة **وعلاجه** البلقية باطن القارورة

وعده الحشاش والعطش وبله الوجع ورخاوه الملس وياض لون الورم **وعلاجه** ان يشرب كل غذاء جلاب من اصل  
السوس وزر الزرايخ من كل واحد ثلث دراهم ومن الجاليجين السكري عشرة دراهم والعذام زور الماش مع لب  
حب القرطم ويلين الطبعه بطبخ فيه الزبد والانيسون وزر الزرايخ والباد زور الماش او يصفى بزور الشنت والسليم  
وزر البطم واصل السوس ودهن الحلو والعسل والملح ويوجد كيون وكندر وريق الباقلي ويصفى بدهن زور الماش مع دهن  
زيت ويطلى به او يوجز من ريق الباقلي والحلبة والياض من الاكليل اخر او يدق وتخل ويصفى بدهن الباقلي او يوجز  
الشت او يوجز المقل والكندر والشفع ويجعل قيقن ويطلى به **وعلاجه** السوداوي الصلبة والكبدية وياض  
القارورة وعده الوجع **وعلاجه** ان يشرب كل غذاء جلاب من الباذر نجويه وزر الزرايخ واصل السوس  
من كل واحد ثلث دراهم ومن الجاليجين السكري عشرة دراهم والعذام زور الماش مع لب حب القرطم ويلين الطبعه  
بطبخ الاقيصون او يحبه ويضد الموضع بالاصه الملية كشحرا لبطا والطاج ووج ساق البقر ودهن البقيع والنفث  
او يوجز من ريق الباقلي وريق الحشاش والاكليل والياض من الاكليل اخر او يدق وتخل ويصفى بدهن الباقلي او يوجز  
**اما** اورام النفثيب فعلا منها علامات اورام الاثنيب الحارة منها والباردة وعلاجه الحارة منها ان يشرب كل  
غذاء جلاب من القارورة ولب اللوز والسكر الابيض من كل واحد عشرة دراهم ومن ماء الزمان الحلو والحامض من  
كل واحد عشرون درهم مع السكر الابيض عشرة دراهم والعذام زور الماش الهندي ولب اللوز والسكر ويلين الطبعه  
شفيع المشش او بطبخ العواكه ويضد النفثيب بهذا الضاد ورد احمر عدس مقشر حشا وسور الزمان وريق الشفيع  
من كل واحد عشرة دراهم يطبخ بالماء يدق مع دهن اللوز ويعالج الاورام الباردة في النفثيب كما يعالج الاورام الباردة  
في الاثنيب ويضد النفثيب بهذا الضاد باقيل زرا تمام خطي دقيق نوي القز اخر او يدق وتخل ويصفى بدهن  
الريق ويستعمل وقد عرفت في النفثيب اعطاج وسبه شفع بعض في عضلات النفثيب وتدر **وعلاجه** ترك اراضه  
واستعمال الدعة والرفد ويعذي بالاعذية المحسنة الكيوس كجن الحواوي ولجور الجدا والمكان وتلين العضو المعوج با  
المسكات كجن ساق البقر وشحم الدجاج والاورا لبطا والشفع الصافي والكثير والخطي ودهن الشفيع والاربع وسوي

## الباب الثالث والشفعون

**في علل اعضا التناسل** نقصان الباء تكون اما لاسترخا الآله او لضعف الشهوة فاكان من استرخا الآله فعلاجه  
علاج الفالج وان يصفى كل غذاء جلاب من الجاليجين البقيع عشرة دراهم وزر الزرايخ ثلث دراهم والعذام زور الماش  
مع لب حب القرطم واصل السوس في القارورة يستخرج البدن بحسب الصبر وبحسب الانايج او بحسب اللوغا او المذكور  
من قبل ويوجز بالادهم الحارة كدهن القسط والريق والحشري والفرجين واما الحار ويحذر العليل من تناول العواكه  
واللبنيات والحوضه وما كان من ضعف الشهوة فيكون اما من استرخا كثير مفرط **وعلاجه** من تقدم السبب **وعلاجه**  
انقاس قوة العليل بالاعذية المخصصة المرطبة ويستعمل الدعة والرفد وان يشرب كل غذاء جلاب من السكر الابيض  
عشرة دراهم ومن ماء اللسان اللوز عشرة دراهم ومن النور في الاحمر والياض من كل واحد ثلث دراهم والعذام زور

الكرنب







العود والبنجر والجوارش المنقوع المقدم ذكره والغذاء القلبي المولود المبرز والدجاج  
الكروناج او مزور من الخوص مع لب حب القرطم او الدجاج وان كان سببه ضعف كبد فعلاجهم بقوة الكبد  
واصلاح حالها بان يسمي كل غذاء جلابا من السكبين السافج عشرة دراهم مع ماء الورد عشرة دراهم والغذاء  
الانريان من وجب لومان او المضيق مع الدجاج او الحورم القذاني والحورم القذاني مطبوخه والاسف  
ناخ والقرع والخنازير وسكر العشر ينفع ايضا وسحر ايضا لها العذب المطبوخ فيه القرع وورقه وورق  
الحن والسبع المرصوص ويترك القرب والجلوس الكثير في الحمام ويحتمل ايضا الادوية والاعذنه الحارة اليابسه  
واما ان يكون سبب قلة النخ والريح **وعلاجه** عدم الاسفناخ وسلامة الاعضاء وكثير النخ **وعلاجه** تناول  
الاطعمة الناعمة مثل الخوص والسليم المطبوخ والحوز والبصل الرطب وكثير من الاشياء الناعمة مثل السداب  
وزر القند ومن المودة كبر الحن والكزيب الباسه وزر البقلة والنبوقه والفاور وحرص على اكل اطعمة الباسه  
مثل الهليون واللوز الحلو وصفه البيض المبرست والحشفت والبطم والقشع والقندق والحوز والفتق والبصل  
والخزير والكاه والخوص والفراخ المدبره والبطا الاوز والدرمانج والطياحج والقناج والعصافير والحامات البر  
والغبارا وبقا الجمل والبن الحليب واصل اللوز وجب الصوبر وخبي الديوك والحب الحلو والبنيا لنضج الحاصل الحلو  
والصل والقرع والبطمه وجب لعلق الحورم الحلان والسموك الطرية المشوية حار وخرا حظه القليل الملح والحليم  
والنارجيل والهراس ويضرب عصافير وادوية العصافير واللوزيا والطرخ والنعناع والبادروج والدارصين والاعناب  
خاصة سره ملحه ودهن الزور ودهن السرج والسهم المقشر والسمن والارز باخ والقوفل والمصطكي والبنات  
والقرع والقرنفل وسمن البقر وجبه الخضرا والبايلي والسكر الطريزة وسكر القشر والفايد والقرطم والسكر الزميلي  
الكثير الارجل والشراب الحلو الرخاوي واما ان يكون سبب حراة وليس **وعلاجه** تخافه البدن وتحوطه وصفه اللون وله  
المنى ويطوا الازال **وعلاجه** ان يسمي كل غذاء جلاب من حليب زرا النخ ثلثا واق مع الرخين عشرة دراهم والغذاء  
الحورم الحلان المطبوخ مع القرع الرطب ودهن الحن والقطن والقشيب بدهن البنفسج والقرع ويحقن صاحب هذه  
العلم بهذه الحقة اكل الجوز وراسه هليون رطب نخاله السمك من كل واحد عشرة دراهم بطبخ رطلين ماضى يرجع الى  
رطل ونصف ثم يوقد من دهن سمك الدجاج وسمك البطم من كل واحد عشرة دراهم ومن من البرعشوة دراهم ويطبخ على الاد  
ويصب في الحقة ويحقن به واعلم ان المنى فضله الهضم الرابع وهي الرطوبة القوية العمد بالاعتقاد بالفعال السامر  
وهي افضل رطوبات البدن واخصها ولذلك يحدث باستفراغه القليل من الضعف ما لا يحدث بالاستفراغ الكثير من  
الدم وهو في الحلة والرطوبة بحري من كل واحد من الاعضاء الاصلية وكان يذمر من سائر الاعضاء ولذلك يحدث شبيهه  
واعلم ان الناس يخلون في استعمال اكلهم والافراد على فهمهم من لا يمكن الصبر عنه وان تركه استضر به وهو العمل الذي  
المزاج الحار الكلب والكبد القوي الاعضاء الاصلية الحار القلب والدماغ الكثير الحراة الغريزة والرطوبة الاصلية المدرك  
شراب الراح واكل النخان والحلاوي المترف من اصحاب لدعه والراحة ومنهم من نصر جدا ولا يقدر على ومن

البارد والباس المزاج او البارد الرطب المزاج القليل الدم والضعف الخفيف البارد مزاج الكلبة والكبد والدماغ  
الضعف اليه الاضطرار اللون والافس المدمن القرب والراضة والجوع والسهر واكل الحوصات والبقول الرطبة  
المشغول بالاعمال الساخنة ومن منافع اكلهم انه يخفف الاختلاف في غسطة النفس ويبدى في اللذة ويقل من الجوارش الذي  
المولد عن المنى من نواحي القلب والدماغ وسكن عتق العتاق وان كان مع غن من بهواه وقد يقع من طلبة البصر  
من الاستسلام الى البحر المردية ويقل الرأس والجوع المفاصل والحالين والحقون واوراها فان المعتدل من اكلها  
يسمى من هذه الامراض والافراغ كلها وقد يلحق بعض الرجال من ترك اكلهم بعد ان كان مستعلا اياه ما يلحق النساء اليه  
فمنهن اختلاف الدم يسبب رعا جوارش المنى من صلع ولبيس وكرب وقلق واسترخا وربما ادى الى الغنى واميل  
من يجلس حذر حذر عطيها فاصحاب الابدان اليابسه فانه يوقعهم الى السبل والذبول والذوق وكذلك ضعاف القول  
والمعدة والاحشاء واصحاب ضعف القلب والقرص وضعف البصر جدا وحسان لا يستعمل اكلهم عند الحرق والضعف والنعج  
المفرط والتم المفرط والاسهال المفسد والاستسلام من الطعام ولا في الهوا الحار والبارد جدا ولا عقيب القي ولا حال كونه  
حافيا او فانيا لا يجمع الكبار من النساء والصبيا احدا ولا من بعضه ولا من محبة ويعشقه ولا من يحته وعده كبير انا  
حاليوس انا اعرف وانا اذا استعمل الرجل ثم يجمع المراه لم يصبر عنه ساعده ويحب معاودة تروصفه السكينة ومقل  
اليهود وعسل الرخيل المزق والسبت والشيخ والارز باخ المحرقه وكعب الحزير المحرق من ايمانيت متلا لا يجمع  
بما الارز باخ يجمعها ميا ويطبخ الاطيل به ويترك حتى يخف ويجمع على ويعاود في شهر من

## الباب الرابع والنسعون

في سرعة الازال سببه اما ضعف القوة الماسكة واما كثر البرد والرطوبة وعلامة ما كان سبب ضعف القوة  
الماسكة سرعة زوله من غير ارادة كثير ويكون كثير المقدان **وعلاجه** اخذ الاطربة يلات والجاليجينا والقرع الحار  
المذكور قبل **وعلاجه** ما كان سببه الرطوبة فله الحراة والقطن واستفراغ المنى كثير ونفعا **وعلاجه** ان يسمي  
كل غذاء جلاب من البادر بخوبه ومن لسان الثور من كل واحد عشرة دراهم ومن السكر الاض عشرة دراهم والغذاء مزور  
الحص مع لب حب القرطم والدج والعصافير والحامات البرية واستفراغ البدن وسبعة رطوبه بحل لا اوج وبحل البصر  
او بحل البنفسج او بطبوخ فيه والتزيد والاسون ووزا الارز باخ او حل الطيبه بمعي الخنازير او الفطخ السبت  
وزر الفحل والسليم والملح والصل ويمنح العانة والنخان والحضيه بدهن الزبيب والخلوق والاس والرجس والسبت  
ومعجون الحن يفعهم نفعا ينالون قد يكون من حده المنى حتى لا يقدر الا وعده اسالكه **وعلاجه** لدعه اياها عند الطحان قد  
القوة الدافعة لبرقة **وعلاجه** سرعة الازال وشده اللذع عند خروج المنى **وعلاجه** ان يسمي كل غذاء جلاب  
من السكبين السافج عشرة دراهم وافرص الفحكت مع طيب زرا النخ عشرة دراهم او من شراب النخ ان  
السرطل او الاض من ايمان كان عشرة دراهم وافرص الطباشير الملين والصيدل نافع لهم وقد يكون من ضعف القلب  
والدماغ وعلاجه علاج تلك الاعضاء وقد سبق علاج ذلك



## الباب الخامس والتشعون

في مداو لا من او جلت به شهوة الجماع كثره شهوة الجماع يكون اما من كثرة المني والدم وما من ملاحمة البدن  
وعلايته كثره الاصلاح والافعال على كثرة المباحة وله الضعف منها وجمه اللون وموه البدن وعظم البصر و  
اكتناق البدن وعلاجه استفرغ البدن بطبخ الفواكه وتبليق الغذاء والقصد وان سقى كل غذاء جلاب من الحصر عشرة  
دراهم او من حليب زرا الفتح خمسين درهما مع السكخن السافج عشرة دراهم او يوجد من الغلاب والاحاص الاحود  
وايحلى من كل واحد خمسون عددا ومن التمر الهندي اللون درهما ومن المشمش اليابس عشرون درهما ومن لحوم الابرار  
اربعون درهما ومن حب الرمان الحامض اللون درهما ومنع بوماء ولبه في ماء بارد ويصلى منه خمسون درهما على  
مأ الحصر عشرة دراهم وسرب والغذاء من وزن من مأ الحصر ما والسكاج او يطعم العدى المطبخ مع الحل او يطعم  
الحن والحضاد والفسا والسهل والكرن الباسه والحض صندق وقل المني ويطعم شهوة الجماع زرا القله  
زرا الحن زرا القله زرا السهل والكرن الباسه من كل واحد اربعة دراهم يدق ويخل ويغلى في شره منه  
ثلاثة دراهم مع مأ الحصر عشرة دراهم او مع مأ الابرار او الرمان الحامض او مع ماء الرايب من اياما كان عشرة  
دراهم ويطبخ الكلى بالصندل والماورد والكافور وسام على ورق الخلاف واما من حده المني وعلايته سرخر وجهه  
مع حرقه كثره والصداغ واللبس وعلاجه ان يشرب كل غذاء جلابا من السكخن السافج عشرة دراهم او من مازر القله  
عشرون درهما او من مأ نقيع المشمش اربعون درهما وحشاو الحن وارايا الحامض والغذاء من وزن من العدى مع الحل  
او الحصر ويغلى في الماء البارد كل يوم بقدر الاحتمال وتشد قطع من الرصاص على القطن فان له خاصية في قطع شهوة  
الجماع والباه واما من شور وحكة بعض في او غير المني من ماله حادة صمغ او من درهما صمغ او من علايته اربعة  
جامع ازاد شراو وما نفعه وجع بعد الفراغ من الجماع وعلاجه ان يشرب بالعدوة جلاب من الغلاب عشرة اعداد  
ومن التيلوفر اربعة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء من وزن الماش مع لب اللون والحصر والابرار  
او الرمان الحامض ثمر سمبل الطيعة ما الفواكه مع الترخين والسير حشمت من كل واحد عشرة دراهم او يحل الطيعة  
مطبوخ الاصلح الاصفر وان كانت علامة الدم غالبة فعلاجه القصد من الباسق او زرا البدن وتبليق الغذاء والاكل  
في المساكن الباردة وتحت الحشائط المبلولة بالورد والدخول في الماء البارد ومنعهم شرب شراب التيلوفر ورايا  
الحصر او الصندل من اياما كان عشرة دراهم واما من كثرة الفتح وسببه تناول الاطعمة الناجحة او المولدة للوجع النجس  
وعلايته شدة الانعاط وقدمه الاسباب المذكورة وعلاجه سقى البزور الحامض والسكر كثره السداب وزرا الفحكت  
من كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء من وزن الباج السافج وان كان كثره السود فعلاجه  
ان يسقى كل غذاء جلابا من شراب الباذر نجو بر عشرة دراهم والغذاء من وزن من مأ الحصر مع لب حب الظمير ثمانية  
البدن مطبوخ الاقشير او يمجون البجاج مع السناس من كل واحد سبعة مثاقيل ومن السكر الابيض عشرة دراهم

## الباب السادس والتشعون

## في دروي المني والوذي وسيلانهما مع غير الاذنة ان كان سيلانه بسبب كثرة المني وقلة المباشرة وكثر تناول

الاغذية المولدة للدم والمني فعلاجه خروج المني كثير عند الجماع من غير ان يصبه من ضعف وعلاجه القصد والخروج  
الدم بحسب القوة والواجب وتبليق الغذاء وان يشرب كل غذاء جلابا من مأ الحصر عشرة دراهم ومن السكر الفائق عشرة  
دراهم والغذاء العديس من غير لحوم وسام على ورق الخلاف وورق البج والسفنج والفيكت وبضد القطن  
بالغبروطي المعمول من السبع الصافي ودهن القنع ودهن البقم وما الورد وما الخلاف وما نقله الحقا وما الحن  
وما الكزبرة او شرب شراب الصندل وسراو التيلوفر وشراب الغلاب وشراب الاحاص وشراب الحشاش من اياما  
كان عشرة دراهم ولبس لكتان والتوري واليابا الصندل ولا تمار على القلالا نه سقى الحن ويعين على ادرا المني اما  
لضعف الطية او ضعف لقوة الماسكة وعلايته علامات ضعف الكلى وسوء مزاجها ونحافة البدن واذا انقلب في منها  
بالثوب بقي اثره على الثوب بعد الفصل المبلغ وعلاجه ان يشرب كل غذاء جلابا من شراب السفرجل عشرة دراهم مع  
الطيار والطين الا ومنى من كل واحد ثلثة دراهم والغذاء من وزن من العدى مع لب اللون ومأ الحصر او ما الساق  
او الابن باريس مع لحوم البقر واليوس الحليبه واناثا الحن وبضد القطن الا قاتيا والقرط والطين الارمني والطرايت  
ومنعهم ايضا هذا الدواء جلابا من كل واحد ثلثة دراهم حلا الاربعين دراهم يدق ويخل ويغلى في شره منه  
ثلاثة دراهم مع مأ الكزبرة والنعاج الحامض او السفرجل او مأ نقله الحقا من اياما حضر عشرة دراهم ويصلى منه اربعين  
والنعاج الحامض والرمان الحامض والساق والابن باريس وسحق عالج فيه ورق الخلاف وورق الحن وورق  
الحشاش والتيلوفر والسداب وعصى الراعي وحي العالم صندق واما من سيلان المني زرا الحشاش زرا الحن زرا القله  
من كل واحد دراهم اصل السوس ثلثة دراهم وزرا جلابا من كل واحد دراهم يدق ويخل في شره منه دراهم مع ماء الرايب  
او يفيض البقر او مأ الحصر او مأ القله من اياما كان عشرة دراهم واما كثره في امر الجماع او ماله من حذشه كاكوت  
للقرين وعلاجه شغل النفس بالاستغالة الشاطلة وترك استماع ما في هذا الباب وتقوية القوة الماسكة بالاطمينا  
ومادة الجوه صندق واما نافع لسيلان المني من قرط الرطوبة وضعف القوة الماسكة زرا الحن ثلثة دراهم زرا البنا  
السنون من كل واحد درهما ن شهدا نج ثلثة دراهم جلابا من كل واحد اربعة دراهم يدق ويخل في شره منه  
دراهم شقوق تقطع سيلان المني والوذي والمذي زرا الحن زرا السداب زرا القله من كل واحد ثلثة دراهم ثلثة  
شهدا نج من كل واحد درهما ن جلابا من كل واحد ثلثة دراهم مع ماء بارد

## الباب السابع والتشعون

في العذوبوط العذوبوط هو الذي تحوي عند الجماع ولا يملك مقعدته واكثر ما يعرض هذه العلة لمن بدنه متخلل له  
سبق كثير جدا والمزهلين ومن له في الجماع لذة مفرطة لا تحترق اعضاهاهم ويحلل ارجحهم وعلاجه ان لا يعمل الا  
بعد البتور ونفيه المعاملات ومن شرب كل غذاء جلابا من شراب السفرجل عشرة دراهم مع مثقال من قرح هذه  
صفحة جلابا من شراب افا حلا لاس من كل واحد ثلثة دراهم ضد مقاصري نصف دراهم صغ غري كدر من كل واحد

والمذي







ويجب ويستعمل او يخذ فرجة هذه **فصلته** كل كبريا افافيا واما اخر من طين قري اخر او يدق ويخل ويحرق  
 ويستعمل واما الغلبة المائية والرطوبة على الدم فترجي القوة الماسكة وينفع اقواء العروق و**علامته** كثرة البثور  
 وقلة العظم والكسل وميض اللون وربما يكون معه يحم في الوجه والعين **وعلاجه** ان يسي كل عدة جلاب من  
 اصل السوس ثلثة دراهم ومن الباذر نجويد درهمين ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء من وزه الحصى  
 مع لب اللوز اول لب حب القرطم ثم ينقى البدن من البلغم باياج فيقر او باياج جالينوس او يخذ من السنا  
 خمسة دراهم ومن زرا لوز اياج والباذر نجويد ومن كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم ينقى  
 ويحل فيه من معجى النجار ثلثين خمسة مثاقيل ويصير عليه الى اخرتها حتى يحصل استمراخ من البلغم ثم يعالج بالحقا  
 بساق كرفس الجملان وقرفص كبريا ورياس ورياس السفرجل والصنع العري وزر لسان الحمل والغذاء من وزه  
 الساق او الابيض يابس مع الطيايح والدوايح او يخذ من هذا الدواء ويتناول ما السفرجل او يرق الاس  
 فشار الكندر وخت الحديد والطين الاوى من كل واحد اربعة دراهم يدق ناعما ويحل الشربة منه مثقال قبل  
 الطعام او بعده او يخذ من فارسي يطبخ مع الماء طاجيدا ويصير ماءه ويلقى عليه من الكندر والطين الاوى من كل  
 واحد درهم وهو يشرب على الرق ويحل من هذه الفرجة ان افراط الطيف كل معجى وكا الصباغة طنان من كل  
 واحد درهم طين ارمني مخوم يكون من كل واحد نصف درهم يدق ويحل ويحل في ماء الساق او ماء الكرم او ماء  
 الاس الرطب ويغرفه قطنة ويستعمل واما الغلبة الساق المحترقة على الدم فتنتفخ اقواء العروق **فصلته** **وعلاجه** ان يسي كل عدة جلاب من الباذر نجويد  
 بخافه البدن ويحل في الرق وقلة التبرق وظظ الدم وسواده **وعلاجه** ان يسي كل عدة جلاب من الباذر نجويد  
 درهمين ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء من وزه الماش مع لب اللوز وان يستمرخ الحظ السوادى يك  
 مطبوخ الايتون او يحرق او يحرق النخاع فاذا بقي البدن من الحظ السوادى استعمل الحاسات للدم من الوبوب  
 الحامضة والاقرص المذكورة من قبل

## الباب المايه

**في سيلان الرحم** تعرض للنساء سيلان الرطوبة من اوطافى وسببه ضعف القوة القاذية في الرحم حتى يخرج عن  
 قبول الغذاء **علامته** صفرة اللون وضعف القوة وان يحس تلك الرطوبات باردا **وعلاجه** تقوية القوة القاذية  
 بالاعذية الطبيعية المبرية الانصاف والاشربة المقوية للقلب والمعدة كشراب الحامض والابرج والفتاح والمعجون  
 المفرد والغذاء القلالي النافعة والدرجاج الكردناج واما فصول يجمع فيها سبب دفع البدن اليها على سبل السقية  
 والاستمراخ فلكل فصول اما ان يكون حار او موي او صفرا او بلغميا او سوداوا ويستدل على كل طبع بلون الفضول  
 المستخرجة فان كان الغالب عليها الدم **فصلته** حمرة اللون والحرارة والعطش وحمرة الفارورة وظظها **وعلاجه**  
 فصدا لبا سلق وقليل الغذاء وينقى الوبوب والاقرص الحامضة والغذاء من وزه جالينوس مع لب اللوز والدرجاج  
 ويحل فرجة هذه **فصلته** خرواب جفت البلوط عصف محرق اخر او يدق ويحل ويحرق بالاس ويستعمل وان كان الغالب

عليها الصفرا **فصلته** صفق لون ما تستفرخ وشده العظم وربما يكون معه تن **وعلاجه** ان يسي كل عدة جلاب  
 من ماء الرمان المعصورين مع شحمهما من كل واحد ثلث اواق ومن السكر الابيض والريحين من كل واحد عشرة دراهم  
 والغذاء من وزه الماش مع لب اللوز والابيض يابس مع لب اللوز ثم ينقى البدن من الصفرا مطبوخ الفواكه او مطبوخ  
 الاطيلج الاصفر فاذا بقي البدن من الصفرا فاستقها الرطوبات القاذية مع الاقرص الحامضة المذكورة قبل وان كان  
 الغالب عليها السودا **فصلته** محل البدن وظظ الرطوبة المستخرجة ويحلها من **وعلاجه** ان يسي كل عدة جلاب  
 من الباذر نجويد وزه الهندا من كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء من وزه الحصى مع لب  
 القرطم ثم ينقى البدن والرحم من السودا حب الايتون او معجون النخاع ثم يسي كل عدة جلاب من ريبا لسفرجل عشرة دراهم  
 والصنع العري المغلور اربعة دراهم والغذاء من وزه الساق مع لب اللوز والطيايح والدرجاج وهذا الدواء يافع هذه  
 العلة شاذج مغسول دم الاخرين كبريا بسد شب يافى طنان زرا البقلة طين ارمني طين روي من كل واحد خمسة دراهم  
 يدق ويحل ويحرق في الساق ويغرف الشربة منه ثلثة دراهم مع ماء الساق او ماء السفرجل او ماء لسان الحمل او ماء عيسى  
 اراعى من ايها كان عشرة دراهم فمما يافع يقطع الرطوبات السائلة من الرحم فتور الكندر فتور الرمان يكون اجل  
 سوا يدق ويحل ويحرق بالاس الرطب ويغرفه الطهر والعانة

## الباب الحادى والمياه

**في احتباس الطيف** سبب احتباس الطيف ان كان الورم في الرحم فعلا مته الثقيل والوجع والحصى **وعلاجه**  
 القصد وان شرب كل غذاء جلاب من الغناب عشرة اعداد والبرسيا وثمان وزه الهندا من كل واحد ثلثة دراهم  
 ومن السكر الابيض والريحين من كل واحد عشرة دراهم والغذاء من وزه الماش مع لب اللوز وشرب جلاب  
 بالغذاء من شرب البنفسج والريحين من كل واحد عشرة دراهم وان كان سبب قلة الدم **فصلته** نحافة البدن وحمرة  
 اللون وقلة الجوع والنعف والاستمراخات الكثرة **وعلاجه** ان يسي كل عدة جلاب من شرب الفتاح مثقال والذ  
 وترك النعف والراضة والنوم والحمام المعتدل والجلوس في المساكن المعتدلة الهواء والنوع في الغذاء وتناول الاغذية  
 الغليظة المولدة للدم كالحرايس والعصايد والتمان والحلاوي وتناول حلو الجوز المعول بالنساء وان كان سبب قلة الدم  
 او سبب ردي نصق مجارى الدم الى الرحم **فصلته** يفاض اللون ويظا البصر وظظ الفارورة ويضاهى رمل البدن  
 وكثرة البول وقلة النوم وكثرة التبرق **وعلاجه** ان يسي كل عدة جلاب من زرا الكرفس وزرا الراياح والابيض  
 والفتوح الجبل من كل واحد درهما ومن الجالينوس العسل عشرة دراهم والغذاء من وزه الحصى مع لب جالينوس  
 كل غذاء جلاب من البرسيا وثمان ومن المشكط اشبع وهو ارك من كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الاحمر عشرة دراهم  
 وتعد المرأة في ما يلحق فيه القصور والاكليل والشت وزرا الراياح وزرا الكرفس والابيض ودرج  
 السذاب الطري ويكد السرة بالا فافيه كالسباسة والسبل والقرنفل والجمل والقافله والفسط والحماما وفتاح  
 الاذن والدارصني وجب اللسان والجوز يودق بعض هذه الافاويه كلها بحسب الوجدان منها وفاقا لطبع



في الماء وصير في كيس ووضع على السوء والعانة حراف كثير فانه يدر الطباشير وينال من هذا المجرى فانه يدر الطباشير  
من غير فوقه مشكط مشكط مسطر او يذيقه اسارون حاما حيل جوده من كل واحد ثلثه درهم من الزاوي باح بز  
الكم من الايشون من كل واحد درهمان يدق الجميع دقا ناعا ويخل ويحق بعسل متروك الرغوة الشربة منه مقدار  
ما اللوبيا الاحمر فان لم يحضر فما الحصى الاسود او الاحمر صفة فرجة يدق الطباشير من قرح حيلة من كل واحد درهم درهم  
سذاب شون من كل واحد ثلثه درهم من اسفنتين من كل واحد درهم يدق ويخل ويحق بدهن السبل والسذاب  
ويخل صفة فرجة اقوى من الاولى فويح حيلة اهل سذاب ايسر فتور الخطل كدس من كل واحد ثلثه درهم مسك يقي  
جنان يدق في دهن الرقيق ويستعمل فرجة اخرى صرارة النور يدق بدهن اللسان ونفس فيه صوفة ويخل وان  
كان سبب فرط من ضيق المسالك ونزاجها فعلا منه ظاهره **وعلاجه** فصد الصافن واخراج الدم الكثر واستعمال الرابضة  
والنقى والجوع وان بقي كل غذاء جلاب من السكبين الساذج الصادق المحروسة عشرة درهم والغذاء من السكاج  
من غير الحمر وساول الاطعمه الحامضة واستعمال الحمام والتمريق فيه والخلوص في الشمس **صفة** يحرق يدق الطباشير  
ويخل عاقر قرحا اظا او الطيب عود جاوز كدس من كل واحد درهم موضع في الحجرة تحت اجانه مشوية وبعد المرأة عليها  
ليس يقي الخوا الى الرحم **صفة** يحرق عودك الطبر جاوز من كل واحد درهم موضع على الحجرة كاد صفة لك  
وان كان بسبب سوء مزاج البدن كله او بسبب علة في الحلال والمقعدة فعلا منه آفة تلك الاعضاء وعلاجه علاج  
هذه الاعضاء ونقوتها

## الباب الثاني واللماية

**في العلقه وعسل الحبل العنقا** اما ان يكون بسبب سوء مزاج الرحم وذلك اما بسبب برودة مكثت تضم افواه العروق  
التي في الرحم فمنعه عن روده الى فيه وان وصل اليه حمده وبرده فيطرا استعدادا لقبول الصبر بذلك السبب  
**وعلاجه** رافه الطيب وتله حمته ويطو النقي ويكون مع ذلك شرب متقا وناضبا واللون ابيض **وعلاجه** بتدليل  
مزاج المرأة ونقية البدن ان كان هناك خلط بارد بلقي او سوداوي بان يسهل كل غذاء جلابا من زرا الزاوي باح  
والبادر بخوبه من كل واحد ثلثه درهم ومن الخلفين البصيل عشرة درهم والغذاء من وزه الحصى مع لب حب لقرطم  
ويحشى اياما حتى يظهر النقي في القارور ثم يقي البدن بحل لصر او حبسا لا يارج او يطبخ فيه الزبد والماء من مرج  
والايشون وزرا الزاوي باح وزرا الكوش ويحذر ذلك من الادوية المسهلة للبطن والسوداوي يستعمل القروحات  
النافعة في هذا المرض **صفة** فرجة سخن الرحم ويقويه ويعين على الحمل زعفران عود في شرب ياتي ساق من كل  
واحد درهمان يدق الجميع ناعا ويدق العسل ويوفظ فيه او صوفة بدهن ورد ويحق في ذلك لعل تستعملها المرأة  
بعد الظهر بغير ذلك لانه ايام متواليه ثم يجمع بعد ذلك **صفة** فرجة اخرى اقوى من ذلك نقي الاوب من اوب السك  
سراو الذي من اوب الاسد يجمع ذلك كله ويحق فيه صوفة ويستعمل بالبولس اما اعرف دوا واستعملها المرأة  
حلت ولو كان عاقر قرحا ووضفها النقي الاوب ويعره وعضل ايسر سوا يدق الادوية ويخلط مع العسل ويستعمل لانه ايام

متواليه وبوم المرأة بان يشرب كل يوم شربة العاج درهم والبراق الاربعه او الثمانية من اياما حضر درهم مع شرب  
البادر بخوبه عشرة درهم والغذاء من وزه الحصى مع لب حب لقرطم او شرب كل غذاء من ايشون ويطون او من الزاوي باح  
القاروق من اياما حضر درهم مع طاب حار من السكر عشرة درهم ودهن البعند وقطع يدق الناردين والرق والرس  
وحبها الخضراء ويخل فرجة سخن هذه **صفة** ميعده يسهل فيه حب لغاوي رزق احواي رة سذاب اخرا من يدق ويخل ويحق  
بما السذاب ويخل افر صاوي يحرقها عند الحاجة فانه نافع جدا في هذه العلة او يحرق بوزا الارب والسذاب ويخل ببط والاور  
او بسبب حر جفاف جفاف البني ويحرقه **وعلاجه** مناج المرأة وصفه لونها وراة الحصى وكثرة الشعر على الشدة  
وظل دما الحصى وسواده **وعلاجه** بتدليل مزاج المرأة بان يسهل كل غذاء جلابا من طب زرا الفرج خيسن درهم من السكر  
الايشون عشرة درهم ومن شرب النضاج او من السكبين الساذج ومما الورد وما لسان الثور من كل واحد عشرة درهم  
ويغذي بالتمر او الزاوي باح بالجو من الجدا والحلان وكل ما مكثت به البدن الحصى **صفة** فرجة اخرى ينفق في هذه  
العله تحرب لبط سحر الاوزنم الدجاج نذا السحر ويحل فيها علك الاساط خمسة درهم ونفس فيها صوفة ويستعمل واما بسبب  
يس مفرط جفاف البني ونفسه **وعلاجه** مناج المرأة ونحافها وقلة البني وبيش الفرج داما **وعلاجه** قسطا مزاج بالاكاذ  
الرطبة وان يسوب كل غذاء جلاب من شرب البنيق او شرب الحماش من اياما كان عشرة درهم ودهن السك  
الايشون عشرة درهم ومما الورد وما لسان الحبل او زرا الشاهين من واما الحمر والسويكة الطرية واستعمال الحمام  
والادهان الرطبة كدهن البنيق والفرع والينلوفر ويستعمل هذه الفرجة بوجد حمر البط وسحر الاوزنم الدجاج ويحق  
ساق البقر يدق كلها ويخلط بدهن البنيق والفرع والينلوفر ونفس فيه صوفة ويستعمل واما بسبب رطوبة مزلة رقيق  
البني ويحق بها **وعلاجه** سيلان الرطوبة من الرحم داما واذا حلت استعمل **وعلاجه** ان يسهل كل غذاء جلابا من الخلفين  
السكري او البصيل عشرة درهم مع زرا الزاوي باح والبادر بخوبه من كل واحد ثلثه درهم والغذاء من وزه الحصى مع لب  
حب لقرطم والداويين والزعفران ويقي البدن بالقي والامسال بالمقياسات والمسهلات المقدم ذكرها وتناول  
الاعذية النافعة والقلايا المتولة الميزه ويستعمل هذه الفرجة فانها نافعة في هذه العلة صفة ياتي ساق في  
زعفران من كل واحد درهم يدق الجميع ناعا ويخل ويخلط بدهن الناردين ويطبخ بصفه ويستعمل **صفة** حقة نفع من  
العقم الذي بسبب رطوبة مزلة سعد كدس من صوفان من كل واحد عشرة درهم ودها يطبخ بثلثه ارطال ما حتى يجمع  
الى رطل او يوجد منه في كل يوم عشرة درهم ودها ويحق بزر الرحم وقد يمكن ان يكون عودا بحل سبب فله موافقة مني  
الرجل البني المرأة ينبغي ان تستعمل ذلك باخرى لتوافق مزاج الحنين وقد يكون نقص رباط الكثرة فحينئذ ليرحم البني اذا  
خرج على الاستقامة الى الرحم **وعلاجه** نفوس الكثر والنجاسة الى الحصى والبراق البول منه على غير الاستقامة  
**وعلاجه** ان يوجد من حمر البط والدجاج وسحر الماعز ويحق ساق البقر وسحر الاوزنم الساق ودهن البنيق  
ودهن اللوز الحلو ودهن الفرع ويحل منه قير وطياويدي وسويك ويشد ثوبا واما بسبب سرعة الرطوبة بعد  
الاستئصال واما بسبب حركة عيونه او عدوا واعراض نفسانية مفرطه كغضب مفرط او حمر مفرط او حمر مفرط او حمر مفرط

هم



او سرور منقرا منقرا لقوي الاعضا او قرح مفاجي واما سبب الامرينه مثل حي شدي او صرع او سكر افالج  
او استرخا او وجع شدي كوجع القويج او تناول سهل او قندا او كثر جاع او كثر استحماء او حرا او برد معا  
فصل واشتاء مر احده شديده الكيفية **وعلاجه** ازاله السبب وتقوية الاعضا الرئيسة وقد يكون القرح بسبب  
فساد الاقلام مثل الجوارح وهذا العلاج له وقد يكون بسبب من خارج غير هذه الاسباب التي ذكرناها بالجملة هو من  
سبب سواي مقدور من الله تعالى كسحره لا يشر وكل بقدر الله تعالى

### الباب الثالث والمياه

**في كثرة الاسقاط** هو ان المراه تجل ولكن سقط ولا تحفظ الحين فان كانت ذلك من اسباب خارجة من الالبان  
التي ذكرناها فنبغي ان نحفظ المراه ويحترز منها وان كان من اسباب داخله في ما رطوبه من لونه مزيجية فالحرم  
**وعلاجه** كثر سيلان الرطوبه من الرحم ورجل البدن وتيج الاجفان وكثره الرقي والتكسل **وعلاجه** تقوية  
الرحم من الرطوبات المزلقة بالجوب والايارجات السهلة والمقنيات المذكورة قبل او يعطى ماء الاصول والبرق  
ويدهن القطن بدهن الخروع ودهن اللوز المرود من القسط المرسلط تلك الرطوبات ويشرب كل غداه جلاب  
من شراب الباذر نجويه عشره ودهن القلايا المتولة الناشئة منهم ودهن المسك الحلو والمزويج  
من البخرين مثقال **صند** حار من نافع يحفظ الحين ويحفظ الرطوبه الفضليه زرباد ورويح من كل واحد درهم  
لو لو كبر با عود خام من كل واحد درهم اشبه خيل من كل واحد نصف درهم يدق ويخل ويغلى بماء منقوع الرغوة  
الشرب منه مثقال او يشرب ثلث غدوات متواليات من الزبادي اكثر نصف درهم ويحقن ايضا بدهن رقيق  
منقوع في الغالية والخلوق سفوف نافع يحفظ الحين ويرل الرطوبه الفضليه جديده نصف درهم ودهن الكز  
والرازيانج والايسون والناخاه والسعتر والاحضان والخويجان من كل واحد درهم يدق ناعما ويسحق بماء  
مناقل الي درهمين او تناول من هذا الخوارق زبادي كثر من نافع يحفظ الحين من كل واحد ثلثه درهم  
كمون كرماني منقوع في الخل بماء وليمه يدق الجميع ناعما ويخل ويغلى بماء منقوع الرغوة وقد يكون اسقاط  
الحين بسبب ربح طيفه في الرحم مدد الرحم ودفن الاجنه **علامته** انفتاح الشه والعباءة والفرار والسهل في  
المعدة وسوء الهضم والتأذي من الاطعمة الناحية اسقاط الحين قبل ان يكبر **وعلاجه** ان يتي كل غداه جلاب  
من ماء الاصول المتقدم ذكرها عشره وثلثا او شرب كل غداه جلاب من نورا الرازيانج وزبادي كثر والايسون  
من كل واحد ثلثه درهم مع الحين يعطى عشره ودهن القلايا مروره الحين مع لب حب الطرم والديج والطماخ  
والدراينج والفساج والعصافير وسير من الزعفران والدارصيني وهذا وانا نافع للحين في اللواتي يسقطن او  
سبب الرازيانج في الرحم زرباد ورويح حليت جديده ستر عفن لسان من كل واحد درهم يخل عشره ودهن  
مسك واثق سكر مثل الجميع يدق ويخل ويغلى بماء منقوع الرغوة الشرب منه مثقال ويدهن القطن والقطن بدهن  
الزيت والسوسن والزنجير والخيري والشت والرحان ودهن اللوز المرود من الناورين وساول النادر جلاب مع

السكره خاصيه محبه في حفظ الحين وقد يكون لشدة هزال المراه لا يفي تلك الحالة لا تفصل عن غذا المراه ما  
بعد الحين **وعلاجه** تسخين المراه ببيع الغذاء والاطعمة المنخبة مثل الطماخ والفساج والدارصيني والدارصيني  
التيه والسكر ودهن البدن بدهن اللوز والبنفسج ودخل الحمار بعد ساول العدا والنور والراحم والدمع ورك  
الغيب وقد يكون لاختصاص دوا لطيف الذي هو غذا الحين **وعلاجه** ان يتي كل غداه جلاب من البرسيان شان ثلثه  
درهم ومن المشكط اسنيج عشره درهم زبادي ورويح من كل واحد ثلثه درهم مع السكر الاخر عشره  
درهم والعداء مروره الحين مع لب حب الطرم والدارصيني والدارصيني

### الباب الرابع والمياه

**في عسر الولادة** هو اما ان يكون بسبب ضعف القوة الدافعه واما ان يكون بسبب من المراه واما ان يكون  
بسبب صغر الرحم فان كان بسبب ضعف القوة الدافعه **فعلاجه** ان يمتزج البطن والظهر بدهن الرقيق والخل  
او الزيت ويحلى المراه في ما يخل فيه البايوج والشت والاكليل والمزنجوش والنام وورق الكرف والسواقي  
اكتان ولوط عرقه كنان مكندوس وجديده ستر ويدخل في الاثاف اذا كان يعطى مسك القرم والخير باليد  
ويجهد في الترح والطلق ليدفع الحين او يشرب جلاب من المشكط اسنيج والبرسيان شان ومن السكر الاخر  
عشره درهم او يوخد من حافر البقل ومقله المسك اخرا سواء وسخر بالمراه فانه سهل عليها الولادة على ما ذكرناه  
الاقدامون واما ما كان بسبب من المراه وكثر شحمها المفرط **فعلاجه** ان تنام المراه على بطنها وتصبح ركبنا تحت  
فخذها ويمنح رجليها ونوع سترها وخواصها بدهن حمر ابط والاوز والدجاج والماعز ووج ساق القرم مع السبع  
المداب فيه ودهن السبع وان كان عسر الولادة بسبب انها كثر **فعلاجه** شحم الجديده ستر والمسك والشونيز وثلثا  
واجماد الطلق والترج كما ذكرته من قبل وان عرض لها عسر بسبب قوتها من الترح والطلق فقسّم الدوا لعالجه  
والماء ودهن وان كان معها حارة مزاج فقسّم الماء ودهن الصندلين والورد والبنفسج والجيا والياس وان كانت  
سبب هو بارد وبرد مكنت فقسّم الماء ودهن الحار ولا يدع ان يمتزج بسببه **فعلاجه** ان يمتزج حالي بطنها وفخذها بكادرات  
مسحه ويدخل الحمار ويصب على ظهرها الماء المغلي فيه البايوج والشت والاكليل والحلبة وزبادي كنان والنام وان  
كان عسر الولادة بسبب حرا المراه **فعلاجه** ان يمتزج ظهرها وبطنها وودا فخذها بدهن الورد ودهن السبع و  
دهن الصندلين والماء ودهن ويحلى المراه الحامله في مساكين دوده تحت الجحشاف ويسقي جلابا من ماء الرمان  
المشوي مع السبع عشره درهم والعداء مروره الماش مع لب اللوز والاسفاناج

### الباب الخامس والمياه

**في اجتناب المشية والحين الميت** ينبغي ان يجهد جدا في اجتنابهما ولا يتمل فان طول اجتنابهما  
يؤدي الي العفونه وهلاك المراه **وعلاجه** ان يتي جلاب من المشكط اسنيج والبرسيان شان والاكليل  
من كل واحد ثلثه درهم ومن الترس والنفج درهمان ويعطى بالكدش والشونيز والمسك ومسك القرم والاثاف







بكر افلاجهما الترويج لا غير فان الجماع يستفرغ المني المحقق في وعته ويقع السدد

### الباب الثامن والمائة

**في التمدد في الرحم** سبب حد وثقاسوء مزاج بارد في الرحم فاذا وصل الغذاء لم ينضم بسبب برودة مزاجها فيصير نجا وراجا **وعلاجه** ورير في العانة وما يليها من اسفل البطن وصلاته ووجع وتدد يمتد الى الاربعين واذا فرغ ما بين السرة والعانة سمع منه صوت كصوت الطبل **وعلاجه** ان يشرب كل غداه جلاب من زرا اراياخ والايسون وزرا الكرفس من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر الايسون عشرة دراهم او سناول من حوارش الكوفي مثقال او يوجد من هذا الدواء زرا السذاب وزرا اراياخ وزرا الايسون زرا الفطر ساليون والفرد ما ناوا الكري من كل واحد عشرة دراهم يدق الجميع ناعما ويخل بحرين الشربة مثقالا مع جلاب من السكر الايسون عشرة دراهم او سناول من البحر سنا نصف مثقالا يطبخ فيه الناعما وزرا الكرفس من كل واحد ثلثه دراهم وتعمل الضادات والفرد ذات الكاوانا المتحد وهذا نافع لصاحب هذه العلة كونه يورق من كل واحد ثلثه دراهم من يابس عشرة اعداد يدق الجميع ناعما ويخل بحرين ويصديه العانة ويمنح العانة بدهن السبب والسذاب والقطر والزيق او يحلوا العليله في ما يطبخ فيه الايسون والسبب والمزجج والبرجاسف والاكيل والنار والسم والسذاب وزرا الجرجير

### الباب التاسع والمائة

**في اورا الرحم** اكثر اوراها الصلبة الحار وسببها اماضه يقع في الرحم واحتباس طث او نفاسا وعسر ولاده او كثر جماع **وعلاجه** ان كان الورم حارا الخبي الحار والضران والعطر الشديد ومراوه الغم وواد انسان ووجع الراس والهدان واختلاط العقل وسرعه النفس وتواتره ووجع البطن والخاصة بين السرة وعسر البول وجفاف الطبيعة **وعلاجه** تصد الباسلق واخراج الدم بحسب لقوه ويقعدن الواجب وان شرب جلابا من حليب بر الفرج ثلثه اواق ومن السكر الايسون عشرة دراهم ويصديه العانة والسرة يدق الجميع ويابس من العسل والعدس والخطي والبنفسج من كل واحد ثلثه دراهم ومن الحافو ورائق يدق الجميع ويحبب الثعلب او ما كان من او ما الهنديا ويحسب الموم باللعابات والادهان الباردة او يوجد من لعاب حيت السمك او لعاب زرا الخطي ولعاب زرا فطرنا من كل واحد عشرة دراهم ومن البنفسج ودهن الفرج من كل واحد عشرة دراهم ومن ما عنب الثعلب او ما عنب الراجعي او ما لسان الحمل ويحسب الرحم به ويحل ما يطبخ فيه البايونج والخطي وزرا نكتان وعنب الثعلب والاكيل الملك والحنان او يقطر في الموضع دهن الورم المضروب مع بياض البيض وان لم تحلل واشتدت الاعراض الا لزمه طامس الحين والاشتران فاعلم ان الورم في طريق الجماع فينبغي ان يعالج بالالسه الحار وبعان الطبيعة على الجمع مثل لعاب زرا نكتان ولعاب زرا المرو ودهن الزنق والخيري فاذا اتم النفع وانجم فعلاجهما ان يحقن بما العسل المطبوخ فيه زرا نكتان ويشرب كل غداه جلاب من طيب لوز ثلثه من كل واحد عشرة دراهم ومن السكر الايسون عشرة دراهم فان كان الورم صلبا وتولده من مادة سوداويه **فعلاجه** النقل واضطراب حركة الساقين والصلابة في موضع

العانة وعلاجه ان يستعمل كل غداه جلاب من اصل السوس وزرا اراياخ من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر الايسون عشرة دراهم والعانة من زرا الحصى مع لب جلاب فطره ويبنى البدن من الاخلاط السوداء ويهبط بخ الايسون او يهبط السوس ويجوز ان يحقن في الرحم دهن الورم المدف فيه من هرا الباسليون او من هرا الباسليون ومنع العانة والظفر والشفة بدهن القسط والكزوع ودهن الزنق والسوس ويحل في اليوم ساق في ما يطبخ فيه البايونج والاكيل والسبب والخله وزرا نكتان والمزجج والبرجاسف او يوجد من نقل وتمر ابطة والعاقونج ساق البقر ودهن الياسين والخيري والموم الصافي ويحل منه قير وطبي وسعمل

### الباب العاشر والمائة

**في سرطان الرحم** اكثر حدوثه سرطان في الرحم عقيب ورام حاره لم ينجم ولم تحلل وعلامته الضران والوجع وزرا كان معه نفخ وعلامته وجع شديد في الاربعين والعانة والظفر وسيلان رطوبه منه الى سواد حمره وهذا ما لا علاج وبروله وكبرك سائر السرطانات الحار في الاحشاء ولكن يعالج بالاشيا الساكنة للاوجاع وما صنع ان يزيد وسكن وجعه طوسا في ما يطبخ فيه البايونج والاكيل والناموس والسبب والحنان والكرنب والسلق والخله وزرا نكتان وزرا الكرفس والبنفسج يابس او رطب من كل واحد عشرة دراهم وزرا الطر حشوق وزرا الخطي من كل واحد اربعة دراهم يدق الجميع ناعما ويحبب دهن السوس ودهن السبرج ويصديه الموضع واذا اشتد الوجع ولا يطق العليله فينبغي ان يلبس الطبيعة يطبخ هذه صفت سنابكي سبعة دراهم عنبات وبيستان ومن يابس من كل واحد عشرة اعداد ومن البرجاسف وثمان سبعة دراهم يطبخ ثلثه اوطال ما حتى يرجع الى رطل ويحسب فيه من قلوب الحيارش عشرة دراهم ومن الزنجبيل خمسة عشر دراهم ويشرب سحر ويصديه بعد النقيع بضاد هذه صفة كونه رطبه خطي رطب خفاف وطيب عنب الثعلب عصى الراعي يدق الجميع ويخلط بدهن الورم ويصديه

### الباب الحادي عشر والمائة

**في الرجاء** هذه علة شبهه بالحبل من احتباس الطث وانضام فم الرحم وسقوط البهره وتغير اللون والاصا في البطن بحركة شديدة شبيه بحركة الجنين وسببه انصباب مواد رديه الى الرحم مع شده حارة المزاج او شدة حرارة الرحم وهي اما ورر صلب واما راج غليظه والفرق بينه وبين الحبل الخن بجاوز الوقت الذي يحرك فيه الجنين وصلاحه البطن وسوء الهضم والنفاس والنفخ في البطن وقد يشبهه بالاستسقاء الطليق ونفاوقه بالصلابة والحساوه وحق الخلق وحبث النفس **وعلاجه** ان يستعمل كل غداه جلاب من ماء الاصوله عشرون دراهم او شرب جلاب من زرا اراياخ وزرا الهند با وزرا الكسوف والايسون من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر الايسون عشرة دراهم والعانة من وزر من الزراياخ مع لحوم الدبع واليساهج والقباج او يستعمل من هذا الدواء فانه نافع لصاحب هذه العلة وزرا الكرفس كونه منقوع في الخل يوما ويسله مغلول من كل واحد عشرة دراهم ناعما يحل من كل واحد اربعة دراهم سكر مثل الجميع يدق ويحل الشربة منه دراهم

وهو من تمام الامة عشر من الامة الى السرة في السبع فاحذ  
في الرحم الى ان يشد فيه ان في السبع فاحذ  
الاعنة او افا والاحتباس على تفصيل العروق  
ويطلب الرحم من القان الصديق في علاج  
واما حركه جدام الامة من الامام فهو حركه  
الحركه الامة كالتسبع الحويك والاعانة



## الباب الثاني عشر والمياه

في قروح الرحم أكثر حدوتها من أسباب باديه مثل ضرب او سقطه او فتح او تنك او من أسباب داخله مثل انصباب غلط  
خارجي لئلا يعلو علامه ما كان من أسباب باديه خروج دم عبيط نقي منه ووجود السبب **وعلاجه** الفصد وإخراج الدم  
بحسب القوة والسن والمزاج والعاده والبلد وان سقي كل غداه جلاب من الغناب عشره اعداد ومن النقيج اليابس  
او الرطب خمسة دراهم ومن السكر الأبيض عشره دراهم والغذاء مزوره الماش مع لب اللوز والنعنع والاسفناخ وسنبل  
فروجه هذه **صفته** فتشور الرمان جوز السرو وشب ياق وبردق الجميع ناعما ويحى بالآمر أو بأعصى الراعي وسنبل  
وان كان الوجع شديدا جدا وما يخرج اسود من الرايح يدل على انه في الرحم **وعلاجه** ان سقي بالغداه جلاب من  
الغناب عشره اعداد ومن زهر الهند بالماء دراهم ومن السكر الأبيض عشره دراهم والغذاء مزوره الماش مع لب اللوز  
الحصى ويحسن بخته هذه صفتها ما السعير رطل على مترويع الرغوة عشره دراهم ومن السوسن عشره دراهم ومن  
الباسلقون نصف درهم كل الباسلقون في الادويه ويحسن بل الرحم ويحسن بيا العسل الزرعون درهم مع دقيق  
الكرسنة واكمله ووفق العدس من كل واحد عشره دراهم وان كان ما يخرج ايضا اللون غير من الرايح يدل  
على نفا من الرحم **وعلاجه** ان سقي كل غداه جلابا من شراب النقيج والرخين من كل واحد عشره وحل من مرهم البيا  
سليقون نصف درهم ويحسن بل الرحم وان كانت المده المستقره منه شبيهة بالحمى او غساله اللحم الطري **فعلاجه**  
ان يحقن بالاشيا القافضه كدقيق الاوز والعدس وقشور الرمان والخلطان والكرمانج وحل الآس وجفتا بلوط  
مع دهن الورد وان سقي كل غداه جلابا من شراب السفرجل وما الورد من كل واحد عشره دراهم والغذاء مزوره  
الماش المقلوب لب اللوز المقلوب وما الساق والجوز الدج والطيايح وان انصبت المده الى المشافه **فعلاجه** ان  
يسقي كل غداه جلابا من شراب النقيج والرخين من كل واحد عشره دراهم او من جلاب زهر الفنا والنعنع والبطيخ  
من كل واحد عشره دراهم او يؤخذ من النشا والنعنع والكثير اوزب السوسن من كل واحد درهم يدق ويخل الشرب منه  
شفا مع شراب الخشاش او لعاب حمار السفرجل من ايها كان عشره دراهم وان انصبت المده الى المعاء المستقيم **فعلاجه**  
ان يشرب كل غداه جلابا من سفوف الرمان وجفتا بلوط وطين ارمي من كل واحد خمسة دراهم دم الاخوين ثم صرام  
اسفنداج الرصاص نصف درهم ومن صفرة البهمن مسلوقة كل واحد بطبخ الجميع تلك او طال ما بقي يرجع الى رطل ويحسن  
به وان اسند الوجع ولا تطبق العليلة **فعلاجه** ان تسهل الفروجه ويحى في لب حاربه وثي من الايون وزعفران وسنبل  
هذه الفروجه فانها سكن الوجع وتنفع او جاع المقعدة مرد اسبح سحق ما الهند با درهم سبع مضمي عشرون درهما  
دهن الورد عشرون درهما نفس فيه فروجه وسنبل

## الباب الثالث عشر والمياه

في شقاق الرحم وكهنتا اما شقاق الرحم سببه ينسب مفرط حدث له عند الولاده او سبب شده وجع الطلق وعلاجه  
ان يدرك بالحصى او بخروج الذكر عنه دايما **وعلاجه** ان سقي كل غداه جلابا من شراب النقيج والرخين من كل واحد عشره

عشره دراهم والغذاء مزوره الماش مع لب اللوز ويؤخذ من شحم البقر والاوز والماعز وحم ساق البقر ودهن البقيع  
ويحى من الرقت ويضد به واما حكة الرحم فيسببها اخلاط حاره مراريه او يورقيه او كاله واما حاربت جدا فاطح حتى  
لا تسبح المراه من الحجاج وكلما جوى مفتت اذ داف منه الحجاج ولا يهدا عنها **وعلاجه** منقعه البدن يطبخ الفواكه والاعليلج  
الاخضر وان يشرب كل يوم جلاب من شراب الاجاص وشراب الحصرم او النمر الهندى من ايها كان عشره دراهم مع السكر  
بيض عشره دراهم او يؤخذ من ماء الرمان المنقى من ثلث اواق ومن السكر الأبيض عشره دراهم وشرب او يؤخذ من الفند  
وبر الخشاش وبر الخش من كل واحد خمسة دراهم يراكون ثلثه دراهم يدق الجميع ويخل الشرب منه درهم مع  
ماء الرمان الحامض او التفاح الحامض او السفرجل الحامض من ايها كان عشره دراهم او شرب بالغداه من يحقن  
البقر عشرون درهما والغذاء الحصرم مع لب اللوز والمنقون

## الباب الرابع عشر والمياه

في البواسير هي زايده يحدث في افواه عروق المقعدة وهي ثلثه اصناف قولويه صلبه شبه البولويه وغيبه احمر  
اللون شبه الغيب ويؤسب على شكل القوت اسود اللون وهي اما دايمة واما غير دايمة واما داخل الشرج واما خارجه  
**وعلاجه** كلها الفصد من الباسلق وإخراج الدم بقدر القوة والواجب وان سقي كل غداه جلابا من الغناب عشره  
اعداد ومن السكر الأبيض عشره دراهم والغذاء مزوره الماش مع لب اللوز ولبين الطيبه يطبخ الفواكه والاعليلج  
الاخضر هذا اذا كان الدم والطيبه محسنان واما ان كانت الطيبه مخرجه والدم سايلا **فعلاجه** ان يشرب كل غداه  
جلابا من قرح الكبريا باستقالا ومن الطين الاوى منقلا ومن رجا السفرجل عشره دراهم والغذاء مزوره الماش مع لحم  
الدج والطيايح والدرافج **صفته** دوا ينفع من البواسير التي يسيل منها الدم بسد كبريا ودهن محرق وطين ارمي من كل واحد  
درهمان وعلج هندي وعلج واملج من كل واحد خمسة دراهم يراكون ثلثه دراهم يدق الجميع ناعما ويخل  
ويحلى به ماء الكراشا لغير المغلول ويحى بر الادويه ويحب الشرب منه ثلثه دراهم ثم الحاربه عشره دراهم **صفته** دواء  
انوطرانت وحناء ومقل وعلج هندي وعلج واملج من كل اربعة دراهم حب الآس وجفتا بلوط من كل واحد درهم يدق  
الجميع ناعما ويخل بحرين ويحل المقلاة ما وروى السرو ويحى بر الادويه ويحب الشرب منه درهمان او ينسب صاجه هذه العلله  
ما الكراشه خمسة دراهم مع دهن الجوز عشره دراهم او يجر بورق الآس والقماع الباذنجان والكمون الحنظل وسم الحبه  
والمقل لصير ذابلا على مر الايام وسقط واما اذا كانت البواسير موجعا او لما سببت كثر امتلايه من الدم السوداوي  
الفاقد **فعلاجه** ينفع اقوامها ما يسيل منها الدم يخلط الوجع وسكن مثل ما البصل الحريف ويحى بر بربر ومراة اللوز  
والفقدونيون ويحى هار ونفعهم تناول الطر بقل والمقل والصغير واذا افراط الوجع بضد بالادويه المسكنه للوجع  
مثل الادويه المقه من الكليل والنقيج والخطي والحجازي والنبث من كل واحد عشره دراهم يدق ويخل ويحلى في دهن  
الورد او دهن النقيج ويضد او يؤخذ من ورق الكرب ويطبخ بالماي ثم يلقى في الهاون ويصب طيه من الورد  
وصفرة البهمن وقد يطسوج من الايون ويدعك في الهاون وعكا وفيما يلقى بين كالمهم وسنبل **صفته** خدادا ينفع







لهذه العلة الالتواء وسببه اما ورم جوار يحدث في العضلات الموضوعة على الفقار ويضبطه ويقله عن موضعه **وعلاجه** الحبي الحادة الدايمة الشبيهة بالمطقة والوجع الشديد واللييب والعطش الشديد وعظم النفس وصعوبة القارورة وابتها وبقلة في الظهر وبذو عذب **وعلاجه** فصد الباسليق واخراج الدم بحسب القوة والواجب وان يشرب كل غداة جلاب من العناب عشرة اعداد وعنب الثعلب ثلثة دراهم ومن السكر الابيض والسكر من كل واحد عشرة دراهم والغذاء ما الشخير وتلثا الطبيعية بطبخ ليق هذه **صفته** سنايكى سبعة دراهم ينفع ينلوفرز والهند با اصل السوس الموضوع من كل واحد ثلثة دراهم عنب الثعلب خمسة دراهم تزدحكو ك موضوع درهم بطبخ ثلثة ارجال ماسحى يرجع الى رطل وتمر فيه من نلوس الجناح شتر والريحان من كل واحد عشرة دراهم وشرب سحر افا واسكن الوجع وزال الورم موضع الاخمده القوية التلثين طيه مثل هذا الغذاء سبعة مقسود عشرون درهم يدق ناعما ويخلط معه ورق المنزجوش الرطب المحرق خمسة دراهم ويضد على خرقه ويوضع عليه **صفته** خاد آخر لثمنه اكثر من الاول قبل عشرة دراهم تحم الدجاج والبط والاوز مع ساق البقر لثمنها محل المقل في ماء حار بقدر ما يحل ثم يذاب الشحوم ويصب في الهاون ثم يخلط ناعما ويسهل ويدهن الفقار بالادما الحارة مثل هذه **صفته** وهو دهن لفسط قسط مرم ما جوف من كل واحد عشرة دراهم سيلخه ستة دراهم يدق الجميع دقا جدا وينقع في الماء الجاوي اربعة ارجال يوما وليلة ثم يرفع الى النار ويغلى بناو هاديه حتى يرجع الى رطل وينزل عن النار ويصلى عن الادوية ويلقى عليه من الشرح رطل ورفق على النار ويغلى بناو هاديه حتى يبقى الماء ويبقى الدهن ويمنح به الفقار واما ما يج غليظه بعد عرج تحت الفقار فيقلعه ويقله عن موضعه وهذا النوع هو رايح الاخر **وعلاجه** ان لا يكون معه حتى وعطش شديد ولا طيب بل يحدث غيب وجع الظهر **وعلاجه** ان يسي كل غداة جلاب من اصل السوس ويزال رايح والبادر بخوبه من كل واحد ثلثة دراهم ومن الجناحين العيسل عشرة دراهم والغذاء من ورق المحص مع لب اللوز او سقى من ماء الاصول الذي هذه **صفته** اصل السوس اصل الرايح اصل الكرفس اصل الغاف اصل الكبر من كل واحد عشرون دراهم ومن زرا رايح والاسون وزرا الكرفس والشت من كل واحد خمسة دراهم يغلى الجميع بان بعد ارجال ماسحى يرجع الى رطلين ويصلى ويلقى عليه من السيل الاحمر خمسون دراهم ويؤخذ منه عشرة دراهم يغلى في ثلث ارجال ماسحى يرجع الى رطل ويصلى ويلقى عليه رطل من دهن اكل ويغلى بناو هاديه حتى يبقى الماء ويبقى الدهن ويلقى الطبيعية بطبخ السوريجان او حبي السوريجان الذي هذه **صفته** سوريجان مثقال زبد محرق مصنع مثقال حب ليل وغاويون من كل واحد نصف درهم ايسون نصف درهم صبرا سقوطى درهم مثقل ومصطكى من كل واحد دقانق يدق الجميع ناعما ويخلط بحرين ويغلى بماء الكرفس ويحب وهو شرير واحد ويستقى سحر او بصير عليه الى آخرها من السوريجان اسمها الاصلح او بعد في آخرها من السوريجان مع لب حب لظلم ولحم الدج ويستعمل الطولات المقتضية للرياح مثل نطول هذه **صفته** يابو مج اكل شت نام من نخوش ورق الكرفس والخروج والرياحان والخلط من كل واحد كفت بطبخ الجميع في الماء الحار حيد و نط

في هذه  
بشرية من السوس  
شبيهة في الطعم  
ن اجمع السوس  
في هذه

ويوضع المحاجر بالنار على الموضع الذي يريد ان ينقص واما ان يكون سببه ضربه او سقطه **وعلاجه** رمة الفقار الى موضعه ثم يرفع اليد ويطلق بالاطية الحارة الحاربه للدم مثل طلا هذه صفته من قسط كبر سكر كبر سنايكه اخرا مقساويه يدق ويخل ويذاب محلخه ويستعمل واما ان يكون سببه تسخ الرطافات بسب حر شديد موزا ويرد فارج مشخ وهذا قليل الوقوع سريع القتل والاهلاك ولا علاج له

## الباب العشرون والمائة

**في الذواي** هو انتاع عروق القدم والساق واكثر ما يعرض لهم الفوج والفايغون بين يدي السلطان والامراء وواقوا الارض والمشاء والحالون ككثرة ما تنزل اليها من الدم الغليظ السوداءوي **وعلاجه** منته حدوتة وقطعة غلاط ملققة على الساق **وعلاجه** فصد الباسليق واخراج الدم بقدر القوة والواجب وان يسي كل غداة جلاب من العناب عشرة اعداد وعنب الثعلب ثلثة دراهم والسكر الابيض عشرة دراهم والغذاء من ورق الماسح مع لب اللوز ثم شقى البدن بعد ظهور الفج في القارورة من الخلط السوداءوي بطبخ الاقشون او حبة فاذا بقي البدن فافصد العروق بعد ايام ويمح برفق حتى يذبل ويضم ويستدشدا ويثاقو بخدر صاحب هذه العلة من الاعذية الغليظة المولدة للسودا كالكرنب والكبصل والعنبر والقديد ولحم الشيراز واليوسن واسامها ويقلل من المشهات ناعما رجلي

## الباب الحادي والعشرون والمائة

**في الفيل** وهو ان يعظم الساق والقدم فيحيا فيلبا سببها اما دم او سودا نصبا الى الساق والقدم وعلا كوده لون الساق ومعدني من الانحاج وجواره للحم **وعلاجه** فصد الباسليق واخراج الدم بقدر القوة وبحسب الواجب والسن والوقت كحاضر واستعمل ايد من الخلط السوداءوي بطبخ الاقشون او حبة واستعمال التي في كل اسبوع مرتين او ثلثا او سناو له من هذا الحب فانه نافع في هذه العلة فطوريون دقن تحم الخلط من كل واحد درهم ونصف تزد درهم ونصف مثل كثيرا مصطكى من كل واحد درهم يدق ويخل ويغلى بناو رايح وهو شر واحد ثم بعد النقية بقصد ماسن الركبة وعصبا الرجل بعصا به بقصد من ظم القدم ويدهن الى فوق ناحيه الركبة وان استقرت البدن استقر اغا ناعما بقصد بر ماد الكرم وبورق الجوز ودين السيلع يحق ما قضبان الكرم وخبث السين ويطلق عليه ويشد ولا يفتح يوما الى يومين ثم تعاود ويحب صاحب هذه العلة طول القيام وكس اليه و نعلق الرجلين في الركوب والاعذية الغليظة المولدة للسوداء واما خلط غليظ خام بعضى صب الى القدمين واما **وعلاجه** منته غلط الساقين بلا حمة ولا حوان ملين بل زما كان بار والانيح **وعلاجه** ان يشرب كل غداة جلاب من اصل وزرا رايح من كل واحد ثلثة دراهم ومن الجناحين العيسل عشرة دراهم والغذاء من ورق المحص مع لب حب لظلم ثم يستمرغ البدن بعد ظهور الفج في القارورة بحب الصبر او ببيعة او حبي السوريجان او بجمي ويد من التي في كل اسبوع ثلث مرات بمقي هذه **صفته** اصل السوس اصل البطيخ وزرا الشيت وزرا النحل ووزر واصل وزرا الرايح وزرا السهم والكنكر ودين كل واحد خمسة دراهم يطبخ بالماء الحار جدا ويصلى ويلقى عليه من الماء الحار

يه

السوس



درهم و من العسل عشرة درهم و شرب و بلوت رسته بدین حل و بمحل فی الحلق مر بعد الفراع من التي يجمع العليل  
و يستعمل من الطويل الصغير متقال و يغذي في كل يوم مرة واحدة و يحذر صاحب هذه العله من الاطعمه الغليظه  
المولده للسوا و البطم و حب الفواكه الرطبه و البقول و الماء البارد و يؤخذ من السعوط فانه ينفعهم فلفل و فجل  
و كندر من كل واحد ثلثه درهم و قد مر ما ناز و الكرم و با من كل واحد ربع درهم و قد يجمع ناعما و يستعمل منه كل عده متقال  
و يطلى الرجل بالصبر و الكندر و الاقيا و المرو و زرا الرطبه و ترك المني بالواحد

### الباب الثاني والعشرون والمياه

**في وجع الظهر** وجع الظهر يكون اما سبب بروده مزاج او كثرة بلغم في و طامته يابس القارورة واللون و بطون النض  
و قد مر ما و لا اطعمه الغليظه اللزجه و السن و البلد و العاده و رطوبة اللسان و قلة العطش و هده و عده الاثمان  
و ازماءه و ان يحدث قليلا قليلا و المني و الرايضه سكتانه في الاكثر و شدة الوجع و هده و عده الانتباه من التورم  
و العرق و التاذي و تناول الفواكه الرطبه و الماء البارد و الامتلاء **علاج** ان يسيى كل عده جلابا من بن و  
الرافايح و الايسون و اصل السوس من كل واحد ثلثه درهم و من الجليخين العسل عشرة درهم و القذا مز و زرا  
مع لب اللوز و مر بعد ظهور النض في القارورة يستعمل الاطلاط الزجه البليغه الغليظه بحسب سورجان و يستعمل  
التي في كل اسبوع مرتين او ثلث مرات بالمقنيات المذكورة في باب دا الفيل و يمزج بالادهان الحارة كدهن القسط  
و الزبق و الخمر و الخري و الشب و البايوج و يحد و الجاع و النشا و الفواكه و المياه الباردة و تعاود تناول  
حب المنس او تناول **علاج** عشرة درهم و يحل في ماء حار و شرب او شرب ما يفي **صفة** حب تنفع اصحاب هذه  
الطش و الحظل شيطرح سكيك من كل واحد و اثن و نصف سورجان و درهم و قد يجمع ناعما و فجل و يمزج ما انكرات  
و هو شربه واحدة و اما من النض و كثر الجاع و لدعه و ارفه و الراحة و التورم و الحمار و **علاج** ان يشرب كل عده  
جلاب من عسل ثلثه درهم و السكر الابيض عشرة درهم و القذا مز و زرا الماش مع لب اللوز و يمزج الظهر  
و القطن بدهن القسط و الخري الاضمر و ينفع منه وجه و اما من ضعف كليه او امراض فيها **علامته** علامه ضعف  
الكلية و ان يكون في القطن و يصف معد لياه **علاج** علاج امراض الكليه و اما من امتلاء العروق الكبري الموضع  
على الصلب **علامته** حمرة لون الظهر و حرا و جلد و العطش الشديد و وجع شديد ضرا في و نقل حمرة العليل في الظهر  
عند الحركة **علاج** ان يسيى كل عده جلاب من الغنا عشرة اعداد و من السكر الابيض عشرة درهم و من عسل ثلثه  
ثمة درهم و القذا مز و زرا الماش و لب اللوز و الاسفناخ او يشرب جلاب من ما الرمانين ثمة او اق مع  
السكر الابيض عشرة درهم و يقصد بالاسلق ان لم يكن هذه التدابير و يدخل في الماء البارد و الحظه و يحل في  
الاماكن الباردة و تحت الحشائش و ينال موضع المذكور

### الباب الثالث والعشرون والمياه

**في عرق النساء** عرق النساء الاصمى النض مضمون عرق يخرج من الورك فستطير النضين ثم يرموا العروق حتى

سلخ الحافرة فاستن السكت هو عرق النساء قال و قال الاصمى هو النساء و لا ينقل عرق النساء كما لا يقال عرق الكل  
و جمع يندى من مفصل الورك يصل الى اصابع الرطين و ينزل الفخذ و الرجل و يحدث منه العرج **علاج** ان يسيى كل  
عده جلابا من زرا الرافايح و الايسون و زرا الكرفس من كل واحد ثلثه درهم و من الجليخين العسل عشرة درهم و جلابا  
من الخشكخين عشرة درهم و اصل السوس ثمة درهم و يحد و صاحب هذه العله عن الاغذية الكثيرة القذا البليغه الانتفا  
و سائر الفواكه و العشاش و الماء البارد و لا يقصد بالاشيا البنية التحليل او الباردة لان هذا العضو كثير اللحم لا يبلغ قوة  
الدوا التي المنصل لتحلل بل يصلح لعضو يمنع من التحليل فاد اظهر النض في القارورة و من لبن الطيعة يطبخ سورجان و تحت  
الصبر و ينفعه و لا يستعمل المليات و السميلات و المحبوب المنقيه للنفوس الا بعد النض التام ليلا تحلل رقيقه و يحركه  
فستد الوجع و يقصد بعد النض بضا هذه **صفة** من يجرش و زرا القار و زرا البايوج اكليل الملك من كل واحد  
حبه درهم و زرا الحمر ثمة درهم و قد يجمع ناعما و فجل و يمزج ما الفل المحلول و يقصد و اذا فلتت الضاد عنه فاعطه ماء  
حار و انظر العضو بطوله هذه **صفة** اكليل بايوج شيت قطور يون قش و اصل الكرفس حاشا صغر خدقوني و يقي  
في كل اسبوع ثلث مرات او يقصد بضا هذه **صفة** و هو يبلغ شفا لهذا المرض من الذي ذكره قش و اصل الكرفس في  
عاقرة قرحا من كل واحد عشرون درهم و قش الحار و جلابا من كل واحد خمسة درهم و قطور من قسط من كل واحد درهم  
حب الرشاد و درهم و قد يجمع ناعما و فجل و يجرش و يذوق في دهن الزيت او الزبق و يخلط بالادوية و يقصد ان  
زالت هذه العله بهذه المعالجة فيها و الا فلا شفاء من المعالجة لان مفصل الورك مفصل عتيق فابا لا يخرج من الماد  
عقوا فاحقنه علقه هذه **صفة** احك و قرطم من صوصان من كل واحد كفت شيت و بايوج و سذاب من كل واحد حبه  
درهم و قطور يون دقيق و قش و اصل الكبر من كل واحد اربعة درهم و سنا مكي عشرة درهم و تحاله كفت كيون ثمة درهم  
يطبخ ثمة ارجال ماسحى يرجع الى رطل و نصف و يلقى عليه من المري و دهن القسط و النار دهن و السوس من كل واحد  
عشرة درهم و يصيب في المحقن و يحقن به فانما و ان ارضت العله و طالت فينبغي ان توارى اليه و الحقنه و زاد في السملا  
قطور يون دقيق و سورجان و رنوندان لهذه الادوية مع استمرارها البليغ خاصة شريفة في عرق النساء و لا يميل اسره  
فانه يولد في العرج سرعيا فان اشتد الوجع و لا يطق العليل فعليك بالمخدرات مثل الفلونيا الرومي و البس شفا  
ليستريح العليل زمانا و يرجع اليه قوته ثم عاود الى راس العلاج و لا يستعمل المخدرات الا بعد الصياج الشديد لان المخدر  
يحد الماد و يضاعف عليه و زمانا تنفع لصاحب هذه العله ساقف هذه **صفة** سورجان خمسة درهم و زرا الرافايح  
لب اللوز المقشر من كل واحد ثمة درهم و زعفران نصف درهم و سنا مكي عشرة درهم و سكر مثل الجيع الشريفة ثمة درهم  
بما و دا و يدمن العضو بدهن قش الحار و دهن القسط و الزبق و الخري الاضمر و مع بالانفاس في المياه الكبريتية و  
النطرون و فيه و الزاجه و النطليه و ماء البحر و ما يجري هذا الجري فان لم يكن بهذه المعالجات فضع على الورك الحار  
بالنار و على علما فان كان كثيرا ما يحد من هذه المواضع المواد الرديده و يسيى شيئا من القسط الابيض متقال مع  
البند عشرة درهم و الا فاعا لدوا ايكي فاستعمله قاء الرطوبات القدييه

ت



في وجع المفاصل والنقرس وجع المفاصل المحدث في مفصل الاعضاء فان كان في مفصل القدمين مثل مفصل  
الكعب والاصابع يسمى النقرس وسبب هذه الوجع سبب النقرس ضيق موضع الورم فلا يجد الورم متسعاً  
فمدره تمدد اعظامه ولكن اعصابه الحساسة وكثير ما يحس بها من ارباطها وكما في جلود هذه المواضع فلا  
تخل مادتها سريعا ومادة هذا الورم لا ينضج اليه لان المادة في اعضا عصبانية بارده غلظ وكثف فيها سريعا  
وسبب هذه العلة ضعف المفاصل وانصباب المواد اليها وتلك المواد اما ورم واما صغر واما بالنقرس واما سودا  
واما مركب منها وقد احدث من غلظ واحد من غير تحاطه من الصغر لان الصغر رقيق المادة فتستعد للانصباب  
وقد احدث هذا المرض للحميان والصبيان والنسوة لقلة المعارفهم واكثر ما يحدث هذه العلة للدم من  
والبلغم والصفر واليمن ولكن اكثر اجماع الاطباء على الاستغناء عن كان دواء **فعلا منته** علامات غلبة الدم والوجع في  
وسطه حراوه الملمس وعظم الانتفاخ **وعلاجه** النضج اولاً ان كان في اليد اليمنى فمن اليد اليسرى وان كان في اليد  
اليسرى فمن اليد اليمنى وان كان في الرجل اليسرى فمن اليد اليمنى وتستفيع الدم بمقدار المادة والقوى والمزاج  
والسن والوقت الخاص ويوضع على موضع خروجه كتان مبردة بالخل او يطلى هذا الطلاصندل ايضا شاف ما يمشي  
فوقه اسفنداج الرصاص طين ارميني وش زكي ودره سنجي اجمع يخل وماء ودره ويطلى ويمنى لرحض من في هذا فليضع  
المحلب في الخل ويصعد او ينقع ورق القصب الرطب المدقوق في الخل ويضمد او يصب عليه الماء البارد الشديد  
البرد فانه يسكن في الحال ويستفي كل غداة جلاب من العناب عشرة اعدادا وعينا للقلب ويزال الهندبان كل واحد  
ثلاثة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء من وزه الماش مع لب اللوز وان كان معه الحصى فالعذراء  
الشعير مع بز الهندبان وجلاب من ماء الرومان المحلى بين ثلثة اواق مع السكر الابيض عشر دراهم ويطلى  
على الموضع الوجع المزود مع الصندل وماء الورود وما يجي العالم وعصاه الحن وعصاه البقلة او يضمد المفضل  
ما اكرن وما يجي العالم وقصور بطيخ وقصور الخشاش او يضرب بز قطونا مع الخل ضرابا جيدا ويضمد على الموضع وليس  
الطبيخة بعد ظهور النضج في القارون يطبوخ هذه **صفتة** سماكي خمسة دراهم عنب ثعلب بنفسه يلو فز الهندبان  
وزر الخساري والخطمي من كل واحد ثلثة دراهم سورجيان ايضا درهمان اهلج اصفر واسود من كل واحد سبع دراهم  
ورق الورود الاحمر خمسة دراهم بطيخ اجمع ثلثة ارطال ما يجي يرجع الي وطرويموس خمسة من الجوان شمس خمسة عشر دراهم  
ومن النخين عشرة دراهم وبصبي وشرب ويصير عليه الى اخر النهار ثم يعدي بمزود الماش ولب اللوز وان كان في  
الوجع شديدا بحيث لا يطيق العليل فليضمد العض بالضمه المخره مثل ضماد هذه **صفتة** اصل اللقاح وزر الخس  
الاسود من كل واحد درهمان افون درهمين عفران نصف درهمين ويطونا ثلثة دراهم يدق اجمع ناعما ويمنى بأورفا  
الحصى او بما يجي العالم ويضمد به وان كان صفرا **يا فعلا منته** حراوه الملمس وصفه اللون وشدة الوجع والالتهاب  
وسرعة النضج وشدة العطش وصفه القارورة وقلة الاسفناخ والسكون بالاشياء المبردة **وعلاجه** صفه البدن

الرطبہ

من الصفة بالقي بالاشياء المعسه كبريطنج وورق النخل والما الحار والسكبين ثلثين الطبعه يطبخ هذه **صفته**  
سنا مكي خمسة دراهم عناب وسفستان واحص من كل واحد عشر وون عدد وانبج شاصتج بر اهند با من كل واحد  
خمسه دراهم اهلج اصغر موهدي زرا الكوف من كل واحد سبعه دراهم طنج اجمع ثلثه ارطال ما حتى يرجع الى طله  
وميس فيه من الحار سر و الترخين من كل واحد خمسة عشر درهما وشراب وحب السنج او يطبخ الفواكه او يطبخ  
الاهلج وان سقى كل غداه جلاب من بر اهند با وانبج من كل واحد ثلثه دراهم ومن العناب عشره اعداد ومن  
السكك الاثني عشره دراهم او يوجد التمر الهندي والسكر والترخين من كل واحد عشره دراهم والغذاء من وزه الماش  
ولبا اللوز او من ماء الرمان المتخمي ثلثه او من السكر والترخين من كل واحد عشره دراهم ويصنع بالاحنه  
البابره كصفا هذه **صفته** بر قطونا من السعير مخ السعير ودردي الحصر دهن الورد اجزاء نصف جلد  
**صفه** صفا اخر نافع من هذه العله ينفع طبل خطبي من كل واحد سبعه دراهم عس مفسر ثلثه دراهم صفا دران  
كعك درهمان زعفران وكافور من كل واحد درهم ووق السعير عشره دراهم وورد احمر يلو فاصل السوس من كل  
واحد خمسة دراهم ماش مفسر وخشخاش ومصره عشرون درهما ووق الجمع باغا ومخلط مخ سبع بضاف ودهن ورد  
ودهن سنج او دهن يلو فوا ودهن قزع ويصنع به ويسقى لكان لا شرف في استعمال الاحنه المبرده فان تبرد المخلط  
وتغلظ ويعسر عند ذلك استعماله واما عند استداد الوجع وتخلط قوه المرض فلا يبال بالبريد واستعمال المجدد  
فان صرا الوجع اكثر من ضرر المبرد المجدد واذا كان الوجع مبرحا فصعد بالاحنه المجدره كبر قطونا مضروبا  
بالخل وحراره القرع وماء الحبان وماء الحار والعاله والسقي قد ورد درهم من القلونا الرومي او البشعنا ويصنع  
الموضع بالعظام العاليه المجره والسورججان والعدس ودر الحشاش وورقه زرا الحش واصله فاذا رابت الحار قد  
سكنت قليلا وسكن الوجع يعني لكان مخلط الادويه المخلله بالادويه المعويه كالسنج والخطبي ووق السعير  
والاكليل ويصنع ايضا من السعير مع ماء الكبريت الرطبه واذا رابت الحار قد سكنت بالخليه ورا السالحار بالخله  
فاستعمل هذا الصفا ووق السعير ووق الباقى خطبي ينفع باسرا اكليل شت صندل ايسر من كل واحد عشره درهم ووق  
ومخل ويصنع وان بقي بعد زوال الوجع والحاره وغلط فليصعد بالاكليل والشت والبا ينفع والخطبي وبعض الاطبا  
يرى في استدا هذه العله سقى شرابا لورد المكنر اربعون درهما مع السكبين الساذج عشرون درهما والنج منق  
ويكن ما وايت احدا شكر من هذه المعالجده استسكى من بضاعت لعله وان كان ولا يد من التبريد القوي في الابداء  
بسبب حراره مزاج المنقر فما يطبخ الهندي ولبن البقر ولبن القنار والعدس والسكبين الساذج مع ماء الورد  
والعداء ما السعير ولكن فلما حدث هذا المرض من الصغر الصريف واما البلغي **فعلا صته** قله العطش وبياض  
اللون والقادوره وظلمه وبطو البص واختلافه وظله الالتهاب والورد والوجع الذي يكون عن فاصل  
والاستماع بالبخاخات ويقدرد بر تولد البلغم **وعلاجه** ان سقى كل غداه جلاب من بر اواز باج والاشوس  
واصل السوس من كل واحد ثلثه دراهم ومن الخبيجين اهلج عشره دراهم والغذاء من وزه الحش مع لب حار لطر

6







# المقالة الثانية في الحيات وهي سبعة وعشرون بابا

في سبعة الحيات وكيفية اخذها الحي حرارة غريبة تستعمل في القلب ويثبت منه بقسط الروح والدم في الشرايين والعمود في جميع البدن استعلا اضرا لافعال الطبيعة لاخواه الغضب ان لم يبلغ ان يثبت ويوف الفعل واجتناب الحيات العالية لئلا حتى يورده وحيد وق. وحيد عفن. وبيان الحيات في ذلك ان بدن الانسان مركب من الروح والاطلا والاعضا فاذا كانت الحرارة مستحبة بالروح فهو حي يوم وان كانت مستحبة بالاطلا فهو حي عفن وان كانت مستحبة بالاعضا فهو حي دق واعلم ان اسد الابدان استعداد للحيات الابدان الحارة الرطبة وخصوصا اذا كانت الرطوبة اكثر من الحرارة والابدان الحارة اليابسة مستعدة للحيات الحارة خصوصا الحيات البوسية والابدان الباردة اليابسة والباردة الرطبة بعد الابدان استعدادا للحيات خصوصا اليومية واعلم ان للحيات وسائر الامراض اوقات اربعة وقت الاستعداد وهو الوقت الذي ينفذ فيه المرض ولا يبين ضرره ووقت التردد وهو وقت الاستعداد ووقت الانتهاء وهو الذي يقع فيه المرض ولا يزيد ولا ينقص ووقت الاخطا وهو وقت ظهور السلامة وحل الطبيعة عقده المرض وكل من يولد الى السلامة فلا هذه الاوقات اربعة والذي ماله الى العطب والهلاك فله لئلا ازمان الاستعداد والتريه والانتها فان كان مدة التريه قصيرة دل على المنتهى قريب كالفيل الخالص وان كانت طويلة دل على ان المادة غليظة كالفيل الغير الخالص والحيات البلغمية واكثر حيات اليوم جدي يشعر برقرير يرافقه تسكن النافض ويقل البرد واخذ في التشنج ويقدم النافض في الداية الالية وقت الجحان ومدة لبث الصفر في الخالص التي مادتها يعفن خارج العروق اثني عشر ساعة ومدة لبث البلغم التي يعفن مادتها خارج العروق ثمانية عشر ساعة والسوداوي في مادتها ضعفه خارج العروق مدة لبثها اربع وعشرون ساعة فاذا رايب الوجه يحمر طرعه ويغير البشرة والشراسيف ويغير اللون فالمرض حاد في خطر وان لم يحمر طرعه مع الحي الوجه وليس يسرع الصفر الى اللون وليس ان المرض لين حاد واذا رايب البشرة سرعيا متوارا عظما والبشرة شديدة فالمرض حاد واذا رايب ومان النافض قصيرا وسخن سرعيا فالمرض حاد واذا رايب النافض طويل المدة والبشرة بطيئة متوارا والبشرة لا يكون شديدا عظيما فالمرض الى ازمان ومن الناس من يقول ان اول وقت المرض هو الوقت الذي يطرح العلل نفسه ويكون سطح الفرائس وهذا قول غير مستقيم ومنهم من يقول ان اول وقت المرض هو الوقت الذي تظهر فيه ضرر الافعال ومنهم من يقول هو وقت الاعياء والصداع والتكثرة لاختلافات في الحيات التي لا تعرض عنه وما التي تحدث عنه فلا تقلنا فيه والحق انه هو الوقت الذي سخن البدن فظهر الحي وضرا لافعال

## الباب الثاني

في حيات اليوميه اما حيات اليوميه فان سخن الروح اولا بالحرارة الخارجة عن الطبيعة ثم ينادي تلك الحرارة

الغريبة من القلب والشرايين الى جميع البدن وسبب حدوث حيي اليوم هو اسباب البادية المحيطة بالذات والمحطة بالعرض من حلة الملاقيبات والسنن والافلاك والافلاك لا تلبث فيه والنفسانية من الاورام والافلاك الظاهرة وهذه الحي لها كسب خطروهي سبب المعالجة اذا تلوح في الابدان ما لم تنقل الى من خارج وهذه الحي تزول في يوم واحد وعلامتها ان لا يتغير فيه النفس كثير التغير بل يكون مستقيما ليس يسرع ولا يتغير معها البول كثير تعين وحرارتها ساكنة غير لاذعة وتقطع بمرق واما كان معه نافض في ابتداءه شبيه بالبرد لكن لا يحرق المود للتعفن وليس معها خضرة اللسان وتدارك النفس ويكون نوب واحد ولا يعاود وقد تمتد في النادر الى يومين فصا فالحي الحادث عن حرارة الشمس وطول الجلوس او المسير فيما تسخن الروح النفسية والحيواني وعلامتها حرارة شديدة والتهاب في الراس وعطش مفرط وقشعر جلد الوجه وتحتوها وعلاجها الايو الى المساكن الباردة والكل تحت الحشبات المبلولة بما الوردة واشتاء الصندل والماورد والنبور ووردها البقيع وصل لها البارد مع ما الوردة على الراس ويصب على راسه ماورد وورده وقل مبردا بلع صبا متوارا ويل خرقه كان في خل ومأورد مبردا بالبلع ويوضع على الراس واحد بعد اخرى ويسقى كل غداة جلاب من القمح الهندي والتريجين والسكر الايض من كل واحد عشرة دراهم مبردا بالبلع ويشرب جلاب من السكرين ومأورد من كل واحد عشرة دراهم مبردا بالبلع والعذاما الشعر واذا رايب العلة قد انحطت وزالت فادخله الحمام لغير اسد به الحرارة ويصب على راسه واعضائه الماء الفاتر العذب صبا متوارا فاذا خرج من الحمام فارجه ساعة فترده من يده من البقيع او البيلوفر او القنع وتعمل بالبخار والكمش الربط والقنات والقند والبلع الهندي والنوف الحامض والجا والرومان والعنبا لغير البقيع الذي ليس بصادق حوضه الحلاوه كل ذلك مبردا بالبلع ويشرب لها البارد اسهارة وامايب تناوله اعذبه وادويه حارة او شرب شراب صفت قوي وعلامتها جفاف اللسان والحرارة واللييب في موضع الكبد لان الحرارة تنبذ في هذه الحي من الروح بحس ولا واحدا والوجه واليدين وسرعة النفس وحرارة القارورة ومزاج القمح وعلاجها ان شرب كل غداة جلاب من الاجاص والعناب من كل واحد عشرون عددا ومن القمح الهندي والسكر الايض والتريجين من كل واحد عشرة دراهم والعذاما ما الشعر من في آخر النهار في الطبيعة يطبخ الفواكه او نقيعه وان يضطج العليل في المواضع الباردة وتحت الحشبات المبلولة بما الوردة والتمال ان كان الزمان صيفا وروح بالمرح واما او سقى جلابا من ما الرومان المحي من ثلث اواق مع السكر الايض عشرة دراهم او شرب من طيب نورا القنع ثلث اواق مع السكر الايض عشرة دراهم وان كره ما الشعر فعقد بمزوجة الماء مع لب اللوز والقنع الرطبا وشرب جلاب من السكر وما الوردة من كل واحد عشرة دراهم وسوى الشعر لثه دراهم مبردا بالبلع ويصعد الكبد والمعدة بالصندل والماورد والقند والبلع الهندي والسكر الايض مع دهن البقيع والشمع الصافي ونقيعهم ساولا القنات والقند والبلع الهندي وشرب شراب الكمثرى وما الزمان والنوف الاحمر البلع وشرب ما الثلج وكل الاطراف والنور والنور والنور والنور



او المراس او الاثر يارس اوجسا لزمان ومصر الزمان المن والراس ثم بعد الاخطاط يدخل الحصار الفائق  
واما اذا كان الزمان شتا فالأثر الى المساكن المعتدلة الهول وامان غير مفرط يحرك الروح الى داخل فتقرب  
لنفس **وعلاجه** نادر القارور ورجدة عند الخروج حتى ان صاحبه يحس بحدته وعلية اليس على بدنه ويكون حركه  
العين الى عوص وغو والتخلل الكثير ويكون الوجه ما يلا الى الصفر لغو الجوان ويكون النفس صغيرا ضعيفا  
ورما مال الى الصلاه **وعلاجه** ان يحال في تسكين غه وانعاش سروره بما امكن بالاجزاء والساو والالحان الطبية  
متممة النافور والطبور ودخول الحمام والازن والتمتع بالادهان الباردة الرطبة كدهن البنفسج والنعنع و  
النيلوفر ونضيد الصدق والصندل مع ماء الورد وتشتعل بالمفرجات وان يشرب شراب التفاح او شراب  
الحامض او شراب الصندل او شراب النانج مع ماء الورد من كل واحد عشر دراهم مبرد بالثلج مع المصراع البارد  
شمال ويغذي باغذية معتدلة كالحلوان والجدا والسوك المرضاضه والحجان والنعنع والبطيخ الهندي  
وتنعم الاستعمال بالملاهي والسطرغ ودخول البساتين والخلوس عند الماء الجاري وامان غير قوي فغرض  
للاهتمام بشي مطلوب حركه عينه للروح مسخرة لها **وعلاجه** نشه العلامة الغيبة الا ان حركه العين مع غورها  
لتخلل كون نحي الخارج فلا يكون النفس مخفضا بل يكون معه الضعف وان كان له شوق **فعلاجه** علاج الغيبة  
وامان غضب شديد يحرك به الروح الى خارج في حال الغضب فتسحق بخونه مفرطه تشتت بالروح حتى **وعلاجه**  
احمر الوجه الا ان تحالطة فزع فصفر وانعاش الوجه ويكون العيان محترق حاططين لشده حركه الروح  
الى خارج ورماعرض بعضهم رغبة حركه حلط او ضعف مزاج وعظم النفس وشوقه وحزم البول وان يحركه  
عند خروجه **وعلاجه** ان يشرب جلاب من ماء الرمان المزج السكر الايض مبردا بالثلج او القرا الهندي والسكر الابيض  
من كل واحد عشر دراهم مبردا بالثلج وتسكن ويطيب نفسه بما يفرجها من الالحان الطبية والحركات المبركة للضمير  
واللهو واللعب وان يطلى على الصدق الصندل والماورد والافور ولبس لباس المعتدلة المبلولة بما الورد ويده  
الازن والحامض القارور ومكث فيه مكانا معتدلا ثم يخرج من الازن فاذا كان الزمان صيفا يغرس في الماء البارد شقعة  
ثم يستريح ويغذي بالافور الباردة كماء الحصرم والرمات والسك المرضاضه ولا يفرط في ليله الحمر لانه يزيد في الغضب  
ويكثر من نوم والترويح وامان غير مفرط مسخر للروح لفرط الحركه **وعلاجه** ندر السهم ونقل الاجفان وغو  
العينين كثر التخلل ويصح الاجفان لغذاء وكمن تصاعد الاجرة وكدر البول لعدم الهضم وضعف النفس  
وصفره الوجه اسوء الهضم **وعلاجه** شرب جلاب من شراب البنفسج او الخشاش من ايها كان عشر دراهم او شراب  
جلاب بارد من شراب التفاح وماء الورد من كل واحد عشر دراهم مبردا بالثلج ويغذي بالشعير مع دهن الورد  
او مزو الماش مع لب النور والنعنع ودهن راسه بدهن البنفسج والنعنع او النيلوفر والتسكين والترويح والثلج  
ويطلى على الراس النظولات الباردة المطبوخة فيها الخشاش الباردة كالبنفسج والنيلوفر والخشاش وورق الشعير  
وتخود ذلك وشمر الراس الباردة كالبنفسج والنيلوفر وورق النعنع والحلاف وامان تعب مسخر فان التعب قد

بالخ في الحس الروح حتى يصير حي صان بالافعال واكثر مضربه بالروح الجوانية والنفسانية **وعلاجه** تقدم القصد  
وزياده نحو المفاصل على غيرهما من الاعضاء ومن الجدد وتخله وحكمه وان يحس بالاعياء ورماعرض في اجن نداء وان  
كان التعب معتدلا وان كانت مفرطاً فالتداوية ورمكان معدة معالي لتساوكة الورد الاعضاء في التعب ويكون  
النفس صغيرا ضعيفا ورمال الى صلابه والبول يكون حاداً رقيقاً نازلاً راسباً كثر التخلل **وعلاجه** الراحة والدعة في  
المواضع التي توجها الوقت والنوم الكثير الى ان يهدأ من تعبته والاشجار والازن والتمتع بغيره خصوصاً على الماء  
وتسكن في الماء القارور ودهن الراس وما يرا بدنه من البنفسج والنعنع والتسكين وشرب السكرين وماء الورد  
من كل واحد عشر دراهم والغذاء من ورق الماش والنعنع والوطيب او ماء الشعير وماء الخشاش والثلج وماء الرمان  
المزج **وعلاجه** بعض الاطباء ان صاحب الاعياء يحال في لطيف تدبيره وليس تدبير صاحب الجحش ان تشا في القوكة الطبية  
وشرب جلاب بارد بالفعول وان يكون تمجده بالدهن اكثر من تمجيد غيره ليرطب اعضاءه واورق الادهان به  
وهو البنفسج وخصوصاً خراف فقارة ومطاصلة وخصوصاً بعد الاستحمام ويحسان يكون الحامض ومفرته لينا  
ناعافا فاحتاج الى دخول الحمام والازن ليقه ما يعاود الحامض وامان من فزع شديد يحدث منه ما يحدث من الغضب  
لشده حركه الروح الى خارج **وعلاجه** تقدم السبب **وعلاجه** علاج الغيبة وتحبته ما سبق في نفسه وامان ايهال  
قوي مفرط تعرض سبباً اضطراب الاخطاط عند ايهال حركه مفرطه للروح فتشتعل عندها حتى واكثره سبب الاعياء  
الذي يبعه وقد فعله الادوية المسهلة بسبب شدة شراغها الرطوبات لكثرة وانارته الاجرة **وعلاجه** حذر من  
عقب ذلك **وعلاجه** ان يحس الطبعه بان شرب كل غدا جلاب من شوق حب الزمان خمسة مثاقيل مع رطل شعير  
عشر دراهم او شراب كل غدا من شوق الشعير اربعة دراهم مع رطل شعير عشرة دراهم او يوجد من رطل شعير  
لسان المحرور من الشاهنم والنعنع القوي من كل واحد درهم معلو ملو تاد من اللون ويشتعل والنعنع من رطل الشعير  
مع لحوم الدوايح والطيايح اذا لم يكن معه دمر ورجوان كان مع ايهال دمر ورجوان من شوق نشا  
خمس مثاقيل مبلولة بما الورد ملو تاد من اللون ويشتعل والنعنع الجاور من الشعير المعلو مع لب النور المعلو ولحم الدوا  
والطيايح ويطلى على المعدة والكبد الصندل والطين الارمني والافاقيا اجزاء بدق وتخل ويحس بما الورد او ماء  
الكزبرة او لنت خرقه ماورد ودهن ويطلى على المعدة والكبد وامان وجع شديد فان الوجع الشديد لنح الروح حتى  
تشتعل حتى **وعلاجه** الوجع في عضو من الاعضاء مثل الراس والعين والاذن والمفاصل والبول والبراسير ونحو ذلك  
**وعلاجه** تدبير الوجع كما يجب في بابه ثم يعالج بعلاج الغيبة واما الغيبة فتحدث الحسب اضطراب حركه الروح فله  
حتى ورماعيب منه بغيره بعد ذلك **وعلاجه** مقارنه الغي وسقوط القوة ويكون النفس في مختلف الاحوال  
فتارة يكون طبياً لعله البرد وبارد سريلاً لا سبباً الح **وعلاجه** علاج الغي وان شرب جلاب من شراب الحامض  
وماء الورد من كل واحد عشر دراهم ومن المفتح اليافوق درهم والغذاء من ورق الراس مع لحوم الدوايح والبراسير  
والنباج والطيايح هذا اذا لم يكن حتى واما اذا كانت باقية فما الشعير مع الغدايح ويطلى الصندل على الصدق مع

وج



الورد او شرب جلاب من شراب التفاح او شراب السفرجل او شراب النارج من ايها كان عشرة دراهم ومن المنعج  
اليافوني درهم او من شراب التفاح عشرة دراهم ومن الكزبرة اليابسة نصف درهم ومن الطباشير داني ومن  
البلور داني ومن اللؤلؤ الغير المغلوب نصف داني وبق الحبيب ومحل وبن شراب التفاح وشرب والغذاء  
الشعر مع الغراب واما من جوع شديد او طول وذلك لاحداث الخانات في البدن اذا لم يجد الغذاء فولي  
**وعلاجه** صفر البض وصلاته وصفرة اللون **وعلاجه** الاطعام مثل حبيب محمد من كسك الشعير واما الشعير وان  
شرب جلاب من شراب التفاح واما الورد من كل واحد عشرة دراهم او بول من البول الباردة مثل الحنظل والاسفنج  
والقنا والقند وسبح بالمال الفان وصب على الرأس الماء الكثير الفان ودهن البدن بدهن البنفسج او اللوز الحلو  
او القيق او الخشخاش واما من عطش شديد وهذه قريه من الحبيب وهو الذي بان عذرت الحبيب لفقدان ما سكن  
الحراون القوي والابخر من الماء **وعلاجه** ان يستقي الماء البارد والسديد البارد والفواكه الباردة وان شرب  
جلاب من ما الرمان المثلث اوراق او من السكبين السافج عشرة دراهم او من ما القيق خمسون درهما ومن  
السكر الاض عشرة دراهم والغذاء ما الشعير ويطبخا بدن بدخل الازن والحام الفان وصبها الماء العذب الفان  
على الرأس ودهن البدن بدهن البنفسج او القيق او اللوز الحلو وصب في الماء البارد واما من سده في فوهات سام  
الجلد لفسفه وبسه وقله الاعتسالى او كثره الاقرا او لاقتسالى مياه قابضة مثل مياه الراعي والبي او اخراق  
من الشمس كيف لينا لعروق وسواقيها وفوها بها فانه بسبب ذلك تقل الخل وكثر الاملا والاحتمات  
ويجمع البخر كين لا تحلل بسبب كثره ونصف جلد البدن فادام استعاطها في الروح فهو حي يوم واذ استعلت في  
الدم كان حي عفن وهذه الحبي يتغير سريعا الى العفنة **وعلاجه** سرعة النض وعظمه واصلافة وحمز الفان ويزو  
صفرها وحمز حوازه هذه الحبي عن حيوم ولا يحدث عن سبب بادومد الى البول الباني والثالث ومعه عطش  
شديد والتهاب وبسه العفنة **وعلاجه** ان يستقي جلابا من زوالهذبا والبلور من كل واحد ثلثة دراهم ومن  
العناب عشرة اعداد ومن السكر الاض عشرة دراهم ومن الترخين عشرة دراهم والغذاء ما الشعير ويطبخا بدن  
ما الفواكه او يطبخها مع فلو الحار شربا والترخين من كل واحد عشرة دراهم او الرمان ثلثون درهما  
مع الشعير خشت عشرة دراهم وان كانت معه علامات غلة الدم واصلافة مثل حمز الوجه والعين وقل الرأس  
**فعلاجه** القصد واخراج الدم بحسب لواجب وبقدرة القوة وان يستقي كل غذاء جلاب من العناب عشرة اعداد ومن  
برو الهنديا والبلور من كل واحد ثلثة دراهم والسكر والترخين من كل واحد عشرة دراهم والغذاء ما الشعير  
الاخطاط بدخل الحام ويدك فيه البدن بالمال الفان وبخاله الحنطه ولبس الطبيعة ما الفواكه او ما الاجاص  
والنمر الهندي والترخين والشير خشت واما من تخه بفسد الطعام فحدث منه البخر رديه تستعد حوازة القلب  
الروح فتولد منه الحبي وخصوصا في الابدان الحاربه التي ليست بواسعة المسام فان اكثر فضولهم نصير البخر رديه  
**وعلاجه** الحبي الشديده وبغير الحشا الى النار ودهن الدخانه وتن البول والبراز والعرق وعظم النض وحمز الفان



والسهر والتمهل والاضطراب **وعلاجه** ان كانت الطبيعة محتبسه بقية المعدة بالقي بان محل السكبين في الماء  
الحار وشرب وبقى او يوخد من زوالهذبا واصل السوس من كل واحد ثلثة دراهم بطبخ بالمال ويطبخ وبقى عليه  
من دهن الشيرج والسكبين من كل واحد عشرة دراهم والمزج من دهن يرقى فاذا بقيت المعدة والامعاء بالقي  
والاسمال بالبخار شرب ويخودك من الاشياء المسهلة فحقن بحقه ليه سحبه من السنا والبنفسج والعناب والبلور  
والحنطه والخاله ودهن الحنظل وقلو الجنا شرب ويخودك من الاشياء المسهلة فحقن بحقه ليه سحبه من السنا والبنفسج والعناب والبلور  
والاسمال فاعطه السكبين السفرجل او السافج من ايها كان عشرة دراهم واما الورد عشرة دراهم والغذاء من ماء  
حما الرمان والابن يارس او الساق مع الفانج والطيايح والدرايح فاذا عالجته هذه المعالجة ولم ينجح الطعام  
عن المعدة والامعاء وكان واقعا من فوق وتعدوا التي فلا تلت في الحبي فاعطه حوازة من السفرجل خمسة مثاقيل محلا  
في الماء الحار واستعمل الطولا في الحنطه كالبانج والاكليل والشت والبرجاسف والنام فاذا بقيت المعدة والامعاء  
من الاخطاط الفاعده فادخله الحام وعذبه بالاعذبه الطبيعية السريعة الانهضام ومنج المعدة بدهن السفرجل والبيضا  
والنارجين واما عن اورام يحدث في بعض الاعضاء الظاهرة مثل ورم الحالب وغيره من الاورام التي تقع في الاعضاء  
الغذويه وفي الحوام الرخوة وساد كحيتها الى القلب فحدث الحبي **وعلاجه** ان يكون النض سريعا عظما متواترا  
للاستلا والحراز وحمزه الوجه وانشاعه ولا يكون شديدا لدفع الحوازه وان كانت كثير وكون البول مايا ايضا ليدل  
المواد الى القروح والاورام وما كان معه نداء وعرق **وعلاجه** القصد والاسمال يطبخ الفواكه ما الاجاص وان  
سقي كل غذاء جلاب من العناب والاجاص من كل واحد عشرة اعداد ومن البلور وزوالهذبا من كل واحد ثلثة دراهم  
ومن الترخين والسكر من كل واحد عشرة دراهم ولبس الطبيعة عظيم هذه صفة شامكي خمسة دراهم بنفسج يافون  
الهنديا من كل واحد ثلثة دراهم ودهن احمر خمسة دراهم اجاص حبي واسود من كل واحد عشرة اعداد او اهلج اصفر خمسة  
دراهم سحسان ثلثون عددا ثم هدي عشرة دراهم بطبخ الجميع ثلثة ارجال ما جري رجوع الى جلد وحمز من فلو  
الحار شربا والترخين والشير خشت من ايها كان عشرة دراهم والغذاء ما الشعير ولا ترك الطبيعة ان خشت  
يديا لورم بالاصفده والاطله الموافقة وتعدي بالرمان الحامض وتستعمل الدعاء والراحه والزام ان كان والحدق والنفوس  
من دخول الحام ومناوئ النمان وشرب الشراب واما الاحتضا في الجلد والاعتسالى بما بارد او زاجي وبسي وعلامته  
سرعه النض وانشاع الوجه والعين وصفرة البول وزها كان ايضا كثره محالطة لما به الى من شاتها ان تستفرغ  
من المسام وتكثف الجلد وكثارة وان يحس حوازه قليلة عند المسكون الحوازه وقله الجلد وقله حرق الاجام بسبب  
تكاثر الجلد **وعلاجه** دخول الحام والتعرق فيه والدك والديس وان يستقي كل غذاء جلابا من شراب البنفسج والترخين  
من كل واحد عشرة دراهم والغذاء ما الشعير وكثيرا ما يودي هذه الحبي الى العفنة واما يودي الى تلك الحبي اذا كان الحان  
الحقن حار وباد ويطبخ في الشب والاكليل والحنطه وصب على راسه ودهن البانج واذ ان الشاخي عذبه بالاعذبه  
اللطيفة كالزجاج مع الدجاج والطيايح والدرايح واما من نوم مغرط وراحه مغرطه لان الروح قد تحلل منها الحرام





حالة البقعة والحركة لرخلل منها حاله النوم والراحة والرفق فغير مناجحة الروح وحده **علامته** بطلان النفس في اليأس  
واختلافه وظل الغارورة وقلة العطر وكثرة البراق وسوق النوم والراحة الكثرة خصوصا اذا لم يكن مقننا **وعلاجه**  
ان يستقي بالعدوات جلابا من اصل السوس ثلثة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء مزوجا بالماش مع لبن البقر  
او يغذي بالاسعير مع الجدا والحمص والعرق في الحمام والاعشاب بالما الحار المطبوخ فيه التمار والقصوم والابل  
والسبت وتقليل الغذاء وحذر عن شرب الشراب والما الكثير واما من فزع شديد مثل ما تعرض من الغم لا تحركه  
الروح الى داخل **علامته** سرعة النفس واختلافه وصفره القارورة والخفقان **وعلاجه** ان يستقي كل عدة جلابا من  
شراب التفاح وما الوردة من كل واحد عشرة دراهم والغذاء الاسعير مع العرقان ويطلق على الصد والصدلان  
والشلل وما الوردة والطيب الا يمين او شرب جلاب من شراب الحماض عشرة دراهم ومن المتفوح اليابوق متعال  
والغذاء مزوجا بالاسعير او لومان او الساق مع لحم الدج والطياحج والدرابج ويومن من الخوف  
ويوتى بالنبات ما من ترك الحمام المعتاد لان الاخرة التي كانت تدفعها المسامحة **وعلاجه** دخول الحمام  
ودلك البدن بالما الفاسق مع الخل او بزر البطيخ مع شمس البورق وان شرب بالغذاء جلابا من السكر  
الابيض والتريخين من كل واحد عشرة دراهم والغذاء الاسعير واما من كثر الاستحمام بالما الحار وحاروا الحمام  
فتسحق الروح والقلب **علامته** العطش والالتهاب الشديد وعظم النفس وحرارة المس وحرارة القارورة  
تقدم السبب **وعلاجه** ان يستقي من حليب بز الفرفخ حنين وجماع السككين لساخ عشرة دراهم والغذاء ماء  
الشعير وشرب من ما البطيخ الهندي ثلث اواق ومن السكر الابيض والعرق الهندي والتريخين من كل واحد عشرة دراهم  
واما من زكام او نزلة حادة **وعلاجه** ان يشرب جلابا من البنفسج ثلثة دراهم ومن العناب والبستان من كل واحد  
عشرة اعداد ومن السكر الابيض والتريخين من كل واحد عشرة دراهم والغذاء ماء الشعير وشرب جلابا من شراب  
البنفسج او من شراب الحماض من ايها كان عشرة دراهم ولين الطبيعة مطبوخ الفواكه وان كانت القوة قوية وعلازمة الدم  
ظاهرة **وعلاجه** القصد واخراج الدم بقدر القوة الواجب واما من كثار الغذاء المتقل بسبب مزاج الحجاب  
والمعدة والقلب والري **وعلاجه** التي يالطخ فيه بر السبب واصل السوس من كل واحد عشرة دراهم مخلو لا يمين من  
دهن كحل والملح والخل وكميل شياف هذه **صفته** بورق ارمني يحرق المختل من كل واحد اوق خطي وينجم من كل واحد  
حمه دراهم يدق ناعا ويحق بالسكر المتفقد وشيف ويستعمل او يحرق حفته لينة ويقلل الغذاء او النوم

## الباب الثالث

**في الحيات العفينة** اما الحيات العفينة في ان تحرق الاخلاط اوليا بالعفونة التي تحدث فيها ثم تادي تلك  
النحية الى الروح وجور القلب ثم الى سائر الاعضاء والعفونة تحدث اما بسبب الغذاء الردي اذا كان ما تولد منه  
مستعد لان بعض سرعة تولد الفساد اولداه جوره اولاه ما ياتي الغذاء مثل ما تولد عن الفواكه والبقول الرطبة  
اولاه ما لا يستعمل الى دم فاضل محجوب بل يبقى ظاهرا فيا يجر الحرارة الغريبة عن نفسه فيعفن الحاد القريب مثل ما تولد

على الفتا والقند والاحاص والكثري ونحوها واما سبب السدة المانعة للنفس والروح واما كثرة الخلط  
وعظمتها وزوجها وبراها السدة ايضا فانه اذا حدثت السدة حدثت العفونة خصوصا اذا كانت معقينة  
بحركات من غير وقتها على تحمضها واستحماضات وتناول ادوية مسخرة على الامتلاء وترك موااة الهضم المعدي والكبدية  
الاخلاط بعض اما خارج العروق واما داخلها فادعت داخل العروق حدثت منها الحيات الدائمة الدائمة كثرها  
استدوات تعرف بها النوبة ولا تفلح بسرع ولا تحلل سرعيا كثرة حرور العروق والبراق العفونة في العروق  
ما يحاورها من الاخلاط واذ كانت العفونة شتلة على ما في العروق او على ما في القلب لم يفسد الاستدوات والنقصا  
كما يقع ظهورها بينا وادعت خارج العروق وهو المعده والكبد والاعضاء المرارة والحال حدثت منها الحيات الدائمة  
لان المادة التي تعفن خارج العروق تاتي عليها العفونة في مدة النوبة فتبقى رطوباتها التي شئت بها الحوام  
وتحلل ويخرج سرعيا لا يهاجر كحصول في العروق فتعوقها ذلك عن تمام التحلل والخرق فيبقى ارضيتها وما دتها المتبقية  
لا يكون مطبوخا للحمس والحارة وايضا فان المحصول في العروق شديد المواصلة الى القلب وليس كذلك حال الاخلاط  
المتعفنة خارج العروق واذ لم يبق حواره في الخلط المتحرق بالعفونة بطلت الحيات وراحت الى ان يجمع مرة اخرى  
الى موضع العفونة وقد بقيت فيها بقية حرارة من العفونة وان لم يبق سادة العفونة ولذلك صار في الحيات البقية  
نوب كل يوم لان البلغم سهل التجمع كثره مقدار سهل التعفن لربوبه عشرة التحلل لزوجته وبالصدمة حار  
نوبة السوداء وهو لا يبع لان السوداء غير التعفن لبردها وبسببها عشرة التجمع لقله مقدارها سهل التحلل لعدم لزجها  
ولهذا حار الزرع نوب يوما وترك يومين واما الحيات الصفراء فكلما توسطت بين البقية والسودا وبسببها لا ياتي بقت  
بالبلغم كانت اعسر تجعا لقلتها لانها من البلغم واعسر تعفنا لبردها وسهل تحللها للطاقتها وادعت بالسودا كانت  
اسهل تجعا لكثرة لانتها اكثر مقدار من السوداء وسهل تعفنا لحرارتها وسهل تحللها للطاقتها ولذلك نوب عينا  
واضاف الحيات العفينة اربعة على عدد الاخلاط الاربعة وكل واحد منها اما داية اعنى ما كان خلطها متعفنا  
داخل العروق واما داية اعنى ما كان خلطها متعفنا خارج العروق وعفونة الدم خارج العروق لا يكون الا  
في الاورام العظيمة او الدمايسيل والنبور الكثرة وعلامة الحيات العفينة تقدم الاسباب السابقة لها لايما اذا لم  
يكن لها سبب باد ونواثر النفس لسفوقه الحاحا الى الترويح وحرارة لداعة واعيا وكل وعطو وتاوب واضطراب  
وقلة نوم وسهر وضيق نفس ومقدد عروق وتراشيف وصداع في كثر الامر وما كان معه ضربة الراس وعثا في الزرع  
كثير عفن وسرعة النفس وعظمتها ومن علامتها خلط الادوية عن العروق والادوية فان الحيات اليومية بخلاف ذلك وان  
يبدى بلفظ وسرعة الا المظنة والمحرقة منها واكثر العفينة يكون معها اعراض كثيرة من عظم شديد وصداع  
وعظم وسواد لسان وتلق وكوب واضطراب شديد بعضها مقاومة المادة الرطبة الطبيعية والنفس كون فان  
الى العظم وانه الى الضعف والبول يكون نجسا متنا غليظا

## الباب الرابع

نات

ب



في حبي الغيب وهي الحصى الصفراء وهي التي يصفى ما فيها خارج العروق **وعلاجه** ان يمدى نافض شديد الغري  
قليل البرودة شديد الحرارة لداعها واعلم ان الشعور في حاله يحد البدن منها اختلافا من برد وحر في  
الجلد والعصل وتقدمها التكرار وما النافض فهو ان لا يملك الاعضاء ان تعاد تقع فيها وحركات غير ارادية  
تكون معه برد قوي ولم يكن معه نافض قوي كافي الحيات البليغة والسوداوية وكلما كان السيل المنفص اكثر  
او حار كان النافض اشد واعلم ان الخلط الحار والبارد اذا كانا ساكنا قد افقد العضو الذي هو فيه واستمر  
انفعاله عنه ولا يحس برده او حره فاذا تحركت وتددت كثيرا او قليلا سبب حواره مفرقة او غير ذلك بفعل عنه العض  
الذي كان غير سلاق له فيفصل الانسان عند حركته ومروءة باطن الاعصاب والعضلات كما ينقص عند انقباضها  
الحار على جلده خصوصا اذا كان مالحا ورما كان سببه هرجا لحار الغري الى الباطن عن المادة الوردية واستيلا  
البرد على الظاهر فيكون مع اللزج برودا ومن علامات هذه الحصى العظمى الشديدة المفردة وعثيان وكرب وقول  
واضطراب وفي من صفراوية واختلاف النفس وسرعة في الاستد اما في الانها فيكون مستويا عظاما سرعا التحلل  
المنه الصفراء ولطافتها وخفتها على العود وقلة كاسها والبول نارية يكون عننا شديدا لقوته او به حاد الزاوية  
وهي تطلع نغم واكثر ما تعرض هذه الحصى للبرد والصفار والكبد والطحال والروضة والحناء والمهوكين ولين بدن  
بالندس الحصى وبوتها قصير من اربع ساعات او عشر ساعات وهذه الحصى توب يوما ويوما لا **وعلاجه** ثلث اشيا  
اولها تطهير الحرارة الغريبة وثانيها استنفاع الخلط المعفن وثالثها التدبير بالغذاء الاوفق والمختار وان شرب  
كل غداة جلاب من زهر الهند ثلثة دراهم ومن نيلوفر ثلثة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم او شرب من الهند  
الذي ليس بالغش من درهما ومن السكر الابيض والريحين من كل واحد عشرة دراهم والغذاء ما السعير وشرب جلاب  
من ما الزمان الحصى من ثلث اواق ومن السكر والريحين من كل واحد عشرة دراهم وسباق هذه الساقفة الى اليوم  
السابع من ثلثين الطيبه ما تنفع التواكه او تنفع المشمش او بطيخ هذه صفة شامكي خمسة دراهم ينفع بالاس وطب  
نيلوفر بزهر الهند بار والحجازي من كل واحد ثلثة دراهم وورد احمر خمسة دراهم احمر سود ومن كل واحد عشرة  
عدد اجاص حبل وجستان من كل واحد ثلثون عدد بطيخ الجميع ثلثة ارطال ما يخى يرجع الى رطل ويمن فيه من  
الشير خشك والريحين من كل واحد خمسة عشر درهما ونصف وشرب حرا او صبر طيب الى اخرها ان يرفع في الماء السعير  
درهما وان كره المطبوخ ولا يقدح على شربه فاسقه شراب الورد المكر ان يعين درهما مع السكرين السافج عشر  
درهما ومن ثلث منقوع هذا اذا كان الزمان صيفا فايضا وبالليل عظمي متوج والافاقية بالحقة اللينة التي هذه  
صفها شامكي خمسة دراهم اوسعه دراهم نيلوفر وزهر الهند من كل واحد ثلثة دراهم وورد احمر خمسة دراهم  
سحنان وعنايب واجاص من كل واحد عشرون عدد واخلاله كف لبلاب باقة ورق الساق باقة خطي كف كك  
السعير كف بطيخ الجميع ثلثة ارطال ما يخى يرجع الى رطل ويمن فيه من السكر الاحمر وفلوس الحيا وشرب شراب  
البنفسج ودرهم البنفسج من كل واحد عشرة دراهم ونصف في الحقة ويحقن به وينقى كك ان تصرفنا لغاية الى نطفته

الانسان

الحار

الحارم الغريبة اشدها يبلغ من استنفاع الخلط الصفراء والانه على كل حال اذا ابتدأت هذه فتنقح ان تليط  
بالاشيا التي تكون مع ثلثها شرب كالجلايات التي ذكرت قبل مثل النمر الهندي ونحوه وينقح ان يكون مسكن العطل  
ما واما تليط الرياح التالفة عليه ان كان الزمان صيفا وان كان شتاء ففي مواضع معتدلة واذا اشتدت البدن و  
نفتته من الاطلاق الصفراء وبه عليك بتدليل المزاج بالجلالات المبردة كالسكرين السافج وما يطبخ الهندي  
ولبن حليب الفرج مع السكر الاسف وما الوردة والما الباردة الصادق البرودة بعد انقضاء النافض او اذا كان  
او كان المعدة والكبد قويتا فان الما الباردة فعلا حسنا في كسر عادية الحرارة الغريبة واحذر ان يعطى من الماء  
البارد وقت نوبة النافض خصوصا اذا كان غبارا لينة فان ذلك مانع الاطلاق ويريد في النوبة وان كان  
مع هذه الحصى عال او وجع في ناحية الجنب **فعلاجه** ان شرب كل غداة جلاب من ثلثين البنفسج والسكر الابيض  
الترجين من كل واحد عشرة دراهم والغذاء ما السعير وان بقي من الحصى شي بعد هذه التدابير فاعطه من لوري  
بالسهم المذكور قبل فاذا زالت الحصى بالثلثين ان شرب كل يوم جلاب من السكرين السافج وما الورد من كل  
واحد عشرة دراهم ومن قرص الطباشير المثلين متقال هذا وصور الى اليوم الرابع عشرة فاذا انقضى اليوم الرابع عشر  
فاعطه كل غداة جلاب من قرص الطباشير المثلين متقال مع ثلث اواق والريحين عشرون درهما والغذاء  
منقوره من ما الزمان المزاج الا حاص الجلب والتمر الهندي مع الفرج الرطب والاستفاناج او منقوره الحار مع  
الاستفاناج والفرج هذه صفة قرص الطباشير المثلين النافع في هذه الحصى طباشير درهما ترجين لب بر الحار  
لب بر الهند ولب بر الفرج من كل واحد درهم ونصف كثيرا وجمع عزي وحناء من كل واحد نصف درهم ودر  
الجميع ناعا ونحن لعاب بر قطونا ونقص ويحق في الطل لشربه منه متقال واعلم ان من شأن الحيات ان  
تسحق الا بدان ويحقها بكنة التحلل فيحتاج الى ان يردا الى الحالة الطبيعية الى ما يبرد ويرطب فاذا كان الزمان  
صيفا والسفن شتاء والمزاج الاصلي حارا يابس والمزاج العرضي كركن يحتاج الى برودة وتطهير يرد حتى يرجع الى  
الحالة الطبيعية فينبغي ان شرب كل غداة جلاب من لبن بر الفرج اربعون درهما ومن السكرين السافج عشرة دراهم  
وسرد بالبحر وحذر ذلك اذا كان الكبد والمعدة ضعيفين ويتعهم شراب الحصرم وما الزمان والطباشير ودرهم  
المباركة بقدر الحاجة واذا كان يوم النوبة فلا تعطه ماء السعير واخل الغداء الى انقضاء وقت النوبة واذا كان النوبة  
في اخر النهار فعنده اول النهار بما السعير فاذا انقضت لعله وزاله الحصى ورايت ما هذه المرض قد انقضى فاد  
الحام العليل وانظروا على بدنه الماء العذب المعتدلة الحرارة لتحلل بقايا المادة ولا ينبغي ان يستعمل الحمام الذي كثر  
للاعدت تعبوا واخرج من الحمام فاحذر ما ناطو لا حتى يستريح ويعود بستره الى حالها الطبيعية بامسك السكرين  
السافج عشرة دراهم مع ما الورد وما الخلف من ايها كان عشرة دراهم والغذاء منقوره الاسفاناج ودرهم الزمان  
او النمر الهندي مع لب اللوز والسكر الابيض والجوز الهندان مع وصفا والسكر لرضاعي

الخامس



**في الحمى الغيب الخالص وشطر الغيب** هذه الحمى تولد عن تركيب الصفر مع البلغم ويكون طول المدة  
وتوهمها أكثر من اثني عشر ساعة وكيفية تركيب هذه الحمى على نحو كثير لأن البلغم يمكن أن يكون غليظا وكثيرا ويمكن أن  
يكون الصفر أرقا وأقل ويمكن أن الصفر موه أفل ومنه أكثر ويمكن أن يكون الصفر من محترقه ومنه غير محترقه ويمكن  
أن يكون متساو بين والفرق بين الغيب الغيب الخالص وشطر الغيب هو أن الصفر والبلغم في شطر الغيب لا يكونان  
متجانسين ولا متحدين ولذلك يكون توهمها مفرقا نادرا كان يوم نوبه حركه الصفر يكون الصفر سريعا والعطش  
شديدا أو اللهب والقلق والاضطراب كثيرا والنفاس والبرد يكونان كثيرا طوليان ويكون حواره الحمى غير  
لداعة ولا يكون العطش كثيرا وشطر الغيب الغيب الخالص هو أن يكون البلغم والصفر متجانسين متحدين كأنما في  
واحد ولذلك لا يحس بفعل كل واحد من هذين الخليطين على الآخر ويصح أن يكون وكذا عما يك مصر وفا إلى استماع  
الخلط لأن هذه الحمى عشرة المعالجة عشرة التحلل والفتح **علاجها** أن شرب كل غداء جلاب من بر والهنديا واصل  
السوس من كل واحد ثلثه درهم ومن السكر الأبيض عشرة دراهم والغذاء ما السعير مع الحصى ووزن الزاوي باج  
أو شرب كل غداء جلاب من السكبين السافج عشرة دراهم ومن الجالين السكري عشرة دراهم ولجود الحمى  
من شرب الماء البارد والقواكه الرطبة والبقول لا ينبغي أن يبادر في ذلك المرض استعمال المسهلات القوية  
الافراط في الاسهال لأن ذلك يستنزف الاخلاط الصفرية والرقيفة وترك البلغم الغليظ فيزداد غلظا ويصعب  
الطبيعة اخراجه ويضعف القوة ويضعف البلية فاذا كانت علامات الصفر غالبة فاستعمل جلاب من بر  
الهنديا واصل السوس من كل واحد ثلثه درهم ومن السوس من الاصاص عشرة اعداد ومن  
السكر الأبيض والسكر الحبي من كل واحد عشرة دراهم وساق هذه السبابة الى اليوم الثامن فاذا رأت ان الضيق  
في القارون فاستعمل العليل مطبوخ هذه صفة سنابكي خمسة دراهم وفسق وبنوف ووز الهنديا ووز الزاوي باج  
واصل السوس من كل واحد ثلثه درهم اسطوخودوس بسفاج من صوصان من كل واحد اربعة دراهم اهليلج اصفر  
كالبني من كل واحد خمسة دراهم زبيب طابقي عشرة دراهم اجاص سور وعناف وجسان من كل واحد عشرة  
عدادا يطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ويؤخذ فيه من نول الخيار شبر خمسة عشر درهما ومن الزنجبيل عشرة  
درهما ويصنع ويشرب سحرا ويصير عليه الى اخر النهار حتى يستفرج البدن استقرا فاصالحا ثم يعدي في آخر النهار ماء  
الشعير المطبوخ فيه الحصى ثم ارجه يوما او يومين او ثلثة بحسب القوة ثم اسقه قرحا البقي الذي هذه صفة فانه  
سهل الصفر والبلغم قد اصالحا فيفسح يابس درهما نريد ايضا مفع دراهم رجا سوس نصف درهم سقمونيا سيوي  
في خوف تنفاسه نصف وائق اهليلج اصفر درهم يدق الجميع ناعما ويحج بالقدح ويغمس وهو شرب واحد شرب  
سحرا اما جلاب من السكر الاحمر عشرة دراهم وان كان في هذه الحمى الخلل البلغمي قالوا **علاجها** ان ينبغي  
كل غداء جلاب من اصل السوس ثلثه درهم ومن الجالين السكري عشرة دراهم والغذاء ما السعير مع الحصى والفتح  
والدارصني فاذا رأت الخلل ما يلا الى الجانب المحرب من البكدة **علامته** ان يكون ما يلي الشرايف اليه يقبلا

فاستعمل

فاستعمل الادوية المدسرة كزبر الكرفس والخيزل البري وان مالت المادة الى الجانب المفتح من البكدة **علامته** ان  
تقل بحدته الطل في المعدة وفي وسع **علاجها** ان يلبس الطبيعة بمحج الخياوشير خمسة مثاقيل مع السنا المكي التي يلبس البولة الحصى والدارصني  
خمسة دراهم والسكر الأبيض عشرة دراهم والافج في هذه العلة ان ترك المرض بعد في يوم النوبة بالواحدة  
لنساء العلة في هذا اليوم بمقاومة المرض وافنا المادة فان لم يحتمل قوة المرض ترك العلة في يوم النوبة بالواحدة  
فاعطه ماء السعير مع الحصى وبي سهر من السكر الأبيض والافج في هذا المرض ان لا يحاوي ترك غداه عن شرب  
السكبين السافج والجالين السكري من كل واحد عشرة دراهم ولا يحاوي شرب الادوية المطفة جدا ليل اللطف  
جدا وتساعد الى الراس وتولد منها سرسام لا سيما اذا كان معد صداغ او صاحب العلة ضعيفا لدماغ ولذلك قال  
بمرط الحمى في المشايخ والمبلغين لينة ولا تغترطهم سلاوة الحمى وليتها ولا تقدم على السكبين الا بعد الاحتياط في البت  
ويصح لصاحب هذا العلة ان يرا الدعة وراحه ليكون الخلط مستقرا في موضعه الى ان يفتح فان الحركة والقب والربا  
رفق الاخلاط فستمرها في العروق ويخرج بالاخلاط الصالحة ويصدها ويزيد في مادة الحمى ويضعف بعد السعير  
السكبين البروري وقرصا لورده الذي هذه صفة ودرهم عشرة دراهم سفل اصل السوس من كل واحد خمسة  
دراهم لوز الخياوشير ووز الهنديا من كل واحد ثلثه درهم يدق الجميع ناعما ويحج بالقدح ويغمس وهو شرب واحد شرب  
في الظل الشربة منه متقال وان امرت الحمى وخال لثها فعلاهما سمي قرحا القافيت ثم بعد ذلك فاستعمل كل غداء  
جلاب من السكبين السافج عشرة دراهم حمر وسافيه من الجالين السكري عشرة دراهم والغذاء ما السعير مع  
لحم الدج والطيايح والبقاج والدارقج ولا تدع الطبيعة ان تحبس بليلها في كراشع بقدر القوة والطاقة ويضد  
المعدة بعد الضار فانه تقوى المعدة وتختبرها ويضع ما فيها سك راك مصطكي لاذن علك الايناط ورواحرا  
سوا يدوب اللادن ويدق الباقية ويخلط باللاذن المذوب ويضد المعدة بها وهي خالية عن الطعام واذن الحمار  
كل اسبوع وانظله طول هذه صفة بان ينج الكليل من زنجوش شيت يغلى في الماء ويغلى ويصب الماء الحار كثيرا على البطن  
ولا يفعل من معالجة هذه العلة فانها تولد الى السدة والاستسقاء فاستعمل السوس رايت شارب قد اخذت هذه  
الحمى في آخر الصيف فكت الى وقت الربيع

## الباب السادس

**في الحمى المحرقة** هي الحمى الصفرية الخالصة غير ان مادتها عفنت واخذت عروق التي يلي قرحا المعدة والبكدة ويؤذي  
القلب ويحترق وهذه الحمى لا ترمه دايمة لا تفرق وتشد عبا وهي اشد اعراضا من الغيب الخالصة واكثر ما يمرض  
هذه الحمى للثبان والصبان ولكن في الصبان اقل خطرا واخذت لمرطوة امر جهم وفي الثبان اصعب لثان يمرض  
وكنز الخمر تهم المصنة في ذلك ولما حدث هذه الحمى للشايح وكن ان عرض لهم هلكوا سريعا لان لا يكون هذه الحمى  
فهم الا بسبب قوى وقواهم وطبيعتهم ضعيفة **علامته** اللزوم وناوبه القارون وصفره فاجدا وسرعة النفس  
وتواتره والعطش الشديد والكرب والقلق والاضطراب والسهو وخشونة اللسان واصفراره او سواده واحنا

الدارصني وطيب نفع البكدة والاعلاء  
الدارصني والحصى والدارصني  
ويحذر المدات القوي الحار كزبر

كلها وفي العروق



العرق الا في يوم احرى والصداع والذهبان واختلاط العقل وغور العينين وضربان الصدعين وانفلاط البطن  
بالصبر الكراشي **علاج** العسل المالح الصوان يشفى كل غداه جلاب من النمل الهندي عشرة دراهم والسكر الايض  
والترجين من كل واحد عشرة دراهم ومن الاحاص الاسود عشرة اعداد والعذاما السعير مع البنفسج والينوفور وبن  
الحنشاش اوسق جلاب من ماء الرمانين المحشي من ثلث اواق ومن السكر الايض والترجين من كل واحد عشرة دراهم  
ولبن الطيبه ما العواكه او بنفسج المشمش او يطبخ العواكه ولا ترك الطيبه بحقه ليل لئلا يراق الماده ويحدث  
السهرام ويسقي في نصف ليلته ما صادق الرد ولذلك فاستبقا عليه السلام ان الجعي من فم جنم فاروقا  
بالماء وبالفق في التبريد والنطفه فان التاجري في التبريد والنطفه في مثل هذا المرض خطرون اشد العطش وكره  
المطبوخ اوبه غثيان فينبغي ان يعالج شراب الورد المكمرا ويون مثقالا مع السكبين الساذج عشرة دراهم ومن  
الينوفور هذا او المكن مع الجعي سعال فاذا عرض لهم سعال خصوصاً مع السهر **علاج** ان يشفى كل غداه جلاب  
من شراب البنفسج عشرة دراهم او من الحنشاش عشرة دراهم مع الترجين عشرة دراهم ولبن الطيبه هذا المطبوخ سنا  
مكي خمسة دراهم بنفسج يابس ينلوفر بنم الهندي بنم الحيازي من كل واحد ثلثه دراهم سبستان وبناف من كل واحد عشرة  
عدد المطبوخ الجعي ثلثه اوطال ما حتى يرجع الى وطن ويومس فيه من الشرجحت والترجين من كل واحد عشرة دراهم وشراب  
سرا وبصر عليه الى اخرتها حتى سهل اسمها احسنه تغذي في آخرتها بالاسعير ولا تغفل في كل حال عن التبريد واللين  
واذا رابت العلل بهذا ينبغي ان يخلق مقدم راسه ويلخرقه كنان بالحل والماء وورد والصددين ووردهم الورد ويوضع  
عليه من بعد اخري وساعه بعد ساعه او يوقد الصندلان وما الورد والحل وما الحيات ولبن امراه توضع جاريه  
وما الخلاف ويصبي في فاروقه وسعة يضرب جدا ويجعل الحنكه كل ساعه وان عرض لهم سهر شديد فلا يمان ليق  
من شراب الحنشاش ليل ولا يجب ان توقي عليهم اراط الرعاف فان ذلك ما يعظم فيه الخطر وسقوط القوة واستداد  
الصفر وشدته كما يمان يكون ما يميم في ممتلئ السعال او تحت الحيات المبلوله ما الورد وبنفسج عظيم وبنم الخلاف  
وورن القوق ويوضع على الهم احاطت حصر ملو ما موضع بين اديم الحيات والحنشاش والينوفور والين  
وان يروحي ابراج من حوشه ما الورد وبنم الصندلان والورد والصددين والينوفور هذا اذا كان زمان صيفا فافضا  
وما اذا كان شتاء فالا يوا الى المساكين المعذله وشر الطوبى الباردة المتويه للمداع كالبنفسج الرطب والصد  
وما الورد فاذا استقرت البدن ونفت العروق من الصفر فاستقر كل غداه من حلب زرا القوق عشرة مثقالا مع  
السكبين الساذج عشرة دراهم او ما بنفسج العواكه خمسين مثقالا او ما البطيخ الهندي او ما الحيات من كل واحد خمسين  
دراهم ومن قرص الطباشير اللين مثقالا والعذاما السعير مع بنم الحنشاش والبنفسج والينوفور حتى يفي عليهم اربع عشر  
يوما فاذا انقضت تلك المده فالجلاب هو السكبين او شراب البنفسج او الحنشاش مع ما الورد والعذام وورده من الاثر  
او الاحاص الجلاب او النمل الهندي او حب الرمان مع لبن اللوز والعذام فاذا انقضت قوام اظلم احكام بعد ايام  
العشرين وينبغي ان يكون هواء الحمام معتدلا بحيث لا يكره فاذا اخرجوا ينبغي ان يسرعوا في السلق زمانا له قدر حتى يعود

شترهم الى حاله الاولى ويسكن شترهم وجرهم المكشبه من احكامهم اسفه شراب البنفسج او شراب السفرجل من اياها  
كان عشرة دراهم مع ما الورد عشرة دراهم او من السكبين الساذج وما الورد وما الخلاصه من كل واحد عشرة دراهم  
ولبن اللوزي المعذله المتوسه ما الورد ومعللون من الرمان المز او حب الرمان المز والبنفسج والينوفور والسفرجل  
ولبن القشاق والقند والبطيخ الهندي والمسترا يابس والاحاص الرطب او يابس والحنشاش المعذله والسكبين السفرجل و  
شراب البنفسج وشراب الرمان وشراب اللين

## الباب السابع

**في الجعي المطبقه** وهي الحيات الدمويه اللازمه للداعه لان الدم يعفن داخل العروق والاورده اكثر من  
مما في الاغلاط لكثرته وقد يحدث هذه الجعي عن كثرة الدم وعلبان من غير عرقته وهي من جلاء الحيات التي عرق حياض  
اللقوق **علاج** اليوم وحشي الذي في ريق حيات اليوم بان يكون السحر في حيات اليوم في الروح اولاد وبن الاغلاط  
ومعارف حيات القوقه بانه لا عتونه لها ويغفر حتى الذي بان السحر في الاغلاط في العروق وليس هو كذلك بل هو جعي  
حاده ليست جعي يوم ولا جعي عمن ولا جعي دون سبي سونوخس وهو قير راسه من الحيات وسبب هذه الجعي الامتلا  
والسده اللازمه منه فحقن فيه الحار واكل حذونه يكون من الحركه والرياضه والنعب وخصوصا اذا كان في عنب  
معنادرين وترك الاستفرغ واستعمال الرياضه بعنه واصناف هذه لك المترايده الى ان ينفضه وذلك جعي يعفن  
من الدم اكثر مما يحل ويغرض من كثرة الدم ورطوبته وضعف القوة وهو شها واكثرها خطر لان العنن اكثر من الحلال  
والمناقصه وذلك جعي تحلل منه اكثر ما يعفن وذلك ما تعرض من اضداد ما ذكرنا وهو اسهلها وافضلها خطر لان التحلل  
اكثر من التقيف ثم الواجب على حاله واحده وهو المشاويه ليشاوي ما يحلل لما يعفن ويحدث ذلك من توسط الدم  
في كفته وكثته وتوسط القوة في صحتها وضعفها وقد تنقل هذه الجعي في المحرقه والى السهرام الحاد والجعي وقد  
تنقل الى ليرغس سبب كثرة التبريد واذا خرج مع هذه الجعي حصى اسود اللون واللون او ما يل الى الحصى فيكون  
علامات الموت **وعلاجه** حمره الوجه والعينين واستنقح الاورده والصدعين والتهدد وضيق النفس والكل  
وحمره القارور وغلظها وحلاوه الفم والعطش وعظم السهر وامتلاؤه وسرعته وليست حار ريقا في حده الحرقه  
وكثيرا ما يقع عليهم السبات وعسر الكلام وهو ردي جدا وان لا يكون قسعره ولا ناقص ولا شدد عبا في الحرقه  
**وعلاجه** هذه الجعي في اول حذونه في اليوم الاول والثاني والثالث الغصن من الاحل والبايق والحنشاش  
الدم بحسب القوة والواجب السن والوقت الحاضر من الهواء واذا كان السن والقوق والوقت الحاضر والحنشاش  
مساعده فاستمع الدم حتى يظهر ابيضه فان هذه الجعي تنقل باخراج الدم لكثيرا فلا عار فيها واذا لم يساعد السن  
والقوق والمزاج فاستمع قليلا قليلا اما بالترفيف واما بالحمايه وان يشفى كل غداه جلاب من النمل الهندي والسكر  
الايض عشرة دراهم ومن الترجين عشرة دراهم محلي ما السهرام وشراب من ماء الرمانين المعصورين بنمها من  
من كل واحد ثلث اواق ومن السكر والترجين من كل واحد عشرة دراهم او شراب من الورد يابس لتمامه للدم مثل ريب

الجعي



المحصر والرياس واللبني والسفرجل من ايبا كان عشرة دراهم وموم الورد عشرة دراهم مير والبلخ والعذا  
 ما السعير ولبني الطبيعة وما الاجاص الاسود او تنقيع الشمس او تنقيع الفواكه مع الترخين والشيخوخة وماه  
 الفواكه وان كانت القوة ضعيفة بسبب استسقاء الدم واخرجه فالغذاء ما السعير مع الفرائج ويستخرج البدن  
 بمطبخ هذه صفة سنابكي ينقي بلوفر من الهند باورد الورد الاحمر من كل واحد ثلثه دراهم موهندي عشرة دراهم  
 اجاص اسود وعناجب من كل واحد عشرة وون عدد اسبستان واجاص حيلة من كل واحد ربعون عدد ويطبخ الجميع ثلثه  
 ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويهرس فيه من الشير شحت والترخين من كل واحد خمسة عشر دراهم ونصف وشرب سحرا  
 ويصير عليه الى اخر النهار حتى يستخرج استسقاء عاصا حار بعد في اخر النهار ما السعير عشرين درهما فان كان الحارة  
 قوية والعطش شديدا **فعلاجه** ان شرب من لعاب زرقطونا ولعاب حب السفرجل من كل واحد عشرة دراهم مع  
 اللوز خمسة دراهم وطباشير نصف درهم ونخل الاسنان واللسان في كل يوم مررت مرات بالخل والماء وورد مرسج طي  
 لسانه لعاب زرقطونا ولعاب حب السفرجل مع دهن البنفسج وينعمهم شراب لعناجب اذا كان مع الحمى سعال  
 واذا لم يكن شراب الرياس والمحصر واللبني والارج والعدا ما السعير مع العدس والحل ويهرس تحت ورق الخلاف  
 او القزع ويوضع حوله الحيات والسفرجل والنفاح والاجاجين المحضر ملو ما ويكون ابو اهره في ميث لئلا يحم  
 الحشرات المبلولة ما الورد وينبغي ان يكون موضع العليل باردا وان يدر يد ثوبا جديدا يمسك الحواء  
 البار في سفلي الحارة القريبة المستعلة في صدره وقلبه ولا يمسد المسامير من الهواء فيجف الحارة داخل البدن  
 فيزداد الحمى واذا كان مع هذه الحمى سعال ووجع الحجاب والصدر **فعلاجه** ان شرب كل غداة جلاب من البنفسج  
 وانيلوفر من كل واحد ثلثه دراهم ومن لعناجب والاسبستان من كل واحد عشرة اعداد ومن السكر الابيض والترخين  
 من كل واحد عشرة دراهم ولبني الطبيعة شراب البنفسج والشير شحت والترخين من كل واحد عشرة دراهم وقلوب  
 الحيات شرب عشرة درهما فان كان معها سهر وخفة **فعلاجه** ان يسمي كل غداة جلاب من شراب الحيات عشرة دراهم  
 محلول في ماء حار وان كان من الامراض الحارة في الغاية التي لا تحاوي الرابع وكانت القوة قوية فينبغي ان يصفى على الجلاب  
 من شراب البنفسج ولا يقدح الامر واحد مقدار ثلثين درهما من ما السعير والعقده كل ليلة من هذا الشراب عشرة  
 دراهم فانه ينعهم نفعاً عظيماً الاجاص الاسود خمسون عدداً واجاص الحيلة ستون عدداً والتمر الهندكي نصف رطل  
 يطبخ الجميع ثلثه ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويصفى ويصب عليه من ماء الرومان المزوماض الارج من كل واحد  
 رطل ونصف يطبخ ثلثه مقدار حتى يرجع الى النصف ثم يلقى عليه من السكر الابيض رطل ومن ما الورد رطل ويغلى ويصفى  
 رغوته وتزل عن النار ويضاف له كل ليلة مقدار ما قلناه وان كان العليل ضعيفاً وكان في حمة شربها اكل البنفسج ان  
 يعطى ما السعير من بين في النهار وان تنقذ الطبيعة مع هذا فان كانت محبسة فليطبخ ثلثين بلوفر الحيات شرب والترخين  
 او بالتمر الهندكي والاجاص الاسود والحبيل والشمس المقدد والترخين والشير شحت وان لم تجل ذلك يصفى  
 به فليستعمل شيئا منه موله من خطي وبلغ وبورق ومكر احمر او يوحدي من الرخين فليعمل منه شيئا منه ويحل وان لم

خمس دراهم

ما لعل من لعل

سهل ولا يجب هذه التدابير فاحسنه بحقه لينة هذه صفاتها ينقي باس ثلثه دراهم سبستان عشرون عدد وانيلوفر  
 ثلثه دراهم شعير موضوع كفت ورفق السلق باق طبع الجميع رطلين ما حتى يرجع الى نصف ويصفى ويلقى عليه من السكر  
 الاحمر عشرة دراهم ومن ما السعير عشرة دراهم ومن دهن البنفسج عشرة دراهم ويصفى به ولبني بعدد ثلثه الطبيعة بالتخين  
 السافج وفرص الطباشير المليون فـ طين حار حتى الدم لا يترك مع ما السعير لان لعنف اذا كان في  
 الدم كان عاملاً لخلط وهذا القول صحيح لان ما السعير لا يخلط مع الدم ويخلط مع الدم ويخلط مع الدم ويخلط مع الدم  
 اذا استسقاء الدم في الالباء ومثي ان يلقى في البدن بقية من المرض ولم يخلط في العروق بعد باق **فعلاجه** ان  
 يوحده بر اهند بالثله دراهم وشراب صله خمسة دراهم ويغلي بالماء ويصفى ويلقى عليه من السكر الحيات السافج  
 دراهم وشرب من السكر الحيات الزوري الذي هذه صفة عشرة دراهم فانه يدر البول ويظف الاخطا ويمنى  
 العروق من بقايا الاخطا بر اهند باس واكتوف من كل واحد ثلثه دراهم فشقوا اصل الهند باسوا اصل الكبر  
 من كل واحد سبعة دراهم بر اهند باس والفتا بر اهند من كل واحد خمسة دراهم يذوق الجميع وقا جربا وتنقي  
 في رطلين ما ونصف رطل من الخل البنفسج والصاد والحمضه يواو ليله ثم يرفع الى النار ويغلى حتى يذهب منه الربع  
 ثم يزل عن النار ويصفى بمراس صيق بعد ان يدلك باليد ويلقى عليه من السكر الابيض من ويغلى حتى يصير قوام  
 كقوام الجلاب وتزل عن النار ويرفع واما الحمى الحادة عن عفونة وجاج العروق في حيات الاولام كالا  
 الحادة في الدماغ نفسه وسوا السهر سار او في عنبه او في الات النفس او في المعدة والكلى والاضا والاعا  
 والمران والطحال وعلاج جميع ذلك ما قلناه في موضعه

## الباب الثامن

**في الحمى البلغمية الدائرية** وهي الثانية كل يوم وسمى المواظبة وهذه الحمى تحدث عن عفونة البلغم خارج  
 العروق وهي جميع طولها عشرين يوماً او في الشتاء او في الصيف ولها اوقات كساب الحيات وقل  
 مدتها ثمانية عشر ساعة وخطا طمها وبقلا عها في الاكثر ما بين اربعين وستين يوماً واسلمها ما كانت ثوبها  
 قصير والعرق فيها فان العرق الكثير فيها يدل على قلة المادة ورفقها ويخلط البدن والبلغم العفن قد يكون راجحاً  
 وقد يكون مالحاً وقد يكون حلواً وقد يكون حامضاً **وعلاجه** ان يثدي بنافض صافق البرد ولا يداو له  
 النخلة سريعا وحارة هذه الحمى هادئة ولا يكون معها عطش ويسقط عنها الاشياء وينجم الوجه ويصفى اللون  
 ويكون معها في وعينان ويقلب نفس وكثرة البراق وان كانت الحمى عن عفونة البلغم الحامض فان البرد والماء  
 لا يهدي دفعة قليلا قليلا في الاطراف حتى يبلغ الى ان يصير كالبليج لا يثنى الا بكثرة ولا يثنى دفعة واحدة بل قليلا قليلا  
 مع عود من البرد وكثرة هذه الحمى البنية لضعف نهر المعدة وسقوط شهوة الغذاء واما ما كان من بلغم حلو فليطبخ  
 مقدرة في الايام فستمر ولا ينافض في كثير من النوايب لانه ليس معها من الحارة ماع الصفر ولا من البرد  
 ماع البلغم الرائج او الحامض وقد يظهر في اول النوبة حرس يد وفي الاخر نقر والسبب في ذلك ان العفونة تباد

ورام



اولا الى الاعلى والاسفل والاربع نزل الى الاعلى والارد وقد يكون الحرارة فيها في الاول ضعيفا بخارها ثم اذا  
 وضع اليد على العضو احس بحرارته قوية وحده شديده وحيات البلغم كثير النفاذ وكثر الرطوبة وحماتها  
 قليلة العرق للزوجه المخلط ومن اخضر الدلائل عليه قلة العرق للزوجه المادة وقلة العطش الا ان يكون البلغم خالجا  
 او القوي شديده ويميل لون صاحب هذه الحمى الى خضرة وصفرة شرب فيها يابس حتى يكون المصع كلون الر  
 صاص وطلاء حم فيه اللون ويكون فيه النقص ضعيفا متخفضا صغيرا متناوبا ثم تواتر جدا واما القارور  
 في اول الامر فيكون ايضا رقيقا كثر السدد والبرد ثم يحمر الشدة العنونه وكثير لزيادة النقص ومن علاماته  
 القوي ان يكون نوبته في عشر ساعات وتركه ست ساعات وايضا وركه لا يكون حسنا صادقا لان المادة مع  
 الغلظ واللزوجه كثير وكثيرا وارجح بلغم باحدا يعني واكثر ما يعرف هذه الحمى للبلغم والمطوبين  
 والصبغيات والنسوان والمشايج وي مع ذلك طوله من منه لا يقطع سريعا ويزا نقيتها فاعلا جدا علاج يابر  
 الحيات اعني بطفه الحرارة الغريبه واستفراغ المادة ولان المادة في هذه الحمى اكثر من الحرارة ينبغي ان يكون  
 العناية فيها صروفه الى استفراغ المخلط البلغمي واول ما ينبغي ان يفعل بلطف بلغم بالجلادات الملطفة وما  
 السعير المركب مع الملطفات وان سقى كل غداه جلابا من السكبين الساذج عشرة دراهم وبعينه من الخجين  
 السكري عشرة دراهم والغدا ما السعير الذي طبع فيه زرا لراياح ثلثة دراهم اربعون وان كانت الحرارة قوية  
 في العليل بحد طيبا وكي باو عطشا فاسقه كل غداه جلابا من زرا الهند با ثلثة دراهم ومن السكر الايض عشرة دراهم  
 والغدا ما السعير مع الحص ويزا لراياح وفي نصفها لراياح اذا اشتد الحر والعطش فاسقه جلابا من السكبين  
 الساذج عشرة دراهم باو و ينبغي ان يكون اعطاك ما السعير قبل النوبة بست ساعات ولا اقل من اربع ساعات  
 تكون اذا حضر وقت النوبة قد اخذ الغدا عن المعدة وخلصت منه ومياق هذه السقافة الى ان تنقص الحرارة  
 او شرب كل غداه جلابا من زرا الهند باو اصل السوس من كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الاحمر والخجين من اياها  
 كان عشرة دراهم والغدا ما السعير مع الحص ويزا لراياح واذا رأت ان النقص في القارور من القوام  
 والرسوب فاستفرغ بدن العليل بمطبوخ هذه صفته سنابكي خمسة دراهم اصل السوس ثلثة دراهم باو زنجبيل  
 ولسان الثور من كل واحد اربعة دراهم زيد محكوكه موضع دراهم جلابا من السكبين عشرة دراهم زرا لراياح  
 افسنتين روي زرا الهند باو اصل السوس من كل واحد ثلثة دراهم سخل روي دراهم ونصف اهلج الصند  
 وكاباب من كل واحد سبعة دراهم زبيب طابقي عشرة دراهم حب لفظ خمسة دراهم بطبخ باربعة ارجل ما حقيق  
 يرجع الى رطل ويحس فيه من لبن الخياض ثمن خمسة عشر دراهم ومن السكر الاحمر عشرة دراهم ونصف ولبق عليه  
 سرج اروج من اياح فيمراشقال وشرب سحرا او حتى كاد كونه من قبل ويصير عليه الى اخرتها حتى يستفرغ استفرغا  
 جيدا ثم يمدى آخراتها بما كشكا السعير مطبوخا فيه الدوايح والطياهي ان كانت القوة ضعيفة والاذاجا حار  
 ارجو يمين اوله ثم اسقه من هذا الحب سحرا او حتى يلب حب القرم من كل واحد دراهم رطل تقطى وان كان

صفحة

نصف دراهم زرا لكرش والايون من كل واحد دراهم يدق الجميع ناعا ويحب ما الزاياح وشرب سحرا با حار وان  
 استعمل في وقت النوبة مقياسا بلغم وبقية كان ناعا مثلا ان يطبخ الخواص الما لطبا جيدا ويصفي ما و يلقى فيه  
 من السكبين الساذج عشرة دراهم ومن ملح الطعام دراهم و يلقى للطبيب ان لا يسام في معالجه هذه الحمى لانها  
 بطيئة البرق وعسر الانقلاص كثير العود ويقتد كل اسبوع مرة او مرتين بحسب لقوة الواجبا من الطبيعة فان  
 كانت محتبسة فينبغي ان يلينها بالاشياء ويجوز الخسار شمس او جلابا يابج او حب اللوز اذ يابا وان يعطى في تلك الايام  
 المدرات للبول كزرا لراياح وزرا لكرش وزرا لطبخ وتنعهم اذ اس لوز و اقراصا لغافت واذا انطوت  
 هذه الحمى وتما دت فعلاجه تقوية مضغ الخجين السكري عشرة دراهم مع المصطكي ودرهم و ينبغي ان يكون الغدا  
 مصر وفدي تقوية المعدة لان في هذه الحمى اذا ضعف المعدة كانت تولد البلغم اكثر وان ضعف المعدة بضعها  
 هذه صفته ثقب الدرهم سك را مكر ورد من كل واحد عشرة دراهم زعفران نصف دراهم يدق الجميع ناعا ويحب  
 ما المرن بجوس او النعام او القصور و ينبغي ان مضغ جلابا من السكبين عشرة دراهم مع زرا لراياح والمصطكي والغدا  
 ما السعير مع لحم الطياهي والدرايح والحص والدارجينة وان شرب كل غداه من قرص الغافت الذي هذه صفته  
 غافت زنجبيل من كل واحد ثلثة دراهم طباشير ورد سخل من كل واحد درهمان يدق الجميع ناعا ويحب ما القراح و  
 يشرب مع سكبين هذه صفته بنو الهند باو زرا لراياح زرا لكرش من كل واحد ثلثة دراهم عصا الغافت  
 درهمان قشور اصل الكبر والكرش و زرا لراياح من كل واحد خمسة دراهم ايسون درهمان يدق الجميع وقا حشا و ينع  
 والحل اللينف بوما و يبله ويكون المخلو بع رطل واما رطلين بطبخ الجميع المان ينقص منه الربع ويصفي و يلقى عليه  
 من السكر الاحمر والغافد من اياها كان رطل وبقوم المشربة منه عشرة دراهم فاذا اخفقت في هذه الحمى عن حرق  
 السدد وبرودة المزاج فينبغي ان يعطى العليل قرص الالفنتين قرص الملك مع السكبين البروري المدكوك  
 وحذر عن شرب الماء البارد خصوصا ما البلي فان ذلك يرد الكبد والمعدة الضعيفة واذا كان الزمان شتا  
 والعليل شيخا او مرطوبا كثيرا الرطوبة والقارورة ايضا رقيق سايه فعلاجه ان يسقى في غداه كل اسبوع مرتين  
 الترياق الكبير نصف دراهم باو اعل في الحاشا او يكون او الايسون فان كان الزمان صيفا والسوس شبايا بالعليل  
 عطش وانقص من المعالجات بالسكبين الساذج عشرة دراهم مع الجلابا السكري عشرة دراهم والغدا من زرا لراياح  
 والحص مع لحم الدج والطياهي والدرايح وحذر عن تناول النواكه الرطبة والالبان والسموك وغيرها وان  
 تعلل بالزبيب الاحمر الطابقي او القش ولب القندق والقش وجه الحضة ولب حب الحلب وامتنع الحمام والنوم  
 في الماء البارد واذا اردت الحمام فانظله بالماء المطبوخ فيه البايونج والاكليل واشتيت ونحو ذلك

## الباب التاسع

في الحمى اللتقد وهي الحمى اللغمية اللازمة التي تعفن ماؤها داخل العروق وعلامتها كسائر علامات اللغمية  
 المواقفة غير انما لا يرد ولا تشعير به ولا ناض معها ويكون معها عطش ويكون معها النقص الشديده وتواتر



او القارورة اند غلظاواكثر صغرا وكذا ومن يكون اشبه بالدق ويقترب في ست ساعات فوق النقي في المواطيه  
 ولا يخفى عن بقيه الا ان يكون خفيه غير ظاهر ولا يعرف صاحب هذه الحمى الا عند الانقلاع اليك **وعلاجه** ان يتي  
 كل غذاء جلاب من زرا الهند بالثلاثة دراهم ومن قنور اصله خمسة دراهم ومن السكر الابيض والبرنج من كل  
 واحد عشر دراهم والغذاء ما الشيعر مع قليل من الحنظل يسمى جلابا من السكبين الساذج عشره دراهم ومن  
 سافيد من الخبيثين السكري عشره دراهم ومنع من الماء السديدا البرد ويخفى ان يخلط من الغذاء يكون الاقدام  
 فيه بالمطافات القويه شديده ونوق واذ اطعم انما نفع في القارورة والين الطبيعه هذا المطبوخ سنابكي خمسة  
 دراهم من الهنديا اصل السوسا المحكوك الموضوع وبرد احمر بنفع يخلو من كل واحد ثلثه دراهم ربيعا حمر طابقي  
 عشره دراهم عناب واجاص سود من كل واحد عشره اعداد بطبخ الجميع ثلثه ارطال مالحى رجع الى رطل ونصف  
 ومن فيه من نلور الخمار ثلثين خمسة عشر دراهم وسدب محرا وصبر عليه الى اخر النسيان حتى اسهل اسهالا صالحا ثم  
 يشرب جلاب بارد من السكر الابيض ومالسان الثور من كل واحد عشره دراهم ومن زرا الهند عشره دراهم  
 ويعد في اخر النسيان ما الشيعر المطبوخ فيه الحنظل والنوسا وارجو من اول ثلثه ثم اسدب قرض الشيعر القوي  
 بالستونيا والزيد او معجون الخمار ثلثين خمسة مثاقيل محلول في ما حار وشرب وباقي علاجه وتبين مثل علاج المواطيه

عزبان اقرض القاف واللك لا يلق في هذا المرض

### العاشي

**في جميع الارب** وهي السودا ويرى متى بعض مادتها خارج العروق وحدوث الريح يكون من خلط سودا  
 غليظ يابس بطي النضج ولذلك صارت طويلا للثب ومدة زمان نوبتها طويلا واعلم ان من السودا ما هو عكر الدم  
 وتقلد منها ما هو حارة الاطلا ولذلك اما سوداوي او ماصفراوي او بلقي او سوداوي اي حارة السوداء  
 الطبيعه ويزعم بعض الاطباء ان الريح لا تولد من السوداء الطبيعه لانها بعض في حلا لا تسمى فيه شي من الرطوبه  
 واكثر ما يحدث حتى الريح عقيب الحيات العفنيه لاحترق الاطلا التي تولد منها وكثيرا ما يحدث عقيب وبرد الحلال  
 واسم الريح ما لا يحدث عقيب وبرد الحلال **وعلاجه** ان يمدى نافض وكثير شديدا ويرد قوي واذ اخفى ابدن  
 لم يكن الحار والخنقه شديده وان كان اكثر من النقي في اللعيه ووجع في المفاصل كانه كسر العظام وانفاض يصطك  
 معه الاسنان ويكون النض صغيرا متفقا ويا طيا ويدل عليه الاسباب المتقدمه من السن والفصل والمزاج  
 والغذاء والخنقه ودوره اربع وعشرون ساعه وما كان من احراق البلغم كانت ادواؤه الحوله واكثر ذلك  
 عقيب المواطيه ويكون النض صغيرا متفقا ويا طيا ويدل عليه الاسباب المتقدمه من السن والفصل والمزاج وما  
 كان من احراق الدم تقدمه علامات الدم وحمه البول وخنقه ويدل عليه الخنقه والسن والمزاج والفصل والغذاء  
 ومن كان بعد المطبقه وحيات الاقدام الدويه ويكون النض فيه عظيما متواترا والنفس فيه شديدا والعطش  
 شديدا والعلق والكرب والتهيب والاضطراب كثيرا ويندي باسمرار وبرد وتواتر نفس ومزاجه الغم ويدل

عليه السن والفصل والمزاج والخنقه ويزن ما يكون عقيب حيات صغرا ويبر وما كان من احراق السوداء الطبيعه  
**وعلاجه** تلك العلامات المذكوره مع خث النفس وصلابه النض وكذا ومن القارورة والنض في الريح يكون  
 ما يلا الى الصلاه ليسوعه الخلط والبول يخلط الاوان في الريح لان السودا تولد من اخلاط شي ويكون عند شي  
 اللون والعطش في هذه الحمى قليل جدا الا ان يكون من صغرا خرقه **وعلاجه** نفع ماده هذه الحمى هو ان ينفث  
 البرد والنافض **وعلاجه** متى رأت هذه الحمى في الصيف ورايت مده نوبتها قصيره فلا تحرك صاحبها شي من  
 الادويه وان تركه في الخلقه يضي عليه اربعون يوما ولطف الغذاء واجعله زرا باج مع الدجاج والديج واليه  
 والنفع وجذر من الاطعمه الغليظه المولده للسودا كالقديد والكرب والحصل والجوب الباردة النابسه كالعدس  
 والجادوس والسموك والالبان والفواكه الرطبه وسائر ما تولد الريح وانقص من الجلاب على السكبين الساذج  
 مع الخبيثين السكري من كل واحد عشره دراهم والغذاء المحض متى حدثت هذه الحمى في اخر الصيف وفي الخريف  
 او في الشتاء فان يكون طويلا المده ويخفى ان نظري اول حدوها فان كان النض عظيما وفيه سرحه والبول غليظا  
 والسن شديدا والفصل ربيعا او صيفا وجميع علامات الدم طاهره فسادا الى فسادا يالين والاكحل من الحار  
 الا ان كان لون الدم اسود غلظا عكر افخرج من الدم مقدار اكثر ان ساعدت القوه والسن شديدا  
 المزاج وان كان الدم احمر دقيقا ما يما متدنيه الحال ولا يخرج منه شي فان في استفراغ مثل هذا الدم ضعفت  
 القوه ولم تكنها المقارومه ثم بعد ذلك عالجها باستفراغ السودا بعد ظهور النض القارورة والنض  
 ان سعى كل غذاء جلابا من اصل السوسا وزرا الهندا من كل واحد ثلثه دراهم ومن الخبيثين السكري عشره دراهم  
 والغذاء من زرا الماش والحصى ولب اللوز معا ولباق هذه السباقه الى اليوم العاشر ثم بعد العاشر استفراغ  
 السودا بطبوخ هذه صفت سنابكي خمسة دراهم نازج حوير ولسان الثور وزرا الهندا والراي باج واسطوخ  
 وسفناج ويوفر من كل واحد ثلثه دراهم ورق الورده اربعه دراهم بنفع رطب او ايس خمسة دراهم اعلى اصفر  
 وكابلي واشتون مشدود في خرقه كنان من كل واحد سبعة دراهم شاصتج رطب باقر وان لم يكن فمن زرا الهند  
 دراهم اجاص سود وعناب وسبستان من كل واحد عشرون عدوا وريد محكوك درهمان بلنج ويا من كل واحد ثلثه  
 دراهم بطبخ الجميع باربعه ارطال مالحى رجع الى رطل ونصف ومن فيه من الترخين وفوق من الخمار ثلثين من كل واحد  
 خمسة عشر دراهم وصنفي ويشرب محرا وصبر عليه الى اخر النسيان حتى يستفيع استفراغا جديدا ثم تغذي في اخر النسيان  
 بزور من الحنظل والماش ولب اللوز مع لحم الدجاج واليطايح والقشاج وشيعر ان تغذي الطيل بعد الاسهال بعد  
 محجور الكوس كالاستفراغ والفرانج والدرج والديوك البينه والبني السميرت ولحم الجدي  
 والحلان المطبخه التي فيها الماش صفي والكرويا وجذر الاغذيه الرويه اليكوس بلحم الخنزير والبيمان والكرايج  
 الكرب والقديس والراي متى لم يكن علامات غلبه الدم طاهره فلا يقصد واخرجه اول الامر عن الاسهال باماد الخلط  
 فحافا نك متى استعنت المسهل في اول الامر ولا يكون الخلط نصيبا فيستفيع الخلط الجيد النافع ويمنى الخلط الودي

ج

وس



في البدن ويستغنى عن الخروج فنعصر انفعلا عما ينبغي ان يلين الطبيعة في اول الامور استعمال المليات الطبيعية  
كالسوا والنبع والاحاص والزيب الطائفي والنرجسين او ما الحين بالسكر الابيض وان لم يلين الطبيعة مثل هذه اليا  
فاستعمل الحنفه البينه كعده الحنفه سنابكي خمسة دراهم نفع يلو من كل واحد ثلثه دراهم سبستان عشرون عددا  
زبيب احمر عشرة دراهم نخاله كفت ورق السلق باه بطبخ الجميع ثلثه ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويصفى ويلقى عليه من  
النسج والموي من كل واحد عشرة دراهم وقلوب الخواشيش خمسة عشر دراهم ينبغي ان يمنع من الغذاء بالواحد في  
يومين التوبه ويوم من لعل بالقي بالسكجيين والمالحاد ودهن الحل ولا ينبغي ان يطلع التدبير في هذا المرض  
لان هذه الحمى من الامراض الطويله البعيده المنتهى وان كانت من احراز الصفا **فعلاجه** ان يسي كل غذاء جلابا  
من زرا الهند با اصل السوس من كل واحد ثلثه دراهم والاحاص عشرة اعداد والسكر الابيض والنرجسين من كل  
احد عشرة دراهم والغذاء المشبع مع الحمى والفرانج ثم بعد النسخ التام فبقه ابدن من الصفاء المحمر بطبخ  
هذه صنفه سنابكي سبعة دراهم نفع يلو من زرا الهند با من كل واحد ثلثه دراهم اهيلج اصفر ورق الورود من  
كل واحد خمسة دراهم زبيب احمر عشرة دراهم بطبخ الجميع ثلثه ارطال ما حتى يرجع الى رطل ويصفى من فيه من قلوب  
الخياوشيش والنرجسين من كل واحد عشرة دراهم ويغذى اخر النبا من وزه الماش والحصى والبلبلون والاسقا  
والسرموق ويؤخذ من السنابيه دراهم ومن لبادر نجوير ولسان الثور من كل واحد ثلثه دراهم ويغلى مع  
السكر الابيض عشرة دراهم ويصفى ويلقى عليه من معجون النجاح خمسة مثاقيل وشرب بحر صنفه معجون النجاح المستعمل  
في هذه الحمى بليل امح هليلج اسود كابل من واحد عشرة دراهم زرا الهند با من كل واحد ثلثه دراهم  
بدق الجميع ويحل ويصفى من رغو الشربه منه سبعة دراهم او يؤخذ من هذا الحنج فان سمل السود ارفق  
فسرا هليلج الكابل بسفاج اسطوخودوس من كل واحد درهمين ملح هندي ورد احمر دانقان مصطكي نصف درهم  
كثير واني محل الكثير في المالحاد وبدق الادويه ناعما ويحل بحورين ويحلى بالماء الحلو فيه الكثير ويحب وهو ثم  
واحد وان كانت من احراز البلغم **فعلاجه** ان يسي كل غذاء جلابا من اصل السوس المحكوك الموضوض وزرا الهند  
من كل واحد ثلثه دراهم ومن الجانحين ابيض عشرة دراهم يصفى وشرب والغذاء من الحصى والسبج  
الفرط مع الدج والطياسج والنداج ويدبر لعل هذا التدبير الى عشره ايام ثم ينظر الى القادورة فان شج  
الماده فاسهل بطبخ هذه صنفه سنابكي اهيلج اسود وكابل وانيون مشدود في خرقه من كل واحد سبعة دراهم  
زرا الهند ومان زرا الهند با من كل واحد ثلثه دراهم اسطوخودوس بسفاج من كل ثلثه دراهم  
بادر نجوير لسان الثور من كل واحد اربعة دراهم نفع يلو من زرا الهند با من كل واحد ثلثه دراهم  
الى رطل ويصفى ويصفى من فيه فسلو الخواشيش والنرجسين من كل واحد خمسة عشر دراهم ويصفى ويلقى عليه عايقون  
نصف درهم وشرب محلى وينبغي ان يكون استعمال الدوا في اليوم الثاني من التوبه فاذا شرب سهلا وادابا لطيفه  
فاستعمل بعد يومين التوبه قرص الغافث مثقالا مع السكجيين البروديين عشرة دراهم فاذا كان يوما التوبه فامنع

واحد

من الغذاء بالواحدة وقسمه بأحار مغلى فيه السبج والفجل واصل البطيخ والملح والعسل واصل السوس فان الاطراف  
في وقت التوبه هاجد نايه وحرارة الحمى وقها فستمنع الخلط بسببه وان كانت من عفونه السود **فعلاجه**  
ان يسي كل غذاء جلابا من الجانحين السكري عشرة دراهم ومن زرا الهند با من كل واحد ثلثه دراهم وقبور اصل الهند با خمسة دراهم  
والعدا من وزه الماش والحصى والسبج الفجل فاذا ظهر اثر النسخ فاسهل السود الجواب المسهل للسود المذكور  
فيل او بطبخ الجميع الا فيثون او حبه اولين الطبيعة معجون النجاح والسنابيه وزرا الهند با من كل واحد ثلثه دراهم  
وينبغي ان يتوارق الاسمال في هذه الحمى لان السود لا يستمنع تامها بمسهل او يسهلن فصاعدا ولا يسي البدن منها  
نقا تاما وينبغي ان كسر النافض والتشعر في هذه الحمى بالذك والاداره المعروف ومعهم ناوله  
الديوك الهريه مع الحمى والسفاج كاذكريه باصل القويح ويضعه ناوله السرايق الكبر او الحوريطوب  
في كل اشهره او من او ناوله هذا المعجون فانه نافع لهذه الحمى نفعنا يناسل وج من كل خمسة دراهم فلفل  
وزنجبيل من كل واحد درهم حقيق درهمان ناعما وسبج من كل واحد اربعة دراهم بدق الجميع ناعما ويحل بعسل  
منزوع الرغو الشربه منه مثقالا بالوانا ناعما او انكر من ويغلى ان يصفى العناية في امر الكبد والحال لان  
الكبد هي المولده للاخلط ليس له من مناج تضعف عن جذب السود الى نفسه او يحدث بهما سد او علق  
فينبغي ان يشرب كل غذاء جلابا من قرص الانيانيس الكبر والصغير مثقالا مع السكجيين البروديين او ما  
الاصول واعلم ان لربع امان عن امراض سوداويه كثير كالجذام والمانيخ ليا ولبصر الاسود والجربا والصبح  
والنسخ الياس والسكات والناج وهذا المرض سليم ليس معه خطر وما لم تقع فيه خطا لم تجاوز سنه وربما  
تأدى الى الساعه سنه وقا بعض الحكماء ان كمل قد اخذت هذه الحمى عشرون سنه

### الباب الحادي عشر

في الربع الدائم علامه الربع الدائم علامه علامات الربع الدائم الا انها ليس معها قشعره ولا انقباض  
عرف ولا نداه وتستدعي توبه الربع الدائم وتغير في باقي ايامه وهذه الحمى اقل وقوعا من سائر الحميات  
على ما شاهده **فعلاجه** ان يسي كل غذاء جلابا من السكجيين السافج او البروديين المعتدل الذي هذه صنفه  
زرا الهند با وفسق واصل زرا الهند با من كل واحد ثلثه دراهم من البطيخ والسنابيه من كل واحد ثلثه دراهم  
بدق دفا حريشا ويصفى في رطلين من الماء ونصف رطل من الخل النقيف ويترك يوما ويصفى ثم يرفع الى النار ويغلى  
حتى يذهب منه الربع وتزل عن النار ويصفى ويلقى عليه من السكر الابيض رطل ويصفى بالانوار ويؤخذ من الجانحين  
السكري عشرة دراهم ومن فيه من هذا السكجيين عشرة دراهم وشرب واني علاجه كعلاج الربع الدائم  
من استمنع الخلط الاسود الا ان الميل الى الاعتدال في المناخات والى البريد في هذه اولى للزوم الحصى واصل  
الباسلق والاكل في هذه الحمى اولى ان كانت علامات الدم طاهره والمريض يحل بحسب لسان والعود  
والوقت الحاضر والواجب لان المادة في هذه الحمى كلها محصوره في العروق



## الباب الثاني عشر

في حصى الحصى والسلس والسبع هذه الحصى سولدن من مادة بجانته لمادة الريح لكن مادتها المر والغلظ  
واكثر تولدها يكون من مادة سوداوية او بطنية فلما كان حاد وها من خلط سوداوي مفرط في الغلظ **علاجه**  
تلطيف الاغلاط واستفراغه بالادوية المسهلة للسودا وترك الخلط ونفض البلغم الغليظ عن البدن بان يسي كل  
غذاء جلاب من بزرا او زبادي واصل السوس من كل واحد منه درهم ومن الخبيثين السليمة عشرة دراهم والغذاء  
مؤثره الحصى مع لب حب القرطم والخود الدراق والطيابيح والبقاج ولب الطيبه بمحون الحياضين ومجون  
الفتح وفي يوم التوبه يوم الصوم وترك الغذاء بالواحدة والي بالفتح فيه السكت ووزن الطبخ واصل الخل  
واصله وورقه الملح والعسل والكنكر وروابي تدس كدس حصى الريح والامهله في معالج هذه الحصى فابودي  
الى ان يبع سريها اذا صارت الاغلاط كثيرة والرطوبات غيرة واذا لم تصار رطوبات وافرة غيرة والاغلاط كثيرة  
بودي الى الدق لان الحصى اذا لم يمد مطية فثبت بالاعضا الاصليه ومحتاج في الحيات الى جوع وصوم ويوم  
ماضم لتخلل المادة الغليظة ومحتاج الى غليظ التدبيل لا سقط القوة ومجرب الطول منتهي المرض وهما كالمعا  
بدن وتعلق ذلك بحدس المعالج

## الباب الثالث عشر

في الحيات المركبة الحيات المخلطة لا تحفظ ادوارها كثيرة وذلك انها اما ان تركب حصى لها فترات  
مع حصى دايمة واما حصى دايمة واما حصى لها فترات مع حصى لها فترات واما ان تركب واحدة مع واحدة  
او واحدة مع اثنين او ثلثة او اربعة ودخول نوايب الحيات المختلفة على ضربين اما ان يند في وقتين مختلفين  
او في وقت واحد ولا تخلو الخيطان المتكبان من ان يكونا متساويين او احدهما اغلب وسيبها اما في بعض  
الاعضاء **علامته** وجود الورم واماس سوس تدبيل لعل في ترك المعالجة وشاول الماكل والشاوب الرويق  
من احتراق الاغلاط وصبرها الى التمدد وعلامته طاهره من اختلاف التوبه **علاجه** جوده النخس والحديد  
الصناعي فمعرفة بذلك هل الحصى مركبة من خلطين او اكثر فاذا كانت من خلطين فينبغي ان ينظر هل الخيطان المتجانسا  
متساويان او احدهما اغلب واكثر وهل امتزاجا متجانسا ام متجانسا او غير متجانس كما في الغيب لغير الخالص  
وشطر الغيب وينبغي ان ينظر ويحدس هل هما في داخل العروق او في خارجها او احدهما في داخلها والاخرى خارجها  
ونظرو هل مادة احدهما اشده واكثر خطرا كما يكون في الحصى المعروف بقطر الغيب فانها مركبة من حصى مواسية  
وحصى غيباوية وهي حصى عسرة الانقلاص صعبة ذات خطر لان بدن صاحبها لا يخ من الحصى لا طباق حصى المواظبة عليه  
وتكون الغيب في يوم توبه الغيب فتستد فيها النافض وتقوي فيها الحرارة وتكون البول فيها نارا وكثيرا ما  
يولد امر صاحب هذه الحصى الى الدق لشدة تكاثرها البدن وانما بارطوبات البدن لا يجاع الحصى على البدن  
وقد يحصى من تركب غيبين دايمة حصى دايمة كل يوم وهذا هو ورا الحصى البلغمية فاذا عولجت تدبيل البلغمية بترك

الغليظ

العلل **علاجه** الاستفراغ جينا والنطفه جينا بان سقي كل غذاء جلابا من القز الهندي والسكر والنخس  
من كل واحد عشرة دراهم والغذاء اما السعير مع الحشاش للاحتراق الاغلاط سريعا ومنعها من اشتغال الاخرى  
او شرب جلاب من السكبين السافج عشرة دراهم ومن ماء الورد وماء الهندا من كل واحد خمسة عشر درهما  
مع شقال من قرص الطباشير الملين وان كانت القوة قوية والمرغيس ليس ينزل ولا جاف البدن **علاجه**  
الاحمال يملن خفيف مثل هذا الملين سنامكي يفسح من كل واحد سبعة دراهم وورد احمر خمسة دراهم ثم هندي  
عشرة دراهم من الهند بالثد درهمين تدبيل الحصى من كل واحد ثلثي درهم من الحصى ثلثي درهم من الحصى خمسة عشر  
درهما وليكن تدبيل هذه الحصى بحسب عليه احد الخطين والحصى فان كانت الصغرا غالية والعطش شديدا وانكرب  
والليب توبا فليكن نطفه الحرارة واستفراغ الصغرا وان كان البلغم غاليا فليس معا عطش ولا طيب ولا كرب  
فليكن تلطيف الخلط واستفراغ البلغم وان كانتا متساويين فقد علت تدبيل كل واحد فاجعل المعالجة المركبة وان  
كانت اكثر من خلطين لثة او اربعة فليكن تدبيل بحسب الواجب والغالب والذي اشد تكاثره وخطره وان رايت جميع  
الاغلاط متعقبة محترقة فينبغي ان تصرف العناية بتقوية القوة لمقاومة وقوع هذه الظامرا الكري والوانعة الغليظة  
وان رايت مع ذلك الحرارة قوية والعطش شديدا وانكرب والليب قويا والبول نارا باستنساو انفس سريعا وفيما  
صلبا والبدن قد اخذ في الحنافة والذبول **علاجه** سقي السكبين السافج مع ماء الهندا وافرص الحاقوف  
وماء الشعير مع السرطانا التبريد وبالعلاج كالبالغة في مبر والبدن ورطبه وقد عرفت من جنس الحيات الغيبية  
انواع اخرى مما ذكرنا كل واحد منها مخصوص به باسمه احسن تذكرها

## الباب الرابع عشر

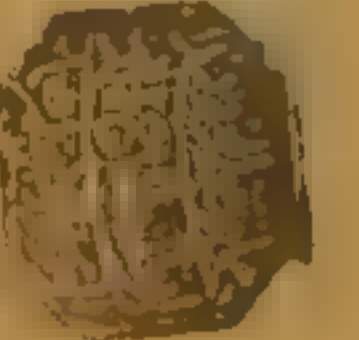
في الحصى المعروفة بانبثاق السوس وهي التي معها ردة وحرارة معا وحدث لها من البلغم راجي حاصلة في اعاق البدن  
اما البرد بسبب البلغم الذي عفونة غير مستحكة تحت هو سرد البدن واما الحرارة بسبب ما استحكمت عفونة فتنفس  
بخارها وسرق في ظاهر البدن ولها طاهر **علامته** ان المحموم يجد في باطنه وعصلاته بردا شديدا كان في جوفه  
بالحا وبقل معه العطش ولا يكون معه الليب وانما لا يظهر ردها في ذلك الزمان لانها ساكنة فادرا اخذت فمها  
العفونة تحركت وتبددت ولم يبلغ الى ان يبر البدن كله واذا مست بدنه وجد في جوفه مله حار واحد **علاجه**  
تلطيف للبلغم في اول الامور بان سقي كل غذاء جلاب من بزرا او زبادي والبادر محبوب من كل واحد ثلثة دراهم وثلثين  
عسل عشرة دراهم والغذاء مؤثره الماش مع الحصى ولب اللوز ولب الطيبه بمطبوخ الزبادي ومجون الحياضين  
او قرص السعير والسكبين الزدري مع قرص القافث واللك والورد واذا كان البرد شديدا والبول غليظا  
ايضا فاجعل اجدان سقي بزرا كنز او زبادي من كل واحد ثلثة دراهم وثلثين عسل عشرة دراهم والغذاء  
مؤثره الحصى مع لب حب القرطم مع خمرة الدج والطيابيح والدرابج او شرب كل غذاء جلاب من السكبين الزدري  
الحار الذي فيه عصارة القافث عشرة دراهم مع قرص القافث شقال والغذاء مؤثره الحصى مع لب حب القرطم



والدار صيني والكرويا وادراكات النضج التامة في القارورة فاعطه من هذا الحب فانه نافع له قاطع البلغم الرطبي  
الغليظ من عرق البدن بقوة صبرا تقوي طري درهم غاريقون نصف درهم زبد اخضر درهم مقل دافق يدق  
ناعما ويغلى بالكرش ويحبب وهو شرب واحد وشرب بحر وصبه عليه حتى يسهل الطبيعة منها الاصلاح فاستقده  
حلا بابا من السكر الايض ومانسان النوى من كل واحد عشرة دراهم وزوا الشاهسفر درهمان ونعدي  
ماء الحصن والجوز الدج والدار صيني وارجح يومين اوله ثم اعطه بعد ذلك سككجينا في رابع عشر دراهم  
مع قشر الورد سقلا وباقي تدخين تدخين الحصى للبلغم

### الباب الخامس عشر

**في الحصى المعروف ببلغم** وهي التي معها في البطن البدن حارة شديدة وفي الظاهر حارة فانه يسبب غلظ  
المادة ولزوجتها فلا ينسحب الحارة في ظاهر البدن بسهولة وهذه الحصى اذا كانت قوية شديدة ومعهما العطش  
الشديد والكرب واللبس والقلق والاضطراب وعظم النفس وسواد اللسان يدل على ان الروح والحارة الغريبة  
باسرها مايلان الى الباطن فتخلق الظاهر عن الحرق وتلك علامة مريضة واله على الهلاك لانها والاله على قوه الخلط  
المؤذي **والاجاد** ان يستعمل غذاء جلابا من البارد ينجو به والبلغم من كل واحد ثلثة دراهم ومن الحصى السكر  
عشر دراهم والغذاء موزون من الماش والحصى مع لبس النوى واذا افطر الحارة والعطش ولا يطعمه العليل  
**علاج** ان يصفى من زوا الهند بالثمة دراهم والسكر الايض والترنجبين من كل واحد عشرة دراهم والغذاء ما لا يتغير  
مع الحصى ولا يتغير في معالجة هذا المرض عن الملطقات والمخفات لبعض الشد بده السحر لان هذه الحصى  
حدثت من الاخلط البلغمي الازج الغليظ والملتفت الى اعراضه اللزجة ولا تحف من قلق العليل ولطيفه  
وعطشه وكثيره واعطه كل يوم جلابا من البارد ينجو به ثلثة دراهم ومن الحصى السكر عشر دراهم ومن  
المصطكي نصف مثقال فاذا ارادت النضج في القارورة فليكن الطبيعة بمحون الحار وشرب او يطبخ في القارورة  
والغاريقون والاسطوخودوس فاذا انقبت البدن من الاخلط البلغمي فاعطه كل يوم جلابا من الحصى السكر  
عشره دراهم ومن المصطكي نصف مثقال او يعلل من زوا الهند بالثمة دراهم ومن السكر الايض والترنجبين  
ويلقى عليه من السكرين البزوري عشره دراهم ويغلى في قارورة الايسين ويحرق الفلافلي والتراب الكبر  
والمن يد وطرس فان لم يحتمل المزاج والسن والوقت الحاضر ما ذكرنا من الادوية الملطفة المشبعة والعبوة الا  
سهال فاستقده المطنخ الذي فيه الاجاص والعناب والسنا سبان والسنا هسج والاهليلج الاصفر والكافور  
والاسود مع الحنا وشرب فاذا انقبت البدن وسكنت الاعراض المائلة فاذا خلا الحمار لغير الشد بده الحرارة وانظله  
على بدنه الماء الحار المطنخ فيه البانوج والاكليل فاستقده في تصور مخرج البدن بعد الخروج من الحمام  
بدون البانوج والست ونحو ذلك وقد حدثت هذا النوع من الحصى عن مادة صلبة ويبرح غليظه جدا فحدثت  
مثل ما حدثت من البلغم **وعلاجه** ان يكون لزمه ويستعمل على دور الغلب **علاجه** ان يستعمل غذاء جلابا



من زوا الهند باو النلوفر من كل واحد ثلثة دراهم والسكر الايض والترنجبين من كل واحد عشرة دراهم والغذاء  
ما لا يتغير مع زوا الهند باو اصل السوس وسهال الطبيعة مطنخ الفواكه او يطبخ الاهليلج الاصفر

### الباب السادس عشر

**في الحصى العتيق** الحليطه وهي في الاكثر ما تدفقها بلغمية فحجمه كثير متفرق في البدن ونصب منها في فيم المعدة  
ويؤذي القلب لشدته فربما ما القلب فحدث منه الغثى واذا تحرك هذا الخلط واخذ في العنونة تهرق القوة ويجعلها  
متحينة **علامته** ان يدور على الاكثر ووراحيات البلغمية وتبع الوجه وتدل البدن واللون صاحبها لا يستر  
على حاله وزوا صارا اضرا او سود يحوط العين عند مجازان العلة وان اشتغل باستفراغ مادة هذه العلة برفق عصفت  
المادة او تحركت حركتها فانه للقوة وان اشتغل باستفراغها بعنف لم تحتمل القوة وحدثت به الغثى الحصى في المخرج  
ووصوله وراه كفيتمها الى القلب ومع هذا حاجتهم الى الغذاء شديد لان ليس في الاطعمة شي يغذي البدن  
فيغثه والبدن فاذا لم يجد الغذاء لم ينعده سقطت القوة وهلك العليل وان غذوا به قوت الحصى وزادت المادة  
ثقلت القوة **وعلاجه** ان يدا المعالج برش الماء البارد مع ما الورود على وجه صاحب هذه العلة ويدلك بطنه  
برفق ويشد رجله ويديه بعصايب سداد ويشد الحصى الى اسفل ويسكن فده في نفع لتراجع الحارة الغريبة  
الى داخل وان يصفى السكرين السافج مع الماء الحار في حال الغثى ليجرد المواد عن قوا المعدة الى اسفل ويسرع  
بالقي وان شرب كل غذاء جلابا من زوا الهند باو زوا الهند باو من كل واحد ثلثة دراهم والحصى السكر عشر  
دراهم او يعلل من زوا الهند بالثمة دراهم ويلقى عليه من السكرين السافج عشره دراهم والغذاء ما لا يتغير  
بالسكر الايض ويحتمل الحقة اليه التي فيها ادي حرة مثل حقه هذه صفت سنامكي سبعة دراهم اصل السوس  
بن الزاوي باع يفتح نظير ريون دق من كل واحد ثلثة دراهم ويرق السلق باقده تحاله كفت يعلل الجميع ثلثة اوطال  
ما حتى يرجع الى رطل وعمر فيه من قوس الحنا وشرب والترنجبين من كل واحد عشرة دراهم ونصفه ويطبق عليه من  
دهن الزيت والمزك والعسل والسكر الاحمر من كل واحد عشرة دراهم ومن الملح والبورق الارمني من كل واحد  
نصف درهم ويصب في الحقنة ويحقن بها وقد حدثت من كبر ساق حادة صغرى وشد بده الرقة والقوس ربه  
الحوم كالكراية والرجاير واللين قد عرض لهم العفن **علامته** ان يدور على الامر الاكثر عما يكون معه العطش  
الشديد والكرب واللبس والعرق وان حدثت في الابدان الحارة اليابسة المزاج وان يدل الجسد بصره ويحرق في  
الوجه سريعا ويكون معه النقص صغيرا متواترا **علاجه** ان يستعمل غذاء جلابا من ما الرمان الحصى من ثلث اوان  
مع الترنجبين عشره دراهم او يوجد من الاجاص الاسود عشرة اعداد ومن العناب خمسة عشر عددا ومن النلوفر  
والسكر الايض والترنجبين من كل واحد عشرة دراهم والغذاء ما لا يتغير مع زوا الهند باو النلوفر وزوا الهند باو النلوفر  
بالفواكه او يفتح الممش ولا يبالغ في استفراغه لئلا يبادر اليه الغثى بسبب سقوط القوة واكثر العليل الفواكه  
الباردة كالقنا والعدس والبقا الحامض كلها من داليل وضد الصدق بالصندلين وما الورود والحافور







وتحرك الطبيعة **علاج** في اول الامر بقوة الطبيعة والاروع والطبيعة من غير عقل الطبيعة ويغلظ الدم بان ينفى كل غذاء جلا تاما من الغناب عشرة اعداد يعطى بامن غير سكر ويرد ويلقى عليه من الحبة ثلثة دراهم والعند ما السعير مع العند والغناب ويسمى من اخراص الكافور بالارمان الحامض او شراب التفاح او شراب السفرجل او الرمان والليمون كانت عشرة الخروج **علاج** ان تدرك العليل يد او حتى يعرف بهل حرج وجمها وحده من الهواء البارد فان البرد سيد المسام وعن شرب الماء البارد بالماء والخلوس تحت الحشاش ويسمى ان شرب جلا بامن الرمان الاحمر الطابقي والبن الابيض وطبخ العند مع اللبن والرب الطابقي ما سبع عينة اخر احده ويدخن حواله بعد ان اللك والورد الاحمر وحشيت لومان والبن والغلب فاذا ابرز الجديري واخصبه فليتوق يومين اوله من التدبير والنجس ليلا يعرض لهم القى لاما رتبا الحرارة ولا بد لهم بعد البرد من استنشاق السهم البارد ويريد الروح والقلب واما ان يمتد بطون اصحاب الجديري واخصبه فان فيه خطر عظمي احدها ضيق النفس بسبب ضغط الحجاب والاف التنفس واما ان يعرض لهم الاسهال بالعصير والصفط والادوية المغلظة لدماء البردة المانعة من الغليان هورب الرمان ورب الحصرم والرايا والساق وشراب الطلح والجمادى وشراب الكدوي وهو الكادي وهو الوردة العظم طيبا رائحة في الهندستان فاذا خرجت وحلت الماء فينفع ان يعان على تحفيها من ساء الآس وماء الطرافا وماء الكرم والماء الذي دما فيه الكافور والماء العذاب فيه الملح حتى يحمى ويبرأ

## الباب العشرون

**في جلي الدق** حتى الدق هي ان تشب الحرارة الغريبة بالاعضا الاصلية خصوصا القلب حتى تغمر طويات البدن وله ثلث مرات اطراف في الاعضاء بطويات مختلفة الاصناف وهي ثلث منها وطوبى معدة للتغذية والترطيب بالمفاصل وهي مخرونة في العروق الصفراء التي في الاعضا الاصلية ومنها ما هو ميسر بجامين الاعضا المتشابهة الاجزائية المواضع الحالية بمنزلة الطل والمذي وهذه الاعضاء تغذي من هذه الطوبى ومنها طوبى يلتئم بها اجزاء الاعضا الاصلية من اول الخلقة ويطلقا بها نصير الاعضا الى التفرق والتشرب في شتى الجوان الغريبة بالوطوبى التي في العروق الصفراء في الاعضا الرخصة كاللحم والجم في الممرية الاولى والممرية الثانية هي التي تغني مع هذه الطوبى ونسبت الحرارة بالوطوبى المشبوبة بجامين الاعضا المتشابهة الاجزاء والمرتبطة الثالثة هي التي تغني هذه الطوبى ونسبت الحرارة بالوطوبى المشبوبة التي بها التيام اجزاء الاعضا الاصلية والصلابة وما كان من هذه الجلي في الممرية الاولى فمرفها صعبه وعلاجهما سهل وما كان في الممرية الثانية فمرفها سهله ومعالجتها صعبه والى في الممرية الثالثة فلا خلاص منها البتة وهذه الجلي اما ان يحدث بعد حرج يوم او احيات العقبه والاولى امر وبعد ان يحدث هذه الموضع ابتدا لان من المستحالات ان يحشى الاعضا الاصلية وتعمل ولم تستعمل خلط والادوية قبل ذلك وجبى العقبه والورد قد تتعمل كثيرا الى حتى الدق يمنع الماء البارد والطين

العند وشده الجلي وقد مراعات مزاج القلب بالاصحده الباردة وقد تحدث عن اسباب بارية كالغمر والجم والعصب والسم والصورا لطويل لا سيما ان يغرق في من العقبه وفي صيف دايظ ومن احجار وديرها السابق ايضا حار وقد تحدث من افراط الاسهال وقد تحدث من وجع شديد حتى الروح **وعلاجه** ان يكون النصف وفيها طبلا متواترا ضعيفا تاينا على حاله واحده ولا يكون حرارته قوية لارتمه ولا يكون كثير طيب وتلق واصطراجلان الاحساس بسوء المزاج اما يكون اذا كان مغلظا واما اذا كان سفيفا فلا يحسن به لقمه واستمراره في يوم الاعضا الاصلية كما صار مزاجا اصليا للحمى والى انما تتعمل عن الوارد ولا يكون طلبة شديد الحرارة كما يكون على اصحاب الحجاب العقبه واذا بقيت اليد عليه ساعة ظهرت بقوه وتزع ولا يزال يحمى ويكون اخفى ما فيه مواضع العروق والشراب ويكون حرارته معتدلة لا تنقص واذا سوت العذات واستدت وقوي النفس واخذت العظم كما تتعمل عند اصحاب الدهن وهذه من دلائلها القوية واما اذا جاوزت ابتدا وصار صاحبها الى حد الدبول فظهر في البدن العقبه والتحول ونسفت الخلد وجفاف مرقا البطن وورقة وذهاب روث الوجه ونضارة الاعضا ونظرة البول وحمية وصفاج ولطو الاصداع وبقى الانف ويحرق الوجه وتضعف الاذن وبقى الرقبة وتبقى حجرة ونظرة عظام الصد وتبرز اوتاره ونظرة القل في البدن ويرى بطنه قد لصق الفم ونصير العين تعاسيه السكر وتحدث الالتهاب وتورم فلا ينبغي ان يطعم في بروه واما في اول الامر عند ما يكون القوه متماكة والاعضا مكشيه اللحم والنفس ليس بالذي الصلب تحمل البرد والخلاص **وعلاجه** ان يترطب بالترطيب واول ما ينبغي ان يستعمل في هذا ان يكون ما يبرم ان كان الشا صيفا الى مهاب التمال ومخج والواجب وورق فيها الماء الكبر او تحت الحشاشات المبلولة بالورد وتغرس تحت وفي الخلاف وورق القزع وورق لفت الكرم والراحين الباردة مثل النعنع والبلوف وورد السفرجل والتفاح والكمثرى والاس الرطب والصدل وما الوردة والكافور ويكون نومه على منقطة ناعمة وتوضع حواله الملح والاجاج المختصر الحرقية المبلولة ما وجد من الصور والنعق والرايضة والسهم والعطش والجماع والنفس والعمر واما اذا كان شافا فابواهم الى المواضع المعتدلة الهواء تحت لا تستعملون منه وان شربوا كل غذاء جلا بامن شراب الحشاش عشرة دراهم او شراب الغناب عشرة دراهم او من حليب وزا بقله المباركة عشرة دراهم مع السكر الابيض عشرة او من ماء البطم الهندى او ماء الخبار من يما كان عشرة دراهم والعند ما السعير مع القراق الصفراء او صفرا السكر او صفرا او الهازيا او دحلهم الاون الذي فيه الماء العذب القاق واخرهم منه ومنح ابدانهم بدو النعنع والبلوف والقزع والطعم بعد اخروج من الحمام ماء السعير المطبوخ فيه القراق وطراف الحدا مع الصنع الرطب وورق اللوز والخشاش واصل الحشاش وراسقناخ والسهم الثياب من الكنان والنوري والنفس المعتدلة الخلق ماورد وكافور وصد صد وهرم بالصدلين والماء والورد والكافور وغدهم ايضا الحشاش والرب الممزج عنه الريد وان لم يكن معه حتى ظاهرة فاعطهم لبن الماعز القيسه السن ولبن الاق المعلوقة بالحشاش الرطب وينفعهم شاول لب الخنثان والفتا والقند واصل الحشاش والهنديا والبقلة الحقا وان يكون غذائهم في النهار من من طلاء طلاء



وتتناولوا من الفواكه الزمان العذب والخوخ النضج والعناب الرطب والبن الرطب والعسل النضج  
شعاع اذا تناولوا منها مقدار يسير وحذرهم عن جميع الاغذية الحارة اليابسة ومن الاسهال والعرق ولا  
يتبعهم الماء البارد الا اذا كانت المعدة والكبد ضعيفين والحق على صدورهم واكبادهم حرقه مبلولة بأورد وكافور  
وصندل وماء البقلة وماء الكزبرة وماء الحار ودون السبع ودون القز ودون اللوز واذا احتاجت الحرقه فابدله  
بما هو ابرد منها وان كان حار فاشرب من ماء كاهن ونفساء كاهن والعناب والنعنع فكل هذه تسكن النفس بانفسها من  
الاحقان والحكايات الطبية المزيلة للهم والحزن وكشف الغم بضرب الجبل والملاهي واللعب البهجة واذا خال الاذن  
والاستحمام بالماء الحار المستلذ وان شربوا كل غداه جلاب من شراب الخشخاش ومن شراب التفاح الحلو مع ماء  
الورد من كل واحد عشرة دراهم ومن المفرج الباقوي البارد ومقال والغذاء ما السبع مع الاسفناخ والنعنع  
ونضد الصدور بالصندل والكافور والعاور وما كان حار من سحر مفطر حتى للروح **فعلا** منه قد لا يسهر  
وان يكون العيان غاي من ما يلبس الى النعاس والتفاح جميع البدن ويكون النفس صغيرا ضعيفا والبول ايضا  
مرفقا لعدم الاستمرار **وعلاجه** التورم والراحة والاستحمام والتبريد من السبع واللوز والنعنع وان شربوا كل  
كل غداه جلاب من شراب الخشخاش عشرة دراهم او من شراب السبع مع التبريد من كل واحد عشرة دراهم والنعنع  
من وزر الماش مع لب اللوز والاسفناخ وما كان من اسهال قوي يعرض منه حركة الروح او تسخين من الدواء  
المستفزع **فعلا** منه ان يحدث عيب الاسهال **وعلاجه** حصر الطبيعة بقرص الطباشير الحامض مع رب السفرجل  
وما الورد وسقوف حن لزمان والغذاء من وزر من التفاح مع الفرائج او الاسفناخ مع الفرائج ونضيد  
الصدر بالادوية المعوية الغائصة كالصندل والافاقيا والكلثام والرايك والطين الابيض وما الورد وما  
كان من صور مفطر وجمع وعطش شديد لاخذاد الاخص في البدن وفقدان ما سكن حار **فعلا** منه ان يسي  
كل غداه جلاب من ماء الطبخ الهندي ثلث اواق ومن السكر الابيض عشرة دراهم مع ماء الورد عشرون درهما ومن  
حب بنو البقلة عشرون درهما او من رب التفاح والسفرجل والحامض من ايها كان عشرة دراهم والغذاء ما السبع  
مع الفرائج او حصار السمك الرضائي او سقي ما السبع المطبوخ فيه السرطين وحب ان يقطع اطرافها من قوائمها  
واياها وشق بطونها وتغسل بماء بارد عذب وما د حب ان يكرم والماء من الماش وما في قوائمها حتى تنطف عن روثها  
تربط في ماء السبع وتغسل بماء بارد عذب وتناول قطونا وجب السفرجل مع السكر الابيض ودون اللوز والسبع وما اذا  
كانت الحصى ظاهرة والبدن قد اخضر في البول فينبغي ان يوق من الجوع البارد لئلا يعرض لهم الزكام والسرلات  
**وعلاجه** ان يسقوا كل غداه قوطوع الشمر مثقالا من اقراص الكافور مع ماء الرومان الحلو والطبخ الهندي او ما  
النعنع او ما الحيار واذا اطلعت الشمس فليعدوا ما السبع المطبوخ فيه السرطانات بالصفه المذكورة والخشخاش والعناب  
واعطهم في وسط النهار شراب الخشخاش عشرة دراهم واطعمهم الاذن الذي فيه الماء الغدا المطبوخ فيه السبع والبن  
وورد النعنع والبنلوفر والسفرجل والتفاح او قنورا للنعنع ويكون ذلك في البيت الاوسط من الاحكام او موضع معتدل

قوله

الهواء وشرب عند انابت لعاب زرقطونا ولعاب حب السفرجل ودون هذا المركب في المعدة ضعفا ما  
اذا كان فيها ضعف فاقصر في الليل على اعطاك اياه رب الزمان الاطلس او الجلاب من السكر الابيض المصري مع ماء  
الورد وما البهاج من كل واحد عشرة دراهم وورد هو اعم حتى في الشتاء ان يريد هو اقل من النعنع لما على  
قبل ويستمر ما فيه وورد وكافور وصندل وشاهسفر موشوش ماء الورد واذا انقطع في الليل من النعنع فاعطه الجلاب  
البارد من السكر الابيض مع ماء الورد من كل واحد عشرة دراهم او من شراب العناب ولعاب زرقطونا ولعاب حب  
السفرجل او عصاوه البقلة واذا اصبح فاصنع مثل صبيك في اليوم من اسفناخ الجلاب واذا خال الاذن والحار والنعنع  
بالادوية المطربة المذكورة وعند العصر يدخل الاذن الذي فيه ما العذب الذي يطبخ فيه البنلوفر والسبع كاصنع  
في اول النهار والغذاء من وزر الماش ولب اللوز والنعنع الرطب والاسفناخ ولب الحصى ونضد المعدة والصدر  
بالاصفد المبرد كالصندل وماء الورد وجودة النعنع والكافور ويحب ان يبلوا الى الراحة والنعنع والبنلوفر  
جدا على الاعضاء القريبة من اعضا النفس فانه كما يضرب النفس ويحب ان يبلوا الى الراحة والنعنع والبنلوفر  
عندما المجاري وحضور الاقران المحبون اليه ويحب ان يلبس من ما يفضله او يحزنه ويغفر الجوع والعطش الطويلين  
وقرص الكافور الذي هذه **صفت** منهم جدا طباشير رب السوس وورد احمر منزع الاقاع من كل واحد ثلثه  
م لب حب القز ولب حب السفرجل ولب حب الطبخ من كل واحد خمسة دراهم صمغ عربي ثلثا من كل واحد وورد  
صندل مقاصري ايضا درهمان وزر النعنع ودرهم كافور ودرهم نصف درهم سدق ناعا وحب الجلاب وزرقطونا وبن  
الشمر منه مثقال **صفت** من اخر نفع حتى الذي اذا كان معها اسهال طويلا ومن شاة حلو ط من كل واحد اربعة  
دراهم وورد احمر وزر الحامض من كل واحد درهم كبر باجلا من كل واحد ثلثه دراهم لب حب القز لب حب  
السفرجل لب حب القز ثلثه من كل واحد خمسة دراهم طباشير وسمغ عربي من كل واحد درهم سدق ناعا  
وحب الجلاب حب السفرجل وبنلوفر الشمر منه مثقال مع رب السفرجل عشرة دراهم صمغ عربي ثلثا من كل واحد  
ايضا لب حب القز وبنلوفر البقلة لب حب القز لب حب السفرجل من كل واحد ستة دراهم طباشير ايضا وزر الحامض  
طين قهري من كل واحد ثلثه دراهم نشادر هان وورد احمر خمسة دراهم سدق الجميع ناعا وحب الجلاب وزرقطونا  
ونعنع الشمر منه مثقال ما التفاح او ما السفرجل من ايها كان عشرة دراهم وما اذا اظهرت علامات البول  
فعلا منه مثل علاج الذي قد مناد كره وتعمل اقراص الكافور مثقالا مع لبن الاذن او لبن الشا من ايها كان عشرة  
حب حب التفاح والغذاء من وزر الماش والنعنع الرطب والاسفناخ واصول الحصى والبقلة مع لب اللوز ولا ياكل الغدا  
دفعه واحده في دفتات طلاء قليلا ثم يدخل في الاذن كل يوم مرتين في الماء القار في موضع كبر او في البيت  
الاوسط من الاحكام وافضل الاذن ما كان عذبا قار اميعة فيه السبع والبنلوفر وقنورا للنعنع ولا يكون  
يحت يدي منه البدن فضلا عن ان يتعرق ويحب ان يكون او خاله احكام واخر اجمع منه على وجه لا يلبس معها البسة  
وتغسل بماء باردا مع لب هذه الصفة يوجد سبع مفر من موضع عشرون درهما باقلا ايضا من موضع لوز طو مقشر

دراهم



من كل واحد عشر دراهم ماش مقش وخشاش من كل واحد عشر دراهم بطخ بله ارطال ماضي بجم وبصير ويطبخ  
 ثابته طحا حيدر بنصف ذك الماء وصب عليه ما الرماز الحلو ودهن اللوز وبيت فيه لباب الحمر السعيد ويحشى  
 وان امسوا بين الان والنساء من الذي كان الخج وان مجلس في اوزن فيه لبن الحليب ودهن السفيج كان اولي واذا  
 خرج من الازن فليطلى على بدهن الماء العذب المغلي فيه السفيج والنيلوفر وبمع البدن بدهن السفيج والقشوع  
 والنيلوفر وان غديهم كعك سميد منقوعا في الخفض كان نافعا ويقتهم الغدا من الماء والحصى والبرص والنفوس  
 مع الفزاريج وسقي ما الرمان والنفاح الحامض من كل واحد عشر دراهم مع سكر ابيض عشر دراهم في نصف  
 النهران ويقتهم في وقت ضعف القوة ما اللحم المستخرج بهذا الصفة يؤخذ من لحم الدج والطيايح والدراريج  
 والنفاح ويوضع في القمع والايض ويستخرج ما كان كاستخرج ما الورق ويترك منه كل يوم ثلثا او اقل ويوضع على  
 هواء او في خضر خرويه ما بارد وادع طيه ورس على وجههم لحيانا الماء البارد مع ما الورق وسقي شراب  
 النفاح او شراب الحامض مع ما الورق والبساج من كل واحد عشر دراهم مع المنعرج الباقوي البارد منقار  
 والنفاح ما اللحم المستخرج بالقشوع والايض فاك ان فعلت ذلك لم يسرع اليك الموت فبعض مده لحيي مقصود الخج

### الباب الحادي والعشرون

**في بيان الشيخوخة** وق الشيخوخة هو استيلا اليس على المزاج من غير حي والشيخوخة اشهر وقوا في ذلك من  
 النشوان والشيخوخة اشهر وقوا فيه من الصبيان والسبب في وقوعه ما بارد مستوي ضعف البدن فيمنع القوة  
 الغدا من ثقلها التام كما تعرض في اخر العمر واما حار من خلل الرطوبات فيجد الحرارة الغريزية ويضعف سرد  
 وليس وقد تبع الاستفراغات وقد حدث عند من يدمر في اصحاب كدمات من شرب الماء البارد والاصحاب  
 الباردة وعلامته علامات الذبول والقشعر من غير استعمال ولا التهاب لزم كان عليهم بارد او يولهم ارض  
 رقيقا ونفهم صغيرا متناوبا واذا استحكم لاجله في روية كالاصل في الموت **وعلاجه** في حاله الاستحكام لحيي  
 ان تاتر الهلاك قليلا وفي غير الاستحكام لحيي ان لا يستحكم والقانون في معالجتهم التقيح والتطبيب بدخول الحمام  
 المرطبة والازنات المرطبة بعد سائل الغذاء واخذاره عن فم المعالجة وانصافه والاحقان بالحق الممنه  
 المتحد من الخطه المهر وسه والاكادع والحصى والايض والحكم والباقي مع عشره دراهم من دهن السبج  
 يستعمل ذلك بعد سائل الاقدير ويبيح ان شرب كل غداه جلابا من شراب الحامض او النفاح الشابي الحلو  
 عشره دراهم مع السكر الايض عشرة والعدا صفره البيض والهرسيه المعوله بالجوهر البطوطا والديج وما اللحم  
 الحصص مع لحم الجراد والحلان والعسل مع السكر يقتهم نفعا كما يضربا بامداد الدق صراينا ودهن بداهم بالقيح  
 المتخذ من دهن السفيج والقشوع وشم الرواح الطيب ويمنع ابدانهم بالمروحات كمن القير وخمر البط والذجاج والافوف

### الباب الثاني والعشرون

**في البحران** البحران معناه الفصل في الخطاب وناوله يعني كون دفعه اما الى جانب الصحة واما الى جانب المرض

دراهم

والبحران كالغسل والمحاو به من ملك يحيى بلده وبين عدو بقصده ويريد استيصاله وقد يجري بينهما خصوما  
 ومخالفات خفية ولا يلتفت اليها وقد يستند بينهما الجدار والمقابله فيجهد لايدي من علامات والذبح الشداد  
 المقابله بينهما كالحولان في المبادي والنفع في الهوا والصباح والمضارب وسيلان الدما وهو على الخاء اربعة  
 الاول هو ان يكون الفضل بامافي رمان بين غير محسوس والعلم في ان واحد كغلبه الملك على العدو في كره والعد  
 حتى لا يحتاج الى كره اخري ومراجعة نايته يحصل الطريفة وتخليه الحان نامة وهذا كالطبيعة والقوة يسوي على مادة  
 المرض ويقلعه بالكلية قلعا ما هو البحران الجود الجدار الذي يحصل بسبه الصرا لئامه ولا يحتاج الطبيعة من  
 اخري الى مقايمة مادة المرض الثاني هو ان الملك يخرج عن المقاومة وغلب العدو ويسوي على غلبه ونفهم في كره الاق  
 مستأصلة ويحرب بلده بالكلية وهذا كالمريض اذا غلبت على الطبيعة والقوة ونفهمها ونفهمها عن المقاومة  
 فسوي على المرض ويقلعه بالكلية ونفهمها ويملكها وهو البحران الردي الثالث هو ان الملك يقصد ونفهمه عن بلده  
 ويعد ويطرده طردا غير كلي بل يبعد عن المدينة ولكن لا يبعده عن نواحيها المتصلة بها ثم يسي الملك سلاحه ويعاد  
 ويدفع العدو عن القرى المتصلة بالبلد بالذبح والسكون وتوقع من العدو كروا والمراجعة حتى تقع  
 الجدار والقتال مع اخري وهذا كالطبيعة تدفع المادة عن الاعضاء الرسيه لكن لا تقدر على دفعه عن الاعضاء  
 الاخرى وهذا هو البحران الاسفالي قد دفعه بالذبح سيرا سيرا وهذا هو التحليل الرابع هو ان الملك تقاوم العدو  
 ويدفعه بعض الدفع عن البلد ولكن يخرجه في الحال ولا يقدر على التقيح ويصير الملك بالذبح مقهورا حتى تسوي  
 عليه الدوا فملكه ويحرب بلده وهذا كالطبيعة تقاوم مادة المرض ويدفعه بعض الدفع ولكن في نان  
 الحاله واخر الامر يجوز عن مقاومته مادة المرض ويظهر فيها البحران والقوة قليلا قليلا فتسوي على مادة المرض  
 بالذبح سيرا سيرا حتى تقهر القوة وهذا هو الذبول وهو من البحارين القائله الردي وعلامات  
 البحران جملته الغشيان والعطش والتكرب واللييب والقلق والاضطراب والتعلل والحققان والخلط  
 الدهن والصداع واوجاع الرقبه والدوان والسدد والجلالات بين العينين والدوي والطين والحكة  
 في الانف وتغير لون الوجه ومغص وفقر في البطن ووجع اعيايا وتغير البص من حاله وهذا كالحاله  
 والصراخ والنفع بين المعركتين وهذه العلامات اما بحسب اختلاف المواد حمله واما بحسب اختلاف حركتها  
 واعلم ان اليوم الذي يكون فيه البحران اما يكون القلق والتعلل والاعراض الاخر العظيمة هائلة في  
 الوقت الذي يكون البحران ناقصا يكون الاضطراب والقلق والاعراض قليلا والبحران التام الجدار  
 هو ان يكون في يوم باجوري ويكون القوة قوية والمادة نفهمه مطاوعة واذا لم يكن المواد نفهمه رقيقة ولم  
 يكن القوة قوية فوقع بحرانا اسفاليا والبحران الاسفالي على انحاكيه نفهمها يكون حسنا ونفهمها يكون  
 سميا وكذا الحسن منها كاليرقان بعد السابغ والتهق والجرب والقوبا والسبح منها كالاورام والخراجات  
 والدميله والطاعون والنفار الفارسي والجدي والحصى والكله والحقاق والذبحه والبرص والقلاع وداء

بلغ

ح



الغسل والقوة والتسريح ووجع المفاصل والنقرس وهذه العلة الحادثة قد ينجى بعضها من مآلها وبعضها  
يصير مرضا آخر فزاسه كذا شد من المرض الاول ويحترق المواد الرقيق يكون بالعرف والمعتدلة القوام  
بالعرف او بالادرا او بالاسهال او بالقي والغلظة بالانتقال من عضو الى اخر وذلك الانتقال اما ان يكون  
جدا واما ان يكون وديا بحيث يشفى او يسهل منه والانتقال اليه واكثر بحران امراض الراس  
خاصة كونها اما بالمخاط او بالدمع او بالصد يد الذي يخرج من الاذن ويحترق آلات النفس كونها بالفت  
واجود الحارين وانما ما كان بالعرف لانه استفرغ كلي من حله الا خلاط ثم ما كان بالاسهال ثم ما كان  
بالقي ثم ما كان بالادرا ثم ما كان بالعرف واعلم ان للحيمات الحادة وسائر الامراض لها اوقات اربعة  
الابتداء وقت التزايد وقت الانتهاء وقت الانقضاء لا يكون الا في وقت الانقضاء واما  
في وقت الانقضاء لا يزيد يمكن الحوران التام ويمكن العطب وفي وقت الانتهاء لا يكون ان الله فكل بحران يكون  
في ابتدا المرض كون مهلكا وفي وقت التزايد ان كان الحوران جيدا يكون ناقضا وان كان وديا سوء حال  
المريض فيه وما كان في وقت الانتهاء جيدا كون تاما حسنا يدل على استتلا الطبيعة والقوة على المادة الوردية  
وان كان رديا يدل على عجز الطبيعة والهلاك وكل بحران يكون في ايام باحوري كان مرضي وما كان من غيرها  
في الايام يدل على ردة حال المرض ويكون رديا جدا لان المادة في غاية الرودة والطبيعة مضطربة وفي الحلة  
حركة الحوران قبل ردة اما الرودة المادة وحدها كما يكون في الامراض الحادة واما في الطبيعة عن المقاومة  
واما لا سراج يحرك المواد والطبيعة كالعراض النفسانية القادرة وما يسبب تحريك من الدوا المهمل  
في غير وقته وما يسبب تناول اطعمه واشربة موزية غير مناسبة لحال المريض وكل يوم يقع فيه الحوران الحسني  
ويحدث في ذلك اليوم فانما يدل على الهلاك واعلم ان في حلة ايام المرض ما كان يقع فيه الحوران الحسن فيحدث  
في ذلك فيقال له الايام الباهية وما كان منها عجز عن الحوران يقال لها الايام المذرة وما كان لا يقع  
منها الحوران ولا يندى بالحوران يقال لها الايام الواقعة في الوسط ويكون حركة الحورات في الايام الرابع  
عشر الى عشرين واذا جاوز العشرين يكون حركة الحورات الى اليوم الرابعين ضعيفة ثم ينقلب الى الرابع  
جاء في الرابعين يوما فيه بحران واليوم الاول والثاني والثالث فهما بحران الامراض الحادة ويوم الرابع  
بحران ومندى بحران يوم السابع واليوم الخامس يوم الحوران وتقع فيه الحورات الجيدة وفي اليوم السادس  
ان وقع فيه الحوران يكون جيدا وهو ضد اليوم السادس واليوم الثامن لا يكون فيه الحوران وان وقع فيه  
يكون في غاية الرودة واليوم التاسع يوم الحوران وهو في حكم اليوم الثالث والخامس وهو مندى يوم الحادي  
عشر واليوم العاشر لا يكون فيه الحوران وان وقع فيه النادر يكون في غاية الرودة واليوم الحادي عشر يوم  
الحوران وهو مندى بحران اليوم الرابع عشر واليوم الثاني عشر بحران يوم الثامن والعاشر واليوم الثالث  
عشر يوم لا تقع فيه بحران ويمكن ان تقع فيه بحران جيد واليوم الرابع عشر يوم الحوران وبعد اليوم السابع

علامه رديه

لا بد يوم ما

يوم الحوران  
يوم الحوران  
يوم الحوران  
يوم الحوران  
يوم الحوران  
يوم الحوران  
يوم الحوران  
يوم الحوران  
يوم الحوران  
يوم الحوران

ليس

ليس يوم الحوران من الرابع عشر واليوم الخامس عشر في الحوران وان حدث فيه لا يكون حسنا  
واليوم السادس عشر لا يكون فيه الحوران واليوم السابع عشر يوم الحوران ومندى الحادي والعشرين واليوم الثامن  
عشر ليس فيه الحوران ولو حدث يكون وديا واليوم العشرون يوم الحوران وبعد اليوم الرابع عشر ليس يوم الحوران في  
الحوران من هذا اليوم واليوم الحادي والعشرون يوم الحوران ويمكن ان يقع في يوم الحوران في  
الثاني والعشرين والثالث والعشرين لا يحدث فهما الحوران واليوم الرابع والعشرون يوم الحوران وليس يوم  
بعد العشرين في قوة هذا اليوم في الحوران والخامس والعشرون خال عن الحورات والسادس والعشرون ليس فيه  
بحران والسابع والعشرون يوم الحوران والثامن والعشرون خال عن الحوران والتاسع والعشرون ليس يوم الحوران وفي  
الثلاثون وقع فيه ان يكون الحوران حسنا والحادي والثلاثون يوم الحوران والثاني والثلاثون والثالث والثلاثون  
ليس فيها بحران والرابع والثلاثون يوم الحوران وكل بحران يقع بعد هذه الايام يكون ضعيفا جدا والخامس والثلاثون  
والسادس والثلاثون ليس فيها بحران والسابع والثلاثون يوم الحوران والثامن والثلاثون والتاسع والثلاثون ليس  
فيها بحران والاربعون فيه الحوران واعلم ان الحوران في الامراض المزمنة بعضها يكون في ثلثة اشهر وبعضها في سبعة  
اشهر وبعضها في سنة وبعضها في سبع سنين وبعضها في اربع عشر سنة وبعضها في احدى وعشرين سنة واذا ظهرت  
علامات الحوران ولم يكن بحوران ولا في يوم باحوري كما في نقرات انه يدل على بعض الحوران واما على الموقف اعلم  
ان جوده الحوران يدل على استتلا الطبيعة ورودة الحوران يدل على غلبة المادة وعجز الطبيعة قال الشيخ الرضوي عليه السلام  
كبر ما من علامات رديه هاله من سبات ومغوط بنق وعرق بارد يباري بعد ساعة الى بحران تام جدي لان الطبيعة  
في امثالها اعرض عن جميع افعالها وسقطت كليتها بالمرض فلما صرفت جميع القوة اليه صرته ودفعته واذا ظهرت في الحوران  
الحديد علامات رديه فذلك راد يدل على الموت مثلا السابع والرابع عشر واذا صار النقص في يوم الحوران موجبا  
شد يد الموجه وحدث تحت المحسة ندوة ومحنة في الحلة فوق ما كان وانتفاخ العروق وكون القارور اضمحل  
واحمرا بخلافه على ان الحوران يكون بالعرف واذا كان النقص عظيما سوي عاين بعد العليل في الراس نقلا وقدم العين جالانا  
ويرويان حمرة في الانف ودمروا في العروق وسدوا في الراس فاسطر العراف واذا رأت في السفة اخلاجا  
وتحمر المرض الظلمة والغشاوة وسقوط اللون واصفراره فاسطر القوي واذا رأت نقلا في الخشاءة والخصا في البطن  
وجسا في الطبيعة وقلة العروق وتحل في الحلة فاسطر الادرا واذا رأت حطرا لبولا ومغصا جده العليل في جميع  
البطن ونقلا في اسفل البطن وقرا قروا انتفاخا ونقدان علامات القوي وكثر النصبغ البياض من قبل محسبه كثر  
من العادة فاسطر الاسهال

## الباب الثالث والعشرون

في علامات الحمى والاصالحه قال نراق صحة الذهن في كل مرض علامه جيد وكذلك الهشاشه للطعام  
وصد ذلك علامه رديه واذا كان المريض لا يستلقي ونقدان نام على الصلوع ونقد على الانتقال من جانب الى



جانب آخر السهولة وينام على الحية التي كان ينام عليها في حال الصحة كان جميع ذلك علامة محمودة يدل على قوة الطبيعة  
 وإذا كان عنه طبيعيا وخصه قويا عظيم كان دليلا جيدا وإذا كان لا يمتد في المرض ويختلط ولا يزيد ذلك ومنه  
 كان دليلا على قوة الطبيعة وإذا كان نظره والفتنة إلى الأشياء كطرا لا يصح وبعد النوم يكون نشاطا حسن الخلق كان  
 دليلا على قوة دماغه أن كان لون وجهه وصحته على الحالة الطبيعية يكون دليلا محمدا وإذا كانت حتى يذنه على النسا  
 لا يكون عنوا عن أو يرد يدل على أن احتشاه واما عاوه فالتن من النوم والمناقض في الحكي المطبقة والمخوف  
 دليل على السلامة ونفا من الاخطا الفاسدة وإذا ظهرت في الحكي الصفا و به ثبات في السعة يدل على السلامة  
 وطهور العراف والاسهال والاورار والعرق والقيء الايام الباحر به علامات جيدة والخفة عقيب  
 الاستفراغ من علامات الحيدة فانه يدل على اطلاق المادة ثبات لقوة مع العلامات البرية لوجها لوجها وجود  
 الخفة عقيب النوم من علامات الحنة جدا والصحة الطبيعية مع صحة القوة يدل على عافية عاجله ومع صفاء القوة  
 على بطو العافية والاطمار الطبيعية علامة جيدة حسن الخلق وقلة الصبر علامة محمودة النوم في الليل وفي اول  
 النهار علامة جيدة اختلال الاحوال الهائلة الغريبة بسهولة علامة حسنة سرعة النقص علامة جيدة

## الباب الرابع والعشرون

**في العلامات الدرية** إذا كان الحكي حاد والقوة ضعيفة والصداع شديد الانقلاع فالمرض قاتل انصافا  
 الاورده الصغار في الجبهة والرقوة ويلي ردي غورا لعينين وحوطها لاسباب السهر والجمع والاسهال  
 علامة رديه سيلان الدموع من غير ارادة علامة رديه خصوصا اذا سالت من عين واحدة كراهه الضم والبرق  
 علامة رديه حب الظلمة في الحكي الحادة علامة الموت بصفر الاذن في الحكي الحادة والمهرب عن الاصواف علامة  
 رديه يحدد الانف ولطا الصدق ويرد الاذين علامات رديه كونه لون الوجه واسوداره او اخضراره  
 علامة رديه واخضراره خصوصا اذا كان كالعظم المندوف علامات موت عاجل مرض الصبيح القليل المرض  
 خط اصفر واللون نغمة او سوداره علامة رديه وشهها الاسوداد كونه يباخر العين علامة رديه بصفر  
 احدي العينين في الامراض الحادة والسهام علامة رديه جدا ظلمة البصر في علامة رديه ~~كذلك~~ اختلال العقل  
 في الامراض الحادة ~~الانف~~ في الامراض الحادة رديا النظر الدائم الى شيء واحد من غير حركه طرف علامة  
 رديه انفتاح الجفن من غير نوم علامة رديه التواء الانف في الامراض الحادة دليل على قرب الموت تقطر  
 الماء الصفر من الانف في الحيات الحادة علامة الموت الحاح المريض اصعب على انفه من غير سبب علامة رديه  
 وجع الاذن مع الحكي الحادة مخاطره صرير الاسنان في الحيات الحادة دليل ردي اسوداد اللسان ووجع الحنجرين  
 والقعر في الامراض الحادة دليل ردي تنز الانف في الامراض دليل موت عاجل التواء الشفة في الامراض الحادة  
 علامة رديه خشونة اللسان علامة رديه حدوث الخفاف في يوم ردي علامة الموت عسر البلع وحدوث  
 الذبحة في الامراض الحادة دليل موت والنواق في الامراض الحادة خصوصا بعد الاسهال منذر بالهلاك النفس

البارد في الامراض الحادة منذر بموت الغرور الاستلقاء في الفراش لا على الحية المتعاده خصوصا اذا كان المريض  
 مخدرا في راسه يسير سيرا ويلي ردي الاعراض عن الناس والاقبال على الحائط دليل ردي الميل الى النوم على البطن  
 من غير عاده ردي ينقص الاثني والذكر يدل على موت الغرور برد الاطراف مع حرارة الحكي علامة رديه اسبابا  
 مع ضعف النفس دليل ردي لفظ الرين من الثوب علامة رديه الوجع الشديد اذا سكن عنه سكونا تاما من غير سبب  
 ظاهر يدل على قرب الموت الوجع الشديد في الاحتيا في الحيات الحادة دليل ردي سكوت الكظم ردي كثر الكلام من  
 السكيت ردي الهديان في الامراض الحادة مع السكون والوقار دليل على الموت كثر التمليل والتعلق في يوم  
 باحوري دليل ردي ضيق النفس واختلال العقل في ذات اليوم دليل ردي ثوب العليل وجلسة كل ساعة دليل ردي  
 كثر الخوف من الموت خطر الرعشه في الامراض الحادة دليل ردي كونه الاطراف علامة رديه قرب الموت ذهابة اليقظة  
 خصوصا في الامراض المزمنة دليل ردي ذهابة العظم في الحيات الحادة دليل ردي خصوصا مع سواد اللسان  
 اليرقان قبل الساع والنفخ ردي الا ان يبعثه ادوار واسهال او زمارا المغاير والاطراف في الحيات الحادة  
 دليل ردي البقيرا عديدة السوداء اللون في الحيات الحادة دليل ردي جدا التناقض الكثر المعاديه في الحكي  
 الحادة مع ضعف لقوة يدل على الهلاك الاستفراغات الضعيفة القليلة من رغاف واسهال واورار عرق في الايام  
 الباحر به دليل ردي النفس المثلث الذي فيه انقطاع شديد وحركات ضعيفة دليل ردي الرغاف اكثر المثلث  
 الذي لا يعقبه خفة دليل ردي الرغاف القليل الاسود في الحيات الحادة دليل على عسر الحوان العظام في اول  
 المرض ردي اختلاف اللون البوازي ردي البول الرقيق القوام مع دوام العطش دليل ردي البول الغليظ الكدن  
 الذي لا ريب فيه شي ولا يصفو دليل ردي والبول الابيض في الامراض الحادة دليل ردي البول الابيض الرقيق  
 في البرسام دليل موت اذا كان البول رقيقا في الاض الحادة وعظ وكدر مع بياضه يدل على تسرع وموت عاجل  
 البول الاسود في الامراض الحادة رديه الرسوب المختلف لقوام واللون ردي اجتماع النقي والمغص واختلال  
 العقل في الحيات الحادة علامة رديه قتاله سر يعاير الظاهر في احراق الباطن مع العطش دليل الموت صرير  
 الانسان مع اختلال العقل دليل الهلاك سواد اللسان مع كدغ والهرج في القطن وخفقان وعشي علامة  
 الموت عرق الجفن اذا كان باورا مع صفراء الاطفا وخضرتها علامة موت النفس المتوان والعشي في الامراض  
 الحادة دليل قرب الموت فاسد بخرات القفيه في الامراض الحادة ليس يكون على عاية القفه وفي امر الطبيعة عجائب

## الباب الخامس والعشرون

**في الاذنان بالحجرات** الخفقان الدائم منذر بالفجاء الحايوس والدوار منذر بالصرع والسكته الاملا  
 الكثير في جميع البدن منذر بالسهج والسكته وكذلك كدور الحواس وضمف الحركه مع الامتلا والحد والكثير منذر  
 بالعلاج اختلال الوجه منذر بالقوة حمرة الوجه والعين مع سيلان الدموع ونقر العين من الضم منذر  
 بالسهام الغم الكثير والحزن من غير سبب ظاهر منذر بالوسواس والحزن سوء الفكر منذر بالماتخوليا اصفر الوجه



مع الكدورة والغلة منذر بالجذام تقل البدن وكلاله مع درو والعرق منذر بالسكة والقالج ينج الوجه  
والاجفان منذر بالاستسقاء البراق والبول منذر بالحبيبات العفنة يوط ستهو الطعام او زادة منذر  
مرض غير العاديات كالبول والبراق وشموه الطعام والجوع والنوم والعرق والدم الغير الطبيعي كدم البواسير  
والطث والقي والرعاف منذر كلها بمرض واما الصداع والسقيفة منذر بالاشنان وزول الماء العين  
تجل العين قدام الوجه مثل البق والذباب والسعر يلد ايضا على زول الماء والقول والخصية جاسا لا يبر منذر  
بعلة الكبد والقول والعد في اسفل الظهر والخاص مع غير البول عن العادة منذر بعلة الكلى اسهال الذي يخرج  
للمعدة منذر بالاسهال سقوط الشهوة مع القي والتقي وجع الاطراف منذر بالفالج احكام في المعده بغير بيان  
منذر بالبواسير كثر الدمايل والسيل منذر بالديلة القوي الكثر منذر بالبصر الاسود البق الابيض منذر بالبصر  
الابيض طث الحوامل في اوقاته منذر بالاستسقاء وكذا هزلين وذرهين بياض البراز منذر بالبصران حساوه  
الساقين وما فوق الكعبين منذر بذا القيل تر عنع الراس من ضربه او سقطه منذر بالسكة كثر الزكام والبر  
منذر بذاق الربو والسك كثر العرق من غير استلا البدن والراية منذر بسقوط القوة العرق المتين منذر  
بالحبيبات العفنة البول المتين منذر بعفونه الاخلاط سقوط الشهوة مع القراق والتقي في البطن منذر بالفالج  
كثر شوه الحوضات منذر بخرية المعدة واضباب الصفر البها حرقه البول منذر بقروح المثانة

### الباب السادس والعشرون

**في الانتقال من علة الى علة اخرى** اذا حدثت في الحبيبات الحادة صمم ثم حدثت له اسهال صفراوي زول  
عنه الصمم الرمد زول بالاخلاق الصفراوية اذا حدثت بصاحب الاسهال الصفراوي صمم زول عنه الاسهال  
اذا حدثت بصاحب الاستسقاء الذي في اسهال ما يقي بلفظ زول عنه الاستسقاء صاحب الشحم الرطب اذا حدثت  
الجحى زول عنه الشحم اذا حدثت بصاحب الصرع زول الصرع عنه اذا حدثت بصاحب الجنون والبواسير  
البواسير تجل عنه الجنون اذا حدثت بصاحب الخناق والدرج حرق في الصدر وورم ثقل عنه الخناق والدرج  
اذا حدثت بصاحب لسعال المزمن وورم الحصبين ثقل عنه السعال اذا حدثت بصاحب ذا الثعلب لدوالي  
ثقل عنه ذا الثعلب اذا حدثت بصاحب القواق الاملاي عطاس ثقل عنه القواق

### الباب السابع والعشرون

**في تدبير النافذين من المرض** وهي تدبير مشترك بين تدبير الاصحاء والمرضى لا يفهم في حاله متوسطه بين  
الصحة والمرض واول ما يجب في تدبيرهم ان يتفقد امرهم لئلا يكون في بدنه نقيه ماله فجلت بذلك عوده  
من المرض او يكون العوده وانكر اصعب من المرض الاول لان ابدانهم في هذا الوقت ضعيفة منهوكة  
طله الدم للخلل الكثير بالجحى والحرقاء القريه والاصراق الدم ولعله الغذاء والطاقة والحجوة الغريزيه  
لهذه الاسباب في ابدانهم ضعيفة فاذا وردهم عليهم مرض آخر يكون في غاية المخاطره وورم الثعلب والعطاس

ان تصرف العناية تتفقد امر البصر والقارورة واذا كان في البصر سرعة وفي القارورة غلظ او طبع  
او في الغرور او عطش او في الراس ثقل وصداع او في البدن كسر او عيا او البدن عرق عرقا كثيرا في  
وقت النوم او مجرد كلال في المفاصل وعيا او مجرد في نفسه ثقل او جثت نفس وله نشاط اعلم ان في البدن  
والعدوى فضلا محتاج الى نقيه فليادرا في نقيه بحسن التدبير بالدرج والمخدر من المعالجات القوية  
والاستمر اغاثت العفنة لما عرفت من ضعف قوة النافذة وله احتمال للعلاج القوي والتدبير البالي في  
اللطافة فاذا ثبت ثباته وخلوع وقه عن نقيه المواد القاسية فليكن تدبيرك اياه بتدبير المرض من لطيف  
الغذاء والحرارة والحرارة حتى تقضي اليه ايام من حارة ومرضه ليأمن عوده المرض ثم يسهل الى ما  
هو غلظ قليلا قليلا بالدرج والنوره ويطي في اول النور الرابع من انقضاء المرض رقايا لفرانج في  
الخامس رقايا واجتها في السادس ذلك مع اتخاذها في السابع ذلك مع صدورها ثم يسهل الى الخانع  
الجدا والحلان وراقيا ما تم ثقله في حوصها قليلا قليلا ولجذرا لثاقه من العسل من الغذاء لان حواشي لا يوقى  
على الهضم كثر فحدث له عوده من المرض ولجذرا ايضا من تناول الاعذية المسخنة فان ذلك مما يورى له  
الدبول واللق فاذا وجدت منهم قوة حركه ونشاط فادخلهم الحمام المعتدل الفاتر بينا الاوسط منه اذا لم يكن  
هناك حرارة قوية ولا نطل المكث فيه ولجذرا ايضا من الغرور والفرج والفرع المفرد والراية الشبيهة والعرض  
للشمس والعكر الكثير والعصب والشم والحث والمطالعة وقراءة الكتب فان ذلك كله ما يسخن امرهم ويحلل  
من جوهر اوجهم وابدانهم مقدارا كثيرا واما حركه الجوع فينبغي ان يحثها كل الاحتياج الى ان كل صائم لان  
المباشرة يستخرج من البدن اخضر المواد واجودها ويضعف لوقه لذلك واذا رايته لثاقه شتى الغذاء وتناول  
ولا يربد بدنه فاعلم ان بدنه غير في طين طبيعته واسهلها وفق يمين لا غلظه لمثل مطبوخ القواكه ونفيع  
المشمس مع الترخين والشرخشت واسعه كغذاء جلابا من السكبين السافج وما الورع من كل واحد عشرة دراهم  
مع شقار من رص الطبايين الملين والغدا مزورة من الاجاص يحمي ولبا للوز والاسف تاخ او من الممر الهندى  
او الماس المقشر ولبا للوز واذا رايته لثاقه بعد الاستمرار لا يهضم الغذاء جيدا وطبيعه غير محتسنة ولا يربد  
فاعلم انه يحل من الغذاء على البدن فوق ما يحمله الطبيعه فينبغي ان يقلل من غذائه ويسهل كل غذاء جلابا من السكبين  
السفرجلي وما الورع من كل واحد عشرة دراهم والغدا مزورة الزرياح مع حوصها الغدا مزورة وكذا اذا رايته  
النافذة بعرق عرقا كثيرا فاعلم انه يحل من الطعام اكثر ما يحتمل الطبيعه والبدن وتدين كل غذاء ان يشرب  
جلابا من السكبين السفرجلي فانه نافع له هذا ما حضره من تدبير النافذين ومعالجتهم والله اعلم بالصواب

تمت المقالة الثانية



# المقالة الثالثة في العلل التي تحدث في الاعضاء

الظاهرة وهي ما يه وسعة ابواب

## الباب الاول

في كيفية حدوث الاورام والبيثور والفلغم في خاصه الورم هو غلظ وانفتاح يحدث في الاعضاء بسبب انصباب ماده مدهها ويلاها والبيثور من جنس الاورام الا انها اورام صفراء وسبب حدوث الاورام اما كثرة المادة او قوة العضو للدافع او ضعف العضو لقايل او ضعفه المجاري التي تكون بين العضو للدافع والعضو المنفذ اليه او ضعف لقوة الهاضمة التي في العضو حتى لا يهضم فجمع بذلك السبب لفضل وتزايد يصل بسبيل يسيرا وهذا في الاورام الباردة وقد يكون بسبب ضربه او سقوطه بسبب العضو كثيرا لوجع الحارة وهي تحدث الاخلط اليه ورسيل الطبيعه الدم اليه اصلا لثباتها فمرها العضو وكرويه وشره اما حارة واما غير حارة والورم الحار قد يتماثل من دم واما من صفر والدم اما محمود واما مادي والورم الحار الحادث عن الدم يسمى فلغمونيا والورم الحار الحادث عن الصفر يسمى حمى والفلغموني اما مسكون عن الدم المحمود واما مسكون عن الدم الردي ويصنف بينهما ان الحادث عن الدم المحمود الغليظ باخذ اللحم والجلد معا وعلامته

الفلغموني مطلقا الحمى الحارة والعطش واللبس والكرب والانفتاح والحمى والمدد ومداغته اليدوية الضريان ان كان العضو كثيرا لثرائين وعلاجه ان يبدأ اوله باستفراغ البدن بالقصد من العروق المواق لذلك اعني ان كان في الورم في الراس فقصد القيقال وان كان في العنق فبالاكل والورم في الرجل والقصد القيقال من الجانب العللي واستفراغ الدم بقدر لقوة السن والواجب والورم الحار من الهواء والعادة وتحدث الدم في اختلاف وتوضع الحاحه ولطف التدبير موضع في الاستد ان كان المادة في الانصباب الاشياء المبردة المراد عنه القابضة لقوى العضو وتغلط المادة وضيق المجاري فتسرع على السيلان والانصباب مثل الصندل والاقاقيا والكنز الربيه وماء الورد وما يحى العام والقوقل والطين الارمني وشيا من امثاله وجراره القزق وماء الحن وماء الطحلب ويزال الغلظ بالمضروب بما الورود ويضد بهذا الضاد فانه يمنع المواد عن الانصباب وضيق المجاري وتغلط المواد فوقه وطير ارمني واقاقيا وصندل ابيض ولحم وشيا من امثاله من كل واحد ثلثه درهم يدق الجميع ناعما ويخل بحرقه ويخلط بماء الحن وما يحى العام ويضد هذا اذا لم يكن القزق شديدا ولا المادة مندفعة من الاعضاء الرئيسية لان شدة الوجود يدل على كثرة الانصباب والادوية ارادعه لا تمدد على الرجوع وتزيد الجلد كما تضافه وادشاه وعلاجه في تلك الحال ان يظلم الرودوع فوق موضع الورم لمنع عن الانصباب واذا كان بعد ثلثة ايام او اربعة عند ما يزاد حجم الورم فينبغي ان يخلط مع الاشياء المرادعه الحلة مثل الباقونج والخطمي وقوى الشجر وما غلب لتعب وزاد في المحللات قليلا قليلا الى ان ينهي الورم واذا انقطع انصباب المادة فعلاجه ان يخلط مع المرادعه المحللة متساوية

في المقدار واذا كان الوجود شديدا في اول الامر ولا يطبقه العلل فلا يعالج بالاشياء المبردة لقوة التبريد من الماء بل ينبغي ان يستعمل الاشياء التي معها قبض وارتخا كالقير وطبي المحمد من السبع ووردها الورم مبردة بالبح ان كان المراد صيفا وان كان الزمان شتاء فينبغي ان يكون فارا وجذرا لعليل من شاول الحلاوي والحنان والراح واسفه كل غذاء جلابا من العناب عشرة اعداد ومن الاجاص الاسود خمسة عشرة عدد او من السكر الابيض عشرة دراهم او يود من ماء الرمان المشوي من كل واحد خمسة دراهم مع السكر والبرنجين من كل واحد عشرة دراهم او سرف من السكبين الساذج عشرة دراهم مع لبن بقله ثلثة اواق وان كان معه سعال فاسفه من شواب السبع والبرنجين من كل واحد عشرة دراهم والعندما السجرات كانت الحارة قوية وان كانت الحارة ضعيفة والعطش غير شديد فزاد الماس مع لب اللوز والاسفناخ ولبن الطبيعه عطيخ الفواكه او يقسمها واما ان كان حار وشر عن دم ردي فاسد الحارة الغريزية ضعيفة فلا يعالج بالمبردات وحقق الحارة الغريزية فانها تعفن الاخلط الردي بها بل عالج بالمضججات التي معها تحليل مثل لب الخبز مع دقيق الشعير مطبوخا ووردها ينقي او دهن خيري وانظف على الورم الماء المخلط فيه الحلبة وزراكتان واصول الخطمي مع دهن الزيت والصقل او يطبخ اللبن الابيض الحميم الحلو ويخرج شيجه ويغلي برامدق وزراكتان والحلبة وضده او يود بوسياوشان وبن لحم وزرا رطب وزراكتان والحلبة وزرا مرق واصل السوسن الا حار يوفي ويطبخ الجميع بالماء ووردها الزيت ويضد به و البصل المطبوخ مع دهن الخيري او دهن الزيت اذا ضمد به الورم انفضه واذا انضج الورم وجمع ولم يفتح فعلاجه البط والشق والردي من الفلغموني هو الذي لا يخذ الى الاخطاط ولا الى جمع المدة لعظم الورم وجنات المادة ووردها يلقى بضغط العروق والشرابين ويمنعها من الانسداد والاقبال ليرجع الحارة الغريزية فيجبر الحارة عند ذلك ونظفي ويحدث من ذلك موقف العضو وفساد جوهره حتى يتبين ما حوله ويقال لذلك الحنة وسمى بالوقاية شفا فلوس وعلاجه القطع ليا من جاره بوايقه ومتى لم يخذ الحارة الغريزية منه ولم يقصد العضو فسادا تاما ويقال لهذه العلة غائرا فعلاجه استفراغ ذلك الورم الفاسد من ذلك العضو بشرط الشق والوقاية ويطلى بعد ذلك بما يمنع العيون من شدة الكرسة والماء ووردها السكبين الساذج وعلما ان استعمال الادوية القوية الرجوع في الاول والقوية التحليل في الآخر ردي فاحذر منه ما يمكن لان التبريد القوي في الاول يكثر الجلد ويغلظ الماء فتمسك بعد التحليل والتحليل القوي في الاخر يحدث الرجوع ويحلل القوة ويضعف البدن ويحلل اللطيف ويحرق الكيف وما كان حار وشره عن اسباب ياديه كالتضيق والسقطه والجراحه فان كان البدن نقيما من الاخلط الردي فعلاجه بالاشياء المبردة وهو ان يفرقه بالدهن المفقرا والماء القار ويضد العضو بدقيق الشعير والحلبة وزراكتان والسيت وزرا الخطمي او صلب عليه الماء القار مع الدهن وان لم يكن نقيما فعلاجه بالاشياء المبردة بالفضد انما هو عن العضو لورمهم ما ذكرناه من الاشياء المبردة فان اجتمع في موضع الورم من الدم والمدة فعلاجه البط والشق من غير توقف ولا حث من انصباب المادة اليه لان يكون البدن نقيما فانبع ذلك يحد في فيه الشرط والبسط



## الباب الثاني

في الورم الصفراوي وحدوثه يكون من المراتب الاصفراء وحدته والفرق بينه وبين الفلغوني  
 ان الحمرة اظهر حمرا واضحا والفلغوني مع حمرا مسودا **وعلاجه** ان يكون مشرقا او اقلها وبطل  
 الحمر عنهما عندا لم ينضج مكانها بسبب لطفا للمادة ويعود حمرا بمرعه ويكون في سطح الجلد غير عاين  
 وخفة الوجع وسد الالتهاب والخوف ويدب وسعي سريعا ويكون معه الحصى والعطش والقلق والكل  
 لحد المادة واكثر ما يعرض للحمرة بعد عرض في الوجع وزا كان مع الصفراء دم رقيق حاد وعلاج الخالص من الحمرة  
 ان يسقى كل غداه جلابا من العناب عشرة اعداد ومن الاضراس عشرة اعداد ومن العنبر الهندي عشرة  
 دراهم والعندما ما السعير مع جوده القنقري والطحيب وماجي العالم وما الحصى وما لسان الحمل ولبن الطيبة  
 يطبخ هذه **صفته** سنامكي اهلج اصفر من كل واحد سبعة دراهم ثم يندى عشرة دراهم احاص اسود وغايا  
 من كل واحد عشرة اعداد احاص حيلة لثون عددان من الهند بالمشة دراهم منقوع ويلو من كل واحد خمسة  
 دراهم يطبخ الجميع شدة او طال ما حيي يرجع الى رطل ويسقى فيه من السرخس والتمح من كل واحد خمسة  
 عشر درهما وشرب محرا ونصير عليه الى اخرتها ان حيي يستخرج الصفراء مقدار صاح ثم يندى في اخرتها بماء  
 السعير المطبوخ فيه العناب والسفنج والرجح من اوله ان بقيت من المادة بقية فاسقه ببقع المشق مع السكر  
 الابيض والتمح من كل واحد عشرة اعداد والحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا ان كنا ضلعة  
 السبحه والصلوة ويستخرج من الدم مقدار الواجب ولبن الطيبة يطبخ العواكه وانظر على الاعضا  
 الواردة كما ذكرنا في اول الامور في الفلغوني

## الباب الثالث

**في النمل** النمل ثور صفراويه تدب وسعي وتصل بعضها ببعض وتسعى حتى ياتوا موضع كثير ويورسيرا  
 يسيرا ومعهما التهاب واحترق شديد وزا يكون معها حصى وعطش شديد وزا يفرحت وزا انحلت ولان  
 النمل مايله الى الصفرة وهي في الاكثر مستقر عند الاصل وسعيها مادة صفراويه لطيفة حادة يخرج من افواه  
 العروق الدقاق ولا يحس فيها شدة حدتها ولطافتها **وعلاجه** ان يسقى كل غداه جلابا من العنبر الهندي  
 والسكر الابيض والتمح من كل واحد عشرة دراهم او يوجد من العناب والاحاص الاسود من كل واحد عشرة  
 اعداد ومن السكر الابيض والتمح من كل واحد عشرة دراهم او يوجد من النيلوفر من الهند ما من كل واحد  
 ثلثة دراهم مع السكر الابيض عشرة دراهم والعندما ما السعير ثلثين الطيبة يطبخ العواكه مع السرخس  
 والتمح او يلوي من الحما وشرب او يوجد من اهلج الاصفر والعنبر الهندي والاحاص والسرخس والتمح  
 المقوي بالسقمونيا وشرب ثم يستعمل الاطية المبردة المجففة ويحب في اطيتها المبردة لانها قروح وبطل  
 عنك الغليظ اليابس فان فيه تخفيف او لسان الحمل والقلق والندس والافاقيا والصدل والخصص بالهند ما

او ما عصا الراعي لان الفرقح يحتاج الى ما يحفظها لما فيه من الرطوبة وترك معالجه السبب المحذوف لها او يوجد  
 طين ارمي وطن فيقوليا من كل واحد ثلثة دراهم ومن الافاقيا والصدل من كل واحد درهم ونصف يدق الجميع  
 ناعا ويحب باللسان الحمل وما نقله الحفا واما النوع المتأكله فعلاجه بالمخففات القوية المخففة كالقنقري وورق  
 الورد المطحون من كل واحد ثلثة دراهم يدق ويخل ويحب بماء عصي الراعي او ماء الورد ويطلى وان تادق وانت  
 ولا تظهر له النج بهذا الدواء فعلاجه ان يطلى بالقرص المعروف بالندس وخون **صفته** من الندر وخون من خد عنص  
 اخضر وكند من كل واحد ثمانية دراهم شب ياتي ومن كل واحد اربعة دراهم فلفس درهم ذرا وند اشعة  
 يدق الجميع ناعا ويحب بالشرب ويقرص واذا اخرج اليه يدق ناعا ويحب باورد ويطلى **صفته** دوا اخر نفع الله وساب  
 الفرقح الوردية التي يحتاج الى تحفظها عنص اخضر في طنان مودا سحر عروق الصباغين ذرا وند طويل قبل يدق  
 الجميع ناعا ويطلى عليه ومن مذهب مع شع ابيض مذهب من كل واحد مقدار او ما تخط به الادوية ويستعمل

## الباب الرابع

**في الجاود** الجاود هي ثور صفراوان الجاود من بعض الروس حمرا لاصول معها لدغ شديد وزا يكون معها ورم  
 وسيلان ومدة صديديه شدة الحكة الحرق وما ذرها مادة النمل بعينها وزا تحا لها شي من اللغيم **وعلاجه**  
 الفصد والاسمال ما يخرج الصفراوان وطول بان يسقى كل غداه جلابا من الهند ما ويليوفر من كل واحد  
 ثلثة دراهم ومن الاحاص الاسود عشرة اعداد والعندما ما السعير ان كانت الحصى بالحرق قوية وان كانت ضعيفة  
 فالعندما من ورم من الاحاص اكليل او العنبر الهندي او موزة الماش مع لب اللوز والاسفناخ والقتري  
 وباقي علاجه كعلاج النمل

## الباب الخامس

**في الجحمة** الجحمة الجحمة المنقطة نقطه من تحت جفات مفرطة شدة الحمرة كالجحمة ومعنى في الحمرة معها الد  
 شديد كالحرق الناق وزا يكون معها حصى شديد والتهاب وجفاف الدبر والعطش الشديد واكثر ما ياتي  
 وسعيها صفرا غليظة شديدة الحدة والرداء تحا لها دم رقيق حاد وهي عنزلة السرفا واكثر ما ياتي  
 بعد من معها البش وعلاجه ان يسقى كل غداه جلابا من النيلوفر من الهند ما من كل واحد ثلثة دراهم  
 ومن السكر الابيض والتمح من كل واحد عشرة دراهم او من ماء الرمان المتح من كل واحد عشرة  
 دراهم مع السكر الابيض والتمح من كل واحد عشرة دراهم والعندما ما السعير ولبن الطيبة يطبخ العواكه او ينع  
 المشق او يطبخ الاهلج المقوي بالسقمونيا وما اخرج في الجحمة الى شرط عيق يخرج الدم الردي المحقق فيها  
 وباقي علاجه كعلاج الحمرة والله ولكن ينبغي ان لا يكون في اطيتها ما هو شديد الودع والتبريد كافي الحمرة  
 لان مادة هذه العيلة غليظة عسرة التحلل ولا ينبغي ان يعالج بالادوية المجففة التي معها يسر يدع قوي وتحليل  
 والحده بالمخللات لانها يزيد في المادة بل يحسان علاج بالادوية المجففة التي معها يسر يدع قوي وتحليل



مما دفع ودفع كاسنان الحبل والعدس ومن خاص ما يعالج الفلج به ان يصب دروي الحبل على الطين حتى يمتد ويدبر عليه الاقايما ويطلى وبعض الاطباء يركب في معالجته الطلاء بدردي الحبل والكافور

### الباب السادس

**في النار والباري** هي نور يخرج وتناور برزعه التي ان تصير حشركه ومعها طيب واحراق وحكة ومضض وفي جو من اماريق وحيث يظهر في البدن معها خطوط حمراء طام وسيد مثل لهب النار وهي قريه من الحمرة **وعلاجه** ان يشرب كل غداه جلاب من ماء الرمان المخمر ثلثا واق ومن النور الهندي عشرة دراهم او من العناب والاحاص من كل واحد عشرة اعداد ومن السكر والترجين من كل واحد عشرة دراهم والغذاء ما الشيعر ان كانت ظاهرة والافزوز الماش مع لب اللوز والقرع والاسفناخ او مزود الاثر باربع مع لب اللوز والاسفناخ ولبن الطيبه يطبخ الاهيلج او ما الفواكه او يسمي كل غداه جلاب من الطبخ الهندي ثلثا واق ومن السكر عشرة دراهم ومن الترجين عشرة دراهم او يوجد كل غداه جلاب من الاحاص الاسود والحيطة ومن العناب من كل واحد عشرة دراهم ومن النور الهندي عشرة دراهم ويغلي مع السكر الايض عشرة دراهم ويلقى فيه من السرخس عشرة دراهم وموالتن حشيرة دراهم وشرب محو وتصبر عليه حتى سهل اسهالا ثم يطبخ بعدا الشقيه بالصندل والنفول وشياق ما يشاء ويستداج الرصاص والطين الاوي من كل واحد درهم يدق وتخلو بماء الهند او ماء عيسى الراعي او ما الكزبرة الرطبة او ماء غلب ثعلب وما ينفعه نفعاً عاجلاً ان يطلى بالخصص والكافور والعناب ويرفقوا وما لسان الحبل او يوجد من العناب الاخضر النقي ومن النفول احمر اسود يدق وتخلو بماء الهند والطين يطفى به وخذ من الحلاوة والمان بالواحدة

### الباب السابع

**في النقاط** النقاط على نوعين احدهما ما به تدفع عن غليان الدم ورقته فتصعد المادة دفعة واحدة الى تحت الجلد وفيه ما يوق لا ينفذ في الجلد لان الجلد الذي فوقه اكثر من الذي تحته بل سقى نقاط ما به والثاني دمويه يحدث عما يحدث الاول عنه الا انه فيه دم يقيح من تحت وعلاجهما شقيه البدن من الاخطا الموجب لها في الفصد واحتاج الدم بقدر القوة والواجب والسن وان شرب كل غداه جلاب من العناب عشرة اعداد وواسكر الايض عشرة دراهم والغذاء العدييه وكل ما يظلم الدم مثل شراب الهادي وشراب العناب وشراب الاحاص وشراب التفاح وشراب السفرجل من ايبا كان عشرة دراهم مع ما الورد عشرة دراهم ونعم ما الرمان او يطبخ العدس بالطحين والخل ويغذي به وفي القليظ الجلد يجب ان يبقا بالان وسيل الماء الذي فيها وفي الرقيق الجلد ما ينفذ بنفسها ولا يحتاج الى الاور وبجان لا يهل امره بل ينفذ سريعا ونعم ما به بالرفق قليلا قليلا ولا تخلو حاله من امره ان يبرس ريعا واما ان ينفذ فان ينفذ يعالج بمزهر الاسفنداج او بمزهر المرداسنج وخصصا اذا كان فيها اصل الاسفنجي واذا كانت الاعضاء اليه

بلغ

هذا يخرج منه

ط

بحسب الحاجة في معالجتها ان يخفف اكثر في علاجهم القلقطان والقلقندس ونحوهما

### الباب الثامن

**في الشري** الشري ثور صفوان مسطحة كالنفاخات الى الحمرة ما هي حكاكة مكره تحدث دفعة في اكثر الامور وقد تحدث ان يسيل عنها طوبه وفي اكثر الامور يسيل ليل وكثر فيه وسبه بخار حار يتورق في البدن دفعة اما عن دم شري او بغيره يورق في الدموي يكون شديده وحارة واسرع ظهورا واكثر تورما ومجانته نهارا والبلغم اقل في جمع ذلك واستداد البلغم في الليل اكثر وعلاج الدموي المبادر الى الفصد واخراج الدم بقدر القوة والواجب والسن والوجا الحاضر من السنه والحوافان لم يبادر الى الفصد خفيف عليه من الغلب ثمانية البدن من الصغار مع فلو من الحنات من السرخس خشت والترجين من كل واحد عشرة دراهم وان يسمي كل غداه جلاب من ماء الرمان المخمر من كل واحد عشرة دراهم ومن الترجين او الشرخس من ايبا كان عشرة دراهم مع السكر الايض عشرة دراهم او من الحنات او السرخس السادج او ما الرايت من ايبا كان عشرة دراهم مع السكر الايض عشرة دراهم والغذاء الطفل بالعدس او من وزه الرايت الحامض او ما الحصرم مع لب اللوز والاسفناخ والقرع والطوب ونعمه اراض الحافور مثقال مع ما الرايت عشرة مثقالا وصب على البدن الماء الفار وذك بالتحاله او الطبخ او بن الطبخ مدقوقا ويخرج البدن بالخل والماء ورد ودهن الورد واما ما كان حذونه من بغم يورق في فعا لجه ان يسمي كل غداه جلاب من السرخس الصلي عشرة دراهم او يوجد من زرا الرايت واصل السوس من كل واحد ثلثة دراهم ويغلي بالسكر الايض عشرة دراهم ويثقي البدن بطبخ الاهيلج المعقوي بالتريد ومنح البدن بسوق الشيعر وساء الكرفس والخل

### الباب التاسع

**في الماش** الماش هو الورم الذي يظهر في الوجه والجمه وبارتقي الى الواس ونعم الماش والوجه كلها وسبه نحو به الدم وعلياه في لعوق الاجوف الصاعد من كبد ورتقي الى الوجه بطريق الشيعر التي بدخلته **وعلامته** ظاهر من الانتفاخ والحمرة والضربان الشديد والحي الحارة والطفن واللب والكرت **وعلاجه** الفصد من الفصا ان لم يكن مانع من السن والضعف واستنزاع الدم بقدر القوة والطاقة والولجب وان يسمي كل غداه جلاب من الاحاص والعناب والنور الهندي مع السكر الايض والترجين ولبن الطيبه ما الفواكه او يطبخها او يقيع الشمس وضد الصدر والحق عند اسهال الطيبه بالاشيا الرادعه المقوية كالصندل والنفول والافاقيا والميا ليل يقبل المواد ويحقن بالحقن اللينة والاشيا الفاعلة لغير الحارة وفي الحكة يلبس الطيبه برفق وتورده ويرد الراس والوجه بالصندل والكافور والغذاء الشيعر ويسقي كل غداه بعدا الشقيه التامة وحبه الراس والعروق من الاخطا المتسببة الفاسده جلاب من السرخس السادج وما الورد من كل واحد عشرة دراهم ومن قريش الطباشير الملين مثقالا وشراب القرض مع الرمان الحامض عشرة دراهم او ما الطبخ الهندي او لبس البقلة كلها من ايبا كان عشرة دراهم ولا ترك الطيبه بحسبه الى تمام البرون



# الباب العاشر

**في الطاعون** الطاعون كل ورم في الاعضاء القدرية النجم والكبد وهي ما حساسه وما غير طاعه والحساسه كالخصيه والبدن واصول اللسان واليمنى لاجس لها كالحلم القدرية الذي في الابط والاربيه وحدونه كون من ماده سميه رديه بقصد العضو ويعبرون ماله من الاعضاء ويزاين من دم وصديد ويحدث معه القى والقيان والقيسه والحققان لوصول كيفيه الرديه الى القلب من طريق الشريان فاذا اشتدت اعراضه مثل وشبه ان يكون الاولون سمون الاولين القناله طاعونا وفي الخبر عن النبي عليه السلام انه قال الطاعون رجب ازل الله تعالى على الدين طواعين الواجب ان حدوث هذا الورم القاتل في الاعضاء الضعيفه كالابط والاربيه وخلف الاذن واربعا ما يحدث في الابط وخلف الاذن لقرينها من الاعضاء الرحيبه واسم الطولعين ما كان لونه احمر باصعافا كما كان اصفر والذي الى احمره والسواد يقتل سريعاً والطواعين اكثر وحد وثماني لوبا وفي البلاد الوايه **وعلاجه** ان ينفذ في هذه العله البسه كالا ينفذ من سمه الحيه لئلا ينشأ ماده السميه في جميع البدن بل العلاج الحق والذي هو صواب ان يصفى وكذا العناية الى امر القلب وقوته وحفظه من وصول الكيفيه السميه اليه وسقي كل غذاه جلاب من شرايا الخاض او شرايا لارج او التاويج او اللين او السفرجل او التفاح او الزمان الحامض من ايها خضر عشره درهم مع ما الورم وما البهارج وما لسان الثور من كل واحد عشره درهم وشرايا الورم والحافور والصندل ويخلط تحت الحشا المبلوله ما الورم وكف بدنه ثوب ضيق لئلا يصل الهواء البارد الى بدنه وكف الجلد ويزيد في ماده غطا وشرايا وسقش الهواء البارد لئلا يحترق القلب ويعذي بالعدسيه والعتاب والحل والمصوص الخاض جدا ويوضع حواليه الثلج الكثير والحل وورق الخلاف وورق القنع والنفيع والورد والنبوتور وعصا زراعي وهي العالم وبطلي على الصندل والصندلان والورد المحرق وما الورم والحافور والثلج ونحو ذلك ولا ينبغي ان يوضع على موضع الورم طلا بارد ولا ينبغي ان يشترط ان امكن وسيل ما فيه ويعمل الموضوع المشروط بالما الحار ولا يترك ان يحدث فيه فيزداد سميه وان احتيج الى موضعه يحفظه موضع وممس بارفق واللفظ

# الباب الحادي عشر

**والاكلة** وهي عفن وفساد تعرض للاعضاء بسبب مفسد الروح الحيواني او مانع اياه عن الوصول اليه والحجامع للغيريين السموم الحاره والبارده المضاده بحجها للروح المفسده للاعضاء رده كيفياتها وحدتها وكذا يكون والاورام والقروح الرديه الساعيه بحيث الماده والسمه الحمر المفسده للروح المحرقه اياه المعقنه للموضع السبب الذي يمنع الروح عن وصوله الى العضو اما ان يكون سده خارجيه ضربه مثل ان شد الاعضاء شدا وثقا فان مثل هذا الشد يمنع الروح الحيواني عن الوصول الى العضو فيفسد العضو لاجتناب الروح الحيواني من رايها ان يكون سده بدنيه داخلية مثل رطوبه الماده بسده منافذ العضو ومنافسه التي تحرك فيها الروح الحيواني اليه ويرى ما يحدث الاكله عن القلغوني الكبير الكحمر والرجد والشره السواد والخصه الرديه الماده الكثيره السميه

وبما درايه السعي والاستعلاج اذا اخذ العضو يذهب نصارته وتغير لونه وهو في طريق العفن ان ساد الى طعمه يامنع العفونه كالطين الارضي والطين المحرق والورد المطحون والافا صا والقوف والصندل وان لم يقع ذلك فلا بد من الشرط الغاير وارسل الى القلب عليه وقصد العروق الصغرا والمقابله له ليخرب الدم الردي ويوضع على الموضع نفسه مانع العفن ونصاده مثل دقوا كرسنه مع السكبين او دقوا الباقلي ونبغ ان يكون مسكه باردا تحت الحشوات المبلوله ما الورم ان كان الزمان صيفا ونفث اليد للصندل الماورده والكاكوتور والراحين البارده كالنفيع والنبوتور وورد التفاح والصفرجل والقنع وورق الخلاف وان شرب كل غذاه جلاب من العناب عشره اعداد ومن النبوتور ثلثه درهم ومن السكر الايض عشره درهم والورد مزوق الماش والحل والعدس او الزمان الحامض او الحامض وتعلل الحشا والهندا وبقعه الحشا وقصد الموضوع الاسود بالسم والطراف الهندا والحطيم وغلبا تغلب مدقوقا ناعما مع شي من دمن الشفع والنبوتور كلف العله ولا تشي **وعلاجه** وفوقها انفاستري ولبين وقصد حبيد بالسم ومن هو الشحان مع شي يسير من الزبد حتى سقط السواد ويبلغ الى اللحم الاحمر ثم يعالج بعد ذلك بمشاش الحمر واذا رأت القرحه تسع فعلاجه انكي البنا وبالذوا الحاد فاذا طهر العفن ولا ترفع الا بالقطع والابا نه والخطب عظم فينبغي ان يقطع العضو الذي عفن بالمشاش ويجبان كوي ما يحيط به بعد ذلك لئلا يسري الفساد من العروق الى العضو الصحيح المجاور خصوصا بينه الاعضاء الشريفه الشريفه القبول للعفن بسبب حوايهها

# الباب الثاني عشر

**في اورام المغاير** قد يحدثت اورام في المغاير وهي مثل الابط والاربيه وخلف الاذن لامن جنس الطواعين انطولين بل لدفع الاعضاء الرئيسيه اليها فيقتل تلك الاعضاء الفضلات لضعفها وتخافها وزا حطت اليها مواد لغدوج او اورام اخرى على الاطراف بحري اليها مواد فكون في طرفها تلك الحمر مبدئيه بها كمن يرجعها وقرق على الرطوبه واليدن وزها كان مع امثلا البدن وزها لو يكن وعلاجهما بخلاف علاج الاورام الاخران لاستعمل فيها الزادعات والمبردات ولا تدفع عنها المواد والقصد والاستمرار بالمليسات الغير القويه وتوقف حتى يستبين الخالفان كان على سبيل البحر ان الانتقال الى من عضر يربس فلا ينبغي ان يمنع عنه ورجع البسه بل يجذب الى ذلك العضو وعصا اخرى اي حيله امكن ولوبا المحاجر وان كانت تكثر الامثلا فلا علاج له الا الاستمرار وتعليل الغذاء بلطيفه ولا يستعمل الزادعات اصلا بل المرحيات بعد تنقيه البدن والاستمرار والحكم في المرحيات هو ان الماده يميل اليه فاذا كان البدن ثقيلا لا تخاف في استعمال المرحيات والمحللات يميل الماده اليه فاذا كان الورد مريه لحر عددي غير المغاير السله لا تخف استعمال الروا دغ في ابتدا واطارا الورد مريلا الى الصلاه بلين حيث كان ولا يتا له واسفه كغذاه جلابا من السكبين الساذج وما الورم من كل واحد عشره درهم ومن القن الهدي او من ما الزمان الشحي من ايها كان عشره درهم مع السكر الايض والربحين

ودمن الورد



من كل واحد عشر دراهم والعذام مزور الماش مع لب اللوز والاسفناخ والقرع الرطب ومن الاحام الحصى والسكر الحصى  
**الباب الثالث عشر**  
**في الدليل** الدليل ووركيين الحصى اكبر من الدمل مستدير الشكل ولونه في اكثر الامور يكون الخلد ولا وجع منها  
 البته الا فاما حوصه حده ويحوى على احصاء غريبه مثل الحصى وعلامه الظفر ودردي الزيت والزنجفر وقرع كك  
 وتولد هاهنا مواد غليظة غير نضجه التي سببها سوء الهضم وضعف الحارة حتى تضعف ان يحملها مده ضائقة  
 فتولد فيه تلك الاجسام الغريبة وعلامته ان يكون مغيمها اهل نظاما من مغيمها المده وهي تملأ الى الصلابة  
**وعلاجه** ان يستعمل كل غذاء جلاب من زهر الهند يا واصل السوس من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكر الابيض عشر  
 دراهم والعذام مزور الماش والحصى ولب اللوز وبقية البدن يطبخ في الفواكه الذي فيه الزيت والاهليلج  
 الاصفر ولبين الطيبه بالسنا المكي سبعة دراهم مع البهق واصل السوس والبرسيان شان من كل واحد ثلثه  
 دراهم ومن الزيت المحكوك المرقض درهمان والاهليلج الاصفر سبعة دراهم يطبخ ويصير شربا ثم يطفئ بالدهن  
 وان كان مع ضعف لقوة فليطبخ في الفواكه في المزور ويضمد الدليل بالادمان والبخير والالبه الله النضج ويوم  
 الدباخيلون والا ان تسق برفق وتطف ما فيها في دفعات ويحشى بعد ذلك بطن عيش حتى ينقشها بالتمام ثم يحمى  
 بما ذكر في ادمال القروح ونوع من الدملات يعرف بالدليل المنكوسه وهوان يكون بعيدا عن محال جلد وكون  
 غار عيش القروح ويجمع ما يجمع في العمق وهو في اكثر الامور قاتلا ولا يخف مادتها الله وكون معها الوجع والذرع  
 واذا تسق لم يخرج منه الاجسام الغريبة بل يخرج منه الدمل القليل وعلاجه علاج الدليل مع توقي وجذري الهند  
 القوي واستنقاصا في المعالجة والاسمال باستنقاص بالذرع قليلا قليلا

## الباب الرابع عشر

**في الخراجات** الخراج ما يجمع المده من الدملات والاورام الحارة وسببه ماده غليظة دفعتها الطبيعة  
 فلم يمكن ان تغد في الجلد لغلظها ولا حشر بها اللحم لردائها وغلظها ايضا فسحق الاتصال لذلك نقرها ظاهرا فاستمكن  
 في خلا ما فرقه وفي الاكثر كون محددا لراس سيما اذا كانت مادتها حارة ويعين اللحم الذي حوله بالجلد والقوة  
 التي فيها ترشح المده ثم تنفجر ويخرج احتياجا الى منفع وكما كان الخراج اشتد ارتفاعا فهو سرع نضجها المده الماده  
 ولطافتها وما كان منها مستعصما غلظا فليكن الحارة بطي النضج قليل الوجع يقبل الحركة فهو ارد من خبايا  
 الخراجات وعلامه الجمع شدة الوجع والتورم وعلامه النضج سكون الوجع وان تحفص تحت الاصابع عند الجس  
 وليس كل عصفق قابلا لا يحدث فيه الخراج فان المفصل لا يحدث فيها الخراج لضيق مكانها ومحاطة ما فيها واجنه  
 ما يكون حادنا على اطراف العظم واشد او قاتنا وجعا ابتدا فانه اذا بلغ الممتلئ يصير وجعها اقل ما كان ابتدا  
 لان نقر الاتصال يكون في ابتدا اشتد فكون الوجع كثيرا وعند ما نضج الماده منه سكن الوجع الشديد والافئها  
 لانكسار حده الماده وجرها مده نضجه **وعلاجه** في اول الامر القصد واخراج الدم بقدر القوة والنفق

ترشقه البدن واستنقاص الماده المخرجه له وان يستعمل كل غذاء جلاب من العناب عشر اعداد ومن زهر  
 الهند بالمه دراهم ومن السكر الابيض عشر دراهم والعذام مزور الماش مع لب اللوز والاسفناخ والقرع الرطب  
 فليستخرج البدن من الخلط الموجب لهذا العلة كاعلمه من قبل وراعى القوة لئلا يسقطها الوجع الشديد والافئها  
 واحد فان كثير من الناس يموت في وقت الافئها بالنفق وسقوط القوة واما عند جمع المده فعلاجه الضمد بالمنقحان  
 وينبغي ان يكون حارة النضج فربه من حارها المحدث وكون له نغمة لتسند المسامير ورجع الحرارة اليه كبر المده  
 والكتان والخمير والخطه المضغوطة والبن اليابس الحلو ودقاق الكندر والبن والمصطكي والزوفان والبن المطبوخ  
 السابله واذا انضجت المنقحات ولم ينفع نفسه ككثافه الجلد وغلظ الماده وقلة الحارة الغريبة فلا بد من اسحق  
 والبطة ولا يقول على الادوية القوية المضغرة والمضغرة لان الادوية المفترية يمكن ان تسد مسلك النسيم والمضغرة  
 الحارة الضعيفة وكلاهما يعينان على هتين العضو ويعين العضو اجتنابا شديد خطر منه ويجوز ان يكون البطة  
 زاهبا الى طول لب العصب في العضو وتوقع البطة في اسفل موضع منه وارفقه واشده نواحيه ان لم يرق في السق  
 الخطوط الطبيعية من الاسر الا في الخراج الواقع في الجبهة اذا طبقت مسلكها سقطت جلده الجبهة على  
 الوجه بل يجب ان تحالف الاسر ويخرج ما فيه في دفعات ان كانت كثير ترشيط وبياد راى الصاق الجلد  
 ثم يصالح المراهم الملطفة ن

## الباب الخامس عشر

**في الدمايل** الدمايل تورمات وكبر وهي ايضا من جنس الخراجات حمر اللون صغرى الشكل في شدة تورمها  
 تخالطها طوبى غليظة فاسده وتولد هاهنا من ردة الهضم ومن الحرقا كالت على الامتلاء والاكثار من تناول النجاسات والخلل  
 وارادها ما كانت خارج **وعلاجه** القصد واخراج الدم بقدر القوة والواجب والسن والوقت الحاضر ثم يغيب  
 البدن بمطبخ الفواكه او يطبخ الاهليلج ويقع المسهل وان شرب كل غذاء جلاب من العناب عشر اعداد  
 ومن الاجاص عشر وون عدد او من زهر الهند والسكر الابيض والبرنجين من كل واحد عشر دراهم والعذام مزور  
 من الماش مع الاسفناخ ولب اللوز وركب النجاسات والخلل والواحدة ويستعمل كل غذاء بعد السقيفة السخينة  
 السافج عشر دراهم وما الورع عشر دراهم والعذام مزور من الماش الهندى ولب اللوز ومن حب الزمان  
 ولب اللوز والاسفناخ واد الطهرات الدمايل فعلاجه ان يوضع عليه الواد عاقلة الى ثلثة ايام ومن اراد الجمع  
 فيوضع عليها بن رطب ونامع يابس البصر ومنى حقة الماده يوضع عليها ما ينفعها كبر المده مدقوقة البن  
 اليا من اول البن مع الخبز والخبز المدهون بالسوس والخطه المضغوطة حده لانصاجها والبن المدقوق يوما  
 او الكندر المدقوق بزر المدهون والبن والعسل ودهن البزور من مغرارة الحكة بركتان وخرق الحمام  
 والخمير واكثرها الاحتياج الى المفترية اما ما كان منها عفا او مسندا لمفرح هذا النوع فما انفع من لونه  
 واكثر وينبغي ان لا يملأ في علاج الدمل لانه كثير ما يورل الى الخراج العظيم ومن كان مسلولي كبر خراج الدمايل



فعلاجه الحمام الدائم وتقليل الغذاء والرياضه المعتدله والاسهال برفق واذا انفجرت وخرجت مده فعلاجه  
المراهق المنقبه والذره واداء الحافه ن

### الباب السادس عشر

**في الورم المسخي او ذبا وهو ورم يصيب مسخ لا حواء فيه ولا وجع معه وكلما كانت الماده ارق كان**  
**الورم اشد والظاهر ان كثر واذا غمر بالاصبع حتى موضع العضو فابا وعلاجه ان يسمي كل غذاء جلاب**  
**من اصل السوس وزرا لوان باج من كل واحد ثلثه دراهم ومن الجاهلين القليل عشره دراهم والغذاء من ورمه**  
**الخصص من كب جيا لفرطه وبعد النقع السام يستخرج البدن من البلغم جيا لا باج ليوحيون الجيا من مع**  
**والقينا وقدر من الاطعمه الغليظه المولده للبلغم كالسوك والالبان ونحو ذلك ويلقى ان يضرب العضو بادويه**  
**من شايها ان يسدد ويخلل من لاجل والما المبرور ومن مع شاي من الطرود وان يدلك بالزيت والمخ ووضع**  
**عليه في الامداد سقويه مغروسه في ماء وخل وان لم توجد الاسترخه فيا لصفوف الوسخ او موضع عليه من مطبوخ طابق**  
**من ماء البوط والكور فان كفي ذلك وجلل فيها ونعت والاطعمه هذه الغذاء اخصين خمسة دراهم صبر خمسة دراهم**  
**عسل واما يضرب العضو ويؤخذ من عرق وشهد وصبر وزعفران ونصه ن**

### الباب السابع عشر

**في الورم الصلب المسخي بغير وس** سبب هذا الورم اما بالفرط غليظ حلال منه الرقيق ونحوه الكيف واما ورم  
خاوي فاعينكم فيه استعمال الاطعمه المبرور والاعراض فكل الماده ونحوه ان يما قاده سوداويه انصب الى العضو  
او قولا فيه **وعلاجه ان لا يكون مع عسل** عواير ولونه يكون البندب والمولد من الفسود الكالص لونه يكون  
الاسهال شديد البندب والصلابه وهو الذي لا يوروه **وعلاجه ان يستخرج البدن من الحطه الغالبه على الفاعل**  
**لهذه الصلاه بان يسمي كل غذاء جلاب من الجاهلين السكري عشره دراهم ومن اصل السوس والبادر نحو من كل**  
**واحد ثلثه دراهم والغذاء من ورمه الخصص ولب جيا لفرطه فاذا طهر النقع في القارور يستخرج البدن بطبوخ الاس**  
**او يحبه ويؤخذ من السنابكي سبعة دراهم ومن البادر نحو من اصل السوس من كل واحد ثلثه دراهم وزرا لوان**  
**درهمان ويلقى مع السكر الاحمر خمسة عشر درهما ويصنع ويلقى عليه من معجون النخاع خمسة مثاقيل وشرب**  
**مخا وحذر من تناول الاطعمه الغليظه المولده للسودا كالعدس والاورز والجوز البتران والقديله والبصل**  
**ونحو ذلك ويطلق بالادويه المحلله المليه كمن ساق البقر مع الشع ورمه من النقع ونحو الابل والنور والدس يذاب**  
**مع المقل او موضع عليه من هم الدباخلون او يؤخذ من المقل الاورق والاسق من كل واحد خمسة دراهم ومن المرق**  
**الطري مسخو قالمه دراهم ومن عجم الاورق عشره دراهم محل المقل والاسق با حار ويخلط مع باقي الادويه حتى يصير**  
**مرها ويطلق به الورم او يؤخذ من عجم الاسد والذب والعلب والنور ونحوه من الجوارح من الطيور وبنو جابج**  
**ويخلط معها المبعه والمقل والمصطكي ويطلق ويلقى ان يستخرج من الحمام يتخلل اللطيف وينقى الكيف او نصه**

بهذا الصفا فانه يحلل الاورام الصليه يؤخذ من المقل الاورق والاسق والقان من كل واحد عشره وبنو في الجوارح  
مع عجم البوط والذجاج والاورق ونحو ساق البقر ورمه من السوس حتى يصير مرها ويطلق به صفة غذاء اخر محله للاور  
الصليه من زرا لكان من زرا لمرق وبنو الحطبي من كل واحد عشره دراهم حطبه خمسة دراهم من ابيض عشرون عددا بقا  
الجمع مع المتق في الجوارح حتى يسوي ويطلق به الورم صفة غذاء اخر يقع لذلك يؤخذ من المقل والاسق والقان من  
نحو الاسد ونحو الابل بقا في الجوارح حتى يسوي ونصه ن

### الباب الثامن عشر

**في الورم المسخي منه ما يؤخذ من غار سلس يشبه النعج ومنه ما يؤخذ من بخار ريحي وسمى النعج وعلاجه ان يكون**  
**لرمدا فعمه ويكون كالرق المنفوخ فيه واذا غمرت باليد سحق قليلا قليلا بالاصبع ويرجع سريعا واذا ضرب باليد**  
**سمع منه صوت اذا كان له ضا جمع فيه كالمعه والامعا وما من الاعنيه المطيئه بالقطار والنج تحسن كساقها**  
**ظطها وكما في ما يحويه ويحيط بها **وعلاجه ان يسمي كل غذاء جلاب من زرا لهند ثلثه دراهم ومن زرا لوان باج ثلثه****  
**دراهم ومن السكر الابيض عشره دراهم والغذاء من ورمه الماش والخصص مع لب اللوز وشرب جلاب من السكر الحار**  
**عشره دراهم محلول في ماء حار والغذاء الزرا لوان مع لحي مر الدجاج والطير وحذر من المشفات واللطف اللين وما**  
**النقع فعلاجه حله الجلد ويخلل ما فيه وان سمي كل غذاء جلاب من زرا لنداب وزرا لوان باج وزرا لهند من**  
**كل واحد عشره دراهم مع السكر الابيض عشره دراهم والغذاء من ورمه الخصص مع لب حب القرطه وزرا لوان باج وضع**  
**المحاجر من غير شرط عليه لنفق النعج ونخرج العضو الملعول بدهن لبا يوج والسذاب او يؤخذ من زرا لكر من**  
**والاسون والناحوا من كل واحد عشره دراهم ويصنع من ساق الماشي مرجع الى نصف رطل ويلقى عليه من ورمه**  
**الزيت نصف رطل ويلقى برفق حتى يذوب الما ويقي الدهن ويخرج به العضو ن**

### الباب التاسع عشر

**في السلسه الطعور من غليظ منوي عن اللحم حتى يمكن ان ينقص عليها وهي مختلفه في اعظم من الخصه الى البطنه ولها**  
**كيس نحو بها وتولد ما يكون من البلغم الغليظ ويمكن ان يكون مع البلغم سودا الا ان الاكثر من البلغم الغليظ**  
**وهي اصناف اربعة حميه وعليه واره هالجه وشيراره اعني انها تحوي على مثل هذه الاشياء **وعلاجه ان يسمي****  
**كل غذاء جلاب من زرا لوان باج ثلثه دراهم ومن الجاهلين القليل عشره دراهم والغذاء من ورمه الخصص مع لب حب**  
**القرطه واذا رات ان النعج في القارور فينبغي ان يفي البدن من الاخلاط البقيه الغليظه لئلا يعظم ويريد حجب**  
**وحب اللوغاد او معجون الجيار شمس مع السنابكي بطبوخ فيه التريز وطره موضع الاخذة المحلله كرمه الدباخل**  
**فانما ياحللت وزالت في الامداد وما ان كانت شيراره فعلاجه النقع والبوط وكذلك اذا كانت عليه واذا لم**  
**يمكن النقع فوضع عليها الادويه الحاره كالفرديون والديك برك وان كانت اوده هالجه فليس ينفع**  
**فيها الادويه المحلله ولكن يحتاج الى ادويه معقنه او لنقع وان كانت حميه فليس ينفع فيها الادويه المحلله واللغه**

دراهم  
رام

ج



ولا دواها سوى القطع وانزع ما فيها واذا بطلت فحبا ان تنزع الكبر الذي يحويها تمامه ولو بالسناء  
فانه اذا ترك ولو كانت قليلا منه عادت ومن العلاج النافع للتشريح ان توضع عليها الزيت المتروك  
البحر مع المفل والنور والصايون

## الباب العثرون

في الغدة منها طبيعية ومنها غير طبيعية واما الغير الطبيعية فهي اجسام صلبة مولدة من البلغم الغليظ والشر  
وتعقد بالبرد والنفوق بينها وبين السلع انها لا تقبل الزيادة ولا غلاف لها كاسلع وعلاجه استنزاع البدن  
من هذي المخلطين وان توضع عليها الدباخلون وحذر صاحبه عن شارب الاطعمة الغليظة وكثيرا ما يكون  
على الكف والحمية وكثيرا في معالجتها ان يرض وتفرغ وتوضع عليها بعدا لرض والقرع قطعة اسرب بقل شند  
عليه وخصوصا اذا طلى تحت الاسرب بطلا بطلها وشد شدا جيدا فانه يولد ويرى ونوع من الغدة يكون صغيرا  
وسمي فوجلا وانه يحسن هذا الاسم ما كان محدث خلف الاذن وعلاجه العلاج المذكور في باب اولام الغدة  
وما تحضر مراد الحزنون مع تحم عتيق غير ملح ولا تطير هذا الدواء في هذه العلة لانه لا يضر ما دون عرس  
بقية وطي ودهن سوس من نافع لهم وقد تعرض ايضا لور غدة به وعلاجه شدا خما وعصرها واخراج ما فيها  
وشد الاسرب الثقيل عليها

## الباب الحادي والعشرون

في العقد الغدة اما ان يكون رحيمة واما ان يكون لحمية وكلاهما محدثان في المواضع المعده من اللحم كالنقرة  
والجوزة وما دونها وتفرق عندا لتفرق عليها وما كانت مع المراد اذ كانت بلا ام فعلاجهما ان تدق بحسب دقا  
جدا حتى يفرق ثم تضد عليها الحوض والافاقيا والجلتان والصبر وغري السمك وان توضع عليه قطعة اسرب  
تقبل وشدا جيدا وان كان معها وجع والهر فينبغي ان يخل بالطح فيه الباقين والاكل والشب والشرج  
والخطي والموج بالادمان المحللة كدهن الباقين والشب والشرج وتخذ العليل من شارب الاطعمة الغليظة  
المولدة للسود والبلغم والحمية في جميع الاعضاء وعند المفاصل حتى تمنع تحريك المفاصل ليهوله واكثر عرضها  
بعد الحزاجات واكثرها محدث في اصابع الرجل وفي الاسفل فتمنع البقي وعلاجه التدخين بالادمان الفاتر  
والسحر والاختاخ وادمان الحمام فان لم ينجح هذا او العلاج فعلاجه الشق واخراج ما فيها وتفرغ باليد او  
ولم يطمعها الاسرب ان كانت بحيث لا يمكن ان شق ويخرج وكثيرا ما يتسرعن اذا لم ينجح

## الباب الثاني والعشرون

في السرطان السرطان وورم سوداوي مولد من السود المحترقة عن مادة صلبة او به مواد فيها صفراء وبنية  
سقيمة ويانه يكون معه وجع وحده وضربان وسرعة انه يارب كثر المادة وعلاجه ان يندى بورم مثل  
اللقوة او اصغر ثم شرا يد على مرور الايام مع صلابه شديده وكودة في اللون واستدانة في الشكل مع ادنى

الدواء

بلغ

حزان في الحمية واذا اخذ كبر يظهر عليه عروق حمر وخضر سميح بارط السرطان ومنه ما هو شديد الوجع  
ومنه ما هو قليل الوجع ومنه ما هو متاد الى الفرح لانه من سودا حادته من حوافه الصفراء ومنه ما هو ثابت  
لا يتحرك وهو في الجملة اذا عسر لا يطبع في بروه واما علاج لاجل اعراض تلكه منه من ان يزيد وحفظه من ان يتبع  
وادمال المتفرج منه وقد سبق اجابا ان جبر المتبدي وبعض الاطباء روى فيه القطع بالحديد اذا كان في العضو  
يمكن استئصاله وفي شعال ذلك مخاطر لانه ربما كان في عضو فيه شرا بين او عروق كبار فحدث من ذلك التلف  
ويمكن العليل فعلاجه اذا تلوث في الاستد الفصد من العروق الموافقة للعضو الذي فيه الورم من اجابا العليل  
وستنزاع الدم بقدر القوة والواجب وان يستعمل غذاء جلاب من بزر الهندباء واصل السوس من كل واحد ثلثه  
درهم مع السكر الايض عشر درهم والغذاء مزور الماش والحسن مع لب اللوز فاد الجوارش النضج في لقادوش  
فاستفرغ البدن من الخلط السوداوي تطوح الاقشون والغار يقون ولا ينقص على استعمال الادوية المهله للشر  
سواء من ينزل في يانغ في نقيه البدن من هذا الخلط فانه عسر النضج على كوكه بوجه او جسمه او اسفه من  
هذا الجب فانه يستفرغ الخلط السوداوي والدم المحترقة فيمنع درهم سفيان الطوخ ووس من كل واحد  
درهم ونصف اهيلج اسود واهليلج كالي من كل واحد درهم ملح نفطي دانق غار يقون نصف درهم يدق الجميع دقا  
ناعما ويحق بالكرش ويحب وهو شربه واحدة او يوخد ما الجبن مع الاقشون فاذا انقبت البدن واستفرغت الخلط السوداوي  
والدم المحترقة عالجهم بالندس المعتدل المائل الى الرطوبة للسكن الحارة المحترقة وغذوهم بالاغذية المولدة للدم الجيد ان يستعمل  
كل غذاء جلاب من السكرين البزوري عشرة درهم محلول في ساجار والغذاء الزبادي مع لحم الجوز والقرع والطحاج  
واللج والحلان والسمك الرضاضي ومن يقول البقلة البامية والسوق وان كان مع حواش المذاج فالغذاء ما البصر  
مع القرع وينبغي في الامتد قبل الاستنزاع ان يطلى على العضو العليل ما يمنع المادة عنها ويدفعها عن الاضباب  
كغيب القلب وما الهندباء وما الكون الرطبة وما الكونج وبعد انقبة تستعمل الادوية المحللة كالدرق المحذ من التوتيا  
المضول مع دهن الورد ودهن الجوزي واحذر من وضع الادوية الضعيفة التحليل والقوية التحليل على العضو العليل المتورم  
فان الضعيفة التحليل لا تقدر على تحليل المادة السوداوية لعلها والقوية التحليل تحلل اللطيف وتبي الكيف فصير  
كالجوار صفة ووا نافع هذه العلة يوخد مرادنج وسفيانج الرصاص وتوتيا كرماني من كل واحد عشرة درهم  
يدق ناعما ويخلط مع دهن الورد والشع الايض ويدرك في الهاون حتى يصير كالمرمر ويستعمل واد المتفرج السرطان  
وسيل منه صديد فاستعمل هذا المرهم نافع له توتيا مضول وطين محكوم وورد وطين ارمني اجازا حتى يفي بهاون  
رصاص لدرستنج رصاص مع دهن الورد يحق ناعما ويطلى به وينفع ايضا هذا الدواء نفعا طيبا وهو ان يوخد  
السرطان النهمي الطري وشق وتوضع عليه كل يوم من او من تين او يوخد مراد السرطان مع دهن الورد  
ورد ويستعمل مرها او يوخد التوتيا المضول ويدق ناعما ويخلط بالبقلة المباركة ولعاب بن قنطونا ويستعمل وان  
كانت هذه العلة بامره فاصرف عنها تلك الى ادرا طمها

وي



الباب الثالث والعشرون

في الخنازير يشبه السبع ومما فيها ما يماثل غيره من السباع بل هي متعلقة بالحجر وأكثر ما يحدث في  
البحر من خواصه كاللحم الذي في أصل العنق والاربعين وصلاتها من صلابه السبع وسطحها سبعة بالعقد وفي أكثر الام  
تكون جماعه قداما تكون واحدة ونصفها كس واحد وميت خنازير كثير عروضا للخنازير اولان شكلها المشبه الخنازير  
واشد الناس استعدادا للخنازير قضا والرقاب من موطئ الامرجه واسهل الخنازير ما تعرض للصبان واعترها  
بروما تعرض للنبان وحدها تكون من من عظم ونحوه علاجها ان تسقى كل عده جلاب من زرا لراياح و  
البادر بحوي من كل واحد ثلثه درهم ومن الجاهل ينسب عذره درهم والعاد من وده الحصى مع لب حب القوط  
ويداوم على هذا الجلاب والعاد الى ان تظهر في القارون واذ ظهر النضج الباردة القارون فيلست تسمع  
البدن من الفضول البقي بالقي بان ينسب الشيت وزر العجل وورقه في اصوله وزرا لراياح واصل السوس في الماء  
ويصفي ويلقى عليه من الملح والصل وشوب ويصفي بيشه ملونه بد الخ ويطبخ بعد الفتي عشرة دراهم من الجاهل  
ويطلع ويغذى بالحصى مع لب القوط ولب الطبعه حبا لاي اوج او يجل القوقايا او يطبخ فيه التريد والاسطوخودوس  
والقارون او يستخرج البدن بحب الصبر الموصوف في باب القاع ويحذر من الاطعمه الغليظه المولده للبلغم و  
السودا الكحور الشبان وكبش والمغزو والقديد والحماس والحن والرشديه والاصل المول في علاج الخنازير  
الاستمناع كل عين ولطيف النديس وتقليل الغذاء وترك العشا لواحده والقواكه الرطبه واستعمال الرياضة  
مثل الاستحمام واما الادويه التي تحبان استعماله في اول حدوثها المتفحات فانه زرا لراياح والفتق وتخلت وحذر  
من الامتلاء ونحوه ويحذر كل ما يملأ الاراس وكل ما يملأ اليه المواد كالركوع والسجود الطويلين والوساده اللطيفه ويحذر  
الافعال التي تحدث المواد الى الدماغ كالجلد الكثير والاصباح والصداع واذ اماري الزمان وطال علاجها بالانبا  
المليه والمحلله كمن هو الدايخون فان له في شفا هذا المرض علاجا وبضد هذا الضاد دقيق الشعير دقيق النمس  
من كل واحد عشرة دراهم من اصل السوسن الا انما يجوز في بعض احواله ويزفت او يوخد من دقيق الباقلي دقيق  
الشعير من كل واحد عشرة دراهم من زهر ابيض ونحوه الا في بعض احواله ويزفت او يوخد من دقيق الباقلي دقيق  
ويذوب ما انذاب وثلث بول صبي لم يحلم ويحذر من الادويه وبضده واذ كانت عظيمه لا تحل هذه الادويه فعلاها  
البط والسق ووضع عليها الادويه الحاده حتى ينعفها ويور بها الى التفرج ويخرج منها المادة قليلا قليلا ويور  
بعد ذلك بالادويه الملحمة او يوخد من الاسق سبعة دراهم ومن دقيق الكرسنة سبعة دراهم ومن قضا الحان  
لورق القارون من كل واحد ثلثه درهم ومن علك البطم اربعة دراهم ومن البادر وورق يورق الخ من كل واحد  
ثلثه درهم ودق الجميع ناعما وثلث بول صبي الغليظ المحلله وبضده الخنازير ومن الادويه الجيده هذه القله تحم  
الحن ويصنع من الصنوبر اخضر من يدق حتى يحد ويضد به او يوخد شجر الحن ودقيق الكرسنة ويدعك في الهاون  
مع بول الحمال الاعراي ويضد به ونوع من الخنازير يكون منسبطا لا يرتفع عن الجدار بقا عينا ويكون صورها

كحور

كصوره البقر وهي اخشن انواع الخنازير ويورل امر في اكثر الامر الى التفرج وعلاجه القلع بالحديد  
واستئصاله ويجب ان يكون ذلك بتوق وحذر من ان تعرض ما يكون منها محاورا للعروق الكثير او الثمرين  
والاعصاب فانه يما اخطى فاصيب الى الوداج او الشرايين ويحدث منها التلف وان بقي بعد الشق شيء منها فعلاجه  
ان يوضع عليها الادويه الحاده كالغليظون والدك رزك حتى ينعفها ثم يوضع عليها الصنوبر حتى يسقط ما بداكله الغليظون

الباب الرابع والعشرون

في العرق المدي هو ان يحدث في بعض الاعضاء من مافسح ثم ينقطع ثم ينقطع ثم يخرج منه شيء كالعرق ولا يزال  
تطول وزا كانت له حركه كحركه الدود تحت الجلد وكانه بالحيثه وورق قطن بعضهم ان يشبه من ذلك لعصب واكثر  
ما تعرض ذلك في الساقين وقداما يكون على البدن والجنبين وسببه فضول رزبه حصر في العروق ولكل الفضول  
اماد مرطوب ردي سوراوي او يفرح كحرق الشرب فيها الحارة الشديده المفرطه وجففتها وعقدتها على هذه العرق  
لمحصولها في العروق فيدفعها الطبيعه على سبيل دفع الفضول الى شعب العروق الدقاق فينتفخ الجلد  
ويشعب منه اندفاعها واكثر ما يولد في المدينه ولذلك نسب اليها وقد يولد ايضا في غير ما كلاله مصر وبعض  
بلاد خراسان ومازندران ومن ما يكون من تولده من بعض المياه الغليظه الكدره ومن بعض البقول الخاصه  
فيه واكثر ما يولد من الادويه الغليظه الياسه المولده للسودا وتولد حذوها للابدان المستعمله الاستحمام  
المرطبه وعلاجه ينقيه البدن من الفضول او لا بالقصد من الباسلق او من الصافين بقدر القوة والوجوب ثم  
استفراغ البدن من الاخلاط الرديه بطبخ الاقشور وجب القوقايا واستعمال الاطراف الممزجه من السنا المكمسه  
درهم والساهنج ورطب ابدن بالاعديه المرطبه والاستحمام وعلاجه في الاسد وعند ظهوره ان يطلى عليه الصند  
المرطبه كالصندلين والكافور بعد تنقيه البدن وحذر من الاطعمه الغليظه والكرفه كالنوايح والتمك المالح و  
القديد والنمك السود والنمك الحريفة كالصل والنوم والحزول والفجل ويوجد كل يوم من الصبر الاسوطري نصف  
درهم ويطلى الموضع بالصبر فانه يمنع من الحدوث واما اذا حدث ويزر وكانا طبيعه محبسه وكانت به حرج فاعمل  
الطبيعه بالقواكه او بطبخها بعد انما الشعرا ومن وزر الماش وبب اللوز وان لم يكن في المخرج حرج ولا حرج  
وكانت الحواش في موضع خروج العرق فليط من وضع الخروج لطعاب الصبر الرطب وشرب نقيع الصبر واذ اطعم  
تمام الظهور والبروز فعلاجه ان يلف ما يور على قطعه اسرف بالرفق قليلا قليلا ويصغر في حذره على نمل الاسد  
ليلا ينقطع فانه اذا مد بعفت انقطع وبانقطاعه يرفع الى فوق ويدخل الى الخمر فيحدث منه الاله السد يور  
والعروق ويغني ان يعان على خروجه ويجهد في تسهيل رزبه بان يدام على نطلة بالما الحار والالعه المبرده  
والادمان الباردة والحارة اللطيفه الحواش وياك ان تستعمل الادويه الحاره فانه يور الى الاكله وضد  
بهذا الضاد فانه ينعف على الخروج رما د القصب ثلثه درهم سبع اشعرون درهم وورق الخمر طرل موزايج عنه  
درهم يدق ويطبخ مع الدهن او يلقى عليه باقي الادويه مضمومة منخوله ويصير من ماء ويطلى به او يطين الموضع لطعاب

الاعديه



من رطوبته ودهن الشحم فان انقطع ويمكن فله يمكن له بدهن البط والسق واذا بط فينبغي بالطول الى الناحية التي  
يحيى منه العروق فيحتاج بالرقى ثم يعالج بعلاج الخراجات

## الباب الخامس والعشرون

**في السعفة** وهي فروج يحدث في الرأس والوجه ولها خشكة تسمى بخدي في اول الامر تورصفاً متفرقة في  
عدة مواضع ثم تتحد وتنبسط وتضمحل حتى يسهل منها الصديد ويسهل السيلنج وحدوثها يكون من  
فضلات عفته ورطوبات فاسدة فتنحط الغلظ منها وتتراكم في وقت ما يحدث ذلك للصبيان خاصة  
منهم كمن رطوبه ابدانهم وكمن ارتقا بخاراتهم وضعف اعضايمهم **وعلاجه** ان كان مع جوارح المزاج ان  
لشرب كل غداه جلاب من العشاب عشرة اعداد ومن السكر الايض عشرة دراهم والعند من زرة الماش مع لب  
اللوز والاسفناخ ثم يغلى البدن بمطبوخ الاملح او مطبوخ الشا صبرج والاملح الكاوي والاسود وجرده  
عن تناول اللحم والحلاوي والاشيا الحريفة والمالحة ويعدى بالعديس مع الحمر لفرانج والسك الرضائي  
ويطلى بعد الشفة بهذا الطلاء عروق مطون لوز من كل واحد عشرون درهماً مثل حبة دراهم شفع المقل  
في خلخس بوماء ليله حتى تجل ويحترق في الهاون ويلقى عليه العروق واللوز المر ويحترق ويخفف في الظل  
ويشفي واحده منه في وقت الحاجة بالهند باوخل خص ودهن ورد ويطل على او يوخد زراوند طويل جلتان  
ورائيج واقفا اجزا سوادق وتخل ويحترق في الهاون مع دهن لوز ودرهم من الخمر وتسلع وينفع لصاحب السعفة  
ان يحكم على الفرة وان كان اثارا لدم غاليه وكان من مكن فيه الفصد فعلاجه فصد الفصال وتنع من المنيدي  
وخاصه في الصبيان عروق وقصور الرمان ومزك وجا بدهن ورد وخرخر ومنها ما يكون بآسه حله غير  
منها فتور بعض ويجهل خط سوداوي خالط رطوبه حريفة تدفع الى الجلد **وعلاجه** ان يدبر صاحبها بال  
المرطبه وسعط لبن الشار ودهن اللوز الحلو ودهن حب القمح ودهن الشحم ودهن الرأس ايضا بهذه الادوية  
ويستعمل كل يوم جلاب من شارب الشحم والبنج من كل واحد عشرة دراهم والعند من زرة الماش مع لب  
اللوز والاسفناخ ونظف عليها الماء الحار والالبه الباردة كلعاب من رطوبات العاف حب السفرجل وان كانت  
السعفة صلبة غلظه يحس ان يحك بالحد يد حتى يخرج الدماء ويصل عليها العلق او يوخد من الصبر الاسق طري  
خمس دراهم ومن المر داسنج خمس دراهم ويحترق في الهاون مع دهن ورد وسين حل او يطلى بالقلادقون مع  
الحل اذا ظهرت السعفة في الوجه وكانت يابسه فاطلها بالطين الابيض والظفر والزعفران مخلو لا في خل خص  
وما ورد ونوع من سعفة يقال الشهدي **وعلاجه** ان يثقب معبلة الرأس ويرى في ثقبها مثل الشد وهذا  
النوع يفسد الاهداب **وعلاجه** الجميع نقيه البدن من الاخلاط الفاسدة الزهيه بمطبوخ الايثيمون او مطبوخ  
الاهليلج او حب الاياح او حب الاصطحيقون وان عثى موضعها بالزحان ثم تشف ما فيها ونوع اخر منها يعرف  
بوسن الابن ويحدث في المسام وفي اصول الشعر يسهل منه رطوبه شبيهة باللحم **وعلاجه** ان يستعمل غداه جلاب

من اصل النوس ثلثة دراهم والسكر الايض عشرون دراهم والعند ما الحص ولبن اللوز ثم بعد الشف يستفزع البدن  
من الصغر الحرقه الزهيه بمطبوخ الاهليلج او حب الايثيمون المذكورين من قبل وتوضع على الحرقه ونفس مافه حتى يخرج  
منه شئ منه بالدهن ثم يوضع عليه بعد ذلك الطين الابيض والمر داسنج المدين بالحل ودهن اللوز ونوع اخر يسمى السعفة  
الحرقه يحدث في الرأس خاصة ومي خلق شعور الرأس بيت جلده الرأس حرقه مشبعة الحرقه كما تضرع الى السواد **وعلاجه**  
الفصد من اللين والخراج الدم بقدر القوة والواجب واستفزع البدن بمطبوخ الايثيمون او الاهليلج او يطلى بهذا  
الطلاء لاس محرق اسرب محرق ازروفت من كل واحد عشرة دراهم كبريت ثلثة دراهم يدق الجميع ناعما ويخل بخل خص  
وتسلع والقرطاس المحرق اذا غلى بالحل وطلبت به السعفة في الرأس او بها او يوخد خوف النوس ودرهم الحامر ودرهم  
جراسي اجزا سوادق الجميع ناعما ويخل بخل خص وتسلع او يطلى بالقرطاس المتخذ من السبع الملقه فيه يس من زيد  
الحرقه والوجع والصدف المحرق ويحترق بياض البيض

## الباب السادس والعشرون

**في الحكة** هي تورصفاً شوكية كالدمه تنفوش في سطوح الجلد واكثر ما يحدث في الابدان الوحده القليلة الاعتدال  
اذا صادفها الهواء البارد او الماء البارد وفي البلدان الحارة والاعضا الكثير العروق وسببها رطوبات رقيقة  
حارة كانهما انشال العروق مستعصية عن التحلل فتنحط حارة غلظه لا يمكن لها الخروج فحاصلة الجلد وكثافة  
بواسطة البرد الذي اصابت البدن وسد المسام **وعلاجهما** ان يستعمل غداه جلاب من زرا الهند باوصل النوس من  
كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الايض عشرون دراهم والعند من زرة الماش مع لب اللوز وان كانت اثارا لدم غاليه  
**فعلاجهما** الفصد والخراج الدم بقدر القوة والواجب ثم يدك البدن بلحم الطبخ او سوز في الحامر او يوخد من  
التحالة والورس ويدك بها البدن ويكر الاستحمام بالماء الحار المطبوخ فيه زرا بطيخ والتحالة والاكليل والشت  
ويمنع صاحبه من صلب الماء البارد على البدن او يوخد بخل خص وجا ودرهم من زرا بطيخ او سوز في الحامر او يوخد من  
حتى يعرق ويدك البدن بعد العرق بلحم الطبخ او سوز مع الورس او يطلى البدن بدفوق الشعر ودفوق الباقين مع الحامر

## الباب السابع والعشرون

**في الشرا في الثور الصفار** حدوثها يكون من رطوبات غليظة ردية تدفعها الطبيعة الى ظاهر البدن فيجتمعت فيما  
بين الشعر والجلد فان كانت حارة كانت الثور صفار من البدن محدده الروس وان كانت باردة او غليظة كانت مغرقة  
منسطة **وعلاجه** ان يستعمل غداه جلاب من اصل النوس ثلثة دراهم ومن البنجين السكرية عشرة دراهم والعند  
مزود الحص ولبن اللوز وسقي البدن بحب الاياح او المطبوخ الموقى بالاباج والزبد او شرب كل غداه جلاب  
من السكرين العسل عشرون دراهم ويستفزع البدن بهذا المطبوخ سنابكي اهيلج اسود وكابل من كل واحد  
دراهم وبن الهند باو سوز في اباج واصل النوس من كل واحد ثلثة دراهم والزبد دراهم على الجميع ثلثة اوطال  
مباحي يرجع الى رطل وورس فيه من فلول الحنات شمس والبنج من كل واحد عشرة دراهم وسوز بخل الحار

من المسام

م



عن تناول الاطعمة الغليظة والفواكه الرطبة وكبد الحرق المعنوسه في الماء الحار ساعه فساعه حتى يخرج بتمامها  
من البحر الى ظاهر الجلد ويطلق هذا الطلاء في وقت واحد من كل واحد من جميع اعضاء الجسم ويطلق في البطن  
ويؤتى من الطلاء قبل شفيه البدن لئلا يتخذت المواد الى ظاهر الجلد فيكون وقع من البثور الصفراء يسمى  
البثور والكثير جدا وتسمى في صفحة الانف والوجه وهي ثور من كانهما نقطه لبن واذا عصرت يخرج منها شيء شبيه بالبن  
واللبن الغليظ وسبب حدوثها مادة غليظة تدفعها الطبيعة الى ظاهر الجلد ولا تخلل لعلمها وتبقى في المسام **وعلاجه**  
شفيه البدن بمطبوخ الاقشون او حبه او بجره او بجره ثور غسل الوجه بالمطبوخ فيه المايونج والاكليل والشت فان كفى  
هذا العلاج والافلو حذر ما ذكره من مواد او دمن من كل واحد من هذه المواد من الثور درهم ومن الاروسا  
سبعة دراهم ومن زوا كنان واكناس من كل واحد درهمان يدق الجميع ويخل ويخلط بالخل القوي ويطلق الوجه به

### الباب الثامن والعشرون

**في بنات الليل** وهي ثور صفراء يحدث في الليل مع حكة شديده وسببها ارتعاشات من حمها ان عطل  
في المسام لمجوده الغضن اذا انسدت المسام لم يرد الهواء وعدم الحركة وقلة الحركة فيحصل تحت الجلد لا تخلل ولا تدرك  
بنات الليل لان حدوثها في الليل اكثر **وعلاجه** الحكة الشديده وعرضها في الليل **وعلاجه** شفيه البدن من  
البثورات بالقصد من لسان سلق او من لسان بدن واسهال الطبيعة بالفواكه او يطبخ خبثاوا لغذاء من زوا كنان  
ولب اللوز والاسفناخ وتوسيع المسام بدخول الحمام وكذلك البدن بالتحال ويزيد بطبخ او من مع البدن  
ماء الكرفس ودرهمي الحزن

### الباب التاسع والعشرون

**في الثاليل** وهي ثور صفراء شديده الصلابه مستديرة منها ما يكون منكوسه وهي عظمه الروس مستديرة  
الاصول مستديرة وسبب حدوثها خلط غليظ بلغمي او سوداوي **وعلاجه** استفرغ البدن بمطبوخ الاقشون او بطبوخ  
القار يقون او بحبال اصطنع يقون الذي فيه اقشون ويحذر عن تناول الاطعمة الغليظة المولده للبلغم الغليظ  
والسودا كاعلى من قبل ويسعى كل غذاء جلابا من زوا كنان او زوا كنان من كل واحد ثلثه دراهم ومن السكندر  
عشر دراهم والقار من زوا كنان الحصى ولسان الثور ويدا واما على تناول هذا الجلاب والغذاء الى خمسة ايام فاذا  
ظهر النضج في القار من زوا كنان فليستفرغ البدن بمطبوخ الاقشون وجوب مذكور في هذا الباب ويضمد بعدا شفيه  
بالقلعها بان يوضع لها عن ودق ناعما ويحذر من الحزن ويلزم القول او يوضع ثور الحار ويدق ناعما ويحذر من الحزن  
ولزم الوضع او ينظر عليه من لبن الثور او لبن الناقصا او يوضع من القسطا فلون فيدق ناعما ويحذر من الحزن  
به او يطلى بمزهر الحار او بالقلع فون او بالديك يربك فانه ياكله ويستأصله او يوضع من هذا الدواء فانه  
اقوي من الجميع في قلعه اسنان اخضر فاني من ماء الثور ويحذر الحار يحذر الحار فوشاد من زوا كنان مطبوخه اخضر  
سواء يدق الجميع ناعما ويحذر من الاسنان ويحذر من الحزن ان لا يقطع بالحديد ونوع منها يعرف بالعدسيه

وهي احمر اللون لاطفه واكثر حد وثقا يكون في الوجه والوجهه وعلاجها القصد ان كان الدم غاليا شريفه البدن  
بمطبوخ الاطيل ويدق هذا النوع بورق الكبر والحنوب والاس وما الثور او يدق بصنع الطم او صنع الجاس  
والكندر والكسيت والخل

### الباب الثلاثون

**في البليخيه** وهي ثور مع فروج وسيلان صدمه مع حكة شديده وهي من البثور الخبيثه الرديه الساعيه وحدوثها  
من الاخلط المحرقه القاسه من الصفراء والبلغم والسودا المحرقه **وعلاجه** شفيه البدن من الاخلط الغليظ القاسه  
بمطبوخ الاقشون او حبه او بطبوخ الاطيل الموقى بالغاريون وتنعهم سقي ماء الاصول واليزور ويحذر عن  
تناول اللحم والحلاوي والاعذيه الحريه ويطلق الموضع بالطين الاسمر مع الخل او بالماضي يحف ويسقط فترا قبل  
وتبقى الى اللحم الصحيح ويطلق بمزهر من لسان سلق واليزور واليزور المدحج والريحان والخزول والميونج والاربع لسان  
يدق ويخل ويحذر من الحزن السيف مع قليل من دمن الزيت والعسل واما يحذر هذا البثور بهذا الاسم لكن حدوثها  
في البليخيه واما كان بينها سبعة وسبعة حبه من الزوا كنان والبثور الخبيثه

### الباب الحادي والثلاثون

**في البطم** وهي ثور كبريا بطم او الحصى او القسقي وسبب حدوثها من فاسد يحرق واكثر حد وثقا في الساق  
وسبب منه صديد وهي عسر البرق والسبب المادة وحدوثها لاسبب جاذب لان الساقين اذا اصابا بمغصتين  
لفصول الاعضاء تحدثت القسقي لهما بسهولة **وعلاجه** قصدا بالسلق واخراج الدم بقدر القوة والواجب  
وارساله الى العلق وناعما الى السكبيخ والمالحان وان يسقى كل غذاء جلابا من الثور عشر اعداد من زوا كنان  
ثله دراهم والسكر الابيض والحنين من كل واحد عشره دراهم والغذاء من زوا كنان مع لب اللوز والحصى ويستفرغ  
البدن بمطبوخ الاطيل والفواكه الملقية فيه الزوا كنان والساحتهج اولين الطبيعة بالسنا الحكي والاهليلج الاصفر  
من كل واحد سبعة دراهم والاصاص الاسود عشره دراهم ويزوا كنان الساحتهج والوزر من كل واحد ثلثه دراهم والبنفسج  
والبنفسج من كل واحد عشره دراهم واليزور درهمين والزوا كنان الطائفي عشره دراهم بطم الجميع ثلثه او طال ما يشفى  
يرجع الى رطل وموس فيه من فلول الحيا وشرا والحنين من كل واحد عشره دراهم يصفى ويطبخ عليه من السمك  
المشوي نصف دانق ويضاف حيا وبعدا شفيه التامه رطل عليها العلق او شرط وممس بالمحجر ولا يمل من  
فانه وما يولد الى فروج اخرى شفيه ويطلق من دمن مواد القصور ورماد حشيش الطرقات والماسرا واليزور  
المدحج ان الطويل وقصور اصل الكبر والحنا المحرق اجزا سواء يدق ويخل ويحذر من الزيت والخل الاقشون

### الباب الثاني والثلاثون

**في البثور** البثور من مسنعه وحدوثها من دم فاسد يخلط بالصفراء المحرقه القاسه او من بلغم غليظ يحرق  
مع الصفراء الحبيبه واكثر حد وثقا في الوجه والحذر **وعلاجه** عند الابتداء قصدا القصد او اخراج الدم بقدر القوة



والواجب والسق والوقن الحاضر في البدن بمطبوخ الالهيلج او الفواكه مع التزدي والشاهنج والاهليلج  
ويوضع عليها بعد التفتيش النامه من هور الخاوارج والموضع حكما مذهبيا حتى يسيل منه الدم والصدى في علاج  
بهره الاحمر والاسود المنيب الحمر ويحذر صاحبه عن شاول الحمان والحلاوي بالوحده ومن الاطعمه الحمره والنقل  
التي لها حرقه كالمومر والبصل والفجل والخردل واسماها

## الباب الثالث والثلاثون

**في الالهيلج** الداخ وهر محدث بعرب من الاطافس مع الرشيد وحرمان قوي ومن يمسكها الاطافس  
ون يكون معها حتى والتهاب للديد وحب وكرب وسبب حدوثها انصاب ماوه ومويه واصفراويه  
او يحاطه بالدم **وعلاجه** ان يستقي كل غذاه جلاب من الغناب والاحاص من كل واحد عشر اعداد ومن زهر  
الهندية عشرة دراهم ومن السكر الابيض عشرة دراهم والغذاء اما الشعير او شرب من شراب البقيع عشرة دراهم  
ومن الترخين عشرة دراهم والغذاء اما الشعير وان لم يكن معه جبي فالغذاء مزوره الماش ولب اللوز والاسفناج  
ونقصد الباسيلق ويخرج الدم بقدر القوة والواجب ويستخرج البدن بمطبوخ الفواكه او بفتح المشمش  
ويوضع اليد في الفرج والما البار وحقن بخدوان ويوضع اليد تحت الحنجر في الحرق في ملو ما بار ويطلى في الابدان  
الحديد والوقن والطين الارمني والعنق الاصفر الفرج مع الحنجر البقيع او يضرب في قطن ناعم الحلو ويرد بالبحر  
ويوضع عليه فانه يسكن الوجع في ساعته فان سكن ورا بعد العلاج فيها والافلوضع عليه من زهر ويزر تكاف  
مطبوخ من الما والدم ان يوضع عليه البصل المطبوخ حتى يفتح ويخرج ويخلل مافيه وان لم يفتح نفسه ورايت المده  
قد اختفت فعلاجه ان يسط ويخرج مافيه بمعالج بالماهر المدهله

## الباب الرابع والثلاثون

**في البورما** وهو دهر حاد محدث من دم رقيق ووجع وحدوثها يكون اما من اخراق شريان اذا عرض لبعض  
الاعضاء به او بسبب الخواشوشوان تحت الجلد وجواحه تقع في موضع شريان وتحت الجلد وتسمى الشريان  
ويثبت عليه الدند ويسي ايضا اما الدم ون يكون لونه يكون البياض الحان او البقيع **وعلاجه** ان يشرب  
كل غذاه جلاب من الطين الارمني والورد المطبوخ ويزر لسان الحمل والفتان من كل واحد دراهم يقلى الجميع بالاما  
والارامك والصدلين ويخلط برجل لسفرجل او برجل الاس والغذاء مزوره الساق مع لحوم الدج والطيايح  
ونقصد الموضع بالاقاقيا والارامك والصدلين والطين الارمني والورد المطبوخ اجزا سوا يدق ويخلل  
ان كان الرطبه او مباحي العالم ان ياعصى الراعي لصلب ذلك الموضع وتشد وتوم من الاخراق ويحذر من  
ان يمسح في ليله تحرقه وتزف منها الدم كما يتراف من الشريان

## الباب الخامس والثلاثون

**في الشق والقرميد** منها احمر صغار لا يكون معها وجع والهر ونظير جينا وكفى جينا وسببها الحرق وحقن

وهي سيلمه **وعلاجه** الفصد واخراج الدم بقدر الواجب ويستقي كل غذاه جلاب من السكخن المساجع عشرة دراهم  
وما الورده مثله او جلاب من القز الهندي عشر دراهم مع السكر الابيض والترخين من كل واحد عشر دراهم  
او من ماء الرمان المنيب من كل واحد عشر دراهم مع السكر والترخين من كل واحد عشر دراهم والغذاء مزوره  
الهندي او جلاب من لب اللوز والاسفناج او شرب كل غذاه جلاب من الغناب والاحاص الاسود من كل  
واحد عشر اعداد ومن السكر والترخين من كل واحد عشر دراهم ولب الطيبه ما الفواكه او بفتح المشمش  
ومنها شور صغار صله ويحدث في الوجه والوجه ويحمر حوالها وهي شور رديه ورا يفتح وحدثها من  
دم فاسد متشظ حريف ون يكون معها حكه والهر **وعلاجه** في اول الامر فصد القيقال واخراج الدم  
بحسب القوة والضروره ويستخرج البدن بمطبوخ الفواكه او الالهيلج ويستقي كل غذاه جلاب من ماء الرمان  
المنيب مع السكر والترخين او من ماء الطبخ الهندي ثلثا وراق مع السكر عشرة دراهم والغذاء مزوره  
من القز الهندي مع لب اللوز والاسفناج ون بالهر خلل تلك المعالجه ويحتاج الى الشق واخراج مافيه  
ون ما وجد هناك دم متعقد سيج ترمي في بعد ذلك بالمواهم المدهله ومن هم الرصاص والاسفنداج ليله  
يستقي ان يفتح ونق منها يعرف بنور القيقال في شور كيار شيمه بالدماميل ونولر الماشديد ورا  
كون معها الحكي واللييب والاحراق وقيلما تخلص من حرقه به تلك وسبب حدوثها فضل دموي حاد  
نزل في بحري الخناج من الدماغ **وعلاجه** عند الظهور فصد القيقال واخراج الدم بقدر القوة  
والواجب وان يستقي كل غذاه جلاب من السكخن المساجع وما الورده من كل واحد عشر دراهم والغذاء  
من زهر الماش ولب اللوز والاسفناج ويحذر من الحمان والحلاوي ويستخرج البدن بمطبوخ الالهيلج  
او الفواكه ونقصد الموضع بورق بزقطن او ورق لسان الحمل والخرا وياحي العالم وعصى الراعي

## الباب السادس والثلاثون

**في الجدرمي** وقد حدث في الدم فليان على سبيل عفونه ما من جنس الفليان التي تحدث للعصارا قشرها  
تصير لها الى تميز اجزاها بعضها من بعض لتقص عنه ما تحاط من بقايا الفضول المولده من اللبن ودم  
الطيت والجدرمي والحصبه من الامراض الوافره واشد الابدان استعداد الجدرمي هو احاد الرطب والكبد  
الرطب والقليل اخراج الدم واكثر ما يعرض الجدرمي للصبيان ثم للشبان ويقل حدوثه للشيخ الا ان  
اسبابه قويه في بلد شديد الحر والرطوبه وحدوثه في الربيع اكثر من حدوثه من سائر الفصول والجدرمي شور  
كبار حصن الى ابيض ماسي ونظير في جميع الاعضاء المشابهه الاجزاء وما كان لونه اصفرا وسودا  
الماده وسميتها واولها ما كان ما يلا الى السواد والحضرة ون ما حدث في بعض الاعضاء ون بعض  
سريريا وسميتها ما كان ابيض را قاشيها يجب اللول وحدوث النفس المتنايع بصاحب الجدرمي والحصبه بدل  
على سقوط قوته والحقا نوع من الجدرمي وهي حبات كبار فيض متفوقه حتى يمكن عدوها القليله وهذا النوع



اسم انواع الجدري وعلاجات ظهور الجدري الحصى المطبقه وحكاك الانف وفزع في النور ونحو ذلك  
 في الاعضاء ووجع في الظهر لا تلاع ووجع موضوعة على الظهر وحسود في الحلق والصدر وجفاف الرق  
 والكرب والالتهاب **وعلاجه** ان يادر قبل البروز الى الفصد واخراج الدم بحسب القوة والواجب  
 ان كان من مخزن الفصد واذا برز الجدري فلا ينبغي ان يفصل بل يعالج بما فيه نفعه مع ردع وتطعيمه  
 ويغليط الدم ان يسمى كل غذاء جلاب من العناب عشرة اعداد ومن برز الحكة ثلثه درهم والعذارى  
 من العدى مع لب اللوز ولبن الطيبه في اول الامر بالتمر الهندي مع سكر اخضر عشرة دراهم واحذر من  
 اسقياء اللبن بحين في هذه العله ومن الاسهال فانه ما يحرك الاخلط الرديه فسادى كقيمه الى القلب  
 والاصل المعول عليه في علاج هذا المرض تطعيمه الدم ويغليطه وينفع منه التمر بوزن الآس والصدل  
 ان كان الزمان صيفا ونقصان الكرم والزمان والظرفا ان كان الزمان شتاء وشرب عليها الوردة المطبوخ  
 وان ابطا الجدري في البروز محدث قلعا وكوبا وما احدث غثيا فعلاجه ان يعان الطيبه في اخراجه  
 بان يؤخذ من لبن الياس الحلو عشرة اعداد ومن برز الزمان ينج درهمه وطبخ مع العدى ونعدي به وان ابط  
 العليل وبعد من اطوا البارد وخصوصا في الشتاء ان البرد سدا المسامير وادى المواد الى الباطن وحذر  
 شرب المياه الباردة بالليل واذا برز الجدري كما برز في مخدر من التدبير والتخفيف لئلا يعرض لشي  
 ويجب ان يحذر اصحاب الجدري والحصى عن تصيد البطن لئلا يعرض لهم ضيق النفس والاسهال المفترط  
 الردي وبول الدم ونفثهم شاول الاسهال المبرده المانعة عن غلبان الدم كشراب العناب وشراب  
 الكدري وهو الكادي وشراب الطلع والشراب الحصر وورب الزمان واذا نفع الجدري فينبغي ان يرضى  
 عناته في تخفيفها بان يلقى الطرفا في الماء ويجعل فيه شي من ماء الورد ويغليها في الغايه ونضع ورش على  
 الاعضاء المجذور وان سار على رقيق الاذن والمجاورس والباقي والشعر ولا يقرب اليه الدهن في  
 هذه الايام ابسته ويحتمى ان توى الحلق والجياشم والعين والريه والامعاء شر الجدري وتكاثره اما الحلق  
 وما احدث في خناق او ما احدث في المري ثور يمنع البلع وما العين وما ذهب نورها وعرض عليها  
 باض واما الجياشم وما عرض لها القروح فسد بخاري النسيم واما الريه فما احدث ثور ما وقعت في  
 السبل واما الامعاء فما احدث لها ثور واما حفظ العين فبان يقطر فيه ما الكزبرة الرطبه و  
 خصوصا فيما شى من الساق او عصاة شجر الزمان واما حفظ الحلق فمصر الزمان المز والنوت السايح  
 والغرغره بانه واما حفظ الجياشم بان يطلى الصندلان وشياف الماميشا والورد والكزبرة وحسنه والحل  
 القيت واما حفظ الريه بان يلقى شراب الخشاش واما حفظ الامعاء فمصر الطباشير الحابس وورب السايح  
**الباب السابع والثلاثون**  
 وهي ثور حمر متفرقه كحب الجاروس واذا ابتدأت تكون كقرص البراعيت ثم تحب ولا ينج

صع حركيته والحصى كانه جدري صفراوي ولا فرق بينهما في اكثر الامور لكن الحصى اصغر حجم من الجدري  
 وليس لها ثور وخصوصا في اوائلها والجدري يكون له ثور وظهور وقيل احدث الحصى في العين والحلق ولا يكون  
 معها وجع الظهر وحدوث الجدري يكون قليلا قليلا وحدوث الحصى يكون دفعه لشده مرارة مادتها لان  
 حدوثها من الدم الرقيق المخد جدا حتى صار من صفرا **وعلاجه** الحصى الحصى المحرقه والكرب واللبس والقيح  
 والعلق والاضطراب والسهل والعطش الشديد وجثا النفس وحكاك الانف والجلها ما كان سريعه الخروج  
 والظهور احمر اللون غير شديد الحمره وما كان منها بنفسيها او اخضر فهو قاتل جدا وبعض الاطباء يرون  
 الفصد في اول هذه المرض ويجوزون الاسهال في اليوم السادس من المرض والحى انها غير جائز بل لان  
 مادته هذا المرض في غايه الرودة والفساد والبعد عن النج والصالح لان طبيعته كاسموم وكلا لا يجوز  
 للذوق والسليم ان يفصد ويستعمل لئلا يضر كقيمه سميتها ورواها الى القلب والاعضاء الرديه فهلك  
 السليم في الحال ولذلك لا يجوز الفصد والاسهال من وقت الابتداء الى الاخطاط لانها يحرك الاخلط بل  
 التدبير الصواب هو تسكين الاخلط وتغليطها ومنعها عن الحركة بشراب شراب العناب والاعشاب المطبوخ مع  
 المان غير سكر الحصى ويلقى فيه من الحكة ويشرب او شراب الكدري والقيح او الحاض لبقية القلب  
 ونعدي ما السعير مع العدى والصدى ان هذا المرض يدهش الخذاق والظاني في معالجته لانه ان ترك  
 براسه مع الطيبه ولا يستفرغ ولا يفرغ الطيبه خفف من ارتقا بعض المواد وحدوث السهال وان عوج  
 بالتحريك والاسهال يودي الى الهلاك بسبب ما ذكرنا **وعلاجه** ان لا يحرك مادتها اصلا ويحذر من لبن  
 الطيبه خصوصا بعد اليوم السابع فان الاسهال فيها خطر لان مادتها اذا حركت تادت سميتها ورواها  
 الى الاعضاء الرديه فهلك العليل ويحدث الذرب والسهل وان يسمى كل غذاء جلاب من شراب العناب  
 او شراب الخشاش ان كان معها سعال والريه في الحلق والصدر ومع الزمان الاميلو ويشرب جلاب من  
 العناب عشرة اعداد ومن السكر الايض عشرة دراهم مع برز الحكة ثلثه درهم والعذارى السعير مع العدى  
 ولا يجاوز عن هذه المعالجه الى ان تسكن الجي وسكره وورب الزمان وادريه هذه العله من اسفا التدبير  
 والشيش حنت الا اذا ابست الطيبه جدا فانه يجود يلقى في ماء الشعير ليقع في ماء الشعير والينوفرا والعناب والبستان  
 ويسقى شراب الشعير بالعدوات عشرة دراهم في ما حان وان كانت الطيبه لينه فاسقه ما الشعير مطبوخا  
 فيه حب الآس مع شي من الصنع العزلي والطين الاواني او اعطه مثقالا من قرص الطباشير الحابس مع عشرة دراهم  
 من ورياس ومن السفرجل والكثير **وهذه** صفة قرص الطباشير الحابس من الزمان الحاض اربعة دراهم وورب  
 احمر سبعة دراهم صنع عرق منقلى وطباشير من كل واحد ثلثه درهم نشا منقلى درهمان يدق الجميع ناعما  
 ينج بلعاب من رطونا ونقوص ويشرب مع رجا السفرجل او رجا الاس من يهاض عشرة دراهم والعذارى الحاروي



وليس اللون والخبثان كلها مقلوبين ان يثربن والخبث كفي في فرائض المصوب وينس على بدنه شي منها  
ويحذر العليل عن تناول الغلات الى ان يثربن الحبي بالعام بعد اليوم الرابع عشر ويؤخذ من بدني العليل  
ان كان الزمان صيفا الصندل والاسوان كان الزمان شتاء فالطرفا وقضبان الكرم والمان الى النين  
ولا يخاف من هذه المعالجة الى ان يزول العلة تمامها

## الباب الثامن والثلاثون

**في القوي** وهي خشونة تحدث في ظاهر الجلد ويكون لونها ما يلا الى الحمرة من والى السواد اخري واكثر  
ما تولد من الموه السواد التي تخالطها ومرحاض لطيف واكثر من الاغذية المولدة لها وواحد عن غلظه  
مطوية رقيقة ويلم بوزني ويكون ذلك في القوي المرمية التي يثربن منها الجلد **وعلاجه** ان يكون  
واغلا في ثمر الجلد وينشر منها قشور مدورة كفلوس السمك ومن القوي نوع خبيث مود الى الجذام  
القوي الساعية ومنها واقف لا يزيد ومنها حديث **وعلاجه** في ابتدا القصد وقية البدن من الخلط  
المحدث لها بعد نضج المادة بمطبخ الاضيق او بمطبخ الاهليلج المفوي بالتردم بطلن بعد التيقه النام  
بالاهليلج الاصفر وصنع الاجاص والصبر من كل واحد جزو دق ناعما واخلط بالخل الثقيف ودهن الورود  
بطلن به الموضع او يؤخذ من تلك البطم ويزوب مع شي من الشع والزيوت ويطبق عليه الكبريت الاصفر  
وصنع الاجاص واخلط مع الخل الثقيف ويطلى به او يؤخذ خروا الزاوي وزيل القصب دق ناعما ويمن  
بالخل الثقيف وان كانت وقية مستديرة فيطلى بدهن الحنظل ووج اسنان الصابون وصنع الاجاص او يؤخذ  
شم الماعز وشحم البط والاورق ودهن اللوز ودهن البقيع ويطلى به الموضع او يؤخذ الاس والمغاف اخل  
سوادق ناعما ويمن بالخل الثقيف ويطلى به او يؤخذ ميزر القصد دق ناعما واخلط بالخل ودهن الورود ويطلى  
به واما اذا ازم من ينشر معه الجلد فطلى بهذا الطلاوة ما ناولا ويزوب مع كل واحد عشر دراهم ومن اصل  
السوسن الاثني عشر والكمثرى الاصفر من كل واحد خمسة دراهم ومن الحصص وبعد الماعز من كل واحد ستة  
دراهم دق ناعما ويمن بخل ثقيف ويطلى به الموضع **صفه** استخراج دهن الحنظل يؤخذ الحنظل السمين القين  
الحديث ولا العتيق جدا ويطلى على سندان يجي ويكسر عليها بالمطرقة فاسهل منها في دهن

## الباب التاسع والثلاثون

**في الجرب** وهي تورم صغير يتندي حرا ومما حكه شديد ولزج وورما يثربن وورما لا يثربن واكثر حدوثها  
في البدن وورما يحدث في سائر الجسد وسبب حدوثها سوء اخذ في او يلزم بور في جوف واخلط  
مع الدهن لفساد المحرق وسبب اخرا في الدم والاختلاط تناول الاغذية الحريفة والخلو وكن تناول  
الاغذية الغليظة من اللحامات كالسمك والقديد والكسرة والشراب الصريف العتيق واستعمال التوابل

الحار

الحار كالقنطريون والنجيل والكوايح فيفسد الدم وتولد فيه الاخلط الغمر الطبيعية وقد فيها القوي الدافع  
في العروق الدقاق فتملأها الجلد لضعفه فتحدث الجرب وانواع الجرب كثير منها يابس ولا يثربن ومنها  
رطبه يسيل من الصدبد والمدة وابطاها ووا الباسه منها **وعلاجه** في ابتدا ان يادرا الى قصد الاكل  
وان شرب كل غذاء جلايا من العناب والسبستان من كل واحد عشر اعداد ومن البقيع اليابس ثلثة دراهم  
ومن بن الهند بالثمة دراهم مع السكر الايض والبرنج من كل واحد عشر دراهم والعذامزور الماش و  
الحصى ولب اللوز وشرب هذا الجلاب الى سبعة ايام ثم نظريه القارورة فان ظهر فيها البقيع فليستع  
البدن بمطبخ الاهليلج المفوي بالتريد والصبر ويستع البدن بمطبخ هذه صفة سنابكي سبعة دراهم  
اهليلج اصفر خمسة دراهم افسنتين وروي درهم اجاص سود واجاص حبيبي وعناب وسبستان من كل واحد  
عشرون دراهم ويطبخ الجميع بثلثة ارطال ما يجي برجع الى رطل ويطلى عليه في الليلان الاخر افسنتين او يطلى  
سبعة دراهم مشدودا في خوخة كتان ثم ينزل عن النار ويمس فيه من فلول الحار من كل واحد  
كل واحد عشرون دراهم وشرب حتى او يصير عليه حتى تنجلي البدن من الاخلط الفاسد ويغذي في اخر النهار  
بمزور الماش المقشر والحصى ولب اللوز وارجح يوما او يومين ثم يؤخذ من ما الشاهنج المقصود ثلث  
اواق ويحل فيه من السكر عشر دراهم وشرب سبعة ايام متواليه فان دافع او يؤخذ من ما الشاهنج فانه  
ينفع نفعا طيفا وهذه **صفه** اهليلج اصفر وسود وكابلي من كل واحد درهم صبرا سقوطي درهم سقيا  
مشوي في جوف سفر حله نصف داق بزهر الشاهنج درهم مقل داق ناعما ويمن بما الشاهنج في حب  
وهي شربة واحدة فاذا بقي البدن من الاخلط المحترقة الفاسد فاستعمل الاطبله المحففة للجرب كما هو ذكر  
اصفر خمسة دراهم مسونج وقرص ما نامن كل واحد عشر دراهم دق ناعما ويمن بالخل ويطلى به في الحام طلا اخر  
ترق مقول ووريلي والليميا الفضة وكندش من كل واحد جزو دق ناعما ويمن بخل ثقيف مع وردي ويطلى  
بزينه الحام طلا اخر اقوي من الجميع بورق مغسول كبريت اصفر وكندش وقسط ووريلي وجنا ووريلي ويطلى  
وسبعة سايه اجا حوا دق ناعما ويمن بخل خمر ثقيف مع الريب ودهن الورود ويطلى بزينه الحام ويطلى عليه  
تفريغ البدن بالطح فيه الاس وورق السوسن ومن بعد ذلك بالورود والصندل او يؤخذ مرما حبيب  
الكوم عشرون دراهم كبريت اصفر خمسة دراهم دق ناعما واخلط بالخل ودهن الورود ويطلى به في الشمس وذا  
على الحام وان كان الجرب باسافرو عشرين في ان يطل كل يوم دهن البقيع ودهن القز ودهن اللوز الحلو  
ويخل الحام كل يوم ويطلى البدن بعد الخروج من الحام بالادمان المذكورة ويمنهم تناول ما الجين مع اللين  
او يطل البدن بهذا الطلاوة سنابكي مسونج من كل واحد ثلثة دراهم عشر دراهم دق ناعما  
يمن بخل خمر ودهن ووريلي ويطلى به البدن ويؤخذ كل غذاء جلايا من العناب عشر دراهم ويطلى باحداه  
ويحل فيه من السكبين السافج عشر دراهم وشرب والعذامزور الماش مع الاسفناخ والقز المطب

دهن  
عه



ويحذر الاطعمة الغليظة وتناول من القواكه المنه كالرمان والتفاح الحامض والسفرجل والبطيخ الهندي  
والخيار والقدونج وخرزك

## الباب الاسربعون

**الحكمة** حدوتها يكون من الجحش حاد غليظه لذاعه سكن تحت الجلد او درمرفق حاد بخالطه خط مراري  
لذاعه تلك الاخلاط والبخارات اما وقيته قليلة المقدار ببرعته واما غليظه كثير المقدار يحدث عنها  
الحكة البطة البرد ويحدث من اكل الالبان والكواهي والسموك المالح والجبن العتيق والجوز والاشيا  
الحريفة **وعلاجه** القصد واخراج الدم واستفراغ البدن بمطبوخ القواكه او مطبوخ الاهليلج وان يسقى  
كل غداه جلاب من شراب البقيع والبرنجين من كل واحد عشرة دراهم مخلوفا في ماء حار وشرب وخصوصا  
ان شرب من القتر الهندي عشرة دراهم مع السكر الابيض عشرة دراهم او من السكبين الساذج عشرة  
دراهم مع ما الورع عشرة دراهم او يوجد كل غداه من بقيع المشمش ثلاث اواق ويحرقه من السقمونيا نصف  
دافق ويشرب والعذامزور من القتر الهندي او الالبان ابيض او الاحاص الحيلة ولب اللوز والاسفناخ والقرع  
الربط والاستحمام داما ولدك فيه دهن البقيع والقرع والورد او يطلى البدن بما الورع ويخل الحنظل  
والحناء الممجن بخل الحنظل ويدلك البدن بالحمز البطيخ او بزر في الحامز او يوقد ما السلق وما الخبثاري  
ويطلى على البدن او يوقد لب بزر البطيخ ورفق الباقلي او دقيق الترمس يدق ناعما ويخلط بدهن الورد ويطلى  
به البدن وان كان سبب حدوث الحكة بغير قويا غليظا فعلاجه الاستفراغ ببقيع الصبر ومطبوخ الاهليلج  
المقوي بالتريز والصبر ومع البدن في الحامز الكرفس ودهن الورد ودهن البقيع ويخل الحنظل مع شي يس  
من البورق او يطلى البدن في الليل بالسمك ودهن الورد الملقى فيه شي من البورق ويدخل الحامز بالعدس  
بدلك البدن فيه وكذا جذا وشراب الحامز بالواحدة فان الحامز يحرك الاخلاط فضلا عن الاخلاط الحارة  
الفاسدة وقد يكون سببه بخارات لطيفة باقية في ناحية الجلد ويعفن ما هناك وتن رايحة البدن **وعلاجه**  
دلك البدن بالما الحار ودهن البقيع ولذلك امرنا بالدلك في غسل الجنابة وان يطلى بدن يولد صبي  
لرحمته والاستحمام ما ينفع جدا لانه يفتح المسام ويحلل الاخلاط والابخنة الفاسدة وينقي لصاحب الحكة ان  
لا يدمن الحك ويصبر عليه لئلا يجذب المواد الردية بسبب الحك وينبغي ان ليس لثياب الناعمة اللطيفة كالنوى  
والكتان او يطلى بهذا الدواء قسط درهم شياف ما يشاء منه درهم بورق نصف درهم يدق ناعما ويمن  
بخل خمر ويطلى به في الحامز او يوجد لب اللوز القتر والحناء ابيض يدق ويخلط مع خل خمر ويطلى به البدن  
في الحمام وقد يحدث الحكة للشايع بسبب ضعف جودهم وكثرة نقاء البلغم المالح فيهم وضعف الطبيعة  
والقوة الدافعة وكثرة الجلد عن تحليل الابخر وعسر البروفهم **وعلاجه** اصلاح الغذاء وتبريد ابدانهم  
بدهن الورد ودهن البقيع داما وخرق الحامز

## الباب الحادي والاربعون

**في الجذام** الجذام علة ردية يحدث من انتشار المون السود في البدن كله فيفسد مزاج الاعضاء هبتها  
وتشاكلها واما افسد في اخر اتصالها حتى تشاكل الاعضاء وتسقط سقوطا عن تقرح وهو كسر طان عام لجميع  
البدن ووزن القرح واذا استحسنت هذه العلة لم يمكن برورها وهو من الامراض المشبهة المعقدة ولذلك  
قاله نبينا عليه السلام فمن الجذوم كما تنف من الاسد وسببه الفاعلي حاروه مغرطه جدا وسو مزاج  
الكبد وسببه المادي الاغذية الغليظة المولدة للسودا واسبابه البعثة اسداد المسام فتحق الحار القوي  
وسود الدم ويغليظه وخصوصا اذا كان الطحال ضعيفا لا يقدر على تنقية الدم من الخلط السوداوي الغليظه  
وقد يحدث بسبب الارث او سبب سوء مزاج النطفة التي تخلق الجنين منها وذلك ما بان سبب مزاج  
في نفسه او اكتسب في الرحم طاله العلوق لكون المروءة عاقما وقد يكون سبب حاروه قويه من الهوامع نال  
اغذية مولده للسودا كما للمك والقد يد والتمكسود والحمر البثران والنبوس الكبار والحمر الوحشية والعدا  
والكرنب والبقاقي والحصل والحمر الصيد واسبابها وسبب هذا المرض والاسد لكن حدوتها للاسد  
والضعيف من هذه العلة والتمندي منها عسر البروجدا والقوي والتمك لا يري وروها واما ان لا تنفج  
الاعضاء سريريا ولكن من الصغر المحترقة اسد احرقا قاعا وعضا وتقرحها وكن اذى لكنه اقبل للعلاج لطافة  
المادة وسرعته زوالها كون مع هذا النوع تاكل الاعضاء وساقطها لرواه المادة والكن عن عكر الدم  
اسم واسكن ولا يكون معه تقرح ولكن معه خدر وطلان الحش **وعلاجه** ابتدا الجذام جميع اللون المائل  
الى السواد وكوده العين مع الحجرة وبحة الصوت وضيق النفس بسبب تادوي الرية وقصبتها وغنة الانف وقوة  
الشعر وانتشاره ومن العرق وجب النفس والاحلام الهايلة الردية وشقق الاظفار وتقرح الوجه وشبه  
وغلط السنتين وظهور زوايد غدرية في البدن وضعف النفس وصلابته **وعلاجه** اذا لم يجرى في الاستدا  
المبادر الى قصد الورد الجين والعرقين اللذين خلف الاذين والاكحلين واخراج الدم الكثير الى ان يظهر البقيع  
ان ساعدت القوة والمزاج والسن والوقت كحاضر من الهواء وان شرب كل غداه جلاب من البيلوفر والمادج  
وزر الهند بامن كل واحد ثلثة دراهم ومن السكر الابيض والبرنجين من كل واحد عشرة دراهم والعذامزور  
الماش والحص وللب اللوز وساق هذه السبابة الى ستة ايام او سبعة ايام ثم ينظر في القارورة فان ظهر فيها  
البقيع فليس فرغ البدن بمطبوخ الاقيثون والغاريقون مقوي بالابا وج وشحم الحنظل او مطبوخ الاهليلج الذي  
فيه التريز والاقيثون او بمجن النجاش ورحم بعد ذلك اسبوعا او اسبوعين ثم اسقى ما الجين مع هذا السقم  
فانه سهل السودا اهليلج اسود وكابلي من كل واحد خمسة دراهم غار يتون ثلثة دراهم بسفناج واقيثون واسطوخود  
وسان الورد من كل واحد اربعة دراهم ملح نفطي وحنان اللانزور من كل واحد درهم ونصف يدق  
ناعما الشربة ثلثة دراهم مع ما الجين ملين درهما ثم يطلى من جهم في العنقات التي من الاستفراغات بالاسحا

الجن

وس

ت







ويزول بسرعة بسبب اسهال ذريع اى متتابع وان كان الاسهال من الجيضة وزول ايضا باطليه جالسه قبل  
سبب البهق بعينه هو سبب البرص وهذا القول غير مستقيم لانه لو كان سببه وسبب البرص واحدا لما زال  
بسرعة لان سبب البرص هو ضعف القوة المعينه وهو يحتاج الى طول المعالجة **وعلاج البهق** الايمن ان لا  
تكون شدة البياض رافقا لمس ولا يكون ازل من الجلد ولا غايضا في الجلد واللحم واذا غلبت فيه الاسهال  
تخرج منه الدم والشفة الثابت عليه يكون اسود وفي كثير الامور يكون مستديرا **وعلاج** ان يسخى كل غداه جلا  
من الباخ ريجو به ثلثة دراهم مع الجاجين السكري عشرة دراهم والغذاء من زرة الحمص مع لب اللوز واللب جمل لظفر  
ثم يستخرج البدن بمطبوخ فيه الزبد والقار يوقن المفوى ثم يحكم الحظ ويضعه في زيت الفجل وزوال البهق  
واصل السوس والمخ والصل ويغذى بما الحمص مع لحوم الدج والنباح والطياهي والذرايح واذا انقش البدن  
فاطل الموضوع بهذا الطلاء سطر ج هندي عاقر قرحا زرا الفجل كندش خردل ليل سول بدق الجميع وتخل ويغنى  
بالخل النقيف او يوجد نون مطناه ويزاب في الماء ويطلى به او يوجد اصل الكبر ودقيق الزئبرس وبدق  
ناعا ويغنى بالخل ويطلى به او يوجد سطر ج وقوة الصنع وكندش وخرزل وسحق جدا ويغنى بالخل ويطلى به في  
الشمس وما يقع البهق والبرص بمخاضيه ان يدلك الموضوع بالفتابري طري النهاب واكل الفتابري سري  
البهق والبرص او يوجد شحم الحظ والقطرون الدقيق ويدلك الموضوع بخمسة ويطلى به

### الباب الرابع والاربعون

**في الوقت الاسود** هو تغير لون الجلد الى اسود وهو من مقدمات الجذام ومنذوبه وحدوثه يكون من  
ضعف المحرقه وسودا محرقه وتخالط الدم **وعلامته** سواد لون الجلد واذا دلكا بعض شاش منه يحى  
كالنحال ويميل لون الجلد بعد الحك الى الحمرة واكثر حدوثه في البلاد الحارة والشتبان ومديني الكون  
الشمس ومشاوي الاغديه الغليظة المولده للسودا والخرقيه **وعلاج** في اول الامر القضاء من الخلخل والوق  
حين واخراج الدم بقدر القوة والواجب ومنع من الاغديه الغليظة ومنع من البدن بعد تمام النقيف يطبخ  
الايشون او يحرق او يوجد من السناسبعه دراهم ومن الباذر يجوهر ويزر الهندا ويزر الزاينج من كل واحد  
ثلثة دراهم ويغلى مع السكر عشرة دراهم ويصفى ويلقى عليه من معجون النجاش سبعة دراهم ويترسب محلا  
ويغذى بعد الاستفراغ بما الحمص ولب حب القمح ولحم الطياهي والنباح ويستعمل الاستحمام الكثير ورطب  
المزاج ويورع في البدن سادة مجوده بالاغديه المعتدله المذكوره واذا انقش البدن فاطل موضع السواد  
بهذه الاطليه خروا الزرازي المعلوفه بالاذر بدق ناعا ومخلط بالخل النقيف ويطلى او قسوس اصل الكبر و  
سطر ج وجرق اسود وجرم ابراس بدق وتخل ويغنى بخل نقيف ويطلى به الموضوع **طلا آخر** ذر نبيخ  
احمر وزاج وكسيت اجزاس بدق ناعا ويغنى بخل نقيف ويطلى به الموضوع او يوجد زرا الفجل والفسط  
والكندش والجرجير اجزاس بدق وتخل ويغنى بالخل النقيف ويطلى به السواد

### الباب الخامس والاربعون

**في الكلف** وهو لون الوجه الى اسود وحدوثه من بخار الدم المحرق والحق الاخلط السوداء والاسكا  
من تناول الاغديه الحريقيه والغليظة المولده للسودا والادويه الحريقه المحرقه للدم واكثر ما يعرض لاحساس  
حتى الربيع اذا طالت لاحراق الاخلط وكثر وماديه السوداء وضعف الطحال عن جذب السوداء والنساجي  
لاجتماع الفضول الطمليه **وعلاج** في اول الامر قصد النقيف او باطليق واخراج الدم بقدر القوة ومنع  
الواجب واسهال الاخلط المحرقه يطبوخ الايشون او القار يوقن وحسا لا يانج وسوب ما الجين مع السلق  
الذي هذه **صفته** اهلج اسود هندي وكالبي وسفنج من كل واحد عشرة دراهم ملح نفطي درهم ايشون  
درهمان بدق وتخل الشربة منه شقال مع ما الجين فاذا انقش البدن من الاخلط المحرقه فاطل موضع الكلف  
بالاطليه الجلاء المحلاة مثل طلاء هذه صفته زرا بطيخ المقشر قسط حلون زرا الجين بوزق فلفل حسا لمجل لوز  
مواخر سول بدق وتخل ويغنى بماء العضم ويطلى ليللا ونفسل بها **طلا آخر** محلل حال زرا بطيخ فسول  
اصل القضا القاري من كل واحد خمسة دراهم زرا الفجل والجرجير من كل واحد درهم كندش ثلثة دراهم بدق  
وتخل وتخلط ماء الفجل ويطلى به الكلف بالليل ونفسل بالنهاب والماء المغلي فيه **طلا آخر** قسوس البابلي  
دقيق اقدس من كل واحد خمسة دراهم قسوس البينج وشيم محرق من كل واحد ثلثة دراهم شاش من زرا  
جوف البطيخ عشرة دراهم بدق ويغنى بماحان ويطلى به واذا كان الكلف عظما مستحكما ولا يتقلع بسهولة واحدا  
مسهلين بل يحتاج الى شرب المسهلات القويه المتواترة فاسقمج حب الايشون ومطبوخه وما الجين مع  
السفوف المذكور في كل يوم وسالغ في طليه نطلا اقوى مما ذكر من قبل **وهذه صفته** دوا الكلف المستحكمة فلفل  
وقسط من لوز مود بوزق واصل السوس من الاسماجوي من كل واحد عشرة دراهم زرا الفجل خمسة دراهم بدق ناعا  
وتخلط بالخل والماء الحار ويطلى به الموضوع بالليل ونفسل بالنهاب والماء المغلي فيه **طلا آخر** ساق  
**طلا آخر** ريق مقنول بالحناء ولوز حلون مقشر بدق ناعا ويطلى به

### الباب السادس والاربعون

**في الخيلان والبرش والنش** الخيلان كالكلف في اللون الا انها جسيمه من بقعة عن سطح البدن والبرش نقط  
سود صغيره واكثر حدوثه في الوجه والنش نقطه سودا مستديرة تحدث في الجلد وما انسطحت جيني  
تكون كالكلف واكثر حدوثه في الوجه واسبابها قريب بعضها من بعض وسبب النش والبرش خروج الدم  
السوداوي البازر من فوهات العروق الدقاق واحتقان تحت ارفع الجلد في موضع بحيث تآوي لونه  
وشكله منه وسبب الخيلان دم محرق اسود يخرج من افواه العروق فيخس الغليظة ويجد هناك ويصير سبب  
الغلط ضلها جما كالصمغ الخارج من لحي الاثخان وهذا كله قد يكون مولودا ولا علاج له وقد يكون بعد  
الولاده **وعلاج** جميعا القضاء من النقيف واخراج الدم بحسب القوة والواجب والاسهال يطبوخ

كون



الافيتيون والغاريقون وجب الاياج واللوزاديا وما الجين المنقوي بالافيتيون واصلاح حال الاخلط  
 تناول الاغذية المحمودة مثل ما الحص ولب اللوز والجوز والطياهيح والديج والحلان وصفه البصل البيرت  
 وادامه الحمام وتزيت المزاج ثم بعد ثقبه البدن بطول الموضع بطلا ذكرناه في الكلب او اقوي منه وينبغي  
 ان تتفاهد موضع البرش والنش بعد الطلاء لذلك بالما الحار المغلي فيه الحاله والبرسيا وشان وفيما  
 يكون الحلان غليظا لا تخل بالاطليه ويحتاج الى ان يغمر فيه الابري حتى يخرج منه الدم ثم يغسل بالحل والملح  
 ويضد بعد ذلك بالاطليه المذكور في باب الكلب

## الباب السابع والاربعون

**في الخضم والوشم وانا القروح والجذري** اما الخضم التي تحدث بسبب ضربه او سقوطه نصيب بعض  
 وتبقى الدم تحت الجلد ويحمد هناك **علاج** عند سكن الالتهاب والحار القصد واخراج الدم بقدر القوة ثم  
 فليها هذه الادوية نظرون احمر يدق ناعما ويخلط بالخل الثقيف ويطلق به الموضع او غسلها نظرون ويضميد  
 بعلك الا ساط وان كان الدم تحت الجلد جامدا غليظا **علاج** ان يثقب ويدلك بالموضع ويضد بالنظر وفيما  
 الحار واما الوشم المعمول بالليل والمقاد وغيرهما **علاج** ان يدلك بالما الحار والحاله ولكثيرا ثم يدلك  
 نائبا بالما الحار والنظرون ثم يوضع عليه علك البطم الملبس بالعسل ويترك عليه اسبوعا ثم يحك ويدلك  
 بالما الحار الميقل فيه الملح وقليل من الخل الثقيف ويعاد عليه علك البطم حتى يطلع او يوجد نظرون ويكشد  
 ويضع الاجاص اخرا سوا يدق ويخل ويحق بخل ثقيف وعسل ويضد به الموضع او يغمر موضع الخضم بانه  
 ويخرج منه الدم ويدلك بالموضع بل مسحق ويضد عليه النظرون وعلك البطم حتى يطلع بصره وان لم يجمع  
 بهذه الادوية فليستعمل مرهم الزنجار والدرك الرديك والذرايح مع العسل فانه يحرق الموضع وسوده  
 ثم يعالج بالسمن ثم بالمراهم المنته للحم واما انا القروح والجذري فيوجد من المرد اسخ المزني بدنه الوردي  
 ودقيق الحص واصل القصب لباس والعظام الباليه ودقيق الارز وزرا بطيخ المنقوش وجب البان والقسط  
 اخرا سوا يدق ويخل ويحق بماء الباطي ويطلق به الا ان يوطى بماء البقر ومن ان  
 الماعز فانه يطلع او يوطى بالمرد اسخ المزني بدنه الوردي ويجمع مع اسدياج الرصاص ويحق بخل ثقيف ويطلق

## الباب الثامن والاربعون

**في البازر شام وهو حصى رديه قبحه شبيهه بحجر** لون محذور ومركب عروضة في الشتاء وهو البازر  
 او شربا الادوية العتيبة البازر وكثرت في الوجه اطراف البدن وسبه احراق الحار الدموي  
 الكثير **علاج** القصد واخراج الدم بقدر القوة والسن والوقت الحاقص من الحار وارسال العلايق  
 عليه حتى يخرج منه الدم الكثير وذلك الموضع بالما الحار المغلي فيه الملح والحاله كثيرا ثم يستفراغ البدن بطيخ  
 الاهيل المنقوي بالنش ويغسل الوجه والاطراف بالما الحار والحاله كثيرا ويضد بالطلا بالصابون ويترك

عليه حتى يجف ثم يغسل بالما الحار والحاله ويعاد في اليوم مرات ويحذر صاحبه من شرب المياه  
 الباردة ويجلس تحت الخيشات والايوا الى مهابس الشمال والرياح

## الباب التاسع والاربعون

**في فساد اللون** هو ما فساد مزاج الطحال وضعفه عن جذب الخلط السوداوي او من سوء مزاج الكبد  
 وعلامه ذلك ضعف هذه الاعضاء عن الافعال المخصوصه بها **علاج** نفوذها ومنع السبب وامسح  
 غلظ الفضول كما يكون في البرقان الاصفر والاسود **علاج** ثقبه البدن من الاخلط الفاسده الموجهه  
 له كما علمت من قبل ثم استعمال الاطليه الجلاء كزرا بطيخ والحاله ودقيق الحص ودقيق الباطي واصول  
 القصب لغاري والاشنان المزني في جوف البطن وامسح دفع الطبيعه خلطا مفسدا اللون الشبه كما يكون  
 في البثورات **علاج** استفراغ الخلط المؤذي المفسد من تحت الجلد بالمسح الموافق لاستفراغ ذلك الخلط  
 واستعمال الاطليه الجلاء المذكور في هذا الباب وامسح من ثوابل الكل والمشارب كما يحدث سواد اللون  
 من كثرة اكل الجصل والكرنب وصفه اللون من كثرة تناول الناعخا والافاويه الحار والكون او من  
 ابياه او الكده الاجاميه وتناول الخل والاستكثار من اكل الطين حتى يحدث السدود من افواه العروق  
 فلا يخلص الدم المتعثر نصيا في الى الجلد **علاج** الاحتباب عن الاسباب المحذره الموجهه له واصلاح الغذاء  
 وابداع ما يؤخره ودخول الحمام ويجلس فيه زمانا معتدبه وقد يحدث صفه اللون من معاساه الام  
 والصوم الكثير وفقدان الغذاء وكثرة الجماع والافجاع وجوا هو وعلاج ما كان من معاساه الامراض علاج  
 الناقص من تناول الاطعمه المحمودة الغدا الجيده اليكس كالغزاق والطياهيح والديج والجدا والحلان والسموك  
 الرضواضيه والطاهايا واكل الحلان والجدا او رقابهما وصفه البيض النيرست والعتك لنضج الحولوبين  
 الرطب الحلو النضج وتناول الاطريفل الصغير والاهليلج المزني عتيق لغدا واستعمال الحمام بالما العذب  
 القاري في البيت الاوسط من الحمام ولا يطيلوا المكث فيه ويحذر والاطعمه الحينه والرياضه المنعجه والتعمر  
 الشمس والغضب والسرور والجماع واذا لم يكن في المزاج حاره فليستعملوا ما ينشئ الدم ويحيط الى خارج كالسعد  
 والفلفل والزعفران والقلايا المنخذه والجوز والبصل الكثير فليستعمل بعد ذلك الاطليه الجاذبه للدم الى خارج  
 كالخزول وزرا بطيخ والكندر والمر والمصطكي مع اللبن الحليب ومع ماء البصل المزني

## الباب العاشر والخمسون

**في الخزاز** هو اجسام صغار وقاق شبيهه بالحاله تش من جلده الراس واكثر ما يحدث ذلك في الصيف  
 والشتاء وحدوثه يكون من اخم بطيخ او من دم مختلطه من سودا **علاج** ثقبه البدن ان كان مثليا يجب  
 الاياج ومطبوخ الافيتيون والغاريقون وجب الصبر وجب الذهب ويجب لبنيخ واذا بقي البدن فينبغي  
 ان يغسل كل يوم راسه بالخطمي وماء السلق وشي يسين من البوزق ودقيق الباطي ودقيق الحله وورق السم

بلغ

ض



او يوجد في الحصى ودينوا الباقى ودينوا الخلية من كل واحد عشرة دراهم خطي ايضا درهم يدق  
الجميع ناعما ويخل بجرير ويخل خل خض وماسن وجن ويغسل به الرأس ويدمن يدمن يدمن  
وردد يسير من خل خض او يوجد من الزور وطير فير ليا معجون بالخل فانه نافع من الحزاز

## الباب الحادي والخمسون

**في داء الثعلب ودا الحية** هاتان العلقتان مما عوط الشعر وانتافه وانما سمي بهذين الاسمين لكثر عرق  
لهذين الحيوانين وذلك ان الثعلب قد تعرض له كثيرا ان سقط شعره وسقط جلده واحجر عذت له السليخ  
الجلد في كل سنة من او من بين واذنك يكون داء الحية مع السليخ الجلدي اكثر جد واما في الحية والرأس والحاجين  
ورما يكون في جميع البدن وحد وثما من اعداد مائة رديه تستعمل في الجلدي من استأصل الشعر فتعني الغدا  
الحية عن الشعر وهي اما دم غليظ محسوق **وعلاجه** درهم الموضع وحره لون جميع البدن وعظمه النض ومزجته  
وغلظا لقارورة وكس النعاس ورطوبه المخرج **وعلاجه** الفصد واخراج الدم بقدر القوة والواجب  
وان سقي كل غداه جلا بام من العناب عشرة اعداد مع السكر الايض عشرة دراهم والغدا من وزه الماش مع  
لب اللوز والاسفناخ او يوجد من شراب العناب عشرة دراهم او من شراب البنفسج عشرة دراهم وشراب  
او يوجد من ما الرمان الحوي من ثلث اواق مع السكر الايض عشرة دراهم والغدا من وزه من ما الرمان  
مع الاسفناخ ولب اللوز ويدك الموضع او لا بالحرق الحشيشه او بالزرقا او يرب او يوجد من بصل الفص  
خمسة دراهم ومن الثوم والحردل من كل واحد ثلثه درهم يدق ويخل بالخل الثقيل ويطل به الرأس بعد  
حلقه واما بلغم محسوق **وعلاجه** يما من الموضع وبينه ونعومه البدن وكون صاحبه جلا وان يكون التدبير  
السالف مولد للبلغم **علاجه** ان سقي كل غداه جلا بام من زرقا او باج واصل السوس من كل واحد ثلثه درهم  
ومن الجالحين البصل عشرة دراهم والغدا من وزه الحصى والماش مع لب اللوز فاذا طهر النض في القارورة  
فليستفزع البدن بحب الاياج وحب القوقا وحب الصبر ويطبخ التزبد مع خم الحنظل والقار يتقون والصبر  
والمخ القلطي ونعنع غر بالحردل واصول الكبر مع السكجيين العنصيل او بالاياج مع ماء العسل من اكليل  
وحذر من الاطعمه الغليظه المولده للبلغم كالا لبنان والسمك والفواكه الرطبه والجدا والخلان الصغار  
واما من مره سودا **وعلاجه** سواد الموضع وسنن بيه وصلابة النض وصفها القارورة او تحته  
ولون مسايلا الى الكدورة والسودا وان يكون التدبير السالف تدبير مولد للسودا **وعلاجه** ان يستقي  
كل غداه جلا بام من الباق من يور الهند بالثله درهم ومن الجالحين السكر عشرة دراهم والغدا من وزه الحصى  
والماش مع لب اللوز فاذا نضج الخلط فاستفزع البدن بطبخ الاقشمن وحب الارجاس الاسطوخودوس  
او اياج فيقتر ان اياج لو غاذا وحذر الاطعمه الغليظه المولده للسودا الكهي من البهاران والمزور والفسكود  
والقديد والكرنب والعدس والبازيخان والجوزا يتقون والمعاقا الكبر وكل ما مولد من السودا واما

من صفرا حاره **وعلاجه** صفق لون الموضع وتخله وبسه ونشفه ويكون جلده كجلد طائر نفع وبسه وصفه  
لون جميع البدن وسنعه النض وصفه القارورة ومزج القوقا والعنق **وعلاجه** ان سقي كل غداه جلا  
من يور الهند بالثله درهم والبنفسج خمسة دراهم والسكر الايض عشرة دراهم ومن الاياج والعناب من كل واحد  
عشرة اعداد ومن السكر الايض والبنفسج من كل واحد عشرة دراهم والغدا من وزه الماش مع لب اللوز فاذا طهر  
النض في القارورة فليستفزع البدن بطبخ الفواكه المعوي بالستونيا المستوي او بطبخ الايجل مع السنن  
والشاهنج والافستيق والصبر فاذا نضج البدن من الاخلاط المولده هذه العلقة فاصرف عنايتك الى معالجته سقوط  
الشعر واول ما يفعل به ان يدك الرأس ولكما بالغا بخرقه خشنه حتى يحمر فان لم يحمر فذلك دليل على البرق  
وسرط الرأس في مواضع كثير شوطا غريبي ويطل على ثوم المسحوق يدمن ليا من فان كانت ماره هذه العلقة  
لقا محسوقا فاطل بهذا **الطلاجه** الحضر المحرقه وقشور البندق المحرقه وبصل الفص واللوز المر وجلا بان  
وجب المحل بالمحرق يدق ويخلط بدنه لبا ان اوج من الاياج او دهن ليا من او اوقت المذاب او يوجد الشبخ  
المحرق ويخلط بدنه الزبق ويطل به بعد غلظه بالساق واللوز المر وما هو محسوق في اوقات الشعر ان يوجد شجر  
الامد وشجر اللب اخا سوا سقي بالخل الثقيل ويطل به الرأس وان كانت ماره العلقة صفرا فاعسل الرأس كل  
يوم بما اسلق وما الخلاف وما الحاله او يوجد من الشبخ المحرق والحض وزيد البحر والشبخ المحرق اخا سوا  
يدق ناعما ويخلط بدنه الاس او دهن الخلاف او دهن الزبق ويطل به الرأس وان كانت العلقة من ماره مرقا  
فلو حذر من الكبريت الاصفر والنافيا والرفيون والحردل واصل النض ورماد ظلف الماعز والقصوم  
المحرق اجنبا هو يدق ويخل ويخل بدنه الزبق والناورين ويطل به الرأس بعد ذلك بالثوم وبصل المحرق  
وتيل ان روي لذباب اذا ذك يور الثعلب انت **طلا** لدا الثعلب ذراق مع مقلع الرأس ثله درهم من  
رفيون من كل واحد درهم زبد البحر خمسة دراهم يورق والحردل وكبريت اصفر وافي من كل واحد ربعه درهم  
يدق ناعما ويخلط بدنه زيت او دهن الزبق ويطل به الرأس **طلا** اخر اصل القصب لقاروي المحرق والوسمه اخرا  
سوا يخل ويحق في طرف رصاصي مع دهن الزبق ويطل به الرأس واما داء الحية فعلاجه كعلاج داء الثعلب  
وعسل الرأس كل يوم من زرقا وورده الخطمي الايض وزرق الخلاف ويحق البدن والرأس كل يوم بدنه  
البنفسج والبنلوفر ودهن جب القز وشم البنفسج الطري والبنلوفر هذا اذا كان سب شفاط السعد الساع  
المسام ونقصان الغدا واما اذا كان انتاره وشفاطه بسب ضيق المجاري فلا يقر به الدهن **وعلاجه** يمزج  
الرأس بالبورق ومزج البقدور وحل الحام وطول اللبث فيه ويمسح به بالبنفسج المحرق والقصوم المحرق  
وعسل الرأس بعد المرح والذبح بالطنج فيه النظرون والبورق او يوجد القصب لقاروي المحرق ونوى القصب  
المحرق والوسمه من كل واحد اخرا سوا يدق ويخل ويحق في طرف رصاصي مع دهن الزبق ويطل به الموضع

## الباب الثاني والخمسون

ب

ج



**في التقاط الشعر والصلع** يولد الشعر انما يكون من انقطاع البقايا الدخا في المسام واما اتصال المرد  
اليه فانتشاره ونشأته لنقصان الغذاء وقلة البقايا المنتشرة كما تعرض لاصحاب السمل والناقمين والمدقون  
من شفاط الشعر وعلامه ذلك بقدر الاسباب المحلله ومقاسات الامراض **وعلاجه** تناول الاطعمه الجوده  
الجيده الكيموس والتوسع فيها وتناول النعناع والالبان والسموك والنعناع الرطبه السريعه الانضمام الجيده  
الغذاء الكيموس الدج والبطوط السمينه والحلان ودخول الحمام وغسل الرأس بالمخيطي وورق الخلاف والحنا  
وبذر المرو ويدهن الرأس بدهن البنفسج والنبيلون وقد يكون سببه خلل الجلد وسبب المسام حتى اذا خرج  
البقايا الذي هو مادة الشعر يتعرق ولم يجمع لاحداث الشعر **وعلاجه** فله الشعر وسرعته الانتشار **وعلاجه**  
استعمال ما كشف المسام والندمين بدهن الاملج والهيلج الكابلي والغصص والافاقيا ودهن الالوان وهذا  
صفه ودهن الاملج يوجب من الاملج الجيد الطري رطل وربع في اربعة طال من الماء العذب وترك يوما وليله  
ثم يصفى بالرفق حتى يبقى من الماء رطل ونصف عليه من دهن الخبز رطل ويطبخ بناؤه حتى يذهب الماء ويبقى الدهن  
ويبقى فيه يسير من اللاذن ويرفع ويستعمل عند الحاجة وقد يكون لصيق المسام سبب ليس وكشف الجلد  
**وعلاجه** صعوبة انتشار الشعر وجعده وغلظه **وعلاجه** الاستحمام دايما وصبا لما القار على الرأس  
والندمين بدهن اللوز ودهن البانويج ويؤخذ من اللوز المحرق والشيخ المحرق ويخلط بدهن الزيت ويغلى به  
الرأس وقد يكون لصيق المسام سبب الرطوبه المسدده **وعلاجه** دقه الشعر وسرعته الانتشار والانتفاخ  
**وعلاجه** دخول الحمام واللبث فيه طويلا ودهن الرأس بالمناويل الحشيه ويغلى الرأس بعد ذلك بماء  
البقر والنظرون والشيخ المحرق واليقصورم واللوز المحرق وحذر عن تناول الاغذية الرطبه والسموك والالبان  
والعواكه وليكن غذاءه القلابة المتوله ويطبخ في غدايه التوابل الحاره كالكرويا والدار صيني والفلل وينبغي  
ان لا يدهن واما الصلع فان حدث في غيرا وانه فسيبه واحد من هذه الاسباب المذكوره وعلاجه بهذه  
العلاجات واما ان حدث عند الكبر فهو الصلع الطبيعي وسببه نقصان المادة ويبس غلب على حلقه الرأس  
لان حلقه مسدوده على عظم وذلك ما لا يرويه

## الباب الثالث والخمسون

**في الشيب** وهو اكبر سبب الشيب ضعف الحارة الغريزيه ونكسج البلغم العفن فانه ما دام حارة الزجا  
تحتا يكون الشعر اسود فاذا ضعف الحارة الغريزيه وغلبت البرودة على المزاج تولد البلغم اكثر مما هو لاقبل  
ويخلط بالدم فيميل الدم الى المايه ويميل الشعر الى البياض وما يبطى بالشيب ويدفع حدوده قبل اوانه ينقيه  
البدن من الخلط البلغمي في كل منه من او مرتين بالقي او الامساك بحج الاياج وجب لصبر ومطبخ التريد  
المعقوي بالصبر والنعناع يوقن وان يحد من الاطعمه المولده للبلغم والكدر والتعب والنعيم واستعمال ما يميل  
المزاج الى الحار ويقلط الدم من القلابة المتوله المبزرة والنحر المشويه والعصافير والنعناع النواهي والحر

الصبيد

الصبيد وتناول الاطريفل الصغير والكبير في كل اسبوع مرتين وغسل الرأس بالبخور المتعق وتناول الكوايح  
المالحه تنفعهم ويصح الرأس بدهن القسط والبان والزيق واما اذا كان اتيان الشيب بعد الأربعين فانه لا يخص  
عنه ويستعمل الحضاب المسود للشعر كهنه الحضابات خط الزمين درهما خالصه دراهم خلط وسحق في الطار  
حتى يحمر الهان ثم يلبث بدهن وورد لتاجيدا ويمن باحار وترك حتى تحمر ثم يخلط في الليل وغسل في النهار  
ما حار فدا على فيه الاس فانه يخرج اسود في النهاية **خصايب** ورق الشقاق عشره دراهم امج قشور الباطي  
الرطب من كل واحد خمسة دراهم يدق ويخل ويمن بخل وترك في الشمس عشرين يوما ثم يستعمل صفه خضاب صحر  
السر ومطبوخا في الخل اشاعشر دراهم غصن اخضر في اعلى بدهن الزيت حتى احمر **خصايب** خربسياه وسان شيبا في  
افاقيا من كل واحد خمسة دراهم نخاس محرق قشور الجوز الرطب من كل واحد عشره دراهم يدق ناعما ويخلط به  
ويصير عليه ثلث ساعات **صفه** خضاب اخر يؤخذ الشقاق وورد الباطي اخر اسودق ناعما في هاون حاس  
ويصب عليه دهن الشيخ مقدار ما يغمره ويوضع في الشمس مغلي بخاره وسحق كل يوم ثلث مرات يفعل به ذلك  
عشره ايام ثم يرفع ويستعمل عند الحاجة فانه يسود الشعر تسويدا جيدا ومنها حلقه وذلك كونه بالزور والزيغ  
ويشع ان يؤخذ النوره البضار طر من الزبرج الاضمر عشرون درهما وراماد الكرم عشرون درهما  
ومن ورد المخيطي عشره دراهم يدق ويخلط بالما الحار ويغلى به بعد ان يسخن البدن بدهن اللوز قبل الطلاء  
ويصير على ذلك الى ان يمل عمله ثم يغسل ويدهن بدهن وورد **صفه** دهن سود الشعر وينويه وهو من  
اللاذن يؤخذ من دهن الاس رطل ومن اللاذن اوقيه يدق اللاذن ويلقى في الدهن وترك يوما وليله  
ثم يغلى في قدر مضاعف حتى يغلي اللاذن ويرفع في ناو يستعمل عند الحاجة

## الباب الرابع والخمسون

**فيما يتعلق بالزبد** واول ذلك تمعد الشعر بالاشياء المقويه والمناعه من حدوث الافات به كالخمر  
والانتشار والفتق واشياءها وجف الشعر يكون بالارويه التي فيها حارة لطيفه جذابه وقوه قابضه  
كالشقاق واللاذن والاس والبرسيان وسان والسيل والمصطكي وور السلق وورقه وتدهن الرأس  
بدهن الاس ودهن الاملج واللاذن وما يمنع حدوث الخراز على الرأس غسلا بالسلق والمخيطي والبورق  
او يدق الحصى والبرس وما يخلط ومراة الثوب وان يدهن الرأس بدهن البنفسج ودهن القنع ودهن  
اللوز المحرق في كل اسبوع مرتين ويغسل في الحمام ومنها تطوله ويكون ذلك لخط الموجود بالاروهان القابضه  
كدهن الاس الرطب الذي هذه **صفه** يؤخذ من الاس الرطب قدر ما يراود ويخلط معده من الخل مثله ويغلى بالبان  
الحار حتى يذهب ما الاس ويبقى الدهن ثم يراود به التي فيها قوه جذب وقبض كالورد والاس والاملج  
والبرسيان وسان والازاد ودرخت والمراة غلت فيها الشعر ومن مطولات الشعر ما يكون فيه لزوجه كورق  
السهم الرطب وورق القنع والاروهان التي فيها حارة ما وقبض كدهن هذه **صفه** تؤخذ من لسان



واللاذن والافنتين من كل واحد عشرة دراهم جوز السرو عشرون درهما دق ناعما وسدس في خرقه كان  
 رقيقه ونقع في دهن الاس اثنى عشر درهم من فيه حتى يخل ويضع في اناء وتسلع عند الحاجة فانه يطول الشعر  
 ونقير **ومنها** ابنة اذا استظا كسر الحبة وعثرها وشعر الحجاب اذا كان خفيفا فخذ حبة لغار والحبة  
 الخضرا المحرقين واللوز المر المحرق اجزا سوا دق ويغن بدهن الزيت ويطلى او يطلى الموضع بالغالية ومما  
 يجلي ابنة الشعر ان يوضع السونين المحرق والشح المحرق وقتا الحمار اجزا سوا دق ويغن بدهن البلسا  
 ويطلى به الموضع او يوضع حجر الذهب وتحم الدب والسونين المحرق اجزا سوا وتخلط جميعا وتسلع في الموضع  
 الذي يحتاج الى نبات الشعر **ومنها** منعه عن ان ينبت شعرا لعانة والابطين والحبة لمن اراد ذلك وذلك  
 بان يطلى الموضع بدهن السلقفاء والصفاح او يوضع بدهن الفل ويطلى به او يطبخ القند او الغضار ويحشى الشعر  
 ساما رص في الدهن ويطلى به او يطلى الموضع بالحن الذي اذيف فيه الاثيمون او البندج والحب في ابطال  
 نوره مطفاه عشر دراهم رزنج اصفر درهمان سحق بالاشعير وترك حتى يربس يصبى ويطلى به ويدلك بالما  
 الحار من او من ين ترغسل بريق الباقلي **دواء اخرى** ابطال الشعر فخذ نوره حذيه ونصب عليها ستة  
 امثاطا ما وترك ثلثه ايام ثم ملق في الماء الزنج الاصفر المسحق وترك في الشمس حتى يغلظ ثم يدلك به البدن  
 بصوفه فانه يخلو **ومنها** تحميم ذلك يكون بالادوية القابضة كالسدر والعنص والمرداسخ او يوضع  
 من المرداسخ عشر دراهم ومن الاسج والعنص من كل واحد خمسة دراهم دق ناعما ويل بالاس ويطلى الشعر  
 ولف خصله خصله بخيط القزل لغا حكا وسد او يوضع دقيق الحلبه والاسج وورق السدر والكرمانج  
 وتغلف به الشعر وورق الملح المر بما جمد تحميدا شديدا **ومنها** تسيطه وهو ان يوضع من الحار ويصرب  
 بالما الحار ولعاب بزر قطونا والحن ويطلى به الشعر **ومنها** بديقه وشرذك بالنور ورماد الكرم او يغسل  
 بريق السعير والباقي وبزر البطيخ **ومنها** سويد ذلك بالحقنات والادوية المسودة المذكورة في هذه  
 دهن بدهن الشفاق الذي هذه **صفة** فخذ الشفاق الاحمر فينقى من بزره ويجفف بالظل ويحشى وتخلع عشر  
 درهما ويطلى به رطل من دهن الاس وشمس عشر وون يوما **ومنها** علاج تسقية العارض من البسر وهو يتم  
 بالاستحمام الدائم وترك الاغذية اليابسة المولدة للسودا كالعدس والباقي والمكسور ويدلك واما يدهن  
 الشفيع ودهن القنع ودهن اللوز الحلو او يوضع لعاب بزر قطونا ولعاب بزر المرو ولعاب حبة السفرجل  
 وتخلط ما يقع **ومنها** كسنا بوم ولبه ويطلى به الرأس اذا كان الشفق غير مغرب اما اذا افرط فقلاجه  
 شفيه البدن من الاطلا السود او يوطى بوج الاثيمون وبجده وسائر ما ذكر من قبل من مسهلات السودا  
 وتطيب المزاج بالاعذية الجيدة الكيموس وقد يظهر في شعر الرأس على يعرف بالنومسه وهي حال يكون الرأس  
 معها كانه ملوث بدهن حتى يزعج الدهن ويخرج نحا يقين من ريز سلقوت القلقس ومما يلف به الرأس وسيله  
 دسومه غذا الشعر وكثرة فخرج معه الاجرة **وعلاج** شفيه المعدة باليق بالفل والشتت ونزل البطيخ في اصل

السور

السور وفرا لربا رايخ والعسل والملح ونقيه الرأس يسمى جبالا يابج وتناول الاطريفل كل غذاء شفاقي  
 وشرب عقيقه ما الوردة عشر دراهم وبعد النقيه التامة يغسل الرأس بالبطيخ فير الخاله والنقشادر ويصب على الرأس  
 ما البحر او الماء البخل في الملح والقودج ترصب على الرأس ما يطبخ في الاس والعنص والبلوط وجوز السدر

## الباب الخامس والخمسون

فيما ينع البشرة ونقيه **ويجسسه** متى كان اللون شاحبا واوردت بشفيه **فعلاج** ان يشرج كل غذاء جلا  
 من السكبين السافج عشر دراهم ومن شراب التفاح عشر دراهم مع ما الوردة عشر دراهم والعدا  
 القلايا المولدة من لحم الحلان ورفا الجدا مع الجزر الرطب والبصل وتخذوا اطعمه الغليظة المولدة للسر  
 وتخذوا خاصة عن لناغوا وانكر ويا والحصل وتسلع هذه العنصره دقيق الباقلي دقيق الحنص دقيق النرس  
 واللوز المسحوق من كل واحد عشر دراهم ومن كبر اخم دراهم دق ناعما ويغن بالبن الحليب ويطلى به  
 الوجه وترك يوما ويده ترغسل باقلا في فيه الخاله وبعاد ثابته وثالثه حتى يبيض الوجه **عنه اخرى** فخذ  
 اصل القضا لغاري بزر البطيخ فشر بعد سنان مربي في جوف بطيخ هندي اجزا سوا دق وتخل ويغن  
 بالاشعير ويطلى به الوجه او يوضع اصل القصب وبزر البطيخ والنرس ودقيق الباقلي ودقيق السعير ودقيق  
 الحنص اجزا سوا ويغن بالبن الحليب ويطلى به الوجه اذا اردت ان تحمر الوجه **فعلاج** اكل اللحم والكل  
 وترك الاستغفار والتمشك الكيش والرياضه والنعب والنور بها او الكاع وبور اكل الثوم والبصل والجزر  
 والقلايا المولدة والاستحمام الكثير بالماء الحار وذلك الوجه في الحمام بالحرق ذلكا لينا ويطلى الوجه باللك  
 مع شي يسير من اسفنداج الرصاص

## الباب السادس والخمسون

في القمل والصبيان سبب حدوث القمل رطوبة مريه فضيله بدفها الطبيعية الى طاهر الجلد فلا يخرج عن  
 المسام لغلظ المارة وتخالط مع الاوساخ ويعفن عفونه ما فتيل منها القمل واكثر ما يحدث القمل في الابدان  
 الوجه والقليل الاستحمام واصحاب الكد والكثير العرق والمتمل من الاطلا ولين لا يطف جلده **علا**  
 او اكثر ان يستفرغ البدن بحبالا يابج وجب الصبر ونقيه وتناول بعد ذلك الاغذية المحيكة الكمي  
 وتصرف العناية الى تطيف البدن من الاوساخ وتسم بالما البخل فيه الملح والصنوبرات متواليات وان  
 لم ينبت الشيات التوركي وكان ترك العنا والتخل من الاغذية خصوصا الغليظة المولدة للبلغم وتخذ  
 عن اكل البس خاصة رطبا وباسا ويطلى البدن بالريق المقتول مع الميوزج سحق قاع شي من دهن القرموط  
 من الدقيل واللوز المر والميوزج والقسط المر اجزا سوا دق وتخل ويغن بدهن اللوز المر ويطلى به البدن  
 ليلا ويغسل بها في الحمام **طلا آخر** يفتل القمل والصبيان بزرنج احمر سحق بزر كدس بورق اخر حواء  
 دق وتخل ويغن بدهن اللوز المر ويطلى به البدن وترك ساعتين ترغسل بالماء الحار الذي يغلي فيه الملح او يخل بها

المنحط ملائمة من الورق وقد عرفت  
 المراه وجمها تقبل اي طلت وجمها  
 بصفون لونها

الورق من تحتها  
 منة الغر لونها

وك



بما كندش والتمرس والقسط وطبخ الكندس بدهن وما يمزج بالبدن براوي وخذ من الزباد الطويل ووق  
 الصنوبر يدق ناعما وتخلط بالزيت المقتول مع دهن نوي الشمس ودهن برا بدن وتسمم او وخذ الشب  
 الارمني والبرنجاسف بطبخ بالماء ويصل بالبدن او وخذ الزبرج الاحمر والزباد الطويل يدق ناعما  
 وتخل ويمن بدهن البان ويغسل بعد ذلك بالطحين فيه الحاله ويطلى البدن بماء الزباد ووجد فيق  
 اذبا في ويمن بالخل النقي ويطلى بالبدن واما الصبيحان فيمن متعلقه بالشعر مستدين منطه عليه  
 وعلاجها علاج القمل وما يقتلها خاصه ان يوضع الزباد المقتول مع بعر اضب والنوشادر ويمن بالخل  
 ويدلك بالراس والشعر ونوع من القمل يسمى القمل ممتسبه بالمسام غايصه فيه حتى ينظر الانسان انها  
 اصول الشعر قد قومت فاذا اصابتها الماء الحار اخرجت رويها **وعلاج** بقية البدن بطبخ الزباد القوي  
 بالغاريقون وخذ من دهن نوي الشمس المر او وخذ قشور ارمان والاشبه والاشنان والقفل  
 الايض اجزا سوا يدق وتخل ويمن بدهن اللوز المر ويمنج بالبدن او وخذ ورق الدفلي والميوذج  
 والزيت المقتول اجزا سوا يدق ويمن بالخل النقي ويطلى بالبدن

### الباب السابع والخمسون

**في كشف العرق ودهن** اذا كان العرق يفيض سبب بوجه كثر الحركة والرياضه والنعيق وكان ذلك  
 مع صحة الفقه فهو من الاستلاد وكما ان من مطعوما في الوقت واما من استلاد من عدم من اخلاط البدن  
 اذا لم يكن هناك كثر اكل واما سبب سعة المسام واسترخا الفم الماسكه واما سبب حارة الهوا فلعلاج النوع  
 الاول الحنج وترك العدا والرياضه وعلاج النوع الثاني الاستفراغ ونقيه البدن من الاخلاط الكثره بطبخ  
 الاهليلج ومطبوخ الفواكه وجب الاياج وجب الصبر وحب القوقا واما اذا كان سبب سباع المسام فعلا  
 ان يمسح بدهن اللوز الذي خلط معه عصف مدقوق او يمسح البدن بدهن الاس الذي خلط معه شي من الاسفنج  
 او يطل بالبدن بالطين والمر داجج المحرق بالورد او بالاس اولف الكرم او باللسان الحمل او يطل بالبدن  
 بالكرم او يطل بالمر داجج والعصف المحرق او يطل بالمحصم والصندل والافور او يطل بالبدن  
 بدهن السفرجل واما اذا كان كثر العرق بسبب فطر حارة الهوا **علاج** احملا بالواقي المسكن البارده والخل  
 تحت الجنبات المبلوله بالورد واما عرق الدم فسيب حده الدم ولطافه ومخالطه بالصفير الرقيقه  
 فليقله شعب العروق عن فوها **وعلاج** ان يمسح كل عده جلاب من السكين ليعاده في الحوصه  
 وما الورد من كل واحد عشره درهم او يمسح كل يوم جلاب من نفع الشمس والفواكه من كل واحد ثلث اوق  
 وشرب عسل والعدا من ورق القرا الهندية او الالبان من اوج لمرمان وللسان الحمل والاسفناخ او  
 سناوله الهندية الرطب الغيل المغسول مع الخل والعدا خيرا لشعر المرود في بعض البقا واما ارباب وعمل  
 بالعنايف والاجام لوطب والمرور بالوطب وسمج البدن بالاس او مالف الكرم او مالف الورد السفرجل او صفاح

او وخذ الطين الارمني ويدق وتخلط مع ساعق الراعي او ماسان الحمل ويطلى بالبدن وان كان صاحبه  
 يحمل القصد فليصعد بالاسلق ويخرج الدم بعدد القوة والواجب الوقت الحاضر والسن والعهده

### الباب الثامن والخمسون

**في اجناس العرق** احبب العرق اما بسبب نقصان الجلد والمسام من الهوا والمناصب البدن واما  
 بسبب البلغم والرطوبه اللزجه واما بسبب ملاقات السباير بالبدن وعلاج النوع الاول ان يطل بالبدن بالمالحان  
 المقل في الشب والاكليل والقصوره في الحمام ويدلك البدن بالماندبل المسحه والا يادي الناعه ويمنج بالبدن  
 البايونج وشي من القفل او بدهن لغا ودهن الشب وعلاج النوع الثاني نقيه البدن من الاخلاط البلغمه  
 القلظه بحما الاياج والقوقا او يمزج البدن بعد النقيه بدهن الشب ودهن البايونج وساب ما ذكرنا من قبل  
 والادوية الملقطه كدهن الزيت والجوري واما اذا كان بسبب ملاقات السباير بالبدن فعلاجه ان يدخل الحمام  
 في البيت الاوسط ويطل على البدن الماء القار ويمنج بالبدن بدهن النعيق والنعيق والبلوفران

### الباب التاسع والخمسون

**في شقوق الاطفال والوجد والتفتين** سبب الشقوق كلها بوسه من اج الجلد حتى تشقق وذلك  
 اما بسبب خارجه كبر شدة يد مكف للجلد او جشده يجمف او اغتسال بمياه سحيه او زاجه واما من اسباب  
 ولعله مثل غلبه الاخلاط الحاره اليابسه وعلاج ما كان اسبابه من خارج ان يوضع الشمع الصافي ودهن البنفسج  
 ويخ ساف البقر من كل واحد عشره درهم والكثير اخمسه درهم ويعمل منه قير وطى ويستعمل او وخذ دهن  
 بزرا ككتان والشمع الصافي ودهن اللوز الحار ويحم الدجاج ويخ ساق البقر والخطمي المدقوق المحول  
 والكثير اصنع الاجاص اجزا سوا يدق ويدق ويدق ما انذاب وتخلط به الادويه ويطلى به الموضع المتشق  
 او يطل على الموضع الماء الحار المغلي فيه البنفسج والبايونج واما ما كان اسبابه من داخل **علاج** استفرغ  
 الخلط المجفف بمطبوخ الاقشون او بمطبوخ الاهليلج الاصفر المطق بالاقشون والورد وكحز من الاطعمه  
 القلظه المولده للسودا ونعدي الاعديه المحموره الكيموس وان سفي كل عده اللبن الحليب ودهن ويدخل  
 الحمام كل يوم ويصب على البدن الماء القار المطبوخ فيه البنفسج والخطمي والبلوفر والحنش ويمنج بالبدن  
 بدهن البنفسج او القز او دهن الورد وبعد الخروج من الحمام يطل على الموضع المتشق ساق البقر ويحم  
 الدجاج ويحم البط والاوز والشتار كثيرا ولعاب حمار السفرجل او وخذ الشمع الصافي ويخ ساق البقر ودهن  
 اللوز الحار ودهن بزرا ككتان ودهن البنفسج ودهن شحرا بط والاوز ودهن شحرا العنق وبلقي فيه من قرن  
 الابل المحرق المحرق ويطلى على الشقه المنشفه ويلصق عليه غري البص

### الباب الستون

**في شقوق اليدين والقدمين والعقب وعقر الخف** يطل شقوق القدمين والكفين بالزيت الطري مع

منقوله



عكر الزيت او يوقد علك البطم ويطبخ بدهن الزيت ويطلى به الشقاق او يوقد طحين السم ويطبخ معه دهن  
 البنفسج ويطلى به الموضع او يوقد بنفسج يابس ويحرق جيداً ويطلى به في اليوم مرتين واذا كان الشقاق كثيراً فليطلى  
 بالزيت او بالدهن فاستقرع البدن بعد تنقيح الاخلط المحدثه بمطبوخ الاقشوم او بمطبوخ الابلج واستعمل الحمام  
 دايماً ويغذى بالاعده المطبوعه كالزيت والخل او بمقادير الحلا والمجد او بمختص الرجل بالحناء مع نخل العباب بزر قطونا  
 والخلبه المدفونه او يوقد علك البطم ويحرق بدهن الزيت ويطلى به واما شقوق القدم فيغشى بنحو الماعز  
 المدوب المليفي فيه عقص مسحق او يوقد دهن الاكارع ويطبخ مع العنه ويطلى به او يوقد دهن البنفسج ويحرق سائماً  
 البقر والنعيم الاض اصافي ودهن الاكارع ويذوب كلها ويطلى عليه مودا سنج ويطلى شقاق العقب واما  
 عقر الخنف **فعلاجه** ان يوقد جلد من اسفل الخنف الخلق فيحرق ويدق وتنثر على العقر فانه يمنع من الورم او  
 من الماعز ويجوز وشر عليه وقد تعرض تحت القدمين وجع لا يقدرون ان يضع على الارض ويسحق زول  
 الما وسجبه انصباب خلط حاد سبالا اليه فينورم ويجمع **وعلاجه** اخراج الدهن بان تسق وتوسع فورا كجمع  
 وتشد عليه الحنا او لعنص معجون بالخل او كبس برماد ابلوط معجوناً بالحناء وان ابطا الانحار الى الجلد بان  
 يوضع عليه الاله وتشد حتى يلبس ثم يبق ويبالغ ن

## الباب الحادي والستون

**في تشريح الجلد** السبع الفشار يحدث في سطوح الجلد مما تته عنيقه واسبابها كثير ومنها الاثر لاق على الاشياء  
 الخشنه كالصمغ ونحو ومنها حل الاشياء الخشنه والجلوس عليها ومنها ركوب الخيل عرايا ومنها مدا الجلبون  
 على البدن **وعلاجه** ان حدث منها شيء عظيم مع حكة ووجع الفصد من لباسلين واخراج الدم بقدر ما لقوه  
 والواجب والسن والوقت الحاضر فاذا سكن الوجع والحكة فليوضع عليه الحرف المبلول بالورد المبرد  
 بالخل ويطلى الموضع بالورد او سنج المحلول بالورد او يدهن الموضع بدهن الورد وشر عليه الاس والورد المطحون  
 او يوضع عليه مرهم المراد سنج المعمول باسفيداج الرصاص او يوضع عليه مرهم محمد من العروق والموم الصافي  
 ودهن البنفسج ودهن الورد ويبيض البصر ويوضع على السج الحاد عن مدا الجلب خاصه لعاب بزر قطونا واجب  
 السقم حر ولعاب بزر المرو ودهن البنفسج ودهن الورد يعمل منه قير وطى مع قليل من الكافور ويطلى الموضع به  
 وقد حدث السحج والنسج في الخاليين والعيانه وما يلي الاثنين من انصباب عروق حاد لذاع ينفذ في  
 عضون هذه الاعضاء فيضيق بها الهواء البارد فيشقق كما تعرض للحر عند الزكام السيلان الرطوبه الحاده و  
**علاجه** ان يشرب كل غداه جلاب من لعناب عشرة اعداد ومن البنفسج خمسة دراهم والسكر الاخر عشرة دراهم  
 والعناب من ورق الماش ثم يستقرع البدن بالعود او بحبل البنفسج ويحرق من شاول النعناع والحلاوي والاعده  
 الحاره والحرقة ثم يمسح البدن بدهن الحنا وشر عليه رماد الحنا او يوضع عليه حكاكة الاسبرج مع الاسفيداج و  
 المراد سنج ودهن الحنا او يوقد من ورق الخلاف اليابس والورد اليابس والبنفسج اليابس والمراد سنج اجراء

سواء يدق ويخل وشر عليه ن

## الباب الثاني والستون

**في تشريح الجلد** سبعة خلط سوداوي تولد من احتراق البلعق فصاروت يابسه مما يذير قد فقها الطبيعة التي  
 الجلد فيتشق الجلد بسبب فط جفافة وكان معها الذرع وحكة وقلق **وعلاجه** ان يسقى كل غداه جلاب من شراب  
 البنفسج والترجين من كل واحد عشرة دراهم يحل في ماء حار والعناب من ورق الماش والحناء مع لب اللوز يساق هذه  
 السباقة الي سته ايام فاذا اطهر النضج في القار ودهن فاستقرع البدن بمطبوخ هذه **علاجه** بنفسج يابس وابلج كالبلي  
 واصفر واسود هندي من كل واحد خمسة دراهم سنابكي سبعة دراهم يسفاج ترينجوك موصوف وزق الورد يلق  
 بزر الهند با اصل السوس من كل واحد ثلثه دراهم اسطوخودوس اربعة دراهم زبادي صبر طائفي منقبي من عشرة  
 دراهم اجاص اسود وعناب وسناب من كل واحد عشرة دراهم الطبخ بالجمع سبعة ايام مال ما حتى يجمع الى طر  
 ويمس فيه من فلو الجاهر شمس والترجين من كل واحد خمسة عشر دراهم وشرب حرا ويصير عليه الى اخر النهار  
 ثم يغذي في اخر النهار من ورق الماش والحناء ولب اللوز وطر الماش والدرج والجدا وبعد الاستفراغ التام  
 رطباً لبدن بالحناء واستعمل الحمام في الاسبوع مرتين وبعد الخروج من الحمام يمسح البدن بدهن البنفسج ودهن  
 اللوز المحلول ودهن النعنع او يوقد دهن البنفسج ودهن النعنع ودهن ساق البقر ودهن شجر البطم والدرج  
 والماعز والنعيم الاصافي ويعمل منه قير وطى ويحرق به البدن ويحرق صاحبه الاطعمه الغليظة المولده للشر  
 والحرقه والحرقة للاخلط ولا يمسح امره فانه ربما يبول الى الكدام ن

## الباب الثالث والستون

**في تشريح المفترق** ينبغي ان يصرف العناية بشهين الايدان الممزولة لانها عرضة للافات الخارجيه من الضربه  
 والسقطه سريعه الانفعال عن اسباب الامراض ومباشرة الحركات وتغير الاهويه والاعراض النفسانية كالغفم  
 والهمر والنفوس المفترق وسبب هذا ما عوم وهو مركب من ما كثر الرضا والنعيم واما كثر الجماعه والاشياء  
 المحلله الاخرى واما كثر الصوم وقلة الغذاء والطاقة جدا **وعلاجه** منع الاسباب الموجه لها وتناول الاعده  
 الدسمة واكثرت الغذاء والام القوم والواحه والمراقد الباردة الرطبه والحامر بعد الطعام والمزج بالدهن  
 بعد صباها الحار على البدن لينحذب الغذاء الى الاطراف ويحرك قبل الغذاء بالمشي كثيراً الطويل الرقيق وليس بالثبات  
 الناعمة وترك الجماع بالواحدة والاختنا من الحركات السريعه وملازمه اللهو والسرور واستماع  
 الغناء اللطيف وركب الجسد كل يوم قبل الطعام الى ان يحمر واكل الطعام في اليوم مرتين وما سبق من الحبوب  
 الحفظه والازهر والباقي اذا اقبلت باللبس الجلب واللبس مع السكر واللوز والبنفسج اذا اكلت بالسكر  
 وما يحضب البدن جدا الحمر الحلاان والدرج والنعيم المسلق والحرقه ابات والاسفيداج اجات لقليله اللؤلؤ  
 والاقل من الفصد ومن الامهال وقلة المصارف على الجمع والعطش وترك الجلوس والوقوف في الشمس وتناول



الغلب اكلوا النعج والبن المطبوخ فيه البقسماط والبن لوز وباقى والخص كعك مدقوق ويجمع ويخد  
من حبوب لبن وسكر ونجى كل يوم ويدخل الحمار بعد سبعة ايام اخرى جيد لوز مقشر خشن ابيض حب الصوبر حبه  
اكثر من لبن سكر ابيض اخر سوادق ولب بالبن ويحب السكر المذاب بالما الشربة خمسة عشر درهما غرق  
وعشبه سبعة عجبه محضه لبدن سريعا يوقد الحصى خمسة عشر درهما ونفع في اللبن الحليب وترك يوما وليلة في خفف  
او من مغسول وخطه وسبعين مقشران من كل واحد ثلثه عشر درهما لوز مقشر خشن دقيق السميد من كل واحد خمسة  
عشر درهما سكر ابيض رطل ونصف رطل يدق ويجمع ويخل بالبن الدقيق غرله والحاله ما يخرج منه ويؤخذ منه كل يوم ليلون  
درهما لبن حليب وشرب ن

## الباب الرابع والستون

**في النمل المفطر** اصحاب النمل المفطر على خطر من ان تصاب عرق كثيرا واسفاق او رده او شراب او ضيق شرب الماء  
او انصباب ماله الى القلب او الى الخناق الاخرى فيقتل فجاءه وذلك لان الطبيعة لا تغير من فعلها وهو اربال  
الدم الى العروق كل يوم فاذا لم يكن العروق متسع لقبول الغذاء فحدثت هذه الامراض ولذلك قال نراط  
ينبغي ان ينقص خصل لبدن بلا ما يخرج كما يعود البدن فينبغي في قبول الغذاء **وعلاجه** الاجتناب عن الاغذية  
الكثيرة الغذاء والتمان والحلاوي والالبان والشراب الغليظ وينبغي ان يكون اكثر اغذية البقول والحب والمصون  
الاشياء الحريفة وكل ما يخفف من الالبان والادمان والتمنن والحب والحركات السريعة قبل الغذاء وطول المقام  
في الحمام على الخوى ولذلك بالادمان الحارة كدهن الزيت والتمنن والتمنن على الخوى والسهر والنعوم والصوم  
والفكر الكثير والغضب وينقص كل يوم على تناول الغذاء من واحد وثلاثين اذ لا يطعم الصغار والكثير والاعذية  
والادوية الحارة والقليل من الملوحة المزينة والمصاوم على الخوى والتمنن على غير الويل والسكون في المساكن الحارة  
والنعوم في الشمس او يوقد من هذا الدواء فانزله لبدن سريعا مذاق نافع وان بايع بزر كرس يكون  
كل ما ياتي من كل واحد خمسة دراهم يوقد احمر من نخوش من كل واحد ثلثه عشر درهما سوادق ويخل الشربة منه مثقال  
او يوقد من الكي في مثقال فانزله سريعا

## الباب الخامس والستون

**في تشنج حلق الرأس** قد يحدث لجلدة الرأس من فرط الجفاف تشنج حتى صاوي فليتها طرايق كالامان  
وسبب حدوثها اما كثرة التعرض للشمس في الايام الحارة واما كثرة تناول الاغذية الباردة والحارة يابسه واما كثرة  
استمرار الرطوبات من جميع البدن او من الرأس نفسه واما كثرة الاعتسالة بالمياه المالحة والسيبه **وعلاجه**  
ان شرب كل غذاء جلاب من شراب البقسماط والبن حبيب من كل واحد عشرة دراهم والغذاء مزون الماش وباقى اللون  
والاسفناخ والخور والدرج والنعناع والجدول والبن سويج الرأس بدهن البقسماط والنعناع والبن سويج على الرأس  
اللبن الحليب وغسل الرأس بالبنسج والحطيط المطبوخ ولعاب من رطوبات وسعط بدهن البقسماط ودهن البقسماط

النساء وسحق بالما العذب الفان المطبوخ فيه البقسماط والبن لوز وباقى والخص كعك مدقوق ويجمع ويخد  
ويصعب الرأس بدهن البقسماط وقد تشنج حلق الرأس مع حكة وحرق في اللون وسحق الغصون واكثر ما تعرض ذلك  
في الشتاء سبه املا مقدرا لاس من الاخلط الرقيق الصفر او يوقد من تشنج عذ الحمة ويضربها الحقا البارد فجد  
هناك السكاك ويحدث السج لاسملا **وعلاجه** نفع الدماغ بحب البقسماط وحلاوي او يوقد الحصى  
بالزبد ويضرب الرأس بعد السج بالنعروطي المتخذ بالنعروطي البقسماط ودهن البقسماط او يوقد الرأس  
بالن وفاقا الربط مع بياض البيض ن

## الباب السادس والستون

**في عظم الرأس** قد عظم الرأس من نفع الشواء وتقر بها بسبب رطوبات غلظه تسكن تحت الخوف **وعلاجه**  
ان شرب كل غذاء جلاب من الشراب واصلا السوس من كل واحد ثلثه دراهم ومن الخشخاش السكري عشرة دراهم  
والغذاء من وز من الحصى مع لب حب لوزم وسحق لبدن بالحبوب المسهلة للنعيم حب الاياض وجب اللوغاذا  
ويضرب الرأس بعد السج بالما او يوقد الحصى في الماء او يوقد الحصى في الماء او يوقد الحصى في الماء او يوقد الحصى في الماء  
اللون المر ويطلق في الموضوع المنعج موارا كيش او يسطع بمزاج الكوكبي او بمزاج الذهب ويسير من المسك ويسعط  
المسك بالمر يوقد او يوقد الحصى وزيد البحر والسك والنعناع والزعفران من كل واحد نصف درهم  
يحق بدهن الزيت ويسعط به مقدار طسوج او يسعط بمزاج الكوكبي والنعناع والنعناع والنعناع  
من كل واحد نصف درهم ن

## الباب السابع والستون

**في علة الاطفال** عللها كثيرة منها الدخ و قد ذكر ومنها رص الاطفال ومنها تعقها وجذامها ومنها  
تسقمها ومنها علقها ونقصها ومنها اختناق الدم تحت الظفر ومنها ظلمتها اما رص الاطفال هو ان تظهر على  
الظفر بياض مثل بياض البرص وسببه رطوبه لوجه فاسده نفع تحت الظفر **وعلاجه** نفع البدن من الاخلط  
البليغ الغليظ بحب الاياض او يوقد الحصى بالزبد او يوقد الحصى بالزبد او يوقد الحصى بالزبد او يوقد الحصى بالزبد  
خمر رقيق ويضربه الظفر او يوقد الحصى بالزبد او يوقد الحصى بالزبد او يوقد الحصى بالزبد او يوقد الحصى بالزبد  
سوادق ويخل ويحق بدهن البقسماط واما تعق الاطفال وجذامها هو ان يغلظ الاطفال وتحت  
ويصير كالحا عظام مريمه وسببه انصباب حط سوداوي حاد تحت الظفر **وعلاجه** فصد البياض ان كان  
البدن مملئا من الدم السوداوي فترقيقه لبدن بمطبوخ الاقنوني او بحبه وساول الاغذية المحبوبة الحسنة  
الكيموس كالاسفيداج المعول بالبحر والحلان والدرج والطياض والنعناع والنعناع والنعناع والنعناع  
الغلظه المولدة للسودا ويضرب الاطفال بدهن البقسماط والنعناع والنعناع والنعناع والنعناع  
في دهن البقسماط او دهن اللوز او يوقد الحصى بالنعناع والنعناع والنعناع والنعناع والنعناع

السكر في طار وياض الكوكبي

الشرطان ويقال ان السج لا يخل  
به واما السج كلفا لدرج  
السنطوط من السج

والنعناع واما السج في طار  
سج وياض النعناع



ودهن البنفسج ويعمل منه قير وطبي ويضمد الظفر به او يوجد المصطكي ويحل في دهن البان ويضمد به واما شقق  
 الاظفار فتسببه جفاف البدن وجبه لحدوث مزاج سوداوي غالب على البدن **وعلاجه** تنبيه البدن من  
 الاخلط السوداوي بمطبوخ الاقيثون او بمحجون الخخاخ وتزيت مزاج البدن بعد التنبيه بالحن مع السكين  
 الساذج والغذامزور الماش والحصى مع لب اللوز والاسفناخ ولحم الجدا والحلان والدج ثم بعد التنبيه  
 بضمد الاظفار بنخم البط والماعز ولعاب جمل لسفرجل ولعاب زيرقطونا او بضمد بالمراس والحل النقيف او  
 بالصل وردهن الحار او يوجد دروي الحن والزفت والطبعة السائلة ويضمد به واما شقق الاظفار ويضمد  
 فسيبه اماضير او سقطه او غصه **وعلاجه** ان كان معه ورم ووجع القصد من الباسلق واخراج الدم بقدر  
 القوة والواجب ويضمد بورق الاس وقاع الرمان مدقوقين مع سمين ناعم في الهاون ويضمد به الاظفار  
 او بضمد الظفر بدقيق الحنطه مع سمين ناعم او يربا من الزيت او يوجد الكبريت الاصفر يدق مع ملح ساق النقر ونخم الماعز  
 اليقطين ويضمد به الظفر واما طليته الظفر في ان يصير لظفر شيئا بالطلق وتكسيرا في سبب سريعا وسببه قلة الدم  
 وغلبة الحرارة الخارجة عن الاعتدال فيعدي الظفر تلك لطو بات ونخم فيها ساق النقر او الحار او الخارج عن  
 الاعتدال **وعلاجه** ان يستقي كل غذاء جلاب من اصل السوس والبادر يجوبه من كل واحد ثلثه درهم ومن  
 الحنطين اصيل عشرة درهم والغذامزور الحنص مع لب حب القرموط والاطم النقي في القارورة فليستمدع  
 البدن بحب الاياج او الصبر او مطبوخ الاقيثون ثم بعد التنبيه بضمد الظفر بالزوقا الرطب او يوجد نخم  
 البط ونخم الماعز والافزور مع ساق البقر ودهن البنفسج ودهن جمل القرموط ويعمل منه قير وطبي ويضمد به  
 الظفر او يوجد جمل الحنط يدق مع نخم الماعز ويضمد به

## الباب الثامن والستون

**في تشخيص الاصابع** **الحكمة** سببه احتقان الفضول والاحتقان فيها لاحتصاص الخلد بسبب برودة  
**وعلاجه** ان يستقي كل غذاء جلاب من السكين اصيل عشرة درهم او يوجد من الزاوي باخ ثلثه درهم  
 ويغلي مع السكين عشرة درهم والغذامزور الحنص مع لب حب القرموط وتغسل اصابع اليدين والرجلين  
 بالخل فيه الملح والخل او يغسل بالاسلق او يوجد الباسلق والاكليل والشحم ويطبخ في الماعز يسير من الملح  
 ونظير الاصابع او يوجد السين والكرنساو العدرس ويطبخ في الماء ويوضع فيه اصابع اليدين والرجلين  
 او يوجد دقيق النمس والباقي والكرسنه ويطبخ مع ماء الشحم ويضمد على الاصابع او يوجد الباسلق  
 ويطبخ مع الشرايط ثم يحمى ناعما ويضمد به الاصابع فان لم تنفع هذا الدوا فليطبخ البسج مع الماء ونظير على  
 الاصابع وان اذ لون الاصابع الى اخضر والكرنسه فليداق ينظف ويضمد عليها العدرس المطبوخ بدهن الزيت

## الباب التاسع والستون

**في تقريح النقطه** وهي قرحة تعرض بسبب كثرة الاستسقاء والاضطجاع على القفا **وعلاجه** اذا ظهرت ان

ترك الاستسقاء ان يمكن وان يطلى الموضع المحم بالصدلين مع ما الوردة او يوجد من الوردة مع الحار وتغسل  
 بنعنع من مرارة وان لم يمكن فليغسل تحت العليل ورق الخلائف او يصفى العليل على النخل او يوطاكون حن الجاود

## الباب السابع

**في الصنان** وهي نوع من راحه المغاير والجلد وتنشق العرق وسببه جفاف الاخلط وعفونتها ويعين على ذلك  
 الحركات الكثيره المتبرع للاخلط كحركة الحمامة وناوول ماله خاصيه في تحريك المواد احاده  
 الى ظاهر البدن كالقور والبصل والمزوق اي البتل والفجل والجزر والخلبه والخلط والاحمدان والجوجي  
 اشباهها **وعلاجه** ان يستقي كل غذاء جلاب من القرا الهندى والسكر الابيض والبرنجين من كل واحد عشرة درهم  
 قمع ماء بارد او شرب جلاب من السكين الساذج مبردة بالثلج او يوجد من العناب والاجاص من كل واحد  
 عشرة اعداد ومن السكر والبرنجين من كل واحد عشرة درهم او يستقي بالعدوات ما الزاوي الحنطين مع السكر  
 او ماء البطيخ الهندى من ايها كان ثلث اواق اولين الطبعه يطبخ القواكه مع قلوب الحنطين والبرنجين  
 او يوجد من نقيع المش كل يوم ستون درهما مع البرنجين عشرة درهم والغذامزور ومن حب البان والافزور  
 او القرا الهندى او الماش ولب اللوز والاسفناخ ولحم صاجه القيق والراجه والنقرض للشمس واذا بقي  
 البدن من الاخلط احاده الحريفة تغسل البدن بالماء الحار فيغسل فيه الاس والسبب الباني او يوجد من ورق  
 السوس والصندل والمرداسج احر او ويدق بالاباط والمغاير او يوجد المرداسج المزي بالماء ويطبق  
 في الهاون ويحمى معه شي من الكافور ويطلى به او يوجد الكرمانيج والنونيا الكرماني اجراسا يدق ناعما ويحمى  
 مع ماء الوردة في الهاون محمجا جدا ويطلى به الاياط او يوجد قوتيا كرماني او بعد درهم وقرنفل درهم يدق  
 ويحمى بما ورد في القصر ويحفظ في الظل ويستعمل عند الحاجة او يوجد ورق السوس يدق ناعما ويحمى مع ما  
 الوردة في الهاون محمجا جدا ويخلط بالماء ويطلى به او يوجد من القوتيا الكرماني والورد والسكر والسعد  
 والسندل احر سواء يدق ناعما ويخلط بالماء ويطلى به المغاير وما يطيب راحه البدن والعروق ساو الحار  
 ونقيع المش اليابس وقد سقى راحه البدن والمغاير وما بين اصابع القدمين ويحمى لذين من الحان  
 بسبب العرق المالح وشم الاخلط الوقيفة الحريفة **وعلاجه** قضا الباسلق واخراج الدم بقدر القوة  
 والواجب والاستسقاء بطبوخ الاصلح ويحذر صاحبه الاطعمه الحريفة والخللاوي والنقرض للشمس في الايام  
 الحارة والحركة في حراها وتغسل البدن بما حار فيغسل فيه الاس والسبب الباني ويحمى في الماء البارد ويستعمل  
 هذه الادوية ذروا طين ارميني ومزك وطينا قوتيا وحناء محرق وقشر ارماني او سوا يدق ويخل  
 ويدق على المغاير وما بين اصابع الرجل فان نقرحت المواضع تغسل كل يوم بالخل والماء القليل البرودة وتغسل  
 فيها مرهم العروق او يوجد السبب الباني والكرمانيج احر او سوا يدق ويخل ويحمى بالمراس ويطلى به وقد  
 تعرض النتن في جلده الراس واكثر حدوثه في المشايخ والاطفال لكن وطوبائهم وضعوا اعضاها **وعلاجه**

العفنة البهاج



فيه البدن من الاخلاط الباغية بحسب الاياج وجب التفتيح والعذام من وزه الحس مع لب حب القرم وروخذ  
ورق السوس والتوت المصنوع والمرداخ وجوز السرو المحرق وورق الكندر اجزاوا يدق وتخل وتغلى  
بماء الاس وبطلح يرد

### الباب الحادي والسبعون

**في فساد الاطراف بالبرد** اذا اصاب الاطراف حصص الجلد وسد المسام فتوجه اليها بذلك لسب  
الحرارة والدم والايح الحاد فحقن فيها فحقن في الاعضاء ونميتها فبينها لمن سافر في البرد او من  
يكون ماواه في بلاد كثيرة الثلج ان تصرف العناية الى توقي الاطراف عن البرد بان يلف بالطين  
بلعاف ممد من اليد المرعزي والخز ويدثر بالجلد غايه التدبير بكملا امكن لاسيما اذا كان في يوم شتاء  
يبب فيه نوح الشمال وتعدي بالاعديه التي فيها ثوب او بصل كثيرا وفيها ثوب اطرافه كاللفل والرخيل ويزن  
اليدن والرجلين بدهن البان والرتق والزيت ودهن الفان ودهن النادرين واذا كان ركبها فليطلى الخف  
الممد من اليد المرعزي وفرو الثعلب والذئب ويدخل اليد في مستباح معول من فرو الثعلب والستجاب و  
القاهر واذا نال البرد وناذي **فعلاجه** ان يدثر بالثوب واللبد وكل ثوب من شأنه ان يدثر ويصطلي بالنار  
سويعه ويدخل الحمام وليس ثيابه في الحمام في البيت الاوسط واذا خرج من الحمام استرخ في السطح قدر ما يعود  
شتره الى حالها الطبيعية ثم تعدي بالحس وبحب القرم والجوز الطيبا جميعا والديج والفتاح والعصافيد  
وستعمل النور الطويل في دثار جيد التدبير والادافه اذا لم يكن العوض متورما واما اذا تورم فعلاجه  
ان يوضع في ساحة مغلي فيه البانوج والشت والاكليل والخلاله وتبين الحظه والسلم والكرنب والشيخ  
والنمار والمزنجوش وزراكتان والقصير والخلبه واما اذا اخضر او اسود فعلاجه ان يشترط عليها  
ويوضع في الماء الحار حتى يخرج منه الدم الكثير وينقطع بذاته فاذا انقطع الدم وقيل حرقه فليؤخذ من الطين  
الاورمى ويداب في خل خمر وماورد ويشد يوما وليله على السور المشروط ثم يغسل بعد ذلك بستراب وما  
وخل حتى ينبت اللحم ويخف القرحة ولا ينبغي ان يغيب صاحب هذه العلل يسكون الوجد بعد ان كان الوجد  
شديدا فان ذلك يدل على موق الحس ولا ينبغي ان يجل امره واما اذا لم يندرك في الامتداد ويدب العفونه  
وكادت الاصابع سقط فاصنع علاجه ان يوضع عليه اطراف السلق والكرنب مطبوخة بالهن حتى تسقط  
كل ما قد عفون واخضر او اسود ويوضع عليه غيب الثعلب وورق الخطم والخبازي مدقوا مخلوطين بدهن التفتيح  
في كبر من او موتين او ثلث مرات ثم يعالج بعد ذلك بعلاج القرحة

### الباب الثاني والسبعون

**في حرق النار والماء والدم وغير ذلك** اما علاج حرق النار فيجب ان ينفص عليه في الحال بيضه وسود  
الموضع بحرقه كتان مسود بالماء والثلج ساعة فساعه او بطلع الموضع بالمداد او بطلع العدن ويحس ناعا ويصمد

الباحه

به او يوحدا الطين الارمني ويخلط بالخل القفيف والماء وبرد ويصمد به الموضع المحرق او يوحدا اسفنداج الرصاص  
والورد اسخ المزج من اوراق اللوز ويحس في الهاون ناعا ويحس بالخل القفيف ويصمد به او يوحدا سوس مزج  
واسفنداج الرصاص والطين الارمني يدق وتخل ويضرب بيضا البيض ويطلق على الموضع باردا وان سقط غطا  
كثيرا ومنه ما وجع ولذع شديد **فعلاجه** ان يستقي بالعدوات جلابا من السككين الساذج وما اللوز من  
كل واحد عشره درهم او من ماء الرايين المسمى مع السكر الابيض وتعدي بالمزورات الحامضه كما الحصر  
وجب الزمان والايح من ونقصا القفاله وتخرج الدم بقدر القوه والواجب ان يطلو بمزهر الاسفنداج  
او اللوز وهذه **صفت** مزهر اللوز يوحذ ثوب بيضا مطفاه ويصب عليها من الماء ما يغمرها وترك ساعتين  
ويصفي الماء عنها ثم يصب عليها ما اخروجه كذا ان يع موات ويرى بالثقل وترك الما حتى يصفوا ويب  
سافيه ما ريب ثم يصب الماء عليها قليلا قليلا ويوحذ ما ريب منه ويحفظ قليلا ويخلط بدهن وبرد ويضرب  
جدا حتى يصير كالمزهر ويستعمل واما اذا كان الحرق من الماء الحار **فعلاجه** ان يصب عليه قبل السقط ما الرتين  
المسلح وما الزماد ويرد بالحرق المبرده بالماء وبرد والثلج وان سقط **فعلاجه** الطل بمزهر الاسفنداج ومزهر  
النور وما تحضه وكان يستعمل حارث وكده وهو طيب يمسح عليه السلام رماد الشعير مضروبا بصفت البيض واما  
حرق الدهن فيعالج بمثل هذه العلاجات وقد عرفت احراق الجلد من العرض للشمس الحاره في زمان الصيف  
**وعلاجه** ان يطلو الموضع بالمزهر الكافوري ومزهر الخل واما حرق الجلد وسقطه من استعمال عمل البلاء في علاجه  
ان يستقي بالعدوات ماء الطبخ الهندي او حليب لبن الفرج من ايها كان ثلث اواق مع السككين الساذج الرصاص  
الحمصه عشره درهم وتعدي بالمزورات الحامضه مع القترع الرطب والاسفنداج ويلطف بشرط  
الموضع ويحجم ثم يعالج بمزهر الخل

### الباب الثالث والسبعون

**في الجراحات** هي بقرق اتصال بعض اللحم وهي ما مركبه واما بسيطه والجراحات البسيطه اما ان  
تكون له شق واحد فقط واما ان يكون لها شقوق كثيرين اما التي يكون لها شق واحد فقط وهي طريدها مستقي  
سنتها عند الربط **فعلاجه** ان يغم شفتها حتى ليلا يقع عليها شئ غريب مثل القبان والدهن والسفر فافا  
ما نفع عن الالتحار وقد هان بعرفايد رفاديين عن جيبتي الجرح من كل جانب واحد رفاديين من فوق وتحت  
ويشد هاربا ذي راين رباطا معا للثقبين مبتدئين راين وان لم يكن طريدها مستقي وقداني عليها يومان  
لثه لكنها لم تفتح بعد **فعلاجه** ان يحك بخشخشا الراس مثل الدرهم حتى يدمي فربوطا وان كانت الشفتان  
لا يجتمعان ولا تخاف **فعلاجه** الحياطه وهي حيت الجرحه فليوضع على الرفايد الصندل المحرق اليابس واما  
اذا كانت الجرحه قايه وقد سقط منها شئ من اللحم فليس يمكن ان يضم اجزائها الى القعر لانه لا بد ان يبي فيها  
فضا يجمع فيه رطوبه ويخرج فحتاج الى ادوية فيها تجفيف وعلامتها الخفق بدها الرطوبه المجتمعه في القرحة المائنه

الشفاه يلبس



عن نبات اللحم وبجلابها شقي الوسخ الذي يكون فيها ولا بد ان يجمع هاتان الفضلتان في سائر القروح  
والجراحات لصفت العض عن دفع ما ينصل فيه عن الهضم الرابع لان فضله الهضم الرابع ما كان منها لطيفا  
ينبت ويخرج خروجا غير محسوس وما كان غليظا يخرج منه الوسخ الذي يكون على الجلد والفضل الطيفر الذي يخرج  
منه الصديد والعلظ يحدث منه الوسخ والادوية التي تفعل ذلك باعذار الكندر والصبر والزهر والورد واصل  
السوس الاسمانجوني والفلجيا الفضة والتوتيا الكرماني يوقد اجزا سوادق ويخل بحرين ويشتر على الجرح  
فان هذا ضروري بالغ في ذلك ولها مع تخفيفه جلا امرا ويمنع ان يكون ربط هذه الجراحة مستديرا من اسفلها  
ربطاً شديداً يترجي عند ثقلها وتصلبها شكل العض شكل سليل من الصديد يسهوله ولا تخش فيه وان كان الوسخ  
في القرح كثيرا **فعلاجه** ان يجمع هذه الادوية المذكورة باليسل وتستعمل كالمزهر ويحشى كل وقت بالقطر الكافور  
حتى يفيها ثم يعالج بالذرووات والمراهم المنبجة للحرق **صفه** مزهر بنت اللحم كندر وازهر واصل السوس  
الاسمانجوني من كل واحد درهمان سودا سبع ثلثة درهمين يدق ناعما ويطح بدهن الزيت ويحرك بحشيرة حتى يختلط  
ويستعمل **صفه** ذرووات منبت اللحم الاحمر كندر وعنزروت زعفران من كل واحد نصف درهم يجمع  
هذه الادوية مدقوقة مخولة ويستعمل عند الحاجة او يوقد المزهر اسنخ والشيح المحرق وورق السوس والاهليلج  
والعصف والخلتان والعروق والصبر اجزا سوادق ويخل بحرين ويدق الجراحات لمركبه هي التي يكون معها  
مرض اخر كسوء مزاج البدن واستلابة وكالورم الكثير العظم وقطع العروق والعصب او مع اعراض اخرى  
كشد الوجع وفساد اللحم اما اذا كانت القرح مع سوء المزاج الحار **فعلاجه** ان يصفد العليل من الباسلق  
ويخرج من الدم بقدر القوة الواجب والسن وشرب بالعدوات جلاب من القراهندي والسكر من كل  
واحد عشر درهم او ماء الرمان الحشيش والسكر او نقيع المشش ثلث اواق مع السكر والسكر من كل  
واحد عشر درهم والعدا ما السمين وان كره ما السمين فغدي بما الحصرم وما الرمان وتعلل بالرياح  
المز والفتاح والخنوخ والاحاص والتوت الشامي القوي يوقد اللحم الفاسد ويسكن الوجع باستعمال الاضداد  
المخدرة كالايون والبنج ويطلق موضع بمزهر المزهر اسنخ المخد بالخل والعروق ويطلق حوالى القرحه بالصد  
وما الهنداوعنبا ثعلب ولكن من الرطبه والبقلة الحقا وان كانت القرحه مركبه مع سوء مزاج بارد **فعلا**  
ان شرب بالعدوات جلاب من الجاهجين السكري عشرة درهم والعدا ما الحصرم مع بسج القرطم والتوابل  
ويحذر من شرب الفواكه الرطبه والماء البارد ويعالج القرحه بمزهر الباسلقون او بمزهر الاسود وان كان  
مع القرحه لحم فاسد **فعلاجه** ان يوضع عليها مزهر الزنجار حتى ياكله او يسقطه واما القروح المركبه الزويه  
لتي يسيل منها مواد رديه وفضول خبيثه **فعلاجه** ان شقي البدن ويستنزغ او لا يطبخ الاهليلج او يطبخ  
الفواكه او ينجب النقيع ويغدي العليل ان كان ضعيفا بالاعديه اللطيفه الحقنه كالطيايح والدرانج شيق  
مطحنه ويحذر العليل من تناول الالبان والسموك والاكشان من العدا ثم يعالج القرحه بالعدوات كالحا

علت

علت من قبل وان كان الجراحه على الراس **فعلاجه** ان يذمر عليها الذرووات والمزهر المنجذ من الصبر والعنزروت والمزهر  
والكندر ومزهر الاخوين والافاقيا وان كانت الجراحه على البطن وخربت الامعاء والثرث **فعلاجه** ان يذمر  
والامعاء ويخلط الشق وان تورمت الامعاء ونفت ولم يمكن معه الرد فليكد بالشراب المنجن حتى يذهب الانتفاخ  
ثم يعلق العليل سديرو جلد حتى يحد ظهره ويدخل الامعاء وان لم يدخل فليس مع الشق ان امكن قليلا ويرد ويحاط  
واما الثرب فان اصابه السواد او الحضر **فعلاجه** ان تقطع ما اسود منه بعد ان شد كل عرق عظيم بخيط دقيق ويرد

### الباب الرابع والسبعون

**في جراحه العصب** اعلم ان العصب لده حبه واتصاله بالدماع بعرض من الجراحات او جاع شديد جدا  
والامر عظيمه كاختلاط العقل والسمع والجراحه الواقعة في العصب طولا اسلم من الواقعة عرضا لان اللب العصب  
يأثر بجوارته اللب المقطوع وساذي بر ويزوي ذلك في الدماغ فحدث الشخ في وقت الجراحه على العصب  
او على القرب منه فينبغي ان لا يلحق حتى ياتي عليه اياما ومن من حدوث الورم فانه يحد بالعدا ما الرمان  
الشيح ويودي ذلك الى شخ الدماغ فهلكا لعل فينبغي ان يحذر العليل من التعرض للهوا البارد وشرب الماء  
البارد ايضا وكذا العضو بالرب المقتض ويغرق كله بدهن الزيت المقتض فاذا مضى يومان اولئك وسكن الوجع  
وامن حدوث الورم ويحذر بعلاج بالادويه الملهيه ويوضع عليه المزهر المنجذ من زيت الانفاق عشرة درهمين  
احمر درهمان اخر من درهمين وبعال شخ بالزيت ويطبق عليه القرمون ويجعل من هافا او زهر العصب وكان ورا  
حار **فعلاجه** ان يستعمل الادويه المنجده بالخل مثل هذا الدواء المقتض درهمين ونصف درهمين تواليا للحا  
عشرة درهمين منه حبه درهم ونصف فتشوا الكندر ثمانية درهمين ومن المودا لايض الصافي سبعة وثلاثون  
درهما من الرقت مثل ذلك ومن الحلا القيق رطل من الحلا الادويه بالخل اياما متواليه ويزاب ما انذاب ويطبق  
في قدر من حجاره ويحرك جيدا حتى يستوي ويطلق على العضو ويوضع فوقه صوف ولا يقرب الى الاعضاء  
ناله الجراحه الادويه الباردة وان عرض لها الشخ من جراحه **فعلاجه** قطع العصبه الممدده للابلع الشخ  
الى الدماغ فهلك العليل ويكد بالدهن ثم يمسح القرات بدهن الشفيع ويحرق البط والاوروخ ساف  
البقر وشحم المعز والدجاج وان وقعت في الراس جراحه وصلت الى العشا ونواحي الدماغ فلا يعالج  
بالادويه الملهيه ليللا يرم الدماغ فحدث الشخ لكن علاجه ان يوضع عليه صوفه مقوسه في زيت ثلث اياما  
ليامن الورم ثم يعالج بعد ذلك بالذرووات الملهيه مثل المودا والصبر والكندر وان كان مع جراحه العصب  
في العظم **فعلاجه** ان يصفد بضماد الجبر الموقى للعظم كالزهر او يذمر المخرج مدقوقا سخولا بمزهر باليسل  
كما يستعمل المزهر وان فسد فيها العظم وعفن فاسود **فعلاجه** ان القرحه شديده حينا ثم تنكث وتنفخ  
ويسيل منها الصديد **فعلاجه** ان شقي اللحم الفاسد ويخت العظم او يشرب بالمشا وان استبان العظم  
وامكن شق والافاقه بالسن المقتض شقن وسقط ثم يعالج بمزهر الزنجار حتى يشفى ثم بالدملات

بخاط

ورم

ليات



وان وقعت الجراحة على عروق الشريان والاوردة وجدت النزف **فعلاجه** ان يكس الموضع بحرقه ببلولخل  
وما ورد وبرد فوق الجراحة تبريدا قويا وسد شدا قويا بلبغا ويصنع البلوط والراياح او يوجد غصن  
بحرقه مطفي شراب او خل ويدق ناعما ويتر على الشريان او يوجد الجبس ويخلط مع غصن الدري ويحي بيض  
البض ويغم فيه ويرالارب ويصنع على العروق المتزوف فانه يقطع الدم فان لم ينج هذا الدوا فليكن الموضع

## الباب الخامس والسبعون

**في تشوب المشوك والنسل والزجاج** اما النسل فعلاجه ان يخرج بطنى السهام ثم يحشى الموضع  
بالصبر والازهر وت والكندر وما السوك والزجاج وغيرها اذا دخلت في بعض الاعضاء وصارت الى عجا  
لا يمكن اخراجها بالآله المصنوعة لذلك **فعلاجه** ان يصنع على العضو الزهر ويدخله حرج المدقوق مع الصل  
والاثن او يوجد الكندر واصل القصب القاري يدق ويخلط مع الصل ويلقى عليه او يوضع عليك البطم  
والزفت والزهر وندوا الرايح اجزا سوا يدق ويخل ويغم بالصل

## الباب السادس والسبعون

**في القروح** القروح تولد عن الجراحات والخراجات المنفجرة وعن الثوب فان تفرق الاضال اذا امتد  
وقاح يسمى قرحه والذي يسيل منها اذا كان رقيقا يسمى صديد واذا كان غليظا يسمى ونجا وهو خاثر ايضا  
جامد ويسيل الى السواد او كالدردي وسبب حدوث الفج والصد يد فيه ضعف العضو عن مضغ القروح  
اليه والصد يد يحتاج الى تخفيف والوجع الى حال وقد كفى في تخفيف القروح وجلها غسائها بما يصل  
والخل والشراب وحشوها بالظن فتدمل هي نفسها وان احتاج الى استفرغ البدن اذا كان الوجع والوجع  
كثيرا يطبخ الاهليلج ومطبوخ الفواكه او شراب الورد او قرض البقيع بحسب ما يسيل من القرح في اليه  
والكيفية وحسب قوة المريض وضعفه ويحذر من الاعزده المرطبه والاستكان من الغدا وغدا بالاعزده  
اللطيفة المجففة كالقبايح والطيايح مشوية وما احتاجت الى مراهم جالده مجففة كالمراهم المتخذة من  
المرداسنج والعروق المزني بالخل او يوجد من هذا المرهم فانه يمدل القروح ويخففها مر داسنج وورق  
السوس والعفص من كل واحد عشرة دراهم قشور الزمان والعروق من كل واحد خمسة دراهم يدق ناعما  
ويشتر على القرحه او يوجد غصن وطينا ومراجزا يدق ناعما ويخل ويستعمل وزها كقبي في الايدان الرضة  
اليه كابدان الضوان والصبيان بما يخفف من غزله كالتنج المحرق والمر داسنج اذا غلى ناعما ويدق على القرحه  
واذا كانت الجراحة في الايدان الصلبة فليخذ العفص والطينا والنبث وطينا القصبه وورق السوس  
وشي يسير من المزجج المر داسنج الى حالها الاولى من الجفاف والصلب وكلما كانت الايدان تفتى ان تكون  
الادوية اقوي كابدان الفلاجين والصابون في البرق والاكن واصحاب الكلد والعب والمر داسنج في الشس  
وان كانت في الجراحة غيرة يحتاج الى تخفيف قوي وفروا بالنج في التخفيف ومراهم ملحه كالزهر وادخل من المر

الصلبه

والمر

والصبر والكندر ودرم الاخوين والمرهم المتخذ من المر داسنج وهو ان يؤخذ المر داسنج ويحشى ناعما ويلقى عليه  
ربع رطل من دهن الزيت ويطبخ ويحرك حتى يخل يلقى عليه الزهر وت وكندر واصل السوس من الايمانجي من كل  
واحد درهمان مدق ناعما ويساطح يغلظ وان كان القرحه قوضيق يدخل فيه المراهم بالقتل **علاجه** ان  
لا يلحم اللحم والغور بعد باق بان يوضع عليه قطنه صند مرهم قوي ينفع القرحه الغايه مر داسنج سحق  
مزني بالزيت وخل اللحم وصب في الهاون حتى يروا ويبيض يلقى عليه طينا وعفص وعروق ونجاس محرق  
ودم الاخوين واسنج وشب يما في وطينا القصبه مثل ربع المر داسنج ويلقى عليه ويحشى بطنى ويسوى ويلزم  
القرحه والحجج يوما الى اخرها لهاون

## الباب السابع والسبعون

**في القروح العنق الاندمال** ومن جلتها الجيرونه وهي ما كان في غايه الفساد والبعد عن الاندمال  
وعمر الاندمال اما لقله الدم في البدن واما لرواة الدم فعلاجه ما كان لقله الدم فله حمه الوجه  
والبدن ونخافه وعلامه ما كان من ررواة الدم بغير اللون اما الى صفرة بسبب فساد مزاج الكبد واما الى  
رصاصي وياض بسبب فساد مزاج الطحال وعلاج ما كان من قله الدم النقص والاعزده المحرجه الصالحه  
الجيد الكموس والدلك بالما الحار يغل في القرحه وعلاج ما كان من فساد مزاج الكبد القصد بقدر  
القوى والواجب واخراج الدم الناعدا واصلاح حال مزاج البدن ان كان سوا المزاج حاوا بان يستحق كل  
غداه جلاب من السكبين الساذج عشرة دراهم او من ماء الرمانين المشوي او من التمر الهندي من ايها  
كان عشرة دراهم والغذا مزوز الماش ولبا للوزر والاسفناخ او من المر الهندي والاحاص ايجله ولب  
اللونز والاسفناخ ويطلى الجراحه بمرهم الاسفناخ والمرهم المتخذ من الخل والمر داسنج والعروق واستعمال  
طلا مبردة حوا الى القرحه كالصند لبن المحرقين على الرقاده واما السوء مزاج بارد **وعلاجه** فله الحار  
كموده اللون **علاجه** ان يستحق كل غداه جلاب من اصل السوس ثلثه دراهم مع الجلبين السكري عشرة  
والغذا مزوز الحص ولب جب القرم والقلبا الموقله المبرزة وان شغل الربيب والين لياس وكمد  
العضو بالما الحار يغل في القرحه فيه الملح واما من سوء مزاج رطب **وعلاجه** كمن الوض والونج وخواود اللحم  
**وعلاجه** ان شرب كل غداه جلاب من بزرا لوانج واصل السوس من كل واحد ثلثه دراهم ومن الجلبين  
اليصل عشرة دراهم والغذا مزوز الحص مع لب جب القرم ثم يستفرغ البدن بمطبوخ الاهليلج المشوي  
بالزهر واستعمال المراهم القويه الجفيف المدكون في باب القروح واما السوء مزاج يابس **وعلاجه** فله  
البدن وجفاف القرحه **وعلاجه** ان يمد الموضع بالما الحار او القاتر المقل في القرحه والينج ودهن  
اللونز وان شرب كل غداه جلاب من شراب البقيع او شراب الخشخاش من ايها كان عشرة دراهم والغدا مزوز  
الماش مع لبا للوزر والاسفناخ ودهن اللونز والاحصا الدمه كحصى معسول من دهن اللونز الحلو والسكر

بلغ

دراهم



الابيض والبيض النعير شت ويدأوى العرجه بالمرأه القليله الخفيف كدوا معول من دق الشعير والكرمه  
والباقي والعدس

## الباب الثامن والسبعون

في النواصير النواصير من جلد القروح العسرة الاندمال وهي من القروح المتعاديه ما كان لها غرور فيه  
ضيق وقعر واسع وفيه لحم صلب ايضا وسيل منه الرطوبات دايما ولا يكون معه كثير وجع ولا ينقطع عنه  
الرطوبات زمانا يصير جافا محلا وربما انتهى الى اعصابه ففسدها وربما انتهى الى عظم وعلاجه ان يكبس  
بالقطر الخلق سلولا بتراب ملونا بالذرور والاصفر وان كان الموضع كثيرا الغور فعلاجه ان يغسل بالورج  
ورماد الكرم وان لم ينفع هذا الدواء فعلاجه البطا وقما اللحم الردي وان بلغ الناصور الى الصدر و  
الدماع وصل الى احد بطون فان صاحبه لا يعيش وكذا كان وقع الى الكبد والمعدة فانه لا يبر الا ان يكون  
الناصور صغيرا واذا كانت النواصير خفيفه عتيقه لا علاج لها الا الاقطع للجوف او الكي بالنار وان امكن ومن  
النواصير ما يكون مستويا ومنها ما يكون معوجا ومنها ما له افواه كثيره وعلاج كل ذلك علاج المذكور من قبل

## الباب التاسع والسبعون

في القروح الساعية وهي قروح كبار مليا تنشق منها الصديد دايما وتعفن ما اصابتها من الجلد الصحيح  
وهي من القروح العسرة الاندمال والبر وسيدها رطوبه قد عففت واحذفت ونمت وعلاجه ان يسقى كل  
غداه جلاب من العناب عشرة اعداد والسكر الابيض عشرة دراهم وزر الهندا والغدا من زهر الماش مع لب  
اللوز والخص اذا كانت القوه قويه فقصدا بسايق ثم يستخرج البدن بعد رويته النقي في القاروه بمطبوخ  
الاحليل والقرند او بجبت لتفيع ويطلق الموضع بذر الخمر سوا كثيرا ثم يطلى بتراب الخاس الذي ظهر عليه  
عند الذوب او يوضع المزهك والقرطاس المحرق والقميما الفضة والماسير ان احرقا بدق وتخلو مع الخل وتستعمل

## الباب الثمانون

في القروح المعروفة بالحقان سببها دم غليظ مختلط بالسودا المحترقه تدفعها الطبيعه من فوها في العروق  
الى ظاهر البدن لحدتها ويندأ بها العروق وعلاجه ان يحدث او لا يجر كبار ثم يتبع وينسط ويخرج  
خسك يشه واكثر حدوثها في الخدين والوجه واكثر ما يعرض ذلك للشبان والمدني القوم والحلاوي والشراب  
وعلاجه القصص من القيقال واخراج الدم بقدر القوه والواجب ان يشرب كل غداه جلاب من العناب  
والاحاص الاسود من كل واحد عشرة اعداد ومن السكر الابيض والزرنجين من كل واحد عشرة دراهم والغدا  
من زهر الماش مع لب اللوز والخص والاسفناخ ثم يستخرج البدن بعد النقي بمطبوخ الاحيتون والقاريون  
او مطبوخ هذه صفتها سنابكي خمسة دراهم احليل اصفر واسود وكايلي من كل واحد سبعه دراهم زهر الهندا ياني  
منقى من عجمه عشرة دراهم بنقي وزر الهندا من كل واحد ثلثه دراهم عناب وسبستان من كل واحد عشرة دراهم

عددا يطبخ الجميع بثلثه ارطال ما حيى ورجع الى رطل ويمرس فيه من فلول الخيار شين والزرنجين من كل واحد  
عشره دراهم يصنع ويلقى عليه من القاريون نصف درهم ومن السمويه نصف دانق وشرب سحر او يغدى في  
اخرا لهما بالماش المقشر مع لب اللوز والاسفناخ ولحور القاريون والذجاج وشرب بعد النقي ما الحي من كل  
يوم ثلثا واقا ثم بعد النقي القامه وسل عليها العلق حتى يحس بعضا من الدم المحترق الباقي تحت جلده الوجه  
والوجه ثم يطلى الموضع بالمرهم الاصفر المصنوع مع المروراسنج والعروق والزيت والخل وقد حدثت في جلده الراس  
وروح مولد جدا يمنع النور والقدار من شدة الالوهي ثم يفرطه وسيدها بخافات ودر غير طبيعه تستقر تحت  
الحجاب الذي على القف فوق الحجاب لشدة حراره ولطافه ما دونه فلول الماش المقشر وعلاجه ان يشرب كل غداه  
جلاب من السكرين السافج عشرة دراهم ومن الزر الهندا والسكر الابيض من كل واحد عشرة دراهم ومن ماء  
القواكه او نقيع الشمس من ايها كان ثلثا واقا ويغدى العليل بالمش المقشر مع لب اللوز والاسفنا  
ولمن طبيعه بمطبوخ القواكه او بقصد العليل بقصد القيقال فيخرج الدم بقدر القوه والواجب ويطلى الراس  
بالهندا المدقوق المقلع بدهن الكحل او يطلى بدق الشعير والخطي المدقوق وان لم يجر ذلك فعلاجهم الكافور

## الباب الحادي والثمانون

في الضربه والسقطه هما اذا الركن معهما من نفق الاتصال وتزلف لدم فعلاجهما بقصد العضو المضروب  
والمسقوط بما يتو به وسدده كالاس والماش المقشر والمغاث والصبر والطين الارمني والاقاقيا وورق السرو  
والجلناو معجونه بالاشراس وان كان معهما ورم فعلاجه القصص واخراج الدم بقدر القوه والواجب والسن  
والوقت الحاضر ويحدثر اللسان والحلاوي وشرب بالغداوات جلاب من العناب عشرة اعداد ومن السكر الابيض  
عشره دراهم والغدا من زهر الماش المقشر والالوز والعدس والخص او شرب من المومياي نصف درهم او  
من فوه الصباغين والطين المحمور واللك المتي من كل واحد نصف درهم وسقى مع ما الخص وان وقعت الضربه  
والسقطه على الرأس فعلاجه القصص من القيقال واخراج الدم بقدر القوه والواجب وان سقي بالغداوات  
جلاب من البنفسج الرطب او اليا بس خمسة دراهم ومن العناب عشرة اعداد ومن السكر الابيض والزرنجين من كل  
واحد عشره دراهم والغدا من زهر الماش المقشر مع لب اللوز والاسفناخ وطين الطبيعه بمطبوخ القواكه  
او نقيع المصطكى مع فلول الخيار شين او الشين شت والزرنجين من كل واحد عشرة دراهم او محقق بحقه ليه ويوضع  
على الرأس خل خمر مضروب بدهن ورد وما ورد او بقصد بوري الاس والجلناو وقصورا لسان مطبوخ بالما  
والكحل مع قليل عود وسك او بدق قصب الذرير ويخلط بتراب قابض ويوضع على الرأس ويغدى بعد اليوم  
الثالث بادقغه المجلد والذجاج ويحدثر اللسان والحلاوي وان وقع على الصدر والبطن وحدثت نقره الدم  
ونقعه فلعط قرصا كبريا او قرصا الجلسان او قرصا الطاسير الحابس من ايها كان مثقالا بدق ويخلط بتراب  
الاس او رطل لسفرجل من ايها حضر عشره دراهم او يوضع جلناو ودر الاخرين وطين ارمني من كل واحد





ورهم يدق ويخل بحرق ويصفى في قنبر العدى وان وقعت على العضد وعرض لها الفتح فعلاجهما الصمد  
 بالخلل الدم المحرق والدم الميت في خلل اللبف ما يفتح فيه الباقين والاكيل والشت والخطي وعضد الرأس  
 بالضماد المتخذ من دق السبعين والكمه وانه وقعت على العصب وعرض لها رض فعضد بضماد مسكن للوجع وظل  
 ما يغلى فيه البسج والخطي والباقين والشت ويمنح بالادوية الحارة كدمن الزمق والشرب والشاردين  
 وان وقعت على مفصل وعرض له وهي اولى **فعلاجه** ان يصفى بالعدوات جلا من اصل السوس ثلثة دراهم  
 والجاجين السكري عشرة دراهم والعدا من زهر الحصى ولب جمل لظفر ويمنح يدمن الورم ويش على الاسن  
 المستحق ويشد او يوضع عليه الالبه الطرية مع الترويض وان حدث معها الترقا في العصب فعضد بالداخل  
 والمقل والخطي او يوضع بزر المرويدق ويطبخ مع البسج ويوضع عليه او يوضع الاسن والنبه والعدوين  
 بدردي الحمران

## الباب الثاني والثمانون

**في انصر وجب بالسياط** علاجه ان يوضع حلة شاة قد سلخت لوفتها وهو خارج في على موضع الضرر فانه  
 يبره في يومه او يوضع حلة كنان مبلولة بما ورد وما يرد ويوضع على الضرر واحد بعد واحد وان احرق  
 الدم تحت الجلد فعلاجه ان يعضد بلب الحمران مع الفحلان

## الباب الثالث والثمانون

**في الكسر** يعرف اتصال خاص بالعظم وهو يعرف بحاسه ابصار اذا كان عظما حتى يدخل بعض الاجزا الي  
 واخر ويخرج بعضها الي خارج فظهر في العضو احدي اب في جانب وتقع في آخر وقد تعرض مع الكسر  
 اعراض كالحرق والتلف والورم والرض لما يطبق به من اللحم الذي ان لم يعالج ما منع العفن او لم يشرط  
 عرضت منه الاكله وموضع الكسر يعرف بالوجع والميل وبما امر اليد اذا لم يكن عظما متمسكا فبوخذ عند الحس  
 مواضع مختلفة واذا حدث بالصفار يعرف بالوجع والورم والحمة فانها تعرض فيهم اكثر **وعلاجه** في اول  
 الامر مدا العضو وتقويته وتثويته بارفق ما يكون ويشد بعد ذلك برباط معتدل الشد متديا من نفس الكسر  
 متوجها الى اعلى العضو بعد ان يكون الشد لقائمه على موضع الكسر وقد حدثت من الشد حكة فتحتاج الى ان يحل  
 ويظل العضو باحار حتى يخلل الرطوبات اللاذعة وترك حتى يستريح ساعة ثم يشد بعد بغير ان تعض العصاب  
 في ما ورد ودهن ورد وخل **وعلاجه** ان يشرب كل غداه جلاب من السكجيين السافج او الفراهندي مع السكر  
 الايض من ايما كان عشرة دراهم وان يعضد العليل من الباسلق ويخرج من الدم مقدار ما يوجب لفعو الاسن  
 والوقت الحاضر من السنة والمزاج والسن ولبن الطبيعة مطبوخ الفواكه او بقلوس الجوار شربين والنجين  
 ولا ترك الطبيعة محتمة ونعدي العليل بالماش المنقشر مع الفوايح ولطفان لدرس ويجوز من اكل الفدا  
 وشاول الخان والحلاوي ليامن بذلك حدوث الورم وشرب الطين الارمني مثقال بالخل او يوضع من

المويدي درهم وعمل في جلاب حار من السكر وشرب واذا مضت ايام ولم يحدث ورهم لم يبق في العضو حارة  
 عزية **فعلاجه** ان يشد الرباط اسد من الاول ولا يجل الا في كل اسبوع ويوضع على المغاات والاسن والطين الارمني  
 والا فافيا ونعدي باعدي طهارة وجه كالحرايس والروس والا كانع والبصر البصير شت ويطون البصر وعلامته  
 الدشيد اذا امتد تعقد ظهور الدم على الرقبة والرباطات لا تدري في هذا الحال ترسل الطبيعة الدم الجيد  
 اليه فتخرج عن المسام وما اذا كان الكسر مع ورهم فعلاجه ان يطل بالزهر والصدلين وماء الهندباء وما  
 الكثر من الرطبة وما في العالم او ما نقله الحنفاء وشد شدا رقيقا ويحل من لعد ويطلى بذلك لطلا وما اذا كان  
 الورم في جذر الرباط واللف الى ان سكن الورم وان حدث مع الكسر رض فعلاجه ان يشرط تلك المواضع  
 الموضوعة ليلان واول الامر الى الاكله والتعفن وما اذا كان مع الكسر جرح فعلاجه ان يرحى الرباط قليلا ويربط  
 الموضع برباط على فم الجرح الاعلى ثم يلف لفاحدا الى فوق مما يلي الجانب الاخر ثم يوضع لفافا اخرى على فم الجرح  
 مما يلي اسفل ونذهب به الى ناحية السيفي وترك فم الجرح مكتوبا ويصفي ان يكون الرباط سلسا ويوضع على فم الجرح  
 قطنة الى ان تقل الصد يد ويوم من الورم ويذهب الجراحه فستعمل في الجرح مرهم صفت لخم وان احدث معزف  
 الدم يقطع الزرق بالبصر والكدر والمروم الاحمر وان كان في الكسر نظام اعظام صغار يحن **وعلاجه** الحنك  
 عند اسرار اليد فيصفي ان لا تحاط الموضع بل يستخرج تلك العظام ان كانت متسربة من اللحم وان لم يكن متسربة  
 فشر الشاكا الناحض مرسوي ويرد ويعالج بعلاج الجرح وما اذا ابطا الجراح الكسر ويحاور من الوقت الذي  
 من شان العضوان شديقه ويقوى فان ذلك لا يكون الا لاسباب ستنى اما كسر حل الرباط واما كسر العظام  
 المرخية واما لان العليل يحرك ذلك العضو كثيرا واما كسر الرقبة والعصاب التي تحمل اللحم واما لعد العدا  
 ولطافته حتى يمزق العضو ويدق **وعلاجه** ان ينظر الى العصب المحدث له ما هو مجتمعه ويمنع منه وان كان لعله  
 الدم ولطافته **وعلاجه** ان يغدي العليل باعدي غلظه مولده للدم كحوي والحلان والنجاحيل ويطون بها الاكاع  
 والروس والحرايس والتمك الطري والاوز بالبن والجبن الطري

## الباب الرابع والثمانون

**في التعقد والصلابة** التعقد والصلابة لينة بعرض لا نوع من حله ما نضر فعمل العضو ومنع من حركته  
 سيما اذا كان قريبا من بعض المفاصل وفيهما مع ذلك فتح فان كانت قربة العهد بالانقضاء فيصفي ان يشد  
 برباط قوي بعد ان يوضع عليه قطع اسرب لطمين فان التعقد بذلك يلبط ويؤله واما اذا كان مع جرح  
 وصلابة **فعلاجه** ان يلبس بخور اسط والدجاج والماعز ويح ساق البقر وادمنه الجدار ومن البقر والنعن  
 يوضع عليه اسن مع الاليه الرطبة والتمز ويطل العضو بالماكار ودهن البسج وقد يقع خطا في جرحها وعرض  
 لسكلها اعوجاج فعضد فعلها علاجه المدم الردي سكلها الطبيعية

## الباب الخامس والثمانون

ت



**والخلع** هو خروج العظم من موضعه ووضعته الذي له عند ما يحاوه خروجاً تاماً اعني خروج زائد  
 احداً عظيماً من حفره العظم الاخر واما الوهي فهو المرعوض للعظم من ضربه او سقوطه من غير ان ينفصل  
 واما الوهي فهو ان علاج المفصل عن موضعه وعلامة الخلع هو ان يحدث في المفصل انخفاض وغور غير معمول  
 واعوجاج شكل العضو وان دفاع جلده الى جانب ومن علاماته الخاضعة ففقدان المفصل جميع حركاته الى جميع جهات  
 ومنها المقاييس وهو ان يقايس اليد العلية باخترها الصحيحه من ذلك المريض نفسه لا من غيره وزمما يصرفه  
 خلع مفصل العضد من الكتف لان راس العضد اذا اخلع يدخل في الابط ولا يظهر ومفصل العضد سهل الانخلاع  
 لان مفرته غير عتيقة وبراطنه غير وثيقة لاسله رقيقة خلقت كذلك لسهولة الحركات اللازمة لان لا تخم  
 اليد الى الراس والكتف وتوسد وتحت الابط بحس الاصابع ولا يمكن ان تقرب تلك اليد من الاضلاع وخلق مفصل  
 الورك ايضا كما يصرفه لان راس الفخذ اذا اخلع يدخل في الكفة الاربية والى ناحية الورك وهناك  
 الحركات لا تظهر الا عوجاج ظهورها بينا وعلامة خلع الورك الى داخل ان الرجل المحلوع يكون اطول من غير هاتيك  
 اثني ولا يقدر ان يمشي رجلاه عند الاربية ويكون الاربية مستقيمة واربية لان راس الورك قد اندس فيها  
 خلع الورك الى خارج فصار الرجل وظهر عنق في الاربية وقصع فيها وحدوث ورم فيها محاذيه ويكون الركب  
 كانه منقعه الى داخل وان اخلعت الى قدام **وعلامته** ان لا يقدر على البسط ساقه ولم يمكنه الاثبات  
 الا بالشد يد وان اراد المشي لا يقدر عليه وزمما يحبس معه البول لضغط العضو الخلع المثار وان اخلعت الى  
 خلف فصررت رجلاه فعدت عليه البسط والقبض معا ويحدث في راس الفخذ اعوجاج وفي الاربية استرخا  
 والزم من من خلع الورك كالمرا البسه **وعلاجه** المبادر الى رده سريعاً لئلا ينصل ليدل طوبى ان الكثير  
 فمعهن فيها ويؤذى الى ضا والعضو كله ويجمع ذلك من الخطر ما لا يدرك له وان تمسك الفخذ بحرك المفصل  
 بمنه ويسير ويدخل في الحفر بعد ان شكل العضو شكل موافق وممكن ان الخلع الى داخل وعلاجه ان يمشي الساق  
 بينا شديداً حتى تمس الرجل الاربية الى داخل ويرد عظم الفخذ الى الحفرة فان لم يحس الدخول بهذا العلاج  
 فيستعمل المدا الذي يكون باليدي وهو ان يوسم بعض الخدام ان يد الساق الى اسفل يرفق ويشد  
 رباطات على الفخذ والراس ويضبط البدن من فوق الاطراف ويرد الى موضعه فان لم يتدارك ردها الى ان  
 يروا ويثدي الورم فيها فلا ينبغي ان تستعمل ردها الى موضعها في ذلك الوقت لانها ان مدت لرجل  
 في هذه الحال حدث بالعليل شخ في اكثر الامور علاج الاشغال بازاله الورم وسكين الحزن الحادثه  
 من انصباب الماء وحدوث الورم والا ان يكون خلعها سهل الارتداد وتبدل لطيف من غير وجع واذا  
 كان مع الخلع جراحه او قرحة فعالج اولاً القرحة والجراحه ثم استعمل رده الخلع مع استعمال الرفق لانه كثير ما  
 يحدث عند الشد يصنع وجع شديداً وورم حار في العضل والعصب وحيات حاده خصوصاً في دخول مفصل  
 العضد والركبة لغرضها من الاعضاء فهلك العليل واما الوهي فعلا منه ان يرى في المفصل بغير سبب ومن الجانب

الاخرى المحاذي له تنقل ولا تعدر معه الحركات كلها كما في الخلع بل يمكن له الحركات في بعض الجوانب وعلاج  
 الوهي اليسير والوهي ان ينزل على الموضع الاس المحرق والمغاف والخطي مع صفق البيض البهيمت وسد ثدي  
 غير رقيق ولا عتيق بل متين سطاوان كان قويا فقصده بوزق الاس والطرقا والخلاف والسك والورد والطين الابيض  
 والخطي والماش والصندل والاكليل وان كان معه ورم فعلاجه القصد واخراج الدم بقدر القوي وبحسب الواجب  
 ويحدث النحان والحلاوي وان شرب بالعد وات جلاب من السكبين الساذج او النمل الهندي مع السكر والعد  
 من ورم الماش مع لب اللوز والاسفناخ وضماد الموضع بالماش والمغاف والخلتان والافاقيا والقولنج مع باض  
 البيض او يوجد افاقيا وصندل ان اجا سول يدق ويخل ويغلى بالورد ويغلى به العضو لورم

## الباب السادس والثمانون

**في النحر عن سقي السموم** من خاف ان يسقي ما لا يحترق عن الاطعمة العالمة الطعوم في الحلاوه والحلاوة والمليحة  
 والنحوصة او العالمة الراجح فانهم كسروا بذلك طعم ما يدسون به واحده من السموم القاتلة ويجعل لا يحترق  
 منها على الجوع والعطش الشديد يعني لعله السعوط في مثل هذا الحال فان كل واحد من الجوع والعطش يعني عليه  
 ما يجب ان يظن بسده اليهم ولان سقي السم في مثل هذه الحال اسد كايه لان المبتلي من الطعام والشراب اذا  
 سقي ما لا يشار عظيمه ان لا يسهل لعله لا يجد منفذا وسبيلاً يصل كايه سرعياً الى الاعضاء الشده ورمما كان في  
 المأكول والمشروب شيئا صاد السموم وتدفن السم ايضا في خلال ما يصل منه ويجعل ن ساهداً الادوية الدافعه  
 لبعض السموم وقوى القلب والاعضاء الرديه واجلها واشرفها وقواها في ذلك المزود بطوس وزياد  
 الطين صفة زياد الطين المحمور يوجد الطين وجب الغاف بالسوي ويغلى بالعل بعد ان يسخن ولبت ليس النحر  
 المحمور ايضا من جلها او يوجد ورق السذاب اليابس عشره درهم ولب الجوز اليابس درهم والمخ الجرش  
 درهم ونصف يدق ناعما وشماله منه فان لم يدر في دفع مضغ السم ففعلا عجيبا او يوجد من الجوز المضرج ورم  
 الملح الجرش والسذاب اليابس من كل واحد سدس جزو ومن اللبن الايض ما يعني به ويجب على المحترق ان لا يكون  
 جمع حزمه من الطعام غير السموم ما به فقط بل من طعام نفسه فانه ما حدث امر غريب من حيث لا يحتسب فانه  
 يمكن ان يسقط شي حيث على المايعات المدخره في البيوت كالزيتا والعقارب والعطايه وسام ابرص فان كثر  
 من الهوام يجب راحه اللبن والشراب فيقصد اليه فتموت فيه وينبغي ان لا يحاسر على صيد جوان ذئب سم ولا يدخل  
 فاه شي لا يعرفه اوله راحه كرميه ولا شمه ايضا ولا يأخذه بيد ولا يدك به جسده ولا ينام تحت الاشجار العظيمة  
 ولا في المعاش ولا يترك في البيت عش الغراب واللقاق ولا يقرب من عشبها فانها تصيدان حيات وحشرات  
 ذوات سم ويمكن ان تعدي ما يصيدان كايه وقد حكى ان رجلا كان في بيته عش لقلق واصطاد اللقائن  
 حيه لا طعام افراخه وكان الحية منقار عند رجوعه الى عشه فوقع تحت حية في اللبن بطيخ مع الورد وكلوا على  
 الجماعة فاقوا لهم واعلم ان السموم صنفان احدهما فاعل بكيفيته والثاني فاعل بقصوره النوعيه وجملة حزمه



والذي يفعل بكيفية اما اكل معفن واما طيب مسخن واما مبرد واما مسد واما مسلك النفس  
عن البدن فاما الذي هو فاعل بحجهم كالنفس والسموم والاهلا هله واسراع السموم قتلها ما كان مضادا لبدن الانسان  
بصورته النوعية وحلته جوهرية فان كان الانسان عند شرب السم يجد في بول وسقوط نفس وغشيا وخللا في  
فالمعلم ان المذروب هو مضاد لحجها لبدن وهو اريد السموم واسرها فلا فان حدث بعد الشرب شبه لدفع  
تقطع ومغص وان دل على ان السم من جملة الادوية الحارة الحادة الحارقة كالزبرج والحق المصعد وان حدث  
التهافت شديد ودرور العرق وحرق العين والعطش والكرب والقلق دل على ان السم يحرقه كالفرغون وان  
حدث سبات وخذل ورج في الاطراف دل على ان السم من قبيل المخدرات كالنخ والسروج وان لم يظهر غير  
سقوط القوة والعرق الباردة والنعاس فهو من السموم التي تضاد لبدن بحلته جوهرية وهو اريد السموم واذا  
ظهر بالسموم غشي وتقلب الحدة وحرق العين وادلاع اللسان وسقوط النفس والعرق الباردة فلا يطع في جوف  
واذا حدث بالسموم برقان دل على مضرة بالكبد وان حدث به غشي يدل على اضرار القلب وان حدث به شنج  
يدل على اضرار الدماغ واما من شرب السم فينبغي ان لا يمتدح ويصبر حتى يعرف من اي صنف من السموم ما شرب  
بل يجب ان يبادر كل المبادر الى شرب الماء الفاتر الكثير ودهن الكل وتغييره ونطف المعدة قبل ان يثبت في  
السم في البدن وسالغ كل الماء لغم في مقبه المعدة وان تعسر عليه لقي فليشرب ماء مطبوخ خافه السنت والبورق  
والمليح وتغييره ثم شرب بعد ذلك لبنا كثيرا ومما فانه يكثر ان عاذر السم ولا يمس لو انقذف عنه وشرب  
اللبن مع الزبد اجود من شرب اللبن مع السم وان وجد في المعدة والامعاء ذعا وجرة والتهابا وعطشا وكرا  
وجفافا في الفم فانه بان الدوا السبعة فينبغي ان يسمي دهن ورد ودهن بنفيع مع ما ورد ولعاب  
قطونا ولعاب جمل لسفرجل وزراكتان واللبن الحليب وما الشيعر مع دهن اللوز الحلو والغدا مرقه الطاج  
المسمن او الحسا المعول من الشايد دهن اللوز ودهن البنفيع والسكر ومصر الزمان المنز او الحلو وتتناول الخس  
والفنا والقند والخنوخ والبطيخ الهندي والبقلة المباركة والهند با وضعد الكبد بالصندلين والماء ورد  
الكافور وكبد الصندل والبطن تحرقه كتان بلولة ما ورد وصندل ويستعمل من زياق الطين المحقوم منتقال  
فانه نعم العون على دفع السم خصوصا اذا سبق في اول الامر فانه يقدف السم وهذه صفته حب القاطين  
مخوم من كل واحد ثلثة دراهم ابرسا درهمان يحق بزيوت وان كان الحرقه والتهاب شديدا لا يسكن لهذه الدوا  
**وعلاجه** ان يحقن بحقنه لبنه مسكه اللدع وهذه صفته بنفيع بابن يلو من كل واحد ثلثة دراهم عناب وحناء  
من كل واحد ثلثون عددا تخاله كف شعير مرضوض كنان بطيخ الجميع برطلين ما حتى يرجع الى رطل يصفي ويلقى  
عليه من دهن البنفيع ودهن اللؤلؤ من كل واحد عشر ودهن المسمى على المسمى ان لا نامر لانه ولا ترك  
نفسه حتى يلج ان يثبه وتقعق حوله حتى لا نامر فاذا انتشرت الصورة وعرف ان السم يعالج لكل سم بما ذكر  
في بابيه وهذا الاستراح يكون على وجهين **الاول** ان يعرف ان السم من اي جنس **والثاني** ان يعلم انه من اي نوع

مثلا

مثال الاول كان علنا انه من المقطعات الحادة ومثال الثاني كان علنا انه من الملهبات فستفي ما البلع والسوق  
المبرد بالبحر ودهن الورود وقرص الكافور ويخفف البقر ومياه الفواكه الباردة كالزبادي وما الخيار والبطيخ  
الهندي ونحوها ويضاد اعضا والرئيسه بالخلب والصندلين وان احدث حمورا وسبانا وتقلبا في البدن والرجلين  
واللسان عرف انه من المخدرات **وعلاجه** ان يستعمل الشرب الصنف العتيق والسموم والبصل والسذاب ويعطى  
ترياق الاربعه والمزود بطوس ودهن الخليلج ودهن المسك او يستعمل السذاب مع القويج الحلو والفسطاط والقليل  
والعاقور حارا لقرص ما نا اجزا متساوية وان لم يحضر الترياق والمزود بطوس فاسقه ودهن الخليلج الذي هذه  
صفته قسط من وزيق السذاب وفويج وقليل وعاقور حارا وقرص ما نا من كل واحد عشر دراهم حليب مثل الجميع  
يدق ناعما ويحلى بعسل منزوع الرغوة الشرب منه منتقال ويطيب العليل وروح الموضع الذي اوى وليس المطبانا  
ويطس ويدك فمر معدته وينفع في فمه ويدك البدن حتى يحمر ويغذي بالحبس المعول بالديج الممنه والسنت  
والدارجيني والخنوخان والقليل والكمون ودهن الزيت ويحقن بالحقنه الحادة ان اصبحت اليها مثل حقنه هذه  
صفته سنابكي سبعة دراهم قطرون دقيق نظرون جاشين سكينج من كل واحد ثلثة دراهم بطيخ الجميع برطلين  
ما حتى يرجع الى رطل ويصفي ويلقى عليه من دهن الزيت ودهن الزيت من كل واحد عشر دراهم وان كان يجد  
الذبول وسقوط نفس وخللا في فم فالحطب عظيم وفلا يحق منه لان ذلك من السموم المضادة لبدن الانسان بحلته  
جوهريه **وعلاجه** ان شرب بعد ذلك الباليغ والسفند التامة للمعدة كتر ياق الكبر والمزود بطوس وقرص  
الافاعي ودهن المسك الحلو والمزود بطوس والمزود بطوس وان لم يوجد شي من ذلك فليؤخذ طين محموم  
وشيح ارمي وغاريقون واصلا القويج الحلو وخنديد ستر ووزرا الجوز والشاردين وعصاره الافراسيون ليقي  
من هذه الادوية فراوي ويحقن عنه قدر منتقال يدق ويخل بحرن ويحقن بالشرب الرحياني واذا عرف نوع السم  
فيعالج ما يخصه وبالحله فان الادوية التي شرب سببا ما ان راد بها كسر جرتها او احواله جوهرها مثل اللين واما  
ان راد بها اخراج جوهره مثل الطين المحقوم واما ان راد بها مقابلة كفيته كسبي التوم في الشرب لمن سعه  
العقب وزعم قوم من اطباء ان خروا لديك اذا سبق في الحال قدف السم

## الباب السابع والثمانون

في ذكر الادوية التي تقاوم السموم ومعارضه ولا بد ان يصل قوع السم الى القلب وهو من فضان قبض  
الاطبي في هذه الادوية وهي مثل المزود بطوس وترياق الكيس وترياق الاربعه وزهر ري الزلفي والبابلي  
مخلصان من السم وبعض الاطباء يري ان حب العرعر وهو الامل لا يطير له في دفع مضاعف السم عن القلب والخران  
العرس البري المقدم من اقوي الادوية لدفع السموم وما ورد في القفاح ثلث اواق لخاصيه عجبه في ذلك  
وطيخ الجعده والساليوس كذلك او يؤخذ ما ورد في القفاح ثلث اواق ومن الطين الارمني منتقال ومن الشيح  
الارمني وشرب مع ما القفاح فانه في ذلك غاية وزي الشحم واللبس سياتان والخبازي والدان صيني وحم الان

من العطاس



اجزاء سواندق وتخل وشرب بالشراب الرخاقي او بغيره من درهمين درهم من خل الخنزير او بوجد من القصور ثلثة درهم  
وشرب مع ماء الحسك

## الباب الثامن والثمانون

**في جملة السور المعدية** وقد قبل في الفرق بين السم والدوا فقال ان السم لا يكون الا من حيوان وما  
تقتل من غيره مسود واء فتا لا فالدوا القتال اعم من السم لان منها معديات ومنها نباتات ومنها حيوانات  
وكلا واحد منها علامة كانه يظهر على شاربه وعلاج خاص به **الزنج** المصعد ردي قال مقطع تعرض منه وجع  
البطن والامعاء والغص واغراض شبيهه باغراض من شرب المرزك مثل قمار الدم ونقل اللسان واما الخبيثه  
فشره لا يضر ولا يضر ولكن يحدث وجعا في البطن ويخرج بحاله من السفلى اعلم ان الزنج الخبيث لا يضر شاربه لانه  
يخرج بحاله من السفلى الا من يصب في اذنه واما الزنج الميت المصعد فيوردي قال **علاج** البقي وشرابا لشراب  
الصرف البقي لتفذه واما علاج المصعد منه فالقي ما الصل والثبت وزر العقل والبورق وان كان هناك  
سج فعلاج سقوف البطن مع دهن الورد واللبن الذي قد اقبل فيه الحماة والقطع من الحريد الحماة  
واما من صب في اذنه شي منه فانه معرض منه وجع شديد واختلاط العقل وشيخ ورمادى الى الصرع والسكه  
ويحس ثقل شديد في الجانبا الذي صب فيه **علاج** ان يقوم على رجليه ويحلم على ذلك الشق ميلاراسه الى  
ذلك الشق اكثر مما هو عليه من الميل خصوصا اذا تعلق باليد التي في الجانب الاخر من شي وكذلك اذا نزع على  
ذلك الشق او يقطس بالكندس ويصب في اذنه دهن من محض فضل اخان فان لم يخرج بهذا الداس فليخرج ميل  
من رصاص ولين على الاذن ويحرك ويقلب فان الزنج تعلق بالرصاص وقال الشيخ اعلى السور حدة ان المعالج  
بازخال ميل الرصاص في المخطي وقال ان الزنج اذا كان في ذلك الموضع والقرع منه لم يخرج الا الى ان يخرج  
ويحل فقط واذا كان اغوص من ذلك فلم تنفع الميل لاستناع وصوله اليه هذا هو القول الحق **المرزك** وهو الدراج  
معرض من شره القوي وعسر يسا بول واخسا القايط ونقل اللسان وورم المعدة ونقل المعدة والامعاء  
وزما عرض منه اعراض الالوس وهر صاصيه اللون **علاج** العالج المشترك من السقمه لكن يبي فيه ببيع كثير  
الكرن والشت والبورق وما الصل وسهل بالجوارش السقمه حتى يعطى ايضا الجوارش والفلافلى والخل  
الزنجي ويخرج الخردل او يستعمل الجوارش او يستعمل الشراب مع ما يطبخ به الكرفس والايون والذى  
يجب ان يدور الاسفند باجاف المتخذ من لحم الخرفان وما هو بافع في الجبين وما اطراف الكرم مع  
الحاشا وعلامة براه انطلق الطبيعة وادرا بول والجلد يحتاج الى المنقحات المدرة المعرقه المسهلة  
الجنيين تعرض لشاربه القوي والاضاق وجفاف الفم علاج ان يستعمل لعليل ما الصل واللعابات  
الارجه والاحسا الله ليزل الحويه ويحتاج الى امهال ويوجد من السقمه المسوي نصف دانق في جلاب من  
السكر الايض عشر درهم واما واما الالهال مراد وان حدث به سيج علاج ما ذكرنا في علاج السقمه

الاذن

معرض لشاربه ان يفيض لسانه ويستخرج اعضاؤه ونصبيه فواق شديد وسعال ملح ويسبب في الحلق ووجع  
في المعدة وتعدد وفواق او زما بالبول اسودا ورمونيا **وعلاج** البقي ما الصل والنسب والمخ ويسبب دائق  
من سقمه ما الصل او بوجد من الكرفس والايون وزر لوان باخ من كركم درهم يطبخ في الماء وشرب من ذلك  
قدن ثلثا فاق ليدر البول او يحقن الحقن القوي ولا يترك ان ينام وما منع ان ياكل السمسم ويحرق ويضعه وشرب  
عليه **الراح الشك والنجوف** الشك هو الدوا المسقي بالفارسيه مركب من كركم وهو الذي يستعمل في طبع البواسير  
ويقوم مقامه الديك رديك ويعرض منها ما تعرض من الزنج المصعد الا ان الشك ردي جدا ورا عرض منه  
اسهال كثير وهذا من اطهر علاماته **وعلاج** طليح الزنج المقتول **الرخاقي** تعرض معه مفع شديد وفوق في  
الامعاء وادع قوي في الحلق وينقطع في الاحشاء وفي **علاج** من سقمه الزنج الذي يبي براه **الحديد**  
**وجش** تعرض منها وجع شديد في البطن ويسبب في الفم والحب وصداع غالب **وعلاج** ان شراب اللبن الحليب مع  
بعض المسهلات القوي ترسي في الزبد واليمن كثير حتى يسكن الالم والاعراض العارضة ويدهم صيد دهن الورد  
دهن البقي ودهن الخلاف مضر وبالحل على رؤسهم ورا يسي من المعنط حتى يجمع المنقرو ويبيع ذلك  
المسهلات اليه ويعدي بالاحسا الدمه المزلفه مع من البقي لسهل ان كان نازلا الى الامعاء وان كان في المعدة  
فاصح علاجها البقي **الزنج** والنور من سقمه منها ما يحدث به غص وفوق في الامعاء والبرج المصعد تعرض  
منه ما يقرع ما تعرض من الشك وقد تعرض منه صعال بورد ومن سقمه النور وحده يحدث به غص في الفم ووجع  
في المعدة واشرب بول واستطلاق البطن بالدم ويخرج النور في بوله ورا حاف اللسان وعرض الخناق واليه  
وبرد الاطراف **وعلاج** البقي بالما الحار او زرا تكان والارز والجرجير يطبخ ويسقي او يوجد عصا من الملوكيه  
بالصل ويحب ان سقمه اللبن واللعبات والدومات والامراق النخيه وخصوصا بالجوارش وعلاج النور  
ايضا السقمه والحقن واللين ومن دخل في طفه غبار النور كثيرا ويعرض له شي من ذلك فعلاجه سقمه الاله  
والالبان الحليه وبعض هذه العلاجات **وما الصابون** قرب من النور والارز وعلاجهما واحد **الراج** والشب  
يعرض من شرهما سعال شديد يوردي الى السبل وعلاجه شرب لبن لاق وشرب الزبد والسكر والامربه الزوا  
ونحوها ويعدي بالاحسا الدمه مع السكر ودهن النور اما البارد جدا يعرض من شره خصوصا بعد الحركة العف  
او عقب حركه الجماع فساد مزاج الكبد والاستسقاء

## الباب التاسع والثمانون

**في الادوية السمية النباتية** ومن جملتها **البيش** وهو شر السور لانه يضاد جوهر بدن بصوره النوعه ومجمله  
جوهره وبعض شارب به ورم في السقمه واللسان ويحفظ العينين وتوار اليه والدوان وقليما يخلص منه وان  
يخلص وقع في الدق ويما يضيغ رجيح ويسقي عصيره الشب فيقتل من نصبيه في الحال وعلاجه المبادر الى اليه  
موات **ب** يطبخ بزرا سليم والصل لعتق ترسي طيخ جفت البلوط بالراح ترسي المراق الكين والمزود بطون

والزنج

يه



ودواء المسك والفاذنه المحرب واجود المعالجات ان يستقى المسك في حكاكه الفاذه من ومن زرافانه اصل  
الكبر والبيش موش وهو يضاد مزاجه مزاج البيش **قرو السبل** يعرض لشارب اعراض السرماس واسود اللون  
وبول الدم وعلاجه العلاج المشترك من الشبهه بالنعير ودهن الورق المفسر وان يستقى الكافور بالورد او من  
الكافور بالبخير ونقد الكبد والقلب بالصندل والورد ويستقى من ماء التفاح ثلثا واق مع البليج او يستقى  
التفاح بالبليج او يستقى ما الرمان المحرق او شرب ما البليج الهندي ثلثا واق مع السكر الابيض عشره او يستقى  
التفاح مع البليج او يستقى ما الشعير مع لعاب زرافطونا ولعاب صاحب السفرجل مبرده بالبليج او يستقى من اللوز  
الكلول ودهن اللوز مبرده بالبليج او يستقى الرايب الحامض مع البليج **قرو** هو شبهه بالبش وهو من الادوية  
القلية يعرض لشارب السرماس واختلاط العقل وصغر النفس والحزن وقيل الرأس وصغر لون البدن خصوص  
الشبهه والرقى الباردة والرغشه وعلاجه كعلاج البش **قرو** يعرض منه اسطلاق البطن بافراط وبما  
اسهل دما وحب وكره وقلق ولزج في المعده وفي اق وعلاجه التي ما الشب ودهن اللوز ويستقى الزبد  
والسمن كثيرا ويستقى ما الرمان الحامض او التفاح او الرايب مبرده بالبليج يعالج من سقى قرو السبل

**الباب التاسعون**

**في البشوات السبعة** وهي كالشبرم والمنازبون ولبن التين ولبن العشر ولبن اللاغيه والحليب و  
العرطيشا يعرض من سقىها اذا جاوزت مقدار الشرب لضع شديد واسهل مغرط مثل ما يعرض من القرون  
علاجه كعلاجه قوتها بالسمن والزبد ولبن والمخض ثم يعالج بالربوب القابضه كرب السفرجل ورب  
الرمان وقوس الطائير والكبرياور وما لا من كان الامهال دما وقيل ان لبن الشبرم يقتل منه درهمان  
وعلاجه ان يصب على البدن ما البليج وباقي علاجه المشترك ولبن العشر يقتل منه ثلثه درهمين ويقتل  
الكبد ولما نحو منه شارب وعلاجه مثل ذلك ولبن اللاغيه اسلم من لبن البشوات وهو يسل اسهالا قوي ويقتل  
البطن والصفراء ولما الاصفر استعمل الشبرم منه القالة منه درهمان وعلاجه ان كسر عاده بالمخض مع البليج  
ورب السفرجل والساق والرياس المنازبون الشبرم القالة منه درهمان وقوة فربه من قوس الشبرم بل هو  
اقوى منه بعض منقبي واسهال دم واسود منه روي قتال يعرض منه لضع شديد في الامعاء واحتشاء وجع  
في البطن كله ودرعده فواق ثم يعرض منه اليه البلغني بعد دغدة الفواق ثم يوري الى الكرار ثم يذهب  
بالصوت وعلاجه ان يوهن قوته بشرب السمن واللبن الحليب **قرو** اذا عظم الامر فعطى الزراق الكبر والمز  
يطوس اورد والطين المحرق واذ اسكن اليه **قرو** السعال فعلاجه ان شرب كل غداه جلاب من السكخن عشره درهم  
ومن الهندبا عشره درهمها والغدا من قرو الانباريس لسود ذلك سوزاج الكبد الذي كثير يقتل  
الناس والدواب وسائر الحيوانات وقليله يورث كرا باسديدا ولبيا عظيما والتفاح بطن ولما الذي يبيت  
فيه الدفلي روي بعض الناهض واليهام وهو من غايه لا يخفى على من سقى مراره الا ان يدس في الادويه المن

كالصبر **وعلاجه** المبادره الى اليق ويستقى لعاب حب السفرجل ولعاب زرافطونا ولعاب المرو مع دهن  
اللوز الكلول والنعير والحليه نافع في ذلك جدا يعطى الامراق الدسه والاحصه والفاذنه يستخذ البش  
والزبد ودهن اللوز الكلول ويعطى زرا الفججكت المبلع مع الماء ويقعهم التين مع العسل والسكر والجلاب  
والخلاوي كلها نافعه ورب العنب جد وقيل ان زرا الفقد من حله ترافه والحفنه البنيه المرطبه نافع لهم  
**البلاذر** يعرض منه بطن في الحلق والتهاب وحرقة شديد في فم المعده ولزج في الامعاء وبول ونفط  
في الشبهه والغم وجي حاده وسرماس وزا عرض منه الحنون والوسواس اسوداوي لخرقة الاختلاط والقال  
منه درهمان وقيل ان بعض الناس ياكله مع الجوز ولا يضر ولعل ذلك لخاصيه فيه او لموافقته لذلك الشخص خاصه  
**وعلاجه** ان يقيما بالسمن والزبد ودهن اللوز ودهن الكل حنى سكن المصنص واللبس والمفسر يعطى ما الشعير  
مع دهن اللوز ويعطى بالماش مع القزق الربط والاسفنا ناع ويستقى دهن الشبغ والنيلوفر والبرغ  
واذا وجد لضع وحرقة في الحلق خاصه يعرض منه دهن اللوز ودهن حب البرغ مع اللبن الحليب ولا ينقطع منه  
ما الشعير مع دهن اللوز اياما ويعطى لب القنابل الحنانيه سقى الرايب المبرد بالبليج ودهن الشبغ المبرد  
بالبليج ومياه الفواكه مبرده بالبليج ويحلى في ما الشبغ ومنع ما الرمان المزوقيل ان الجوز فاذهره البليج  
حار لضع يقتل حذره واصله من المعطسات القويه وهو قريب الطبع من جديد ستر لروي **وعلاجه** التي بالماء الحار  
ومن البقدور الزبد يعطى بخض النعم مع البليج او شرب السكخن مع ما الهندبا مبردا بالبليج والنعير الامراق  
الدسه **المليح** هو الزبيب المعروف بالزبيب الحلي وهو حاد اسود كالحص محرق كمال يفتح المثانه ويحذر  
بول الدم **وعلاجه** كعلاج الذرايح ويذكر من بعد **السذاب البري** يعرض لشارب يحوط العينين وحرقة  
والتهاب شديد **وعلاجه** البليج بالما الحار والسمن والزبد او الماء الحار ودهن الزيت وباقي علاجه علاج من  
شرب الدفلي **الثافسيه** هو صنع السذاب الحلي وهو حار يعرض من شربه احتياشا لبول والبراز وورم المثانة  
وحرقة الحلق والمعدة ومحوط العينين وحمه الوجه وزرا ينفضي الى عني وصغر فقس **وعلاجه** المبادره الى شبي  
الما الحار مع الزبد والسمن واللبن والمغفر غر دهن اللوز واللبن الحليب وبعد نظيف المعده سقى السكخن  
وعلك البطم واصغر المحرق ترافق له **الحشاشك** يعرض من شربه الحناق وورم المري والغبان والقي المعط  
وستقوط القوم ورا يحدث سحجا باسما لكن الاستمرار **وعلاجه** شفه المعده بالبليج بالما الحار والدهن  
الكثير وذلك بعد استعمال الحفنه ليميل بعض الاخلاط الى اسفل ثم يعالج بعلاج الحفنه ذلك يعرض من  
شربه اسهال مغرط جدا **وعلاجه** التي ان امكن بالما الحار ودهن الحنك ليعكس عاده ترضى اللبن والزبد سقيما مورا  
ويستقى المخض المبرد بالبليج وبما افقر الى راق الكبر لدفع مضره ومنع اسهاله **الكندش والحرب** الابيض والعرا  
**وقتا الحان والغاريقون الاسود** الكندش يعنى عينا اعظما ورا حاق وكذلك العربطينا والحرق الاسود  
والغاريقون نغشان ويقتبان وزرا جمعها ما لا تدفع فحق والحرق الابيض والفاذنه الاسود سحان

ن

ع

الدم

طبيعتا



ومن شرب الجميع تعرض العروق الباردة والغشي وسقوط القوة وعلاج جميعها المبادرة الى الفم شرب الماء  
الحار الكثير مع دهن الحار واذا حدث التسخخ سقى اللبن الحليب واليمن بكثرة ودخل الاذن المعتدل وباني علاج  
علاج التسخخ **الحقن** يحدث منه اسهال شديد وجفن ودرهمان منه تسخخ ويقتل ويحدث منه خفقان  
وحرقه لسان وعرض عليه وجشا كثير ونفع **وعلاجه** كسر قوته وعادته شرب اللبن الحليب واليمن والمبادرة الى الفم  
ويطعم الحن الرطب والزبد واليمن الطري والامراق الدسم يعالج الاسهال بالربوب القابضة والاقراص  
الحامسة واذا افراط الاسهال فليجلس في الماء البارد وان حدث تسخخ يعالج بعلاج **الحرم** **وانق** تعرض منه  
الحكة وورم اللسان وهو قاتل وعلاجه علاج الفريون **كسب الحزق** **والتمسك** اذا بلغا غايه عصرها تعرض  
منهما البهضة وهما سقم قاتل وعلاجهما الفم ونظيف المعدة منهما **الحند بيد ستر** قتل هو خصيه جوارح  
والاسود والاغبر منه اذا زحاج سم قاتل من بومه وتعرض لشاربه اعراض **البن سام** **وعلاجه** الفم بالثبت والعسل  
والملح والبستان ثم سقى الحوضات كحاض الاقح واليمن والحل ويخفف القرم ومثل ذلك مبردا بالملح ومن  
ترياقه لبن الاقح **الفصل الردي** تعرض منه قروح الامعاء ومنع في البطن وتقطع **وعلاجه** الفم بالثبت  
ودهن الحل ثم سقى اللبن الحليب المثلج فيه الحديد المماه وصفه البصر المسلول في الحار وسقوط البروز والمطبا  
**خاتق النمر والذئب** تعرض من شاولها عفوصه في الحنك واللهاء والمزق وقصه الزهر ومن مع ورمه مخا  
وخافى نضاعده من القرم وما يقتل معه اللسان وقراق في البطن وكوره في اللون وتعرض عن خاتق النمر سدا  
وظفه في العيين ورطوبتهما وعلاجهما المبادرة الى الفم والاسهال بالحقة ومناول انه احدا والعراق والابل  
ثم الامراق الدسم **ان اودرخت** ورقه يقتل البهائم والاسنان وهو سقم قاتل في بومين ويحدث الكرب في  
الليمب ونفخ الرية **وعلاجه** الفم ونظيف المعدة وباقي علاج قريب من علاج من سقى الدفلى **قشر الا** تعرض  
وجع في الفم واللسان وورما اشتد الورم الى المري والمعدة والامعاء والتمب جميع البدن **وعلاجه** الفم بالثابت  
ودهن الحل وباقي علاج كعلاج من سقى الدراق **من الاجن** تعرض منه ما تعرض من الفصل الردي والسعال  
القوي ويعالج بشارب البنفسج وشارب الخشاش ولعاب جالس السفرجل وما الشفيرا **التريد الاصفر والاسود**  
تعرض منهما ما تعرض من الحزن الاسود والغاريقون الاسود **وعلاجه** الفم بالثبت ودهن الحل وشرب  
اللبن الحليب واليمن كثيرا ودهن اللوز الحلو المبرد بالملح **اللبوب** **الرجد** مثل لب الجوز واللوز والفسقون  
الفسقون والجوز الهندى والنظم ونوى الشمس تعرض منها العيان وتقلل النفس واليغشي **علاجه** الفم بالماء  
الحار ودهن الحل ولما الحار المطبوخ فيه الثبت ثم بعد التقييد شرب وجا كحصرم والسفرجل والرياس والنفاح  
المرو والغدا منور من الابن يارس وجا لدرمان ونحو ذلك **الشراب** **الصرف على الرية** تعرض منه الحنقا  
والخفقان والوجاع المفاصل والالتهاب والصداع والحرقه في المقعدة والاحتيا وخصص ما بعد الراضه والتعب  
**وعلاجه** الفم ونظيف المعدة منه بكل ما امكن من المقيسات والقصد والاسهال فريسيه الرايب المبرد بالملح

او شراب الحصرم المبرد بالملح وشراب القرا الهندى المبرد بالملح ومياه الفواكه واقراص الكافور **نوع من العسل**  
مري وهو حريف جدا وهو الذي يحرك المعاش اذا تم تعرض منه الغشي والعروق الباردة **وعلاجه** الفم بالماء  
الحار ونظفيه بالاشربة المبردة ومياه الفواكه الباردة والاشياء اللعابية المبردة **البريق** حار يابس في الدرجة  
الثالثة تعرض من شره قروح في البطن ومنع من غير اختلاف وخفقان ودوار **وعلاجه** الفم بالحار والمثلج فيه  
الثبت والعسل والملح ويحقن بالحقن اللينة وتفعه سقى الاقنسين مع الشراب الكثير والسكجيين وما يخص به  
الجوز والسنبل مع الحزيبان والفلفل وكذب حار وخلن

## الباب الحادى والتسعون

**في الشبابت الباردة السميده** ومن جلتها الاقنوس وتعرض منه السبات والكراخ وخذرا الاطراف وورما  
وكما يحك البدن ينفوخ منه رايحه الاقنوس ودوار وفوق وظلمة في البصر وغر العيين وضيق الحلق وصغر  
النفس واعتلال اللسان ثم يورى الى الكراخ الحاق وعرق يارب وموت ومن سبات فله تليظ الدم فلا  
يجوز ويتردد اروج والشره القاتله منه درهمان وتقتل في بومين خصوصا اذا شرب بالشراب فهو اعليه **وعلاجه**  
الفم بالماء الدمن والملح والبورق والحقن بالحقن الحارة ومن ادويه اذا شرب السكجيين بالاقنسين ومن  
النافعه له جند بيد ستر وحليف ولفل فل وابل اجواسو يدق ويخل ويغى بعسل الشربة منه مثقالا في بومه  
من الشراب الرجا في او الشراب الصرغ العتيق ويدهن البدن بدهن القسط ودهن السوسن الاسمانجوني و  
دهن البان وشعر جند بيد ستر كل ساعة والثوم والجوز من ترياقه فاذا اشتد الام لا ترك ان شام ويجبان  
تنتف شعرة ويحلى في لبن حار ليل لا تسخخ وتغشى الامراق الدسم والامخاخ واليغى موشى الماس بالكميد  
والنعطيس ويعطى ترياق الاربعه واليغى **ما** وهو سقم قاتل يقتل منه قدر درهم في اليوم وتعرض منه قروح  
وجع العيين وسكر وسبات وعرق بارد وصغر البصر والنفس **وعلاجه** الفم بالنظرون والماء والادمان  
الحار كدهن الزيتون والشاردين والتغذي بالاعديا الدسمه وسقى الشراب الرجا في وتراخ ما امكنه  
**بس وج** هو اصل الفلاح وهو السابنج تعرض منه دوار وسكر واحمرار العيين وسبات شديد وحكاك  
كناز ومسم شديد **وعلاجه** الفم ونظيف المعدة بالماء الحار ودهن الحل والملح والعسل والحقة ومجلى في  
الراس حل الخمر ودهن اللوز ولا ترك ان يمار به يديه ينفق النفس والنعطيس وغر اصل الابهام لانه موجه  
وجا شديدا **شوكرا** ان تعرض منه خناق وبرد الاطراف ومثد شديد خناق وغشاوه البصر والتسخخ وتقل  
الركبتين وهو يقتل بالحنقا **وعلاجه** الفم بالماء المثلج فيه الثبت والملح والعسل والحقة ثم سقى الشراب الصرغ  
ساعة بعد ساعة فانه عظيم النفع ثم سقى اللبن الحليب والاقنسين ويستعمل لفلفل بالشراب وما ينعفهم **نراجن**  
والاجندان والقرمانا والبيعه كل ذلك بالشراب ويضمد البطن والمعدة بدق الحقة **عنب الثعلب الردي**  
هو الاسود تعرض منه الخدر وكوره اللون وجفاف اللسان والفواق وتقي وركبتين والاختلاف السجى

فانه



لذا في طعمه البين **العلاج** القى ونظف المعدة منه ثم يستعمل لبن الابق مع العسل ولبن الماعز ايضا واكثر  
 النوز المر وصدور الدجاج مطبوخ مع الحنظل نافع لهما **الكزبرة الطيبة** اذا اكل منها كثير قرب من نصف رطل  
 يعرض منها دوار وسدود واختلاط العقل وسبات وجع الصوت وحال كحال السكران وشعر من يده راحه  
 الكزبرة ويورث غما وغشا **علاج** القى بطبخ الشب والرب واليورق ويطعم صغره البيض النعش بالقليل  
 والمخ والمزق الدجاج السمينه وسقي الشرب الصوف النوي قليلا قليلا ونفعهم الامسكين والدار صيني  
 والقليل بالشراب **القطر** يعرض من شره الكثير منه سقوط القى والنفس ويزيد جميع الاطراف والنم وحق  
 النفس والحناف والعدو والقلع والحذر **علاج** القى بالما الحار والشب والمخ واليورق وبحي  
 البيض النعش وسقي الشرب الصوف **القطر** الكاه الاكثر منها يورث الحزق والقلع ونوع منه  
 مروي قائل وهو ما كان فيه سواد وخضرة ونفوس ونفوح منه راحه كمنه وما كان نباته عند الحار الهواء المور  
 او قرب من الحار لها كفياف مريه كشي الجوز والنس محدث منه الذبح والحار ونس النفس والاسقار و  
 العز والبارد والنعش ثم يثقل **علاج** القى بالما الحار وعصا النعش والسكبين واليورق والمخ او سقي الشرب  
 الصوف ومن ياقا المري ونفعهم ذرق الدجاج اذا سقي في السكبين واليورق ايضا ورا حشبت لبن  
 واكثر بالما الحار مع قليل من ملح او راي الاربعه او حرنيا او لفلاني والكر في بالشراب او بالاسداب  
 ونصف المعدة والاسداب واما الاضمة الملقطة

## الباب الثاني والتسعون

**في السموم الحيوانية** ومن جملتها الذرايح وهي جان حريفة معقنه قتاله ومقدار ما يقتل منه ذر وروح  
 واحد يعرض لمن سقى منه مفعس وتقطع ووجع شديد في المثانة وحرقة البول واحساسه وورم القصب و  
 العانة ونواحيها مع التهاب شديد ولا يقدر ان يبول وان بال بال دماغ قطع لحم بوجع شديد ورا عرض  
 منه اسهال بحبي وغشيان واختلاط العقل وسقوط عند القيام وحشي ويجذب في طعمه القطران والحصى  
 الحار **علاج** القى بالما الحار ودهن الحار وطبخ البين وينبغي ان يكون القى متوا وكثيرا ثم يستعمل لبن الحليب  
 واللحافات الباردة مثل لعاب حبل السفرجل ونزفطونا وما البقلة بالزبد الكثير او يوجد لعاب نزالكتان  
 ويخلط بالاشعر وشرب يعطى الامرا والدمه ودهن اللوز وشحم الاوز وصغره البيض النعش والسمن وال  
 ويحفظ البقر جدهم او شرب من شراب النعش كل يوم عشرة دراهم ونظف في الاطيل ودهن الورد مضروبا  
 ببياض البيض **الكزبرة الجري** يعرض من سقيته وجع المعدة والقي المفرط وبول الدم وحق النفس وحمق  
 البين وسعال يابس ونفث دم وورقان وكرب ووجع الكليه والبراز النعش اللون والاقتران عن السمك  
 والعرق المنق واليعاف من اكل الاطعمه وقلما يحس منه وان يحس منه يقع في السبل **علاج** القى بالما الحار  
 ودهن الحار الكثير وشرب لبن الاق ولبن الشاسن الذي وقضبان الحمازي والحقطه مسلوقة وينفعهم

شرب بول الانسان العتيق وعلامه البرق وان لا شمر من رويه السمك بل بالكله **الورق** **علاج** القى بالما الحار  
 وكذلك عظمها ويعرض منها القى والوجع الشديد في الفواد **علاج** القى بالما الحار الملق في الشب ودهن  
 الحار وباقي علاجه كعلاج من سقى الذرايح **الصفار** **علاج** القى بالما الحار والمخ واليورق ويطعم صغره البيض  
 والحناف وعسل النفس والدار وكسود اللون ودهن البدن وحرقة الحلق وسراجه الفم واختلاط العقل والقي  
 وقذات القى والتشيج **علاج** القى بالما الحار ودهن الزيت والنعش في الحار ودهن الزيت ان خوف من حرق  
 التشيج ونعش البدن بدهن القسط والبان والشاردين والريق **علاج** القى بالما الحار والمخ واليورق ويطعم صغره  
 ذات اربع ارجل قصير الذنب وزغون القى لا يحرق وان طرحت في الاون الطقات نان ويعرض من شرهها  
 او جاع شديد في المعدة واحتمار البول وكذا وعلاجه كعلاج المشترك وسقي القى فاقات وما خصيه الراجع ولك  
 البطم مع البعده والخطيانا **السمك البارد** اذا اكل بعد ستة يوم واحد خصوصا اذا كان موضوعا في مكان  
 ندي يعرض من اكله ما يعرض من اكل الفطر **علاج** القى بالما الحار والمخ ودهن الحار واليورق وباقي علاجه كعلاج  
 الفطر **الشق** **علاج** القى بالما الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ  
 يعرض منه علامات الهضمة من الكرب واللبس والطلاق البطن واختلاط العقل والسبات ثم يقتل **علاج**  
 القى بالما الحار ودهن الحار والعسل او ما الشب في البورق والمخ والامتناع من النوم والحار وسقي  
 بعد السقيه المنيه والميسوس والشراب الرجاوي وعصا السفرجل والنعش والطين المحقور ياق له  
 بعد القى وباقي علاجه كعلاج الهضمة

## الباب الثالث والتسعون

**في المرات القاتله** والعرق والدم والذنب القاتل كل واحد منها **علاج** القى بالما الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ  
 وقلما شفع لدا المعالج ومكن يعالج على كل حال بالقي بالما الحار واللبن الحليب والدهن الكثير من بعد اخري  
 متواتر ويطلى بعد القى ونظف المعدة الترياق الكيس والمزود بطوس والفاذر هراجه الحار القع شي له  
 وروا المسك واجبات لشراب مع دوا المسك وما اللحم من الفراق فاذا توارت النفس وحدثت الهضمة فهو يوق  
 من وقته **علاج** القى بالما الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ  
 من فمه وانه وهو من السموم القاتله في الحال فان جاو ثلث ساعات ونجى جوده **علاج** القى بالما الحار والمخ ودهن الحار والمخ  
 بالما الفار واللبن الحليب والسمن الكثر فاذا انفتحت المعدة سقي الترياق الخاص به وهو ان يوجد من الطين المحقور  
 وجب الفار من كل واحد عشرة دراهم ومن القى الفار اربعون دراهم ومن برز اسداب والمزود هراجه الصبر  
 يدق ويخل ويحس بعسل مزوج الرغى الشرب منه متعلا ان **علاج** القى بالما الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ  
 اسبوع **علاج** القى بالما الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ  
 الطيبه ونظف الذين طرف **علاج** القى بالما الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ ودهن الحار والمخ



ودهن الحار واجوده ان يقا باليمن والشهيج ويطعم البندق والفسق واما **الطوي** يعرض من شدة  
 الخناق وورم اللوزتين وعسر النفس وحمى اللسان والعشى الشديد والكرب واللبس والعثان ونما  
 ظهر تاكل الاسنان **وعلاجه** ابعاد عن الحامض والاسهال ولا يعالج بالشفية فان القى فيه خطر فانه ربما اندفع  
 الى الخلق ما لم يقد على دفعه فيحرق **وعلاجه** الادوية النافعة من جود الدم مثل النين والفلفل والافاخ في  
 الحلق ويزيل الكرب والحلقة والبورق ورماد خبث النين واصل الاخذان **الدم** الحامض قد يحدث في الدم  
 عند الحمى في اقصيه البدن من المعدة والصدر والامعاء والمثانة كيفية سمية تعرض منه اعراض ربه شامسة  
 اللون وصغوانض وسقوط القوم واسترخا البدن كله واليغنى المتواتر ودر الاطراف والاختناق **وعلاجه**  
 القى اولان لم يحدث بعد خناق ويستقى الفجل الاربع ولبس النين ومن ريفاته سقى لبن الماعز فانه يذهب الدم  
 الحامض في الخوف وما ساعد منه في المثانة تحق منه ورق درين درخت فان له خاصية في ذلك **عرق الدواب**  
 يعرض لثان بخرض اللون وتورم الوجه واللسان وسيلان لعوق المستن من الاطمين **وعلاجه** القى بالماء  
 الفان ودهن الحار ويسقى الشراب مع دهن ورد ومن ريفاته راي الطين المحموم **يقضي الحار** باقل من شرب  
 منه فقله في الحال ولا علاج له ويصالح على كل حال بالعلاج المشترك وشرب ورق البازي في الشراب يرقى  
 اما ويخرج بدهن اليمن البقر وكذا الراس بالمخ ويطعم النين البابس والزيد والخطيانا **اللين** القاسد هو الذي  
 يستحيل من طريق الحموضة الى عفونة وتولد عنه دوار وهيمضة قتاله ومقص في المرعدة **وعلاجه** القى بالماء  
 الميط في المشيت والعسل ودهن الحار وكبد معدة بدهن الناردين **حمود اللين في المعدة** قد يعتقد اللين  
 الحليب في المعدة خاصة ما كان له مثانه تعرض منه العرق البارد والنافع واليغنى **وعلاجه** سقى الفجل الاربع  
 مثقال يا وفيه من الحار القليل والاختلاف عن الملوحة والقي بالماء والمخ فانه يزيل حبثا ويسقي الحار وجده  
 او مهن وجاما او يستقى لعوق ايباس خمر درهم من الحار القليل فانه يحلله ويرفعه من ساعته او قدرا فلاة  
 من الحليب اوليس النين المحموم ويستف من الحرف او يستقى ما القى مع السكجين السافح عشرة دراهم  
 او شرب طين بزر الكرفس ويقى برون

## الباب الرابع والنشعون

**في الادوية اذا طلى بها البدن لا تقر به الهوام منها** ماغ الاربع مع الحار والزيت وورم الفم  
 يدق ويخلط بالزيت ويطلى به البدن ومنها ورق الصنوبر الطوي المدقوق مع الزيت والحنى والدوق  
 وجب اللسان واصل الحرف فرادي ومحموم يدق ويخل ويغن بدهن الزيت ويطلى به البدن او يوجد حب  
 اللسان وقرم سانا من كل واحد ثلثة دراهم حبا لعرق اضل ايس وج من كل واحد درهمان اصل الانجودان  
 درهم يدق الجميع ويطبخ بدهن الزيت ويطلى به البدن وان طلى بدهن الفجل يهرب منه البق ن

## الباب الخامس والنشعون

**في طرد الهوام** السيسين والفونج والتجشكشت حمر حديد عجيب في طرد الهوام اذا طوى في البيت وقرش  
 حول المرفد والمدخن بحسب الزمان يطرد الهوام وكذلك اصل السوس وقضبان الرمان لا فطر له في ذلك  
 وكذلك القنة والعقرون والاطلاف والخوافر والشعر والمقل والسكينج والهوام انفسها والمدخن بالقنة  
 والشوس وقرن الابل والكبريت واطلاف الماعز يطرد جميع الحيات والهوام وملازمة السنايين واللقاق  
 والطواوير وطيور الماء والقناد والايرونيات العرس والاوعال والسيوس الجليد في البيوت من حق  
 طرد الهوام ووضع الشرج والمثانة على المواضع البعيدة من المواقف امان من الحشرات لميل الحشرات  
 اليها في الليل ويدار حول المرفد من مطلى بالقطران والحلقة ويخرج قضبان الكرم وما يطرد الهوام و  
 الحيات خاصة البخر باطلاف الماعز وقرن الابل وشعور الناس والسكينج والرفق والقنة والمقل وشر  
 الموضع ما حله النوشاذرا اذا اخذ في فيه النوشاذر ونفث في البيت القيصوم والتجشكشت والحرا  
 وما يطرد العقارب وتقلها راق الصائم الحار المزاج عليها والفجل المدقوق وعصاره اذا سها وكذلك  
 الباذر وج والنجار بالعقارب انفسها والكبريت وحار الحار والقنة والزرنيخ الاصفر ونجر الماعز ومن  
 البقر وشرش البيت ما حله في الحلقة **بجور** يخرج العقارب من حجره يوحده المسحة والزرنيخ ويعبر الغنم  
 ونجر النوب يخلط الجميع ويخرج عند حجره واذا وضع الفجل المدقوق عند حجره لم يخرج منه **في طرد البعوض**  
 اذا رش البيت بطبخ الخطل تماوت البعوض وكذلك طبخ الخروب وطبخ السذاب وطبخ الدفلى والبراعيت  
 يجمع على خبثه ملطوخه بنجر القنفذ ويهرق من رايحه الكبريت وورق الدفلى والخبثه المعروفة بكيكولس  
 اي خبثه البعوض اذا جعل في القلانس اسكرها وخدرها فلم يبق **في طرد البعوض** يدخل بفساوه خبث  
 الصنوبر او بالقلندس او بالشوس وكذلك الدخن بالاس البابس والكبريت والمقل واحا البقر والحار  
 وورق السرف وجوه وشرش البيت بطبخ الزمس والشوس والحار مل والامسدين او بخار المراج واذا دهن  
 النوجه كانت تكاثر من له اقل والقتاد لا يعلق بالعضو المدهون **في طرد الجان عرس** يرفع السذاب بطوره في  
 طرد النار وقتله بقطعة الموداسنج والحرق ويزال به واصل الكبريت وكذلك يصل الغار والسك وهو مرك  
 موش وحب الحديد وزعفرانه وهو ضد الذي يميل الى صفرة بطوره ايضا القار والذكي اذا سلح او اخصى او قطع  
 ذنبه وترك في طرد القمل القمل يهرب من المغناطيس وموان النور والرفق والحلقة ودخان الكبريت والقطر  
**في طرد الذباب** يقله الزرنج اذا حرق في اللين ووضع للذباب وتقله الدخان ودخان الكندر وطبخ الحرق  
 الاسود **في طرد النباب** يهرق من دخان الكبريت والنور ولا يهرق من طبخ بدهن عصاره الخساري ويخلط  
 والزيت طرد **الاصد** يهرق من دخان ريش الهدد وريش الكركي والكزهر الباسه والفونج **في طرد**  
 الخنافس يطرد ما دخان الدب خاصة ودخان ورفه **في طرد السوس** الافسين يمنع الثياب عن السوس  
 وكذلك الفونج وكذلك قشور الالب **في طرد الكلاب** تقلها الحريق الاسود وكذلك الذباب في طرد القند

ت

ن



نقله خاق العرو والذئب يقتله خاق الذئب والذئب لا يقرب مكانا فيه الفصل والخنازير يقتلها  
الخنزير الأسود والغالب يقتلها النور المبرق والذئب وورق الزاود تحت نقل البهايم

## الباب السادس والتشعون

**في تشعشع الحوام** اذا لم يعلم المنوش والملذوع من اي حوام بعينها فينبغي ان تشد ما فوق الموضع ساعه  
تقع اللدغه ويحس مصا شديدا بعده ماص غير متاكل الانسان بعد غسل الفم بالماء ودهن الورق والحل  
وبعد المص موضع عليه المحاجر بالنار فيسقط وزرما احتيج الى شرط ذابق ونقد السم الى قعر العض وان امكن  
ان يسيل عليه العلق يعني عن الشرط والمص سادام في الجلد ويسق الفراج الحار ويضد بها وان وجد الملذوع  
كان الوجع وقف عن التوقل في قعر البدن فذلك دليل خير والافلح بعد بعض الادويه المحميه الحذاء للسحر كدريا  
البازي والحمام والبقع والكبريت والبول ورماد حجر التين بالخل والرف والمخ والطرون والقمم القوي  
وبعض الماعز وضاد النور والعل والذئب او يوضع من زيل الحمار والمستطير اشبع والخميران والحل  
والكبريت والبقع اجزا سواء يدق ويخل بجر من دهن الزيت ويطلى به موضع السعه ويمنع الجحج عن الاندمال  
الى وقت من الليل ويستعمل الترياق الكبير والمثروب بطوس وترياق الاربعه ثم ينظر في الاعراض الحاديه  
تحتق من اي حوان في فيسقي من ترياق ما هو مخصوص من يرون

## الباب السابع والتشعون

**في لدغ الافاعي والحيات** الحيات انواع كثير منها الباعه للدم من المسام والمنافذ ومنها الصلوا  
الطعان والثوبه ترمي نفسها الى من يمربها ومنها البراقع يمزقها وتررقه بعضا منها بعضها على بعض  
فقتل بيناتها وتبقى مسلوها بلا حس ولا حركه مسكونا مسبقا ومنها المقربه وهي جنس من الصل طوله من ذراع الى  
ذراعين وعلى راسه نتوان كقرنين ولو بها كرون الرسل ومنها المكله وهي مكله الروس طولها سنين وراسها حاد  
وهو ينقل بصغيرها الى علو ومن وقع عليه بصرها من بعد مات وموت من قارب ذلك الميت واذا حاد مسكتها  
طير سقط من الهواء ومن فسه ذاب ومنها المقطبه وهي طولها شبر واحد وعلى بدنها اثنان مود كثير وراسها  
صغير وعنفها غليظ واكثر ما يكون هذه في بلاد الشام واذا انساب تسيل ذنبها ويحدث من لدغها العلق  
ولا يروى الملذوع من الماء لانه لا يزال يشرب حتى ينفخ بدنه وموت ومنها الافاعي وهي ما كان غليظ الوسط  
وقتر الرقبه عرض الراس اغبر منقطا بسواد ومنها البلوطيه باوي في المبالط وتكون خبيثه تعرض لمن لسعته  
اسلخ الجلد واسلخ جلد من بخا لطفه ويعالجها ومنها الجاورسيه شبه لونها صفرة لون الجاورس تعرض  
من لدغها اعراض رديه شبيهه باعراض من لسعته الافاعي ومنها الرقشا وهي ذات الالوان المختلفه تقتل  
الملذوع في اليوم الثاني تنفبت الكبد والامعاء ومنها الخطافه تعرض من لدغها فواق ويعزلون وخدر وبرد  
الاطراف وسبات وانماض الاجفان مع شدة خفقان وهي تقتل في يومه ومنها النارقه وهي في غايه الرده

اذا

اذا لسعت النعرت المسام والمنافذ كلها دما مع وجع المفاصل وفي دم وسقوط الانسان كلها وموت  
المسوخ في اليوم واعلان شر الافاعي والسعاس ذكورها واما الاناث فهي لم فينبغي للعامل ان يتوحي  
حمده منها ولا يحاسر عليها ولا على الحيوان الذي لا يعرفه بل يهرب منها اشدا هربا وعلامه لسعه الافاعي  
ان يخرج من موضعها دم ثم صديد عسالي وزرما اذا ما يبرق بياض زنجاريا ونظير ورم حار احمر وثور ونفا  
كحرق النار ثم يحضر الورق في قرب السعه ويحرق الفم واللسان ويغرض في الاحسا التراب وفي البدن حمى  
مع ناضق ثم عروق بارد فساد اللون الى الخضرة ونوا ترقت وعشى وفواق وفي من صفرا وعسل بول ونظير  
نقل في الصلب ثم عروق بارد وعنه شديده واكثر ما يهلك يهلك في اليوم الثاني وزرما امتد الى السابع وعلاجه  
ان تشد فوق النعته شدا يحكما وان كانت نمشته من جنس الافاعي المعروفة بالرداء كالبوطيه والمقطبه  
فعلاجه ان يقطع ذلك العضوان امكن فان الخلاص في قطعه قال جالينوس رايه رجلا يعمل في كرمه فلدغته  
الافاعي فلما علم انه انقى قطع اصبعه بالمخل الذي كان في يده فجاء من الموت وان لم يمكن القطع فيجب ان يوسع فم  
الجحج ويوضع عليه المحاجر ويحس مصا فوا يمتنا بعاجي يجمع الحمر وان امكن عصص بعض وقدم بعض بالقر بعد  
ان يغسل الفم بالشراب الرحياني ويدهن بدنه من الورق فوضع عليه الادويه الجذابه للسحر المحرقه لها كالتور والجل  
والطرون والرف والفرقيون والجاورسيه والتافسيه افضل العلاج واجله المبادره الى الترياق الكبير والمثروب  
بطوس وترياق الافاعي واذا تأخر فقد ممكن في التادان ينفع ويمكن ان لا ينفع وان امكنه الاستكثار من التور  
والشراب العتيق فزما استغنى عن كل العلاج وكذلك الكواث والبصل مع الشراب والحمر من الادويه المحميه  
من ذلك وكذلك لب حب الانج ومن الادويه الخاصه بها القويه الايسون وزرما ككوت ويزرما لعلق من  
كل واحد عشره درهم فشر الزاود المدرج وحنديد سق من كل واحد خمسة دراهم يدق ناعا ويحق بالشراب  
الشربه منه ثلثه درهم مع الشراب وينقى ان يسق ديكاً مشويا ويوضع على موضع النعته وهو حار فانه يحد السم  
وسكن الوجع ويخففه ويستعمل المرهم الذي يعمل بالملح والمرهم المعمول بالقافله وطعم لحم ابن عرس على لده ونام  
شراب اودر مسحقه مجريه ويجب ان يعطى السمك الكثير وخصوصا العتيق فان كثيرا ما يخلص بالسم العتيق وحده  
ويجلس الملذوع في اذن من اللبن الحليب وتكلف لعلل الانبياء واصل الحمل نصف مثقال اذا شرب بالشراب  
كان اقوى النفع في ذلك وهذا المجهن ينفعه حرا لغا واصل السم الاسمانجوني زنجيل وراوند مدحرج  
من كل واحد خمسة دراهم دق الكندر وسذاب بري من كل واحد اربعة دراهم دق الكندر منه ثلثه درهم  
يدق ناعا ويحق بالشراب الشربه منه مثقال مع الشراب او يستعمل مثقالين مع الحليب باوقيه من الشراب والشراب  
المشويه ينفعه ونظر الى امرين اعظم الاشياء العارضه في موضع النعته امر العارضه في جميع البدن من العتيق  
العقه فان كانت الاولى اقوى ترك الترياق والادويه المحرقه الحاديه واقل على موضع السعه وان كانت الثانيه  
اقوى استعملت الترياقات وقال بعض اطباء ان موضع البصل واسلخ ماسيل منه والضديد ثقله على السعه

بلغ طاب

نات



امان من الهلاك وقاب قوما الحجا الذي يعرف باسم مار وهو حجر الحية اذا غلب عليه والعق عند كان فيه  
الشفا وقد جرب قوما المختص في نفس الهوام فوجدوا من الراحة والخلص من الهوش وهو حشيش شوكي السكل  
وله من رمد وركبوا الكبريت او اصفر منه ويؤخذ في صحن لينة شرا في سفوح جبالها وقل ان اصل الوج قد  
ان راوند واصله واصل المر واصل الفانترين او الفانترين فوادي ومجموعه اذا سقي منه في شراب حلوا كان  
نافعا لهم وايضا مما هو جيد بمر الماعز يفت في شراب ويستقى وجميع المقطعات الحارة خصوصا الثوم والبصل  
والفجل والكراث وما وهما ومن العصا ذات الشديدة النفع عصا السذاب وعصا ورق التفاح  
وعصا اطراف الكريث البطي وبول الانسان فاما قال والقصد نافع للدرع ولكن بعد انتشار السم في البدن  
واما قبل ذلك فلا يلائم نشر السم في جميع البدن

### الباب الثامن والتسعون

في هذه العقارب اعلم ان العقرب الاثني اكبر من العقرب الذكر فان الذكر منها دقيق نحيف والاثني منه  
عظيم لكن اثن الاثني دقيقه واثن الذكر عظيمه ولذع العقرب الذكر اسلم من لذع الاثني واصل خطر اختلاف  
الحماض وزعم قوم انها تسعة انواع البيض والصفر والحمراء الرمد والكفت والخضر والذهبي والسود  
والزيتوني ومنها ما لها سحر خيزرات يستند سطوفا في وقت طلوع السحري العبور وتقتل لديها ولعل ذلك  
لخاصية في هذه العقرب ومنها ما لها سبع خيزرات وخمس وهذا النوع اسلم وقد تعرض من سعيها ان يرمي العض  
ورما صلبا احمر ووجعا ممتدا ويحدث الموضع في البدن حاليين يخلين تارة بردا شديدا وتارة لهما ويعرض وجاع  
يفتد بخن كخن الابري وتبع ذلك عرق بارد واختلاج الشفة وقد فشي لنج عليها وتشعرين واربعاد  
ويرد الاطراف خصوصا ما يلي السعة وخفقان في الفؤاد واسترخا جميع البدن وتعرض منه شقوق  
الاربعين وامتداد القنبيب وتفتح تعرض للطن وربما عرض على ملذوعة الضراط خصوصا ان كانت  
السعة في الاسفل واذا كانت العقرب شديدة الرواة وكانت الاعراض المذكورة مفطرة رديه جدا **فالعلاج**  
ان تشق فوق موضع اللدغة بعصاه قوية ويدق العقرب ويضد به ان امكن وكذا الموضع بالجوارير والمسلخ  
المخضين ويضد عليه الادوية الحارة اللطيفة السريعة الالتهاب كالخلبث والشمروا لعاق قرحا واما الخنا  
اي الزفران فهو من افضل الادوية له وكذلك لب البندق ويضد به ككتان والكبريت الاصفر والمخل وعلك  
البطم ومخرج البدن بدهن الزيتون والقرقون والخزميان ويدك بهد لكاحدا مرات وكذا بالخرق المنخه  
بالنار واما الحار ويضد بالتراب ايضا ويعطى تراب الاربعه والتراب المخصب من يوهده **صفه** زراوند  
طري خطيا ناحب الفانترين اصل الكبر اصل المختل افسنتين بطي عروق صفرا فاشرا لجراسا يدق ويخل  
ويجرب بصل مزوج الرغوة الشربة منه متقال واللعبه اي السورنجان البربره غايه في ذلك ومن الادوية الجيده  
التي هي كالتراب لان يؤخذ الثوم والجوز من كل واحد عشره درهم وورق السذاب اليابس والخلبث والمرين

كل واحد خمسة درهم يدق ويغلى بين يدين الشربة منه ثلثه درهم **صفه** تراب اخر هذه العلة عديم المثل  
مسكن للوجع من ساعه اصول الكبر افسنتين زراوند طويله ومدحرج طرخشقون اي هنديا بري اخر اسوادق  
ويخل ويغلى بصل الشربة للصبى والكمثرى ربيد وايق ومن الادوية الجيده الخليلب والفاشرا  
الفرمانا من كل واحد درهم شرب مع الشراب والسعد وجب الاس والبادروج وجهه وزهر الخاض البري  
والطرخشقون والهنديا والسكينج تنفع مشروبا بالشراب ومطليا والفرنج البري والسرطان الهندي ان شرب  
بلين الاق تنفع نفعا ملحيا ولجنت المذوق عن الاشياء المفحة للسدد خاصه الكرفس لان من اكل الكرفس لم يلدغه  
العقرب لا يكاد يخو ومن اكل الفجل والبادروج ليرصق لدغة العقرب ومن لا يضره النافعه للذع العقرب الفان  
اذا شقت ووضع على لسعتها نفعه في الحال وكذلك الصفندر وكذلك لبن التين الفان او يضره بوزا ككتان وزهر  
الخطي مع الملح او يضره بذيقر السحبي مع عصا السذاب والبادروج ومن الاطليه الجيده المسكن للوجع في الحال  
وكذلك اصول الخطل وملح الاوال من الادوية النافعه جدا او يطلى بعصاوه الخند فوق **صفه** معجون تنفع  
لذع العقرب فلفل ثمانية درهم ودرهم من زراوند واصل الخوا من كل واحد ثلثه درهم  
يدق ناعما ويغلى بالشراب الشربة منه نصف درهم ونوع من العقرب يسمى الجوان وهي عقارب صفراء يخرجها من  
حار ويكون بنواحي الاهواز والخوزستان وعسكر مكره خاصه ويقال انها تولد من الطين الذي يصعبه السكر اذا  
سعت لم تشع بها في الوقت بل بعد يوم او يومين فلما سلم المذوق منها لم يحدث كرب وتغير لون وربما عرض  
منه برقان وتقرح اللسان وتخرج موضع السعة ويولد ماورما احسنت الطبيعة معها وتعرض اليه و  
الخفقان وقد مات الاطباء لم يعرفوا لها علاجا حتى هلك منها كثير خلق واما المتأخرون منهم من اهل عسكر قد استعملوا  
الفضه واخرجوا الدم بحسب القوة والوجع واسقوا المذوق اللبن الخليلب في الوقت وافضل علاجه الجرب شروبا  
التفاح بالماورد والراسن وواجده له وبالعلاج موضع المهاجر على موضع اللدغة وممس مصا ككتان الجرب السم  
ولم يوضع اللدغه اذ وجد حاده مفرجه كالقرقون والخند بيد سق ويطلى حوالها بالطين الاوسى مع الخخل  
وسقى ما السمين والحمض واذا عرض له الالتهاب الشديد سكن بالفتواكه وبصاواتها مبرده بالخل واذا  
عرض الخفقان تنفع منه شراب التفاح الشاي والراب الحامض باقراص الكافور وان اشتد الكرب فالفتواكه  
مع دهن الورد المبرد فاذا اخذت الاحتيا في الطبيعة بحق وان بال الدم فقصده وان حدث ورم اللسان  
فافضل علاجه الفصد من العرق الذي تحته وتغريه بالهنديا وتعدي بالرومان والمصبر او المضمير مع  
الفرانج ونفعهم الترياق العسكري وهذه **صفه** فتوراكين خطيا نافسنتين روي زراوند مدحرج  
جواطر خشقون يابس اخر اسوادق ناعما ويغلى بصل الشربة منه درهمان **صفه** قرصه ركبها اطباء عسكر زيا قاله  
طرخشقون يابس وورد التفاح الحامض كبر يابس يدق ويخل ويغلى بالتراب او بالكرين الشربة منه درهمان  
مع شواب التفاح الحامض عشره درهم ولا ينبغي ان يشاوب بها الحنفه وجها فانه يظلم نارها بعد يومين او اكثر



## الباب التاسع والتسعون

في الرتلا والعناكب الرتلا ستة انواع وشربها المصبر على العظيمة التي سبعة الذباب الذي يطير حول السراج ومنها حمار كالمعكروت مستدبر ومنها سودا شبة العنبه ومنها قطا ومنها ايضا مدوز البطن صغير الغم كوكبه وهي محدده الظهر مخطوط راقه ومنها الصفر الزغب ومنها ثلثه شبة الفلح من الاعناق سودا الروس يفر الطهور منقطه بالوان مختلفه ومنها في ثوبه حمار شبة الزنبق وكل واحد منها اعراض خاصه فالحمراء تعرض من شربها وجع يسير وحكة سكن سريعا والسودا والرقط تعرض من سعتها وجع شديد مع بردي في البدن ورعشه والبياض تعرض من شربها وجع يسير مع حكة واختلاف البطن والكوكبه تعرض من شربها استرخا البدن والصفراء والزغب تعرض من شربها اللذع والحكة والنافع والزنبق تعرض من شربها اللذع يسير وحكة شديده مع الغثيان وكزاز وسبات غالب وضعف الركبتين فالجائوس ان سعة الرتلا لا يغوص غوص لذعة العقرب وكذلك لا تصادف عروق ولا تحضر في الاكثر وعلاجهما جميعا موضع السعة وحذر لسوء الجوارح ونظا الموضع بالما الحار واعطى التزيينات المذكورة في باب لذع العقرب والحام والازن اسرع شي في اسكان وجعهم فانهم اذا استلقوا في الازن سكن وجعهم وان خرجوا عاد فحسب ان يستعمل كل ساعة وينقعهم الاندقان في الرمل والرماد الحارين ويضع موضع السعة بالمر والمسلح ويرماد حطب البين والنور والبقع مع نير حار واستغاف الثوبين وزرا كرفس وسقي في الخليط والبراق المخصوص بالرتلا وهذه **صفت** فلفل وزرا وند واصل السوسن الاسمانجوني ناردين عاقر قرحا وفوككون اسود نظرون القناع الرمان القحط الاوانب دار صيني سرطان نهران ميعه عصارة الكتبخا شرب البلسان من كل واحد عشرة دراهم ويحقن بعصارة الكبر ويغرس الشرب منه درهما ويغرس من شرب المعكروت اعراض رديه مثل دباح كيت في البطن مع قرقس وشعرع وورد الاطراف وانسان العنكبوت **وعلاجه** المعروق في الحمار وان توخذ شقين وسذاب وسعد من كل واحد خمسة دراهم وشرب بالشراب الصفر القوي **واما المعكروت** المعروف بالعندب فهو عنكبوت اسود قصير الرجل اذا قولا بخلا له فالبه يدبر ويغرس من سعة حكة في المواضع وحس مطبوخة واسوداد وسمه حار بخلاف ساير العناكب **وعلاجه** سقي جلاب من السككين السافج او المترا الهندى وحل الطبيعة بمطبوخ الفواكه والقصد ينفعهم بحسب القوة والولاب ونغدي بالشعير والمزورات الحامضة وان بعض موضع السعة فعلاجه اخذ الخوم الفاسده من موضع السعة بالجد يد وياقي تدبير تدبير القروح الرديه الفاسده **واما المعكروت** المعروف بالفهد فهو عنكبوت ايضا اللون منقط بيضا لذياب وثب عليه كالنهد فهو يليم السعة بعرض من سعة الحكاك **وعلاجه** اللطيل بالمحض المحلول في دهن الورد والخل المغلي فيه اصل الكرفس البث وهو المعكروت الكثير النقي الطويل تعرض من سعة وجع في المعدة وفي عسر بول وبراز وهي قاتله **وعلاجه** علاج الرتلا

## الباب المائيه

في لسع قمل الفم والزباب قمل الفم لها مده كالعنقه او كاصغر القردان ولا تكاد يصر لسعها لصغرهما وتعرض من لسعها بول الدم والرعاف وفي الدم من المعدة ومن الصدر والرب واصل الانسان ونقتل الدم وربما عظم الامر لا يقبل العلاج **وعلاجه** شرب سويق التفاح بالماء البارد او رط التفاح وورب السفرجل والسبي مبرده كلها بالبخ ونغدي بالشعير وجميع المطقيات خصوصا اذا اشتد اللبب وانبعث الدم ويطلق موضع السعة بالفار وهو وعصاف الحن والصندل الاحمر او سقي اللبن الحليب ولين الماعز والزبد والطين المحموم والجند واور الفرح وعصا مربه او زبر قطونا ولعابه وزبر الحن وما الهندباء وما الحن وما البطيخ الهندى وما الرمان **واما الزباب** فهي اسد سحبا من الخمل وتعرض من لسعها وهر وحمق والزباب نوعان صغير وكبار ومن الكبار وصف اسود الرأس ذوا بر كيت قناله وربما ادي لسعة الى الشبح والى ضعف الركبتين وصف اخر من الكبار سمي لبازي لخدنها وجوانها ومشايمه لونها بلون البازي وهي رخ ايضا تعرض من لسعتها المرشديد وبكل اللحم ومن جلد خرافتها اذا وقعت على لقان الميه ترسعت اسنانا نعل من يومه وعلاجهما توسيع موضع السعة براس ابره ثم يمسح بماء سديا سوارا وسقي اذا اشتد الوجع وصعب الامر دهر من الميزجوش اوله دراهم من الكزبرة اليابسة فانه سكن الوجع في الحال وتعمل الجهد كالشبابه ويطلق الموضع بالبخاري وما الباذر وج وما عنب الثعلب والسمسم المدقوق وورقه وايضا البين والخل والطين الحار وما الحصر وما ايضا اخا البقر او موضع عليه حرقه كسان معصوم في مابح ساعة فساعة او يصطليها بالحق حتى يحدن ويسقي ما الحصر ما شراب الحصر ما شراب الليث او شراب الرمان من ايها كان عشرة دراهم مع ما الورد او سقي ما الخيارين والفرع والبطيخ الهندى او ما الرمان او ما التفاح الحامض او شرب جرعه من الخل بالماء البارد وقد جرت ان العضو اذا ترك في الماء الحار ساعة ثم نقل دفعه الى ماء مخرج بالبخ سكن الوجع في الحال ونقصه ان كانت السعة من زباب **واما الخمل** فهو قريب من الزبور الا انه طير اللذع وبيرك ابرته في موضع السعة وعلاجه قريب من علاج الزبور والنمل الطيار قريب الحال من الخمل اسلم منه

## الباب الحادي والمائيه

في نمش العنطايه وسام ارض وعضة جوانات ذوات عوم العنطايه اذا نمشت خلف في موضع نمشة اسنانا صغارا ذاقا سودا ولا زال الموضع بوجع ويحك الى ان يفتح بار سيم او قريم عليها فباخذها وما يخرجها ان يدلك الموضع بالدهن والرماد ثم يمسح بالدهن ويضع به الموضع وان دام الوجع فليمسح الموضع مصاحدا ثم يوضع العنطايه ما حار وكل الطرخشعوق نافع جدا من عضة ما ان اشتد الوجع يستقي التراف المخصوص بالرتلا واما اسام ارض فهو نوع من الوزعه صغير القدم منقط بالسواد وما بها يكون في المواضع الحزبه وهو ايضا ترك الانسان في السعة لا عوجاج اسنانها وتعرض من سعة سيلان صديد من السعة



وحسب مطبقة مع نعوط والعلق والاضطراب والكرب والتهيب والوجع المفرط وزنا يقل بقرط الا لمرحاض  
 موضع السعده وعلاجه ان يخرج اسنانه بان يلف القربا السكين ويحرقه على غصنه الى قدام وخطف ويمه ويسم  
 او يضرب بزرقطونا في الماء الذي التحل فيه الصنع ويصمد عليه وترك يوما ثم يعلق بالرفق حتى يخرج اسنانه  
 وباقى علاجه مثل علاج الحيات في عضه سالامندرا قبل ان يهاها منه شيهه بالعطايه ذات ان يعرجل قصير  
 الذي يزعمون انها لا تحرق وان طرحت في الانون اطفات ناره وتعرض من عضتها وجمع والتهاب في  
 البدن مع حرقه ولزج عظمه وورم في اللسان واعمال فيه ورعك وخدر وكثيرا ما تعرض منها السوراد  
 العضو على شكل مستدبر وعلاجه ان يمس موضع عضتها بالهاجر مصا شديدا ثم يمسى اللسان واللحيا بالبارده  
 كلعاب بزرقطونا وجب لسفرجل او يستقي ما يعلقه الحما بالزبد ودهن النعيق ودهن الورد والاحسا والامراق  
 الدسمه ومن رافاته سقى الزنج مع القسل وطبخ السوس مع ورق الاخضر والرب ومنهم من يعطهم الصقاع  
 مطبوخه ويضد لحيها واكثرها ايضا وكذلك يفر السحفاه البحر والبريه في عضه الاربعه والاربعين هو  
 الحيوان المعروف بدخال الادن وزنا كان في الطول شبر وله في كل جانب اثني وعشرون قائم ومشي قدما وقد  
 سكن بحاله وله فيما يقال سميه بحدث من لدغته وجع ليس يسكن من ساعده وزنه من الحنكه من رافاته وربما  
 كفى فيه استعمال الخل مع الملح ونوع آخر منه له حمان في موضع منقلبتيان الى راسه شرس وهو اذا لم يعض ولا ثم  
 قلب حبه فغوصها في موضع العضه ثم ينقلع ويسقط نوان كالمغني عليه وتعرض للمسوح شرس على وجع  
 شديد وحاله شبيهه بالنهوش وضيق الصدر **وعلاجه** ان يدق هذا الحيوان ويصفى على عضه ويعطى من الزباد  
 الطويل والخطيبا ناوقسوا اصل الكرو وبقا الكرسه اجا سوا بالشراب في عضه العرق البحر تعرض من عضتها  
 استنقاع البطن وحاله شبيهه بالاستسقاء وزنا تعرض معه خروج الدم من غير اراده وعلاجه علاج السيل الجري  
 في عضه العسكوبت الجري تعرض منه ما تعرض من العرق البحر وعلاجه علاجها في عضه الصقاع البحر الحن  
 قبل ان يها خليه رديه معوضه للجوانات والاحسام يفر اليها من البعد لعضتها وان لم يتمكن من العض  
 فحسب اليه فحسب صاره تعرض من عضتها وورم عظمه وهلاك من يبع **وعلاجه** سقى الترياق الكبير والمثرد بطوس  
 والترياقات الحاره وباقى علاجه علاج الرتلا وترياقه في عضه الصقاع النهري والبريه عضتها سليه لا  
 تعرض عنها الاعراض اليه تعرض عن عضه ذوات السموم الا انها تورم العضو المعوض وورمها خوا وعلاجه  
 علاج السموم لبارده في عضه الشاين قالوا اصنع اصناف الشاين ما كان طول خمسة اذرع واكثرها ما يكون  
 ليس ذراعا الى ما فوق ذلك ويكون للتين عينا كبيرتان ويكون له تحت الفك الاسفل ثوكا لدق ولانبا  
 كثيره قاصد قوم انها تكثر في ناحيه النوبه ولها وجع صفر وسودا فواء في غايه السعه وجواب يغطي عيونها  
 ويحرق فيها شعور غليظه وتعرض من زئبقها وجع ليس يربطها وذكرها احب من اناتها وعلاجه علاج النعيق  
**الباب الثاني والمائيه**

**في عض الانسان وذوات الاربع** شر العضات ما كان من طابع انسانا كان او غير انسان وخصوصا  
 اذا كان حار المزاج وعلاجه ان يوضع على العضه خرقه مغروسه في الزيت فان لم يخمد بالصل والباقي وبصل  
 ممضوغا نيكافا فانه ينجب النعيق في ذلك او يطلى بالورد اسنج ويطلى بدقا الكرسه او يوجد اصل السوس من الانبا حتى  
 فيدق ناعما ويحسب قضمه به او يوجد قسور اصل الازناج مدقوقة ناعمة ويحسب بصل او دقوا الباقى سقى ناعما  
 وخل من ورم واحد المراهق للعض ومناشبا الخالب المراهق الاسود وان حدث وورم يطلى بالمراد اسنج فان  
 مرأى فيه فساد انقى ولا يمس بالقر او بالحقه او يد واجاد وبترك حتى يسبح وان كان في العضو فساد مع تورم  
 وجرح فليستعمل المراهق الاسود ويوضع عليه مرهم متحد من الحمر والنعيق والرب والبارده فانه يخر صماد ومنهم  
 وكذلك الرماد المجهون بالخل والبصل وورمها تعرض من عضه الانسان وخصوصا الصابر اذا كان شتا ولا ينجب  
 المستعد للفساد خصوصا العدى حله رديه **وعلاجه** ان يمس العضه بالزيت ويضد باصل الزناج مع البصل  
 مع دق الباقى مع الماء والخل فيبدل الضاد في اليوم مرات او يوضع عليه عظاما يعالج الحرقه او يطلى عليها مراد  
 الكرب في عضه الكلب والذئب علاجه ان يطل على ما ذكرنا من علاج عضه الانسان وورمها كفى ان يمس موضع في  
 ساعته بالخل ويضرب عليه بالكف مرات ثم يوضع عليه نظرون وخل وما يخص به ان يطلى بالبصل والملح والخل  
 والسذاب والباقي واللوز المر ويوضع على العضه خرق ملوله بخل وزيت او يوضع عليه لسان الحمل مع  
 الملح او يوضع عليه ورواقا الخنازير والنعيق مدقوقا بالشراب او يوضع عليه السعس مع الملح او يوضع  
 الموي الحلال والخل المذاب فيه الملح في عضه الكلب الكلب تعرض من عضه جراحه مع وجع شديد ثم يظهر  
 عنها بعد ايام تغير الظنون والفكر عن الجري الطبيعي وحاله كعضه السوس او احلاط العقل والاحلا  
 الهائله القاسده واجابه بغوي ما يسال عنه واختلاجه الحجاب ويسمى الاصابع وفواق وعطش وجفاف  
 اللسان وهرب من الزحام والعضو واحمران في الاعضاء خصوصا في الوجه ثم يظهر في وجعهم النعيق  
 ويحسب اصواتهم في اخر خوف من الماء والرطوبات وكما فر بوا من الماء يخيل لهم ان الكلب فحافون منه وزنا لم  
 يخافون منه بل استقذروا وزنا اجوا النعيق في التراب وزنا يحدث بهم ذروا بيني لامي وورمها يورى الى ربح  
 وكونا نرا الى عرف بارد وعشى وموت وزنا ما نوا قبل هذه الاعراض عطشا وزنا اشتهوا الماء ثم استعانوا  
 منه اذا القى وزنا يخجل كالكلاب وزنا انقطع اصواتهم وصاروا كالسكوت وزنا بالوا بولافه اشياحه  
 كانها كلاب صفار وزنا يحدث بهم احتباس البول ويكون بطنهم في اكثر الاحوال يابس ومن اعجاب حواطم  
 انهم يحرسون على عضه الانسان وان عضوا انسانا بعد هيجانه تعرض لذلك الانسان ما عرض له وشيء  
 ربما يم فصله طعامهم بعلان فمن تناوله ذلك وامان فيع منهم من الماء او يخل وجهه في المرأة كانه كلب  
 او يحسب النعيق في التراب فاحذر فيب والخلاص غير ممكن وبعض المعوضين تعرض له هذه الاعراض بعد  
 اسبوع ومنهم من تعرض بعد ستة اشهر ومنهم من تعرض بعد سبع سنين في صفه الكلب الكلب اكثر ما كلب



الكلب في الخريف والربيع فان الحرا يصيب في الخريف والبرد الشديد يحد اخلاطه او يصير  
سودا ويرى في الكلب في الربيع وعلاجه كلبه انه يعطش والماء يجمع ولا ياكل شيئا واذا القي المانع منه  
وعافه ويزه ما ارتقى منه وارتقى واكثر ان تعاشه يكون في جلده وجهه ويمرض بصبر عشاوه ويكون دايما  
لا هشاجونا لا يعرف اصحابه وعيناه محمرتين واذا ناه ستر خشن وهو يحركهما ويثني خايفهما ما يلا كان سكران  
واذا ارى شيئا عدا اليه صا يلا عليه سوا كان حجرا او حيوانا او يكون في صوته يحه ويهرج الكلاب عنه ولا  
يبنى لاحد ان يتماون شيئا من عضه الكلب حتى يحق هل هو كانت ام لا والعرض منه ان علاج عضه الكلب بعير  
الكلب هو ادمال الجراحه وعلاج عضه الكلب الكلب النقيح فانه اذا دمل بذلك المعضوض وربما بعض كلب  
بعض الناس فلا تاتي استحيات صورته ويحق احواله واحتمل في محققه الى تجره فيؤخذ قطعه حمر ويلطخ بالدم  
السائل من العضه ويخرج الى الكلاب فان اكلها استدل على ان العضه ليست من الكلب او يدق الجوز  
والشاهلوط ويضعه في موضع ليله ثم يطرح من الفدا الى دجاجة ويحس برقان كان كلبا فلا ياكله وان اكلت  
ماتت فاعلم ان العضه من الكلب الكلب ومن علاماته اذا صب عليه ما يار ففسخ عقه فانه كلب **وعلاجه**  
ان لا ترك جرحه ليحمر بل يوسع ويقطع ان لم يكن واسعا ويوضع عليه الحاجر وممس مصا كثيرا حتى يستخرج منه  
الدم الكثير ثم يوضع عليه المراهم المحرقه الا كاله الجاوس والجوز والنور ومهم الزفت والخل الصادق  
المحوصه وربما كفي النور والبصل والجوز المسلووق بالخل او يوضع عليه الحطيت بالصلق ويزه ما احتمل الى موضع  
ادويه اكله كالفديون ثم يربع بالسمن ومن موسعات الحرج ان يوضع ملح وزنجار ويزه الفراسيون من كل  
واحد ثلثه درهم يوشا درهمان فلفق درهمين درهم استقبل متوي سته عشر درهم سداب نحاس محرق  
من كل واحد درهم درهم دق ناعا ويحق بالخل الصادق ويوضع عليه اذا نوحى في الاستداس من يوم الاول الى  
ثلاثه ايام قبل ان يسرى السم واما بعد انتشار السم في البدن فلا فائده في توسيع الحرج بل يخذل ان يقي مقوقا  
ولا يفتح ان يبادر في ايام الاول الى الاستفراغات بل يستعمل بالحبذ الى خارج لان من شأن المسهلات جدا  
الى داخل فيخرب معها السم فاذا اجازت الاسبق فينبغي ان يستفزع البدن بمطبوخ الاقشون او مطبوخ  
الاهليلج او سهل يحب هذه صفه سنامكي خمسة درهم اهليلج كالي سبعة درهم اقشون مثقال ونصف  
ملح نصف درهم لبقياق مثقال تجر او ميني مثقال غار يتون نصف درهم دق ناعا ويحق بالبادر يخبو به ويحب  
الشربه منه مثقالا ان اوسهل الطبعه بالحبس مع الاقشون ويحب ان يكون غذاؤه ما يخذل من الدراريح و  
الفراريح السمينه وتعمل بعد ذلك المدورات الملطفه والشراب الحلو القيق او يوجد اللين الحليب ويمنح  
مع الشراب العتيق ويشرب وملاك الامر في معالجته هواءه تربط المزاج بالتقدي بالامراق الدحه من الطيوب  
الفاضله السمينه كالدراريح والديج والقباج السمينه وخبز الجوازي ونفعه من المياه ما اطلق فيه الحديد المجا  
من اراكبير وتنعهم سقي الترياق الفاروق والترياق الاربعه وروا السرطان الخاص به وهذه **صفته**

السرطان المنهري المحرق على حطب الكرم الايض باعتدال في فذر نحاس وقد جعل فيه جيا عشره اعداد ومن  
الخطيانا الرومي ومن الكندر خمسة درهم دق ناعا وشرب في خم وماء في يوم الاول مثقال وفي الثاني  
مثقالا وفي اليوم الثالث ثلثه مثقال وفي اليوم الرابع اربعه مثاقيل وقال بعض الاطباء اني من الجوز  
كالي فان عاق عن ذلك عاق فاستعمل الادويه التي يقوم مقام الكلي كمرهم الملح والادويه الحمره كضاد الجوز  
ونحوه ولا يدخل في مثل هذا الوقت الحما حتى يظهر فيه اثر البرد ويحب ان يوقاه من البرد واذا آل امره الى الفزع  
من الماء فلتا من ماله من وجهه في المرأة كلبا واسقه ما ذكرناه من الترياقات والماء المطلق فيه الحديد مرار واحمل  
بأي حله قدرت عليها الى ان شرب الماء فان رجاء خلاصه شرب الماء لان موت عطشا وقيل انه اذا فزع من الماء  
وسقته من انا صنعت من جلد الضبع او من انا لعي جلد الضبع وخصوصا ان كان اناؤه من خشب ومن جلد كلب  
نفعه لخاصه فيروا قال بعض الاطباء سيقهم من انا فوفه ونحه خرفه من حرق الموضا نافع لهم واحال بعضهم  
يلبسه طوله يدخل في حلقه من بعيد ويصب الماء فيها معطاه سحرها او يخذل من انايب من ذهب ويغلي بجلد ضبع  
وشرب منه وقيل ان تصيد بكدا الكلب الكلب نافع جدا وسهد عليهم جماعة منهم والنور نفعه ضادا او شربا  
والحمر السبك المالح جيد لهم بالغ في ذلك وما يجذب عنه السم نفعه ان يجعل على العضه بول الانسان القيق وخص  
ان اذ ينف فيه النظرون ورماد الكرم او يطلى المعضوض بعري السمك مرار وروا الدراريح سيقهم نفعنا  
**وصفته** ان يخذل من الدراريح السمك الكبار والمتوفه القواير والروس والاخيه مثقالا ومن العدن المنشر  
مثقالا ومن الزعفران والسفيل والقرنفل والدار صيني من كل واحد نصف درهم دق ناعا ويحق بعد الدق  
سحقا بلنعا ويحق بالماء ويقرص اقرص كل قرصه منها درهم وسقي كل يوم قرصه منها فاذا او يخذل من الحصص  
والخلط والطين المحمور فردي ويحمى بعد من كل واحد مثقالا وسقي الشراب والسوسن عينا نفعه في ذلك وله  
خاصيه عظيمه في ارا هذه العلل والمزاج ضادا او شربا وروا الاطباء الادويه من الخطيانا وروا بعضهم ان يكون  
السرطين من انفع الاشياء لهم واذا بال المعضوض الدم ففقد من من الفزع من الماء

## الباب الثالث والمياه

**في عض الفم والفهد والاسد ونحوها** لا تخلوا اتياب هذه الباع وما اشبهها عن طباع سميته فذلك يجب  
ان يعالج الجراحات الحاديه عن اتيابها ومخالبها او بالحوادث ثم بالاحمار فضدها بالضماد المخذل من الزواوند  
والاوسا والعسل ثم يغسل بالخل او يوضع عليها مرهم سخذل من قشور النحاس والزنجار والارياخت لعضه في السبع  
والزيت في **عض التمساح** علاجه العلاج المذكور في باب عض الكلب الغير الكلب مع جواز داسم ولا تخلو عضه  
عن السميه وان كان سليما وذك ذلك مثلا النظرون والعسل فاذا عالج ان الحرج قد بقي فاملاه سنا ونحوه الاوزنم  
الايل نافع في ذلك وشحم التمساح انفع الاشياء لعضه وقال بعض الاطباء من اكل التمساح بعض بدنه ثم تناول لحمه  
كان شفا تلك الجراحه في **عض الفهد** يطلى عليه جوازي السم وذك كرماد الكرم مع الخل والبصل والعسل



واللون المور والين خصوصاً الفم منه او يخذ عليه المردنج مع الملح واصول الارز باج مع العسل او يطلى بالمردنج  
 المذاب في ماء القراح في **عض السور** ورماعه منه وجع شديد وخض في الجسد وعلاجه العلاج المسر  
 ونفع من ضاردا لبصل وضاردا الفم من الفم والضماد المخذ من الشوت والسور في **عض** من عرس عضة سرج  
 الرجوع ويكون لونها الى كجوده وعلاجه ان يكد بالعسل والبصل والورد وكل ذلك نفعه او يطلى بالين الفم مع  
 دقيق الكرسنة في **عض السمك الاسود** المعروف بالكونج لا يخلو عضة من سمه ما وعلاجه اولاً ان يدا بجو اذا  
 ويحشى موضع العضة بالمح والظن او بالظرون والعسل ثم يوضع عليها الشومر والين

## الباب الرابع والمياه

في **الادوية المستكة والمسكره** وخذ من الافيون عشرة دراهم ومن زهر الخشخاش الاسود عشرون درهما  
 ومن زهر الخشخاش اربعون درهما يطبخ بستره ارمال حتى يرجع الى رطلين ثم يصفى عنه ويلقى عليه من الحنطة المنقاة  
 نصف رطل ويغلى بنار هاديه حتى يبقى الماء ونفى الحنطة ويخفف في الظل يدق ويخل بجوز ثريفة  
 منه مثقالاً فان رست او يخذ من زهر الخشخاش الاسود وزهر الخشخاش الفل العتيق من كل واحد خمسون مثقالاً ومن  
 بزرايج عشرون درهما يطبخ بحسب ارمال من الماء حتى يرجع الى نصف رطل ويصفى ويلقى عليه من السكر نصف رطل  
 ويقوم يخذ منه مثقالاً فان رست واذ اطبخ الاسه في الشراب سكر سريعا ورماعه محتاج الى سقي هذه الادوية  
 من نصيه سها من زهر الخشخاش او شوب من شوك عظيم ولا يطاق على اخراجه من شدة الوجع والالام فصيحه القشر او يوا  
 على المكان من شد الالام فاذا اردت الافاقه منها فاسقه الماء الحار يطفى فيه لست او اوجريه طقة الشراب  
 المغلى فيه بزهر الارز باج وان عرض له كايه فاسقه الزياق الكير او زياق الاربعة فاذا اردت ان يقيه السكران  
 سريعا فاسقه الخل النقيف مع ما الورد او يخذ من القشر بمرء بالبح او شراب الحصر بمرء بالبح وصب على راسه  
 ما البج **صفه** دوا يغض على شارب الخشخاش زهر الخشخاش اربعة ايام في خم العنب ويعطى على الريق فافضل الخش  
**صفه** دوا اخرى يخذ من الذباب قدر دائق ويخفف في الظل ويحشى ويحشى في الشراب ويسقى فانه يغضه

## الباب الخامس والمياه

في **الادوية التي تزيل رايحة الراح** عن الفم وكر الادوية التي تطيب الفمك والي يتيها يخذ من الكبريه الى  
 السعد او الزرنياد او الارز باج او الدار صيني من ايها كان ويضع جيداً ويبلغ ماوه فانه يزيل رايحة من  
 الفم وما الادوية التي تطيب رايحة الفم ويذهب بالاجن الرحير وبلد ذريفة ويغذيه في ان يخذ سايحه  
 ودار صيني او مشك هال ففاح الادخال السوسن الاسمانجوني كبايه اسنه من كل واحد درهم يدق ويخل  
 ويغنى ما الورد ويحب كالغلاف و يوضع تحت اللسان حبه على الريق ويبلغ ماوه والادوية التي يجر الفم  
 ويصعد اليه الاجن الرحير حتى لا يقدر احد على ان يدنو منه هي ان يخذ اصل العلق قثا والحار زهر السرق  
 طالسفر حصا سود جب القطن وزرنياد نوي الغير خشب المحروق اصل البق اليابس من كل واحد مثقال

دق ويقرص ويستعمل مثقال منه ⑤

## الباب السادس والمياه

في **الادوية التي اذا استعملها العاشق وزجت قلبه وزال عنه العشق** يخذ من الباذرنجوير ولسان  
 الثور ولولو وماميران ومو ما حمر ومن زنجبر وسعتر فارسي وعود في ويسد من كل واحد مثقال يدق  
 ناعما ويغنى ما القنار الشامي ويستعمل منه على مقدار مثقال والادوية التي اذا استعملها من ليس به في قلبه عشق  
 او ربه العشق والخرن واوقته فيه يخذ طالسفر بستان افروني زهر الخشخاش من كل واحد مثقال يدق ناعما  
 فماسيون فاوا ييا يسوم كدش من كل واحد مثقال يدق ناعما ويخل بجوزين ويغنى ما الخبازي الطري ونعرا  
 ويخفف في الظل ويحشى ويسقى منه وزن نصف درهم

## الباب السابع والمياه

في **ذكر الادوية التي اذا استعملها الرجل ثم جامع المرأة لم تصبر عنه ساعدا** بل يجب معاودة يخذ من الكينج  
 ومقل اليهود والسب المحرق والشيخ والارز باج المحرق وكعب الخشخاش المحرق من كل واحد مثقال يدق ناعما  
 ويغنى ما الارز باج عينا مرقيا ما ييا ويطلى به الا حليل وترك حتى يخفف ثم يجمع عليه وعباد في كل شهر مرة  
 او يطلى القصب بعسل الرحيل والادوية التي استعملها المرأة بغضه بغضاً شديداً حتى لا يقدر ان تراه فخللا  
 ان يجمعها اسفنداج الرصاص ماميران اسنان الفم محرقه مرارة الذي يابس ذرق الحمام اسنان اخضر محرق  
 يخذ من ايها شات وزن دائق سحقا

## الباب الثامن والمياه

في **وصايا قاري هذا الكتاب** وبها تختبر المقالة الثالثة ينبغي للداوي ان يكون حسن الخلق هشاشا  
 طلق الوجه اميناً متديناً حافظاً للاسرار مواسياً للرضي محتسباً عن المعاصي محتزراً عن ارتكاب الامور القادحة  
 للعدالة تركي النفس طاهراً من الذنوب فان الكلام والمعالجة من النفوس الزاكية اشدها ثبوتاً واسع النجاحا  
 من غير ولكن جميع همته مصروفه الى بر والعليل ومبشر بن والمرضه ووثك حبه ولا يدين نفسه بالافراض  
 الدنية الدينوية ويكون على المسحة ويعالج بالوقرة والفكر البليغ بعد تخيص المرض ولا يبادر الى الاسماء  
 والنصد الا بعد العلم واليقان وينبغي ان لا يجن اذا وجب الاستمرار والنصد ويحفظ القوانين الكلية  
 المذكورة في باب المعالجة ولا يتجاوز عنه ولا يحازف في الكلام ولا يصف ايضاً في فعلت في المعالجة كذا وكذا  
 ولا يسائل المريض عند احد من اهل العيادة بل يسأله عند خلوا المكان عنهم فان المرض عيب وزر لا يريد المرض  
 كسفت عيه عند الناس ويمكن ان يكون جيشاً يحتم عن حاضره وترك معالجته الا نراك والامرا وارباب الصولوف  
 الدولة واولي الفهم والشرع سيما اذا كان عندهم من ايناجنه طبيب عظيمه في معالجته فان عادة اطباء زماننا  
 عظيمه خطيهم ورفيقهم في المعالجة فان الامور يبداه وشحة ويمكن ان لا ساعده الفقه والطبيعه ويموت

رطوبت شوي وشي  
 وميش اي زولين وقال  
 لاجل اذامج هو مش ككه  
 اي عمل اشان فيا يطلب  
 عن من الخراج  
 كاج



المريض ويضع ذلك القاري المعوي الحاسد على عنقه ويبرأ من الاحد وشنع من الناس عليه وينفضه كل ساعة  
 بان فلانا اخطا في المعالجة ويحدث وجده على وصاير عند الناس خصوصا اذا كان ذلك الطبيب باركا للخدمة  
 واتجاه زهدا او كلفا كيف ما كان وهو يسلك طريق التواضع والصنع وذلك نظرا الى سطر الحقاير والصغار  
 ويغفر عليه بقله ركبها او خاد من بضعه او بر ما به عظام مخز اسلافه وليس لباس فاخر فان اتيت بمصاحبه احد  
 هذه صفته فليكن بالفراغ عن مصاحبه والذوق بمثل ذلك الرضى ومعالجهم بما يجله قدرته عليها وبما وجه  
 استطعت سيما اذا كان مريضنا حيا لغيره ولا ينفقه فيك فاياك اياك ان تفر بهم وبخا لطهم وان تعالجهم عليك  
 ان تستغل بمعالجة الفقراء والمساكين والمستضعفين فان الاشتغال بمعالجتهم ادخال للتوابع ونجاء من العقاب  
 ومن ساعده التوفيق في مثل هذا المطلوب فقد ظهر بالمقصد الاعلى وفاز بالمدح المعلن فان في هذا الزمان  
 من كان في محض الجباله او لم يخرج من المعول اخرج فهو عندنا الزمان افضل الزمان وراس سرير الحكا  
 والافران ولكن الله ينفض فضله العيم واكرامه وطوله الجسم عوضهم العفاف والكفا في جزيل الثواب وحسن المآل  
 بحمد الله وحسن توفيقه

تت المقالة الثالثة  
**المقالة الرابعة في ذكر الادوية المفردة**  
 وهي موزعة على ترتيب حروف التهجى واعرضنا عن ذكر الادوية الغريبة الغير المشهورة والغير المستعملة  
 اذا لا فائدة في ذكرها غير سائمة القاري والمداوي والناظر في الكتاب وهذه المقالة مرتبة على ترتيب  
 حروف التهجى مبتدئا من الالف الى الياء

**باب الالف**  
**البرص** اجوده انعم وانقاوه وهو معتدل بين الحار والبرد مفرج النفس مقول للقلب سخن للبدن يقوى البصر  
 اذا الكحل بولا سخن لبدن ابرل حار يابس في الثانية وهو من العروق قوي التحليل واللطيف نقي القروح الوجه  
 وينفع من الاكله ويدير الطمث ويخرج الحصى حيا كان او ميتا وينفع من الفالج واسترخا العصب **ابوس** حار  
 يابس في الثانية لطيف جلا محكم يمس ويسهل في ادوية العين فيحلو اظفها ويصاها ويدخل في الادوية النافعة  
 من قروح العين العينية واشهر لزايد فيها **البار** هو الرصاص الحرق وهو بارد يابس في الثانية ينفع قروح  
 المفاصل والذكر والاختيس وحرق النار ابوال باره حارة يابسه مقاوم للشمس **البرج** قشر حار في الاولى  
 يابس في الثانية ولحم حار رطب في الاولى راحته يصلح فساد اهلوا والوباء وخاصة بارديا يابس وينفع الصفر  
 وتسمى الطعام وينفع الخفقان ويطيب الهككة وينفع من الاسهال ونضر الصدر والعصب **التمد** هو الكحل  
 الاصفراني وهو بارد في الاولى يابس في الثانية ينفع حرق النار وينفع الرعاف الال هو الطر فاو سندكرنا  
 في الطاجا **اجده** الكحل الكبير وهو بارد في الدرجة الاولى رطب في الثانية سهل الصفر وسكن العطش  
 وحرق القلب **اذا** ان هي عصبية قليلة اللحم وسريعة الانصاف بارده يابسه في الاولى تولد من دم

صالح اخر هو الخلال الماموني وهو حار في الاولى يابس في الثانية ينفع من نهمش الاقاعي شربا مع الشرب  
 وينفع الحرا حار من القوم ومنع انتشار القروح ويجدد البلغم من الراس اذا تفرغ اذ به هو اصل الطبيا  
 حار يابس في الثانية ينفع داء القلب سخن وبالجل وينفع من السحر من اوجده الجوهرى وهو بارد يابس في الثانية  
 تولد منه دم صالح صافي يحبس الطبع وينفع من حج الامعاء **الربان** هو حيوان صالح مامى وهو حار يابس  
 يزيد في المني ويطلق الطبع **الرمال** حشيشه يابسه عطره يشبه العرفه اجوده الطيب الرائحة يقوى القلب  
 وينفخه ويصلبها الاولى ابرام الحارة والكلها نافع من الرمد **الرب** حيوان برى اجوده المائل الى السواد وهو  
 حار يابس دمه اذا طلى به الكلف والبهوار له دساعة ينفع من الرعشة الحادة عيب المرض **ازاد ورجت**  
 هو شجر طالع وهو حار في الثانية يابس في الثانية ورقة تقتل البهايم ويطلب الشعر اذا احتجى به الراس وعصاه  
 نافعة من السحر **اسف** يابس في الاولى يابس في الثانية ينفع السعال والصدرا والرب **اس** بارد في  
 الاولى يابس في الثانية يحبس الطبع والعروق والترف ويسرع جريان العظام نظولا وثمرته تنفع السعال ويحبس  
 الطن وماءه يقوى العين ويقطع الدسعة السائلة **اسطوخودوس** حار يابس في الاولى يابس في الثانية يطفئ الحظ  
 الغليظ ويقوى جميع الاحشاء ويسهل السواد والبلغم وينفع من الصرع والماتخوليا وامراض العصب ونقي الدماغ  
**استقو** هو ثمر يابس في الثانية ينفع القروح طلاء وينفع الرمد اذا طلى به العين وهو من الادوية المددلة للفرق  
 في الثانية تنفع الطحال وتفتت الحصا وهو لطيف محلل **اسارون** وهو حار يابس في الثانية وهو حشيشه  
 ذات زور كثير معوجة الشكل ملطف جلا ينفع من الاوجاع الباطنة وعرق النساء وجع الوركين **اسفيداج**  
**الرصا** بارد يابس في الثانية ينفع القروح طلاء وينفع الرمد اذا طلى به العين وهو من الادوية المددلة للفرق  
 وسكن الاورام الحارة طلاء **اسفيداج** الحصاصين هو الجيسين وهو بارد يابس في الثانية وهو من الادوية المددلة  
 يحبس الرعاف اذا طلى على الراس او الجبهة **اسرب** هو بارد يابس وهو من الادوية المددلة لها  
 على الظهر اذهب الاحتلام والصلابات **استقو** هو ثمر يابس وهو الثوم البرى وسعى الفارسية سحر وهو حار  
 يابس يدير الطمث **اسفيدا** هو الخردل الابيض والفارسية سعى اسندان وهو حار يابس مقول ينفع من  
 الاستسلا والمغنى **اسفيق** هو برقظون وهو بارد معتدل في الرطوبة واليبس ينفع من التهاب الصفر اطلاق  
**استقبل** هو يصل العنصل سعى الفارسية بارد سقى وهو حار يابس في الثانية يقطع ملطف يحذب الدم في ظاهر  
 البدن وينفع من داء القلب وداء الحية وشفا العقب طلاء ومن الربو والسعال المزمنين **اسراش** هو اصل الخبي  
 وهو حار يابس في الثانية ينفع من داء القلب طلاء ويدبر البول والحصى شربا **استقو** حار في الثانية رطب في  
 سيج الباه وينفع اللقح والقابج والسيبات **اشد** هو ثمر رقيق لطيف ملطف على شجر البلوط والجوز والصق  
 وسعى الفارسي دالى وهو معتدل في الحار والبرد ينفع داءها من الصرع واحتقان الوجه **اشق** هو صمغ سعى  
 لزانق الذهب وهو حار يابس في الثانية ينفع صلابه الطحال وينفع عرق النساء ويسهل البلغم **اشق** حار يابس

ح



في الثانية يزيد في الباء ويقوى الذك اشنان حار يابس في الثالثة جلا مفتوح حار بدر الطيف ويحلوا الانسان  
والذفر اشنان غاف هو اصل الاخذان وهو حار يابس في الثالثة جلا ملطف تنفع من حمى الربع وخله فتنق  
السهره وينبهها ويعين على هضم الاغذية العليظة اصل **الادوية** حار يابس في الثانية جلا مفتوح تنفع اورام الكبد  
اصل **السوس** مايل الى الحارة وقيل معتدل بين الكيفيات الاربع تنفع حمى الصدر وقصه المري والحلق  
وجرقه البول والاختلاج ووجاع العصب اصل **القصب** حار يابس في الاولى فيه قوة جذابه تنفع من اوجاع  
المفاصل والكلف اصل **السوس** الا **الاسنجوني** هو الارسار وهو حار يابس في الثانية وهو من الادوية الحارة  
اصل **الكراوات** حار يابس في الثانية وهو من الادوية المطفة المطفة يزيد في المني وينفع من لدغ العقرب  
طلا اصل **الكبر** حار يابس في الثانية وهو من الادوية المفتحة الحارة تنفع اوجاع الانسان افسنتين هو حشيشه  
شبه ويرقى السعن حار يابس في الثانية وهو من الادوية المفتحة المدرة سهل الصفراء ويحسن الوجع واللحم  
وبدر البول والحصى **افيمون** هو زهر قضبان وهو حار يابس في الثانية سهل اللغم والصفراء والسودا  
واسهل السودا اكثر وتنفع من الصرع والسج الامتلاحي وهو من الخاليات محل النقع وتنفع السدود **افيون**  
بارد في الرابعة وبارد في الثانية تنفع من الاورام الحارة الملهية خاصة في العين وبولد السبات وهو من  
الادوية المخدرة قليلة تنفع ويؤمر وكثير ينقل **الحوان** سحر بالفارسية كاجم حار يابس في الثانية وهو من  
الادوية المطفة سهل اللغم والصفراء **اقاقيا** هو عصا القرط بارد يابس في الاولى وهو من الادوية القاسية  
تنفع من سيلان الدم وقروح اللثة والسج ويعقل البطن سحر **اكيل** حار يابس في الاولى محل  
الاورام الصلبة في المفاصل والاحشاء **اليه** حار رطب في الاولى تنفع العصب الحامى **السنه** العصافير حار  
رطب في الثانية سحر الباء وزيد في المني اصل **بارد** يابس في الثانية وهو من الادوية القاسية تقوى الشدد  
ويسوده ويقوى المعدة والعصب والقلب ونهى الطعام وتنفع البواسير ويطفى حوائذ الدمار **بارد**  
سحر بالفارسية وريتك وهو بارد يابس في الثانية يقوى المعدة والكبد وسكن العطش ويعقل البطن وينفع في  
وتنفع من السج **اليسون** حار يابس في الثانية نفس الريح وتنفع سدد الكبد والحال والكل والحر ويدر البول  
والطيف وهو من الادوية المفتحة الحارة **انزوت** حار يابس في الثانية يدر البول ويحل الحارحاحات وتنفع اليرقان  
خصوصا اذا زري بلين الا ان **النجوة** حار يابس في الثانية ملطف مفتح للاخلاط العليظة من الصدر والريبة  
**اخذان** حار يابس في الثانية مدر للبول والطح تنفع مقاوم للسوم ويرى الخنازير **انفج** الانافج كلها حارة يابسه  
محللة ملطفة تنفع الصدر ويعين على الحمل حار رطب في الاولى **اصفر** حار يابس  
في الثانية عاصر قابض سهل اللغم والصفراء والسودا واسهل الصفراء اكثر نافع للحمقان سحر **اعليج** السودا  
في الاولى يابس في الثانية سهل السودا نافع للوساس والجذام والبواسير ويصفي اللون اصل **بارد** يابس  
في الثانية قابض للحواس والحفظ والعقل سهل اللغم والسودا **اهليج** سحر يقوى المعدة ويهضم الغدا

ونسد المعدة وتنفع البواسير والعين ويحفظ الشباب **انفسا** هو اصل السوس الا **الاسنجوني** وهو حار يابس  
في الثانية جلا مفتوح تنفع للاخلاط العليظة وتنفع الصدر والمري ويدر البول والحصى وتنفع نهوش الحيات في  
النساويوم ويدر الصداع

## باب الباء

بالقي بارد يابس في الاولى نافع من السعال ووجع الصدر وماؤه يعين في نكت الدم من الصدر والمري والغدا  
المخد من دقيقه نافع لورم الاشين واليدي الذي يحس فيه اللين واذا طلى على الوجه قلغ الكلف والشمق **بازر**  
هو الحوك وهو حار يابس في الاولى محلل يقوى القلب ويدر اللين ويوضع على لسع الزنايس والعقارب ويجرد البص  
اذا اكحل بعصارته **بازر** حار يابس في الثانية نافع لجميع الامراض البلغمية والسوداويه ويطيب للحمق ويقوى  
القلب ويبرجه ويذهب بالحمقان **بازر** حار يابس في الثانية يولد السودا وتنفع لعرق الدم **بازر** حار  
يابس في الاولى ملطف محلل نافع للصداع البارز مدر للبول والحصى ويخرج الاجنه وماؤه المطبوخ اذا اطلس  
صاحب حصى الكلى والمثانة ينكت الحصى **بازر** حار يابس في الاولى تنفع الاسهال الكاس من حمه المعدة من نكت  
الدم وهو سهل اللغم اللزج وتنفع من لسع الهوام يان حار يابس في الثانية جلا مفتح مفتح للعصب طابع للرعاف تنفع  
سدد الكبد والحال وبلين صلابتها **بازر** حار يابس في الثانية محلل الحارحاحات والخنازير والتوا  
العصب وسائر الصلابات ويخرج الدود والحيات ويجرد الحصى والحين الميت **بازر** حار يابس  
في الثانية ملطف مفتح تنفع الصداع البارز صفار او طول او يدر الطيف ويخرج المشيمه والكحبي وتنفع من احسان  
البول والخصاء في الكلى **سباوشان** حار يابس في الاولى محلل الخنازير والديلات وتنفع الكحبي في الكلى  
وبدر البول وتنفي النفسا ويعين في نكت الاخلاط العليظة من الصدر والمري وتنفع السدد وتنفع من اليرقان  
ووجع الطحال وتقطع الترف **بازر** حار يابس في الثانية يدر البول والحصى وتنفع سدد الكلى والكبد  
الرايز **بازر** حار يابس في الثانية يولد اللين ويدر البول ويحل رياج البطن **بازر** حار يابس في الثانية  
لعايه سكن العطش الشديد وبلين الطيبه وحرمة المقل يحسن الطبع **بازر** حار يابس في الثانية تنفع  
البقي اذا طلى به مع الخل وتنفع السعال الحاد **بازر** حار رطب يدر البول ويزيد في المني والباء **بازر**  
**الشاي** يان حار يابس تنفع من التهاب الكلى **بازر** حار يابس في الثانية تنفع من نكت الدم والريبة  
الدود ويزيد في الباء **بازر** حار رطب والمقل منه تنفع السج ويجمع المده في الاورام ونقصها **بازر**  
يابس في الثانية تنفع من نكت الدم المفرط وتخدير وسبب وسكن الارجاع وتقطع شدة الجوع **بازر**  
حار يابس في الثانية تنفع اورام الطحال وتقطع الباء **بازر** حار يابس في الاولى تنفع سدد الكبد والكلى  
وعرق النساء **بازر** حار يابس تنفع من لدغ الهوام **بازر** حار يابس تنفع الباء **بازر**  
**الكثان** حار يابس في الاولى معتدل في الرطوبة لئلا اورام الحارة والباردة دخانه تنفع الزكام **بازر** حار يابس



في الثانية تنفع الترويح المتناكدة ويدرا البول والحض وتنفع لسع الهواء ومض الجحون **نور السدا**  
 حار يابس في الثانية تنفع عرق النساء والسموم والنهوش **نور النما** حار يابس في الثانية يدرا البول وتنفع  
 الرياح والقواقر في البطن **نور النحل** حار في الثالثة يابس في الاولى تنفع النش والكلف وآثار لضرب والبس  
 الاسف ووجع المغاسل والسموم **نور البرد** بارد يابس سدا الله وتنفع القلاع **نور البقلة** باردة في الثالثة  
 رطبة في الثانية تنفع من الحيات الحادة ووجع الكبد من الحوان **نور الشاهسفر** حار يابس تنفع القمام  
 الصفراوي والدوار والرعاف ونفوى القلب ويفرحه **نور الطند** معتدل في الحار والبرد يابس تنفع الحمى  
 الصفراوي وسدد الكبد واليرقان **نور الكشوث** حار يابس في الاولى تنفع سدد الكبد والطحال **نور الحجر**  
 حار يابس في الاولى يفتح عسر البول ويزيد في الباه **نور القتا** باردة رطبة في الاولى يدرا البول شرابا ويحسن اللون  
 طلاء **نور الخصال** باردة رطبة في الاولى يطفى من الصفرا **نور الهليون** حار رطبة في الثانية يزيد في اليه ويحرك  
 الباه ويدرا البول **نور الكرف** حار يابس عطى السكر وتنفع الحزاز **نور الصبر** معتدل في الحار والبرد تنفع اسد  
 وتنفع اليرقان **نور السلي** حار يابس في الثانية يحسن الطبع وسكن الالهي مع حفظ الحار  
 الغر يزد **نور السدا** حار يابس في الثانية يطيب لهكه ويحلل السمج والصلابات العليظة **نور السدا** حار في الثانية  
 يابس في الثالثة سهل السور **نور السدا** باردة في الاولى يابس في الثالثة نفوى القلب وتنفع مروج الامعا **نور السدا**  
**نور السدا** باردة يابس في الاولى تنفي المعد والمعا ويدمل الجراحات **نور السدا** حار رطبة في الثانية يحذب الدم الى  
 ظاهر البدن ويزيد في الباه وتنفع من تغير لما يش الجوانات والبق والقواي والاكثر منه بسبب  
**نور السدا** حار رطبة في الثانية يفتح الاورام الحارة ويجمع المدة **نور السدا** حار يابس في الثانية يفتح الاورام الباردة وتنفع من السموم ولذعه العنق شرابا وضادا **نور السدا**  
 خصوصا اذا كان حار المزاج ينقل الهواء خصوصا العنق والحيات وتنفع القواي طلاء **نور السدا** حار رطبة في  
 الثانية يدرا البول ويقلل الكلف والنفق والورخ وقشره يلقى على الجمجمة فتفتح النوازل الى العين **نور السدا** حار في  
 باردة رطبة في الثانية تنفع من الامراض الحارة والحيات المحرمة وسكن طبعها ويدرا البول وتغسل المثانة وما  
 مع السكر والسكخنين يبلغ في التبريد **نور السدا** حار رطبة في الثانية يفتح الاورام الباردة وتنفع من السموم ولذعه العنق شرابا وضادا **نور السدا**  
 يدرا البول ويزيد في الباه **نور السدا** حار يابس يحلل الخنا **نور السدا** حار يابس في الثانية يفتح الاورام الباردة وتنفع من السموم ولذعه العنق شرابا وضادا **نور السدا**  
**نور السدا** حار يابس تنفع البرش والكلف ويبيض العين **نور السدا** حار رطبة في الثانية تنفع تفاد الدم والكبد  
 والمعدة الحارة والحيات الحارة **نور السدا** حار يابس في الثانية تنفع البهق طلاء بلوط باردة يابس في الثانية تمنع  
 النفت والنفق والسموم واستطلاق البطن **نور السدا** حار يابس في الاولى يابس في الثانية نفوى المعدة والعين  
 وتنفع الدمعة **نور السدا** حار يابس في الثانية تنفع النساء والصرع والدوار وغشاوة العين واليرقان وضيق النفس  
 وهو مقاوم للسموم طلاء هو جوف الطلع ويسعى بالفارسية ينير خروما وهو باردة يابس يدرا البول وتغسل الطبع

**عقد** حار في الثالثة رطب في الاولى وزيد في الباء ونفع النعوش **بنفس** بارد في الثانية رطب في الثالثة سكن  
 الاورام الحارة والصداع من حواره شواضاد وشمه نصر الزكام **نفس** بارد يابس في اخر الثالثة محذر مستقطع  
 نزف الدم وسكن الاوجاع الضرايبه **محدد بنفث** حار في الاولى يابس في الثالثة محلل لطيف نفع الصداع  
 البارد ضاد ونفع سدد الكبد والطحال مع السكخين **بوزيدان** حار يابس في الثالثة نفع المفاصل والنقرس  
 وزيد في الباء ونفع من السهول والما الاصف **بوزيد** حار يابس في الثانية محلول يقوه ويقطع الاخلاط  
 العظيمة وسكن المغص ولبين الطبع ومحلل الرياح **بول** جميع الاوال حار يابس نفع النعوش والذوق **بوش** بارد  
 يابس سعال في الاورام والبثور طلاء والنقرس من الخواصر **براج** سمى بالفارسيه بيز مشك وهو من الراحين  
 الطيبه اللذيه عند النفس معتدل محل النغم من كل موضع وشمه محل الرياح العظيمة من الدماغ ويطبق الطبع **بهم**  
 حار يابس في الثانية سمن وقوى القلب ونفع الخفقان وزيد في المني وقت حصى الكلى **بهار** سمى بالفارسيه  
 كاو جثم حار يابس في الثانية نفع الرياح العظيمة التي في الدماغ **بلاد** حار يابس في الرابعه نفع البرص والحكم  
 طلايش حار يابس في الرابعه نفع البلغم والرطوبة واسترخا العصب والسيان والفالج واللقوه ويندكي الدهن  
**بيض** حار رطب في الاولى النعير شت منه نغدي غذا محمودا ونفع الحلق والسعال والاسل وزيد في الباء **بيض**  
**العصافير** حار رطب وزيد في الباء **بيض المحل** حار رطب نفع الناقمين **يضو** الاوز والبط والنعام كلها حار  
 يصلح لمديني النعيب **بيض الفايق** والكجاري تخضب الشعر

في **باب** في الاولي يابس في الثانية زيل البهق والبرص والكلف والبثور في الوجه والقروح وبذر البول  
والحصص وقتل الديدان **نارج** هو من افضل لحوم الطير حار رطب يزيد في الدماغ **نارجين** معتدل الحار  
والرطوبة تنفع السعال ولين الصدر وسكن العطش وسهل الصفراء في **نارجين** حار يابس في الثالثة  
تنفع امراض العصب وسهل البلغم كثير والسودا المحترقة قليلا **نارج** الحامض منه بارد يابس في الاولى والحلو  
منه معتدل في الحوا والبرد يقوى المعدن والقلب الضعيف وينفع اليق وهو نافع من السموم كلها **نارج** حار رطب  
في الاولى وحار في اكثر من رطوبته يزيد في الحمى وبصع وصاحبه اللوز والخشاش او السكجج الساذج **نارج**  
بارد في الثالثة يابس في الثانية سهل الصفراء وينفع اليق والعطش في الحيات وتنفع من الحيات والعشى  
والكرب **نارج** بارد يابس في الثانية فاس بجفت تنفع عمور الانسان **نارج** الحلو منه حار رطب في الاولى يدر  
البول والحامض منه بارد يابس في الثانية فيه قرض تنفع اورام الفم والحلق وبحس الطبع **نارج** حار في  
الثانية يابس في الاولى يزيد في الباه وسمم البدن وتنفع السرطانات الغير المنقرضة **نارج** بارد يابس في الثانية  
تنفع من الصنان ووجع العين ويحفظ صحة العين اذا كان مغسولا **نارج** حار رطب في الاولى وهو اغذي من سائر  
لواكه ويسرع نفوذه وسموم سريعا وتنفع من الصرع وحشونة الحلق وسكن العطش الذي من بغض مالح وتنفع







النار وكما العظام وقد وجع الغم **خطل** حار يابس في الثالثة تنفع من وجع المفاصل والعصب والنسا  
والنقرس البارد ونقي الدماغ وسهل البلغم الغليظ من المفاصل ويسهل المار بالاصفر والاسود وتنفع من  
القولنج الرنجي **جند قوي** حار يابس في الثانية تنفع الكلف والصنع والاسهال وبذر البول والطحث **جي**  
العالم بارد في الثانية يابس في الاولى تنفع من التهاب الصفراء والصداع ونفس الرقلا

**باب الحناء**

**حناء** الخطط غداؤه كثير والخبر الحار يعطش الحرارة وهو اسع انضماما وابطا الخدر الحار والحناء يابس يعقل  
البطن **خسان** حار يابس في الثانية تنفع من الخلة والحمى والقلاع وجروح الكلى  
والثانية شربا وضادا ولين البطن وتنفع الصدر والسعال **جند** حار يابس في الثانية تنفع من حارة حارة تنفع  
الشري وسمن البدن **جوب** بارد يابس في الثانية قابض يعقل البطن **خرد** حار يابس في الرابعة ومن  
خواصه اذا القى في عصير لبن نفعه ان يعلى بقطع البلغم ويهرب من دخان الهوام وينقي الوجه وتنفع من  
التهلب وبحلل الاورام المزمنة والحنان **جوي** حار يابس في الثالثة يدر الطث وتنفع الصلابة وسهل  
البلغم وتنفع من القولنج والنفخ والنفق **خراطين** دود احمر يوجده في عن الارض وهو حار يابس في الثالثة  
تصفد مدق قري على جراحات الاعصاب **خس** بارد رطب في الثالثة الدماء المتولدة منه اجود من الدماء المتولدة من غيره  
من البول تنفع الاورام الحارة والحمى طلاء وشور وزيل السم وتنفع من الهذيان واخرق الشمس وقطع  
سيلان البني **خس الحمار** وهو شحار حار يابس في الثانية تنفع الاورام الصلبة وتصفد بها النقرس والنسا بحلوا  
اما العين **خشاقي** بارد رطب في الثانية نافع من السعال الحار والوارد ونفث الدم والاسود منه منوم  
مخدر سبت **خشك** حار يابس من حبال قار له رائحة دواء وهو حار يابس في الثانية ونفعه  
اقوى من فعل العسل في جميع حالاته **خطم** هو الوسم وهو ورق النيل معتدل في الحار سواد السم خصا با  
حل بارد يابس في الثالثة اجوده العني وهو قوي الخفيف تنفع المواد عن الانصباب الى داخل ولطفه ويقطع  
وتنفع من سقي الاقنون والشوك ان **خمة** حار رطب في الاولى وعنده حار يابس في الثانية تنفع السهولة  
الكلبة والرمم البطني والبقي وثقا وما يسمى **خطم** بارد رطب في اوله الثانية ماوه يلين المفاصل الصلبة  
ويجود الهضم ويبرئ النفس **خوخ** بارد رطب في الثانية تنفع من الحيات المحرقة ولذوي الامزجة الحارة اليابسة  
وهو يطي الهضم وينقي ان يقدم على الطعام **خيسان** اجوده الباق وهو حار رطب في الثانية يحلل ملين تنفع  
الاورام الحارة في الاحتشاء خصوصا اذا تفرغ بولن البطن ويخرج المدة المحرقة والبلغم ويسهل من غير  
مضرة ولا اذى وتنفع من القولنج **خيل** حار يابس في الثالثة يحل ويلطف ويحبس البقي وتنفع الكبد والمعدة الباردة

**باب الدال**

**دال** حار يابس في الثالثة يزيد في الباه ويحد الطعام يسهوله وتنفع من نسي الهوام اكلا وللا داء صيني

بلغ

حار يابس في الثالثة تنفع الزكام البارد وطمه العين ويخرج القلب وينقي الصدق وتنفع سدد الكبد ونقي  
المعدة وتنفع من سحور الهوام **دبق** حار يابس في الثالثة تنفع من السهرى البلغمي وبزوب الطحال طلاء وتنفع من  
البلغم والنسا **دراج** حار يابس في الثانية تنفع من الحار القوي وهو حار يابس في الثانية تنفع الكلف والصنع والاسهال وبذر البول والطحث **جي**  
لثاقين **درد** الحار حار يابس بحلل الاورام **درد** حار يابس في الثانية تنفع الكلف والصنع والاسهال وبذر البول والطحث **جي**  
ترب الطمث صفاد من خارج **درد** حار يابس في الثانية تنفع الكلف والصنع والاسهال وبذر البول والطحث **جي**  
مثقال **دال** البارد اسهل البلغم **دق** حار يابس في الثانية تنفع من السهرى البلغمي وبزوب الطحال طلاء وتنفع من  
الثالثة بحلل الاورام وتنفع الحكة والحرب ووجع الظهر والركبة والاصفران لا يستعمل فانه سحر قاتل للناس والدواب  
**دلب** بارد رطب تنفع الاورام البلغمي ووجع الاسنان **دماغ** بارد رطب تنفع من سقي السموم وشرب الحوانات  
**دراخون** بارد يابس تنفع الترق والوق الحراحت الطرية ونقي المعدة **دم الارنب** حار رطب تنفع لاول  
الحارة بصرته واذا شوي تنفع من قرحة الامعاء **دح** حار يابس في الرابعة يسهل السواد والرطوبة والبلغم  
الذي في المفاصل **دوق** هو الراب الذي اسرع منه زبدته وصنيت مائة بارد رطب يعدي غذا صا حا  
تنفع اصحاب المعدة الحارة **دهج** بارد يابس يدخل في ادوية العين **دهن الور** بارد رطب نافع من الصداع  
العارض من حرارة اذا سرج بالما البارد والحل **دهن البقي** بارد رطب مرطب للدماغ نافع من الصداع الحار  
منوم لاصحاب السهر **دهن القز** بارد رطب تنفع حرارة الدماغ **دهن النبال** بارد رطب نافع للصداع الحار  
**دهن اللوز** بارد باعتدال كثير الرطوبة **دهن الحنظل** حار رطب نافع من حسونة الحلق والسعال **دهن الجوز** قوي  
الحارة مرطب نافع لاصحاب النفق والنفخ **دهن الخوخ** حار يابس نافع من الاختلاج والامراض الباردة  
**دهن السوسن** حار لطيف نافع من الاختلاج والامراض الباردة ووجع الاعصاب **دهن الزنج** حار لطيف  
يحلل تنفع من وجع الاذن الحاد عن برونه **دهن الاس** بارد يابس مقو للشعر **دهن النارجيل** نافع من  
نقصان الباه **دهن الزنبق** حار يابس نافع لاصحاب الرطوبة ووجع الكلى **دهن الخيزر** حار لطيف تنفع  
الامراض الباردة **دهن البلسان** حار يابس تنفع الاعصاب والوجع الباردة **دهن اللوز الحار** يابس  
يحلل ملطف لاصحاب البلغم والرطوبة **دهن القز** حار يابس مسهل للبلغم **دهن الحنا** معتدل قابض  
**دهن البابونج** حار باعتدال يحلل من غير جذب ملين للصلابة نافع من الرياح لينة في الاعضا  
**دهن الشبث** معتدل للحرارة مسكن للاوجاع **ديوك** من فها يسهل السواد والبلغم الغليظ وهو حار يابس في الثانية

**باب الدال**

**داب** بحرقه تنفع من وجع العين والتهاب والهدب **دراج** حار يابس في الرابعة تنفع النسا لطلاء  
البول والحصى وهو من حلة السموم القالة **دراق الخطاطيف** يحلوا بصر العين **دهب** حار يابس رطب  
يحلل لثدا الغلب ودا الاسد فينفعها وينقي القلب وتنفع الحفان

دج







الثالثة سكن وجع المعدة والمغص ونفع الصرع والكابوس والنسا ووجع المفاصل **سور** يان در طب في  
 الاولى ملين الطبع ونفع البرقان والحمى المحرقة والسعال **سور** يان در طب نفع المسلولين خصوصاً ملين الان  
 يخرج الزحاج والشوك ورماده كحل الاورام الجاسية ونفع لسع الزنبق والعقارب **سور** معتدل في الحار يابس  
 في الثانية نفع من عسر البول وقروح الامعاء وورق قابض قاطع للدم **سور** يان در طب يان در طب في  
 الثانية يذهب البلغم الجامد كحل ملطف مسكن للاوجاع ونفع وجع الظهر والصراع جدا وصنع النفس السعال  
 المزمن وخاصة بزر **سور** يان در طب في الثانية يحسن اللون وطيب لثمة ويدمل الكبد ويخفف المعدة والكبد  
 ويخرج الحصاة **سور** يان در طب في الثانية يان در طب في الثانية يان در طب في الثانية يان در طب في الثانية  
 الفضول الى الاضواء وعصارة نفع انصاب النفس ويبرأ النفس ويقوي القلب والمعدة ونفع القي والحمى  
 وسكن العطش وماؤه افضل من جرمه ونفع من الدق سطاوي ويحسن زحف الدم وراحة تقوي الدماغ  
 والقلب واذا شقول على الطعام اطلق **سور** يان در طب في الثانية نفع من السموم كلها **سور** يان در طب  
 حار يابس في الثانية نفع البهق والبصر والكلف طلا وسهل الصفراء ونفع من لسع العقرب طلا وشربا  
**سور** يان در طب هو النور البري حار يابس في الرابعة ملطف جدا مفتح نافع لنفع العضل **سور** يان در طب  
 الثانية يابس في الاولى يقوي شهو الجماع جدا ويؤيد في البني ويحم كراه نفع من علل العصب الباردة **سور**  
 حار رطب ملين للصدر ويزيل خشونة ونفع المعدة التي تولد فيها المزار ونفع السدد ويسهل مع دهن  
 النور **سور** يان در طب يسمى بالفارسية بخار معتدل في الحرارة مايل الى اليس ملين الطبع ويحد البصر ويحل  
 بياض العين ونفع الوباء والمعدة والكلى والمثانة **سور** يان در طب في الثانية قابض مقول للقلب والاحشاء  
 جدا الاوجاع العصب والمفاصل ويزيد في الباه ويعمل الطبع ضاردا ونفع اوجاع القلب **سور** يان در طب  
 يابس في الثانية كحل ملطف نفع الفالج والقولنج والحصاة ويزيد في الباه ويبرد الحصى والمثانة والاصفر والكل  
 اللزج **سور** يان در طب في الاولى نفع دا القلب والكلى والخص والحرارة في الرأس وتقتل القمل وتفتح سدد  
 الكبد والحال ونفع من القولنج مع المدي **سور** يان در طب حار يابس في الثانية يقوي الاعضاء ويدخل في ادوية  
 العين وكحل الرياح العظيمة ويدبر البول والحصى والجنين الميت ونفع من نمل الحيات **سور** يان در طب في الاولى  
 رطب في الثانية ملين معتدل كحل خضرة الصرير ونفع من السعوق والخشونة والسودا ويمنع البدن يطول  
 الشعر ضاردا ويزيد في البني ونفع من نمل الحيات **سور** يان در طب في الثانية يابس في الثانية نفع النزف ايضا  
 الصفراء الى الاحشاء ونفع الغثيان الصفراوي ومنع زبد الاورام وسمي الطعام وماؤه يقوي العين  
 اذا التحل في **سور** يان در طب في الثانية يان در طب في الثانية يان در طب في الثانية يان در طب في الثانية  
 المشروبه والنوش وعص الكلب الكلب ويصنع الصوف ولبن الطبع والمهمل منه حار يابس في الثانية نفع  
 اللهاة والوارثه وشقوق السفل وذهب البلغم ويخرج الشيلة من المناشب والسمك المقهور ما يخرول

يا بس سمي الطعام **سور** يان در طب يان در طب يان در طب يان در طب يان در طب يان در طب يان در طب  
 والاورام والبرقان والصدى ونفع الفضول وهو يراى للسموم المشروبه سنا حار يابس نفع  
 وجع المفاصل من رد والحمى يورثا لتشيخ والحد **سور** يان در طب في الثانية حار يابس في الثانية نفع كحل  
 مقول للدماغ ونفع سدد الكبد والمعدة ويؤيد في الباه ويعمل الطبع ضاردا ونفع اوجاع القلب **سور** يان در طب  
 وهو كالكبريا في جذبة النين حار يابس في الثانية يحسن الدم وورق خافه ويخفف النواصير ومنع التوارل ونفع  
 الخفقان سنا اجوده المكي وهو حار يابس في الاولى مسهل للصفراء والبلغم ونفع الفضول **سور** يان در طب  
 الطرح من السموم ولبسه نافع للحرورين **سور** يان در طب اجوده المعتدل المقتل وهو حار يابس في الاولى نفع الحما  
 الرطبة **سور** يان در طب يان در طب في الثانية نفع الخلفه الصفراوية واشرب في حال ما ملق عليه **سور** يان در طب  
 حار يابس في الثانية فيرطوبه فضله يرد في الباه وهو يراى المفاصل ويسكن وجع النفس في الوقت ضاردا  
 ويسهل وفيه قبض يمنع الفضول عن ان نصب الى العضو المنفرد منه **سور** يان در طب يان در طب في الثانية نفع  
 الطبع وسكن القي والغثيان الصفراوي ويقوي المعدة والقلب **سور** يان در طب يان در طب يان در طب يان در طب  
 السعال ووجع الصدر من حواره وسكن العطش **سور** يان در طب يان در طب يان در طب يان در طب يان در طب  
 الطبع وسمي الطعام **سور** يان در طب هو المهلك معتدل نفع وجع الكبد

**باب المشايين**

شاهيلوط يان در طب وهو اعذب من البلوط واعدي من جميع الحبوب وفيه جلا ونفع السموم وادرا البول  
 ويحسن الطبع **سور** يان در طب في الاولى يابس في الثانية كحل الفضول من الدماغ وعلا الدماغ البارد بخار  
**سور** يان در طب يان در طب في الثانية يصنع الدم ونفع الجرب والحكة ويقوي المعدة ونفع سدد الكبد ولبن الطبع  
 ويدبر البول ويسهل الصفراء **سور** يان در طب حار يابس في الثانية نفع من الصرع ويقطع اللعاب السائل وخصوصا  
 من افواه الصبيان وكحل الرياح من بطونهم ومن الارحام **سور** يان در طب حار في الاولى يابس في الثانية نفع خشونة  
 ونفع زيادة الحمى في القروح وقطع الدم المسبب فيها ويحفظ صخر العين **سور** يان در طب نفع الصداع الحار طلا  
**سور** يان در طب في الثانية يابس في الاولى نفع الاطلاط الباردة وسكن الاوجاع ويقش الرياح ويدبر البول ولبن  
 ونفع النواق الخاين من الاستسلا وعصارة نفع رطوبة الادون ونفع الحصاة من الكلى والمثانة **سور** يان در طب  
 الثالثة نفع زحف كرم واضبابه ونفع المعدة والكبد والحيات العنقه خصوصا في الصبيان **سور** يان در طب  
 يابسه في الثانية سهل البلغم واصلاها نفع من لسع العقرب والرتلا **سور** يان در طب معتدل في الحر والبرد يابسه  
 نفع قروح اللثة ويدمل الجراحات **سور** يان در طب حار يابس في الرابعة نفع الركام من برد حار يان در طب  
 يابسه في الاولى يدمل القروح الرطبة **سور** يان در طب حار رطبة في الاولى **سور** يان در طب حار رطبة في الاولى  
 لطيف جدا نفع من الشقوق الديك والدجاج نفع الشقوق وخشونة اللسان واوجاع الرحم **سور** يان در طب

جنان



تنفع من داء القلب وشقوق الوجع والشفة **شجر الحماض** تنفع من آثار الجلد وحرق النار **شجر العنق** يقبض  
 الشجر **شجر الخنزير** تنفع من لسع الهوام **شجر البقر** يقلل حرارة من شجر الماعز **شجر الدب** تنفع داء القلب **شجر القلب**  
 سكن وجع الاذن **شجر السمك** يجذب البصر وتنفع الماء النازل في العين مع العسل **شجر الخنظل** حار يابس في الثالثة  
 يجذب البلغم الغليظ والسودا من عمق البدن والعروق **شجر القلح** حار رطب في الثالثة يبين البياض ويدير  
 الحصى **شجر بارد** يابس في الاول وهو اقعد من الحنطة تنفع الكلف مخبأ ويطلب به الجرب المتخرج مع الخل  
 ومنع سيلان الفضول الى المفاصل وماؤه المطبوخ تنفع من الحيات الحادة **شجر الانسان** تنفع لعضة الكلب  
 الكلب سحقا مع الخل وهو بارد يابس في الاول **شجر الهدهد** يابس في الاعتدال اقرب وهي سريعة الانقباض والاختلاط  
 مولد ما صالحا **شجر النعناع** حار يابس في الاول حلا محلل حار بلسود الشعر مخلوط بقشر الجوز **شجر السكاكي**  
 حار يابس في الثالثة تنفع من سيلان لعاب الصبيان والنفاس وحرطبات المعدة ورياح الارحام **شجر حار** في الماء  
 رطب في الاول يغذو كثيرا يولد البلي ويدير البول ويشهي الطعام اذا كان بالخل وينفع العين يبر ومطبوخه شل  
 دوا هندي يشبه الرطب حار يابس في الثانية يكثر الرياح الغليظة وتنفع العصب والفتق وعرق النساء  
 والنفوس **شجر** هو الموم الصافي حار رطب في الاول يلين الحشك يشاف والاعصاب وتنفع حنونة الصدر طلاء  
 ولعاق مع دهون البقسق ومنع اللبن من التقيح ويجذب السم ويدخل بالمرهم **شجر الحار** هو خراش الحار حار في الاول  
 يابس في الثانية يطلى على البثور والبرقان ويخرج الديدان وتنفع من نيش الافاعي شربا وصفا وشفة النقرس  
 واوجاع الاذن **شجر بارد** يابس في الثانية سكن الاوجاع الحارة **شجر البليد** هو ورق السورجان حار يابس في  
 الثانية **شجر** حار يابس في الثالثة يقطع البلغم ويحلل الرياح والنق وتنفع الزكام الباردة وتنفع سدد المغنفا  
 وتقتل الديدان وجب الفتق طلاء على السن **شجر ان** بارد يابس في الثالثة نافع للنقرس الحار طلاء منع درون  
 اللين والطفث **شجر حار** يابس في الثالثة نافع للرياح الباردة ويسهل البلغم والصفراء وحقن ويدبر البول  
**شجر** حار يابس مقطع ملطف محلل الرياح وتنفع الاكله وتقتل الديدان وجب الفتق شربا وطلاء على السن وتنفع  
 لسع العقارب والقرنيل والسم **شجر ابلج** بارد يابس في الثالثة ينقي البلغم اللين من غير انحان ويقطع الحصى  
 واللعاب السائل من الفم ويطفي حراة الدم **شجر** هو دهن الحار وقد ذكر ذلك **شجر حار** يابس  
 في اخر الثانية تنفع البثور والبرقان وطلاء مع الحار يبين البياض ويحلل الرياح **شجر** حار يابس في الثانية  
 جلا تنفع الطفح ويبيض العين **شجر خشك** طلاء تنفع على شجر الخلاف حار رطب يلين للطفح اي لمن الحفاش

**باب الصاد**

**صابون** حار يابس يجذب الاخلاط الغليظة من المعاشيا فتنفع الدم **شجر حار** يابس في الثانية تنفع  
 امراض السيل والماذكي ويدمل الفتق العسر الاندمال ويجذب البصر وينقي البلغم اي من الابد عن المعدة  
 ويسهل البلغم والصفراء ويجذب الاخلاط البلغم من المفاصل **شجر حار** يابس في الثانية يجلو ويحفظ وتنفع

في الثالثة

وجع الورك ونزول البحر الكاين من فساد المعدة ويحلل رطوبتها ويشهي الطعام صدف بارد يابس قوي  
 النفس يجذب السلي والعظام وتنفع وجع النقرس والمفاصل وسكن اليرقان ووجع المعدة طلاء وتنفع من عضه  
 الكلب الكلب وحقن العين واختناق الرحم وحقن النار ووجع القلب صدف **شجر حار** يابس في الثانية  
 تنفع نزول الدم صدف حار يابس في الثالثة محلل ملطف تنفع اوجاع الوركين وسكن وجع الضرس ويخرج الدم  
 وجب الفتق ويدبر الطمث والبول ويشهي الطعام ويحلل الرياح صدف **شجر البصر** حار رطب في الاول تنفع الامراض  
 الحادة يبين العين وسكن وجعها **شجر** يابس حار رطب **شجر عزي** حار يابس باعتدال يلين السعال الحار و  
 يصفى الصوت ويقوى المعدة وتنفع من السعال الصفراوي صنف **شجر القطر** اذا وضع على الاضراس سكن وجعها  
 صنف **شجر** تنفع وجع الحلق والسعال وحمل الدم ويسمن البدن صنف **شجر افقيا** يدخل في الريايق صنف **شجر الجاوس**  
 تنفع اوجاع الرية والصدر وحصى المثانة والكلى وتنفع من الغواظ مع الخل صنف **شجر السداب** يطرح الرياح  
**شجر الحنطلي** سكن العطش ويحسن الطبع صنف **شجر البطيخ** حلا ملطف يدرم الحراة صنف **شجر الكشمش** تنفع اوجاع الرية  
 فروجها صنف **شجر اللوز** تنفع الجرب المتخرج صنف **شجر البلو** محفف بلع الحراة وتنفع خروج  
 الدم والنفوس صنف **شجر** بارد في الثانية يابس في الثالثة تنفع الصداع والحفان والحيات الحادة والكبد  
 الحادة والنفوس **شجر حار** يابس في الثانية يابس في الثالثة تنفع احراق الماء الحار وتنفع من وجع الكبد ووجع  
 الرية صنف **شجر حار** يابس محرقه تنفع من القروح والحمى الزايدة الرمل الذي في الفروج والبثور بطن البدن وصلب الاعضاء

**باب الضاد**

**ضبعة** حار يابس في الثالثة طيبها تنفع اوجاع المفاصل والنقرس **شجر حار** يابس في الثالثة يقطع الكلف  
 والنمش ويبيض العين **شجر** بارد يابس قليل الغذاء يدرم الكلى يبين البياض من السام مطبوخا مع الحنطة **شجر ان**  
 هو الشاهسفر وقد ذكرنا

**باب الطاء**

**طاليسفر** هو ورق الزيون الهندي حار يابس في الثانية تنفع الذرير وفروج الامعاء ونزول الدم  
 البواسير والنفاس واللقوة طبا **شجر** بارد يابس في الثالثة تنفع القروح والقلاع واورام العين والحفان  
 من حرارة وتقوى القلب وسكن العطش ويقوى المعدة ومنع انصباب الصفراء وتنفع من الحلقه الصفراء  
 والحفان الحادة **شجر** بارد في الثالثة يابس في الثانية يحسن الدم وتنفع الاورام الحارة والنقرس الحار و  
 جاع المفاصل الحارة ولبين العصب طبا **شجر** بارد يابس في الثانية يحسن الدم وتنفع الاورام الحارة والنقرس الحار  
 واوجاع المفاصل الحارة وهو يري الكيموس لا يصلح للاكل طرا **شجر حار** يابس في الثانية تنفع القلاع ويقوى  
 المعدة ويطيب به البول **شجر** بارد يابس في الثانية تنفع انصباب الدوالي الاعضاء وتقوى المفاصل  
 المسترخية وتنفع استرخاء الكبد والمعدة ويعقل الطبع ويحسن نزول الدم واختلاط طرا **شجر** بارد يابس في الثانية



بحسب القروح الرطبة والجذري ورماده يذوق على حرق النار وياكل اللحم الرايد وينفع القروح العسرة  
الاندمال **طرق شقوق باردياس** في الاولى من سوا لثنيته والاستسقا وينفع سدد الكبد ويقاوم السموم  
تضمد به اللوع خصوصاً للذع العقرب طلق ويسكن كوكب الارض باردي في الاولى يابس في الثانية جلا يحسن  
الدم وينفع اورام الثديين والمداكيس وينفع من الذي ينظر باطلح باردي في الاولى يابس في الثانية ينفع الا  
ويقويه وينفع انصباب المواد ويحسن الطبع طاقس اجودها الحديثة السن وهي حارة يصلح للمعدة الحارة الحيدة  
المهضم **طريق** معتدل الحار معتدل الطبع وينفع للثاني يابس كله باردي يابس **الطين الحار** من الارض المكشوفة للشمس  
يحفف للابدان الرهلة من غير لذع **طين ارشي** باردي في الاولى يابس في الثانية يحسن الدم وينفع من الطواعين  
شربا وطلا وينفع النزلة والسيل والحشيات الوابية ويقوى القلب وينفع من كسر العظام مع الاقيا **طلاطين**  
**قهرسي** باردي يابس فيه ينفع معتدل ينفع جميع انواع الحار والاولى باردي وطلا وينفع من السقوط من  
موضع عال وينفع من السعال المعوي والكبدى ونفت الدم والادوية القتل لشر **الطين الكوكب** باردي يابس معتدل  
ينفع من جميع اصناف الحار اذا لم يطل به بالبدن **طين قهرسي** باردي يابس يحفف ينفع جميع اورام الحارة  
طلا وينفع اول الحرق عن التقرح وينفع حرق النار **طين روي** ينفع من اورام الحادة في الحنك مع الهندبا  
ويقطع الدم المنبث من العين **طين حرق** يمدل الحار الحات الطرية والقروح العسرة الاندمال وينفع الحرق  
من التقرح ويحفظ الاعضاء عند السقوط وينفع السيل ونفت الدم ويحج الامعاء ستر با وحققا ويقاوم السموم  
والنوش **طين خاسافي** وهو طين لما كوكب باردي يابس يقوى فم المعدة وينفع رطوبة المعد

**الطاء**  
**باب**  
طابت الماء باردي يابس في الثانية ينفع وأ القلب اذا طلى بن ماره  
**العين**

**عاقري** حار يابس في الثالثة يدر العرق اذا مسح به البدن وينفع من استرخا العصب المزم من وينفع سدد  
المصفاه والخشم وينفع من بقعة المعدة **عج الرقيب** باردي يابس في الثانية يحسن الطبع **عديس** باردي يابس في الثانية  
يسكن جده الدم ويقوى المعدة وماؤه ينفع الحيات وينظف الدم **عديس** حار يابس في الثانية فيها  
جلا يقوى مضغها ينفع الاسنان وعصارتهما نافع في احداث البصر وينفع الريان الكاين عن السدد عري  
هو اسر والجلبي حار في الاولى يابس في الثانية يفتل الطبع جدا وهو جيد الاوجاع الصدر والسعال وابلله  
نفع السدد ويدر البول وينفع للذع الهوام واختناق الرحم **طين حار** يابس في الثانية نافع لاوجاع الورك  
سدد ينفع الخشم والمصفاه تدفع العواق وينفع من شرب السقي وسقط الاجته **عديس** حار يابس في الثانية  
جلا يحلوا الرطوبات من فم البدن وينفع العنونة والقساد من الحرق والبلع ينفع القمل وينفعه ويدر البول  
الكلف لطر **طريق** المعتدل يحفف قروح الاذن ونقى الوجه العاين ويقوى السمع ويحلل طلة العين وينفع

يدو لما في العين ونمش الهوام وشربه الاقون وعصه كلب الطيب واكل الفطر القنار وينفع الامزجة الباردة  
والمشايخ ويقوى جوف الحوائض العنونة وينفع البلغم وينفع الصداع الكاين من الرطوبة وهو ناعم الادام  
في الشا **عسل الطين** حار رطب في الاولى **عسل اللب** حار رطب في الاولى وقيل في الثانية وينفع  
عرق النساء ووجع المفاصل عشر شجرة اعرايه حار يابس في الرابعة وينفع من نفل بالجلوس في طله وينفع القواب  
السعفة **طلا عديس** حار يابس في الثانية يدر في الباه خصوصاً ما غره **عصه** حار في الاولى يابس في الثانية  
ينفي الكلف والبهق وينفع من قلاع الصبيان **عصه ارشي** باردي يابس في الثانية قاصر ينفع النزف ونفت الدم  
وسك الطبع ويضمد به الورم الدموي والخم والفتل ويدر الحار الحات الطرية وعصارته ينفع الدود في الاذن  
ويدر البول وينفع من عسره ومن يلاوس **عصاره ساميتا** باردي يابس في الثانية يحلل اورام الحارة ويطفئ حارها  
وينفع من الرمد العتيق والحديث **عصاره الاخشين** حار يابس في الثانية مسخنة ملطفة ينفع سدد الكبد وينفع  
من الحشيات العتيقة **عصاره السوس** وهي رية معتدلة الحارة والرطوبة لمر قصه الريحه وينفع قروح المثانة  
ويقطع العظم ويكسر قوه الادوية **عصاره الحة** يابس باردي يابس في الثانية ينفع وجع الريحه ونفت الدم ونزف  
من السج **عصاره الاثني** يابس باردي يابس في الثانية ينفع من حارة الكبد والمعدة واورامهما **عصاره القوط**  
هو الاقيا عظام **حرقه** باردي يابس في الثانية يحلل جفنه وعظام الناس شفى من الصرع **عصه** باردي يابس  
في الثانية قبضة شديد يمنع الرطوبات من السيلان وماؤه سود الشعر وينفع القوابي طلاء وينفع القلاع خضيا  
في الصبيان ويقوى الاجفان الضعيفة المسترخية **عديس** باردي يابس يقوى القلب ويفرجه وينفع الاجفان  
والعين **عك الزيت** حار يابس في الثانية ينفع من الرباح الشديدة في الحال ويحلل الماء النازل في العين **عك روي**  
السوس ينفع الماء النازل الى العين وهو حار يابس في الثانية **علك** حار يابس في الثانية يحلل ينفع من الحكه الصفه  
والسعال عن رطوبة ويدر البول وينفع السقوق والقروح ويجذب الرطوبة من عرق البدن والسيل والسوك علق  
اذا وضع على موضع الذي فيه دم فاسد استقر منه الدم فاسد الردي وينفعه نفعاً بينا **علق** باردي يابس نكت  
الحصى ويقوى العين ونفت الدم وينفع سيع الفتل ويعقل البطن عنب اجوده الايض المتفاني وواقعه الكاين  
الارني الحلو كثيرا لصاحا رطب في اول الثانية حسن لغدا يقوى البدن ويسمته بصره ويدر ما جردا  
ينفع الصدر والريحه والقشع اغدي وقصر العنب بطي الهضم باردي يابس في الثانية كذلك جه **عنب** لثني يابس  
رطب في الثانية ينفع من الاستسقا واورام المعدة والاولى حار يابس في الثانية ينفع اللسان والاورام الحار  
واذا اكحل بعصارته يقوى البصر واجوده البستاني الاحمر اللون **عناج** معتدل بين الحار والبرد والرطوبة  
واليبوسة ينفع من حرق الدم لتغليظه اياه ومن الصدر والريحه ويحسن الدم يقبضه والماء المطبوخ فيه الغاب  
يسر ويرطب ويسكن وجع المعدة والذع في المعدي **عديس** حار يابس في الثانية ينفع من حارة وبلين خونة الصدر والحنك  
وينفع الحنك واورام اللوزتين **عديس** حار في الثانية ينفع المشايخ ويقوى الدماغ والحواس تقويه بالغة



وفرح **عروق الصليب** هو القوايينا وسد كزني الفاعود حار يا س في الثانية لطيف تفتح السدد ومضقة  
طبيب الفكك ونفوى القلب والدماع والحواس والاعصاب ونفوح القلب ويبيطه ويذهب بالارطوبه العفنه  
من المدهه وعقل الطبع ونفع من الذوسنطاي **يا عيون** حار رطبه نريده الباه ونفسي **عيون** البقر نوع  
من الغيبه الاسود كبير الحبن

باب الغيب

عاقبت حاربايس في الثانية تنفع من اوجاع الكبد وسدد دها وسدد الطحال وقروح الامعاء والحميات المزمنة  
وتخرج الصفراء المحترقة **حاربايس** في الثانية محلل لمقطع للاخلط الغليظة والطفح وتنفع السدد ذات  
الاورام والقران والنفاس وتنقي فضول العصب الخاصية فيه **حاربايس** في الثانية تنفع من اوجاع العصب وضيق  
النفس والاضطراب واورام الرحم والمثانة ونفت الحصى وتنفع من السموم المشروية كلها والذبح العقارب وسقط  
الاحنة وتنفع للسفة الزنبر **حاربايس** في الاورام الصلبة وشبهها تنفع المصروع وسكن الصداع البارد وتنفع  
القلب وتنفع من اوجاع الرحم الباردة **حاربايس** باوره يابس في اخر الثانية يحبس السيلانات وتنفع الصفراء  
المضطربة الى الاحشاء ويبلي السكر اذا نقل بها وتنفع السعال الحار ويحبس اليه والبطن وتنفع السج الصفراء وي  
ويوافق الاطفال اذا اعطوا مع البانهم لانها بعد لطيفهم **حاربايس** في الاورام **حاربايس** في الاورام واذا احرق  
قام مقام التوتيا في مداواة الصنان وتنفع للسفة طلا منع ينقطع حرق النار **حاربايس** في  
الثانية تمنع نكت الدم وتنفع من البرص اذا خلط بارد وبسته وتنفع ينقطع حرق النار

باب الفاء

فائدة حار طيب في الاولي تنفع من السعال ولين الطبع فانه هو الهراوجتان حار يابس في الثالثة حار حار  
مذهب الكلف والامان السود ويقلع الكلف والثايل وسكن وجع الداحس ونفخ الدبلة وتنفع الفالج و  
الصرع والسكته والسدر والمعدة **فرايبون** حار باعتدال تنفع الصرع ويدبر البول والجحش فاذا **فرايبون** هو كل  
دوا تحفظ على الروح قوته ويدفع ضرر السموم وقد ينقص بحر الحية **فان** ومه يقلع الثايل **فان** **فان** هو د  
الصليب حار يابس في اخر الاولي يحلل ملطف يحلوا الامان السود من البشر وتنفع القدرس والصرع ويدبر البول  
والجحش ويقطع زحف الدم **فجمل** حار يابس في الثانية تنفع د الثعلب والحية طلا ويحلوا البصر ويرد في اللبن  
واكله بعد الطعام يضم ورقه يسهل ويبقي بعد الطعام وتنفع ماؤه ينش الافعى والمقرنة وان طسوح  
ماؤه على العقرب مات وان لسعت العقرب من اكل الفجل لضر **فراوج** معتدل في الحرارة توافق جميع الازحمة  
**فرايبون** هو الكرات الحيلة وهو حار يابس في الثانية فيه جلا قوي يذيب الاحلاط العليظة وينفع سدد الكبد  
والطحال ويدبر الجحش وتنفع عضه كلب كلب **فرايبون** حار يابس في الثانية تنفع من الحفطان العارض من السرا  
والبلغم ونفوى القلب ويقدر **فرايبون** حار يابس في الرابعة ملطفه محرقة حار وتنفع من عرق النساء ورد الكلي

والشوق

والقولنج ويسقط الحنن المبيت وسهل البلغم اللزج من الوركين والظهر وينفع لسع الهوام وعصه الحياكل  
**فصل** حار في الثالثة يابس في الثانية ينفع سدد الكبد وهو جيد للمعدة يمنع العتقان ويقوى فم المعدة وينفع  
من نهش الهوام ويزيد في الباه وينفع من السعال البلغمي ومن لدغ العقارب **فصل** بارد يابس في الاولى  
يبرد مخفف ينفع البخر مع ادومه ومن الخفقان مع ادومه ومن الرطوبات اللزجة والجرب ويفرح القلب وينشط  
**فصل** بارد رطب في اخر الثالثة يورث الخدر والسكته والهضه وعسر البول والاحتباب عن آكله **اولي فطر اساليون**  
هو بذر الكرفس **الحجيل** حار يابس في الثالثة **فصل** الذي يحد منه من السعس يدبر البول ويكسر حدة الحارة **فصل**  
**الادر** حار يابس في الثانية ينجس الطبع والطث وينفع من نفث الدم ويدبر البول والحض وينفع الاورام الباق  
في الكبد والمعدة **فصل** حار يابس ينفع الاوجاع الباردة والسعال الاستلاي والقولنج والرياح الباردة وينفع  
النساطلا **فصل** حار يابس يخرج المشيمه وهو الحق **الحجيل** **فصل** ينفع الاكله والله المتقنه وعسر الاسنان  
وينقطع المراجحه **فصل** حار يابس في الثالثة يستاصل البلغم اللزج ويسكن وجع العصب ويخفف ويحلل  
التهن ويحلل الخنازير ويطبق الاغذية العليظه ويدبر البول وينقطع ظلم البصر والدمعه واليرقان والاستسقا  
وسهل السور او ينفع لدغ العقارب وعسر السباع **فصل** حار يابس في الثالثة ينفع من اصاب النفس  
ونش الهوام والندجن بورقه يطرد الهوام **فصل** حار يابس في الثانية ينفع من الاورام الحارة العليظه طلا  
ويشد الاعضاء المسترخيه وينفع من الطرفه وجوارح العفر **فصل** حار يابس يحل بعقدال ويطلى على القواب والتهن  
الابيض مع الخل وينقى الجلد من كل اثر ويدبر البول والحض وينفع سدد الكبد والطحال وعرق النساء وسقط الاجنه  
**فصل** حار يابس في الثانية ينفع من وجع الحنن ويدبر البول والحض وينفع من داء الثعلب **فصل** هو اللوف  
الجعد وهو حار يابس في الثانية يدبر البول والحض **فصل** معتدل في الحر والبرد يقوى الشعر طلا  
ويدبر الحوض وشرب لوجع الطحال

باب القاف

قوله حار يابس في آخر الثانية تنفع من القيح والعيان مع ما الرمانين وينقي المعدة والمعا وتنفع من وجع  
الكبد البارد قافلي حار يابس في الأولي سهل الماء الأصفر ويدبر البول والمني ويسهل الصفراء قاف  
أول حار من السور نوافل الأيدان المعتدلي قح حار رطبه يعقل الطبع مشوي ومطبوخه يسهل البدن ويث  
في الباه ويجلو الغواد ويغذي كثير قتاد حار رطبه تنفع من السعال وقرحة الريح وصفه هو الكثير قت  
هو الرطبه حار يابس في الثانية وعنه تنفع الرعشه فتا بارد رطب في الثالثة يسكن الحزان والصفراء ويدبر البول  
وسكن العطش ويوافق المئانه ومنه سقيلبي عليه من حراون واكثر تنفع من عضه الكلب الكلب فتا الحمار  
حار يابس في أول الثانية محلل ملطف ودرور يابس يذهب آثار الجلد ويذهب بالحرق والقواب وتنفع من  
الاستسقا وسهل البلغم والورد ويدبر البول والطمث ودرور هو المسترح المحمف في الشمس أول حراون من الكك

فانقلوبه  
الحسين النجاشي  
لما انه يلقب بالاطح البلقية ويدعى  
مفع اخذوا و فرج والفقوى مع



ويقوى المعدة وينفع من الاستسقا والزهرل ويطل الجوع الحادث بالسكري وهو قليل الغذاء بارد  
 رطب في الثانية ينفع من سعال وحمى وسرعة وهوجيد للصغار ومن وعصارته سكن وجع الاذن مع دهن  
 الورد وينفع من اورام الدماغ وينفع السعال والصدور من الحرارة ويقطع العطش جدا ولبس الطبع وبمه  
 ينفع صداع المخممين **قريب** حار يابس في الثانية يطفئ الهك ويجدد البصر وينفع من غشاوة وتقوى الكبد وينفع  
 البقي والقيان **قريب** حار يابس في الثانية ينفع الصداع البارد ويحلل البلغم ويقوى القلب وينفع  
 الحفان البارد **قريب** حار يابس ينفع نزف الدم والرعاف وينفع فروع الزهر مع ماء الشمر طائفة **قريب**  
 وهو لكريا البري حار يابس في الثانية ينفع من السعال عن برد ومن المغص والديدان والقولنج ووجع الكلى وعسر  
 البول ومن لدغ العقارب وسائر الهوش **قريب** بارد رطب ينفع من استطلاق البطن **قريب** حار يابس في الثانية  
 الماعز والابل يحرقها يجلو الاسنان وسد اللثة وينفع المواد عن العين ويحلل البصر كالحلا وينفع من سيلان الدم  
 كله ويدير البول وينفع من وجع المثانة واليرقان ومن غش الاغصان فان تحرقه طرد الهوام **قريب** حار يابس في  
 الثانية يابس في الثانية ينفع للذع العقارب **قريب** حار يابس في الثانية ينفع من سقي من بال دما وهو من السموم  
 القاتلة سريرا وفي الدار صيني حار يابس في الثانية تقوى الاعضاء الباطنة وينفع من الجرب والقوبا لا يجل  
 ومن اوجاع العصب والورك والفالج والصرع **قريب** حار يابس في الثانية ينفع المحتاج الى النخس ويجذب  
 الخلط من عمق البدن ويحلل الكلف من الجلد ويدير الحصى والبول ويخرج جرب القرع والديدان ويقوى الباه وينفع  
 من الناقض والتهوي ثكلها **قريب** هو من لا يجمع حار في الثانية يحبس الطبع ويقوى المعدة **قريب** حار يابس في الثانية  
 الزبيب منافع الزبيب **قريب** حار يابس في الثانية ينفع الحوائق الباردة البلغمية **قريب** حار يابس في الثانية  
 حار يابس في الثانية ملطف منقح للسدد مديبول **قريب** حار يابس في الثانية اذا مضغ ازال الحكة  
 الثوم واذا اكل يقوى الاحشاء الباردة **قريب** حار يابس في الثانية ينفع للسدد مديبول **قريب** حار يابس في الثانية  
 اللين فيها مرارة وحده وهي حارة يابسة في الثانية يجلو وينقي ويقطع الاطلا الغليظة الزجر ويدير الحصى  
 البول وينفع سدد الكبد والحال **قريب** حار يابس في الثانية ينفع الحامض بارد يابس في الثانية وقشر الحلو منه بارد رطب ينفع  
 الاورام الحارة والورديخ صفاد **قريب** حار يابس في الثانية ينفع الدود وجب القرع والحبات فتق  
 اصل القصب الفارسي حار يابس في الثانية ينفع من دا القلب ويحلل الاوساخ والبياض الحادث في العين  
**قريب** حار يابس في الثانية ينفع الصدر والسعال ويدير البول ويحلل رطوبة الصدر **قريب** حار يابس في الثانية  
 يابس في الثانية يجلل الاورام وينفع من ورم اللثة والمعدة ويدير البول والحصى وينفع الكلى وتقوى البول  
 والاستسقا ويدخل في ادوية العين والتهاب الكبد **قريب** حار يابس في الثانية ينفع من سقي من بال دما وهو من السموم  
 وينفع من لدغ العقارب **قريب** حار يابس في الثانية ينفع الصداع البارد طلا وينفع الاسنان المتأكله  
 ويجدد البصر ويحلل انا والقروح والعيون والحفنة تقوى الدود واذا طبخ به الذر قبل الحماق ينفع الجبل وهو

هذا هو القريب  
 حار يابس في الثانية  
 ينفع من سعال وحمى  
 وسرعة وهوجيد للصغار  
 ومن وعصارته سكن وجع الاذن  
 مع دهن الورد وينفع من اورام  
 الدماغ وينفع السعال والصدور  
 من الحرارة ويقطع العطش جدا  
 ولبس الطبع وبمه ينفع صداع  
 المخممين قريب حار يابس في  
 الثانية يطفئ الهك ويجدد البصر  
 وينفع من غشاوة وتقوى الكبد  
 وينفع البقي والقيان قريب حار  
 يابس في الثانية ينفع الصداع  
 البارد ويحلل البلغم ويقوى  
 القلب وينفع الحفان البارد قريب  
 حار يابس ينفع نزف الدم والرعاف  
 وينفع فروع الزهر مع ماء الشمر  
 طائفة قريب حار يابس في الثانية  
 ينفع من السعال عن برد ومن  
 المغص والديدان والقولنج ووجع  
 الكلى وعسر البول ومن لدغ  
 العقارب وسائر الهوش قريب  
 بارد رطب ينفع من استطلاق  
 البطن قريب حار يابس في الثانية  
 الماعز والابل يحرقها يجلو  
 الاسنان وسد اللثة وينفع المواد  
 عن العين ويحلل البصر كالحلا  
 وينفع من سيلان الدم كله  
 ويدير البول وينفع من وجع  
 المثانة واليرقان ومن غش  
 الاغصان فان تحرقه طرد  
 الهوام قريب حار يابس في الثانية  
 يابس في الثانية ينفع للذع  
 العقارب قريب حار يابس في الثانية  
 ينفع من سقي من بال دما وهو  
 من السموم القاتلة سريرا وفي  
 الدار صيني حار يابس في الثانية  
 تقوى الاعضاء الباطنة وينفع  
 من الجرب والقوبا لا يجل ومن  
 اوجاع العصب والورك والفالج  
 والصرع قريب حار يابس في الثانية  
 ينفع المحتاج الى النخس ويجذب  
 الخلط من عمق البدن ويحلل  
 الكلف من الجلد ويدير الحصى  
 والبول ويخرج جرب القرع  
 والديدان ويقوى الباه وينفع  
 من الناقض والتهوي ثكلها قريب  
 هو من لا يجمع حار في الثانية  
 يحبس الطبع ويقوى المعدة قريب  
 حار يابس في الثانية الزبيب  
 منافع الزبيب قريب حار يابس في  
 الثانية ينفع الحوائق الباردة  
 البلغمية قريب حار يابس في الثانية  
 حار يابس في الثانية ملطف منقح  
 للسدد مديبول قريب حار يابس في  
 الثانية اذا مضغ ازال الحكة  
 الثوم واذا اكل يقوى الاحشاء  
 الباردة قريب حار يابس في الثانية  
 ينفع للسدد مديبول قريب حار  
 يابس في الثانية اللين فيها  
 مرارة وحده وهي حارة يابسة  
 في الثانية يجلو وينقي ويقطع  
 الاطلا الغليظة الزجر ويدير  
 الحصى البول وينفع سدد الكبد  
 والحال قريب حار يابس في الثانية  
 ينفع الحامض بارد يابس في الثانية  
 ينفع الدود وجب القرع والحبات  
 فتق اصل القصب الفارسي حار  
 يابس في الثانية ينفع من دا القلب  
 ويحلل الاوساخ والبياض الحادث  
 في العين قريب حار يابس في الثانية  
 ينفع الصدر والسعال ويدير البول  
 ويحلل رطوبة الصدر قريب حار  
 يابس في الثانية يابس في الثانية  
 يجلل الاورام وينفع من ورم اللثة  
 والمعدة ويدير البول والحصى  
 وينفع الكلى وتقوى البول  
 والاستسقا ويدخل في ادوية العين  
 والتهاب الكبد قريب حار يابس في  
 الثانية ينفع من سقي من بال دما  
 وهو من السموم وينفع من لدغ  
 العقارب قريب حار يابس في الثانية  
 ينفع الصداع البارد طلا وينفع  
 الاسنان المتأكله ويجدد البصر  
 ويحلل انا والقروح والعيون  
 والحفنة تقوى الدود واذا طبخ  
 به الذر قبل الحماق ينفع الجبل  
 وهو

حفظ

حفظ الجئة الميت عن البقعة **قريب** بارد رطب في الثانية يلبس الطبع وينفع من الحجات المحرقة واليرقان  
 غطا حاره يابسة في الثانية ينفع الاستسقا **قريب** حار يابس في الثانية ينفع من المزاج حار يابس في الثانية ينفع من الاورام  
 الساعية وينفع من الرعاف واورام اللثة وينفع النزف ويحرق الحمر الزائدة **قريب** حار يابس في الثانية ينفع من المزاج حار  
 يابس في الثانية ينفع من نواصير الانف وينفع الرعاف واورام اللثة وينفع النزف ودور الاذن والانتف وبنع مضغ  
 القطن طلت هو الماشر الهندي بارد في الثانية رطب في الاولى ينفع حصى الكلى ويدير الحصى والبول ويذهب البقي  
 والقوان **قريب** حار يابس في الثانية يحرق جدا ينفع من البقي والجرب والحمى لا يدق **قريب** حار يابس في الثانية ينفع من المزاج حار  
 حار يابس في الاولى مقطوع يجلو البقي والبرص والكلف وهو ينفع في البرص الكلا وطلا غايه وزيله في ايام يسير  
 وينفع سدد المري والكبد والحال وما يطلع الطبع وينفع البواسير ويسع الهوام كلها **قريب** حار يابس  
 يدير البول وينفع السدد وينفع من الحار وينفع السكر كالكرب وغلط **قريب** حار يابس في الثانية ينفع الطبع وينفع القولنج  
 وغداه محمود **قريب** حار يابس في الثانية ينفع من نقت الدم وعسر اولاده وسدد الكبد وصلابة الحبال  
 ويدير الحصى ويسهل البلغم الحار والصفار ويحرق ما يلهي القولنج من بلغم غليظ ويخرج الحصى **قريب** حار يابس في الثانية  
 ينفع الديدان وجب القرع وينفع الجرب والسعفة منقعة ينفع **قريب** حار يابس جدا يجلل الحمر ينفع الجذام ومن  
 بول في القروح والتهش الهوام **قريب** حار يابس في الثانية يحلل الرياح وينفع الحنار من والتهور العديسيه وينفع  
 من الاعياء والكزاق والصنع والصداع اذا شمه المصروع وينفع من السدد في السن المتأكل ووجع الاذن الباردة  
 ويحلل اورامها ينفع اذ اطلت في دهن السوسن ويدير الطبع وينفع من احتشاق الرحم وهو ياتي السهام  
 المسمومة ويحرق الحجات والعقارب ودخان بطرد الهوام وهو يماوم السموم جميعا **قريب** حار يابس في الثانية  
 حار يابس في الثانية ينفع سهل الصفار والدود وينفع دا القلب مع دهن النخل وينفع في اشفاء الحكة  
 البطيبة النبات ويدير الطبع وينفع من عسر البول والناقض في الحجات واذا فرس في البقعة

## باب الكاف

كافور بارد يابس في الثانية ينفع الاورام الحارة والرعاف مع عصير البصل وهو نور العنبر ومع الباذر مع  
 ينفع من الصداع الحار ويقوى حواس المحرورين وينفع من القلاع **كاف** حار يابس في الثانية ينفع من قوه غلبت  
 يابس في الثانية يحفظ **كاف** حار يابس في الثانية ينفع من قوه غلبت يابس في الثانية ينفع من قوه غلبت  
 والتهش وعسر البقار وقروح محاري البول **كاف** حار يابس في الثانية ينفع من قوه غلبت يابس في الثانية ينفع من قوه غلبت  
 ويطيب به الدهن ويقال انها تحللها طلع وهو معتدل في الحرارة يستأصل الجذام ويقطع **كاف** حار يابس في الثانية  
 الثور ينفع القلب ويقوى كس حار يابس في الثانية يحلل جرد ينفع عرق النساء واوجاع الورك وهنك العضلة  
 ومن الربو وهو ينفع في الحبال شرا وضادا ويسهل البلغم ويدير الحصى وينفع الحجات والديدان ونزف  
 في الباه وهو ياتي السموم ويحللها طلع سدد الحبال وينفع المعدة من البلغم حار رطب اجودها كبد







نصفهم بل هو بارد رطب يجلو الأما والفتحة في الجلد طلاوس من اصحاب المزاج الحار اليابس سريعا ونفع من  
الحرب والحكة ويبيح الباه واللين المطبوخ والملقى فيه الحديد المحمي والمحصاة المحماة يعقل الطبع وينفع من الملح  
وشرب الادوية القاتلة والسموم خصوصاً من شرب الدزاج والارنب الحمر وخنق النور وبرد عقل من سبي  
البنج لبن البقر اكثر الا لبان دسومر وغلظا واكثرها غذا وابطا اخذوا لبن **الفتحاح** وهي النوق اقل الا لبان  
دسومر وهو رقيق جدا ما سبي لا يحدث سدد الكين من الا لبان لقله حيشته ونفع الرين والاستسقا وهو من  
الاخذار عن المعدة وقل غذا من سائر الا لبان لبن **الماعز** معتدله ازديده والخفة تنفع من النوارل وفروج  
الحلق والسيان عن يس والسعال والغم والمواس والسيل والغرغرة تنفع الحنائق واورام اللهاة وتنفع  
فروج المئانة لبن **التعاج** غليظ كثير الحشمة تنفع من نفث الدم وفروج الرية وستدرك ضرر الجاع ونقوى الباه  
وتنفع من الادوية القاتلة والرجز وفروج الامعاء لبن **الحليل** قليل الحشمة والزيد قريب من لبن النوق في  
اطفئه لبن **الاق** قليل الدسومر رقيق يشد الاسنان واللثة اذا تمضمض به وهو نافع للسعال ونفث الدم  
اذا شرب طيبا اي حين يخرج من الضرع وتنفع من الادوية القاتلة والسموم والرجز وفروج الامعاء لبن **النساء**  
يدرا بول وهو رقيق للارنب الحمر وتنفع من الرمد اذا طبخ في العين وحشوة العين خاصة مع سائر البض  
وتنفع من السيل اذا شرب حين يخرج من الثدي من امه حشمة البدن معتدله المزاج وتنفع من اورام الاذن  
الحارة وفروجها باردا رطب يصب ويصلح مزاج الكبد الحارة وهي طيبة الاخذار لبن **التيوعات** ردي  
مفسد للدم وان وقع منه شيء على البدن احرقه ونقطة ويداوي الجلوس في الماء الشديد البرد والاشياء المبردة  
لبن **اللاغيد** وهو اسلم من سائر التوعات يسهل السعال اقويا وينقي البلغم والصفراء ويستخرج الماء الاصفر  
للبلاء حار يابس في الاولى تنفع من الصداغ المزمن والصدرة والريه ومدد الكبد وورقه الحار نافع لاصحاب  
الطحال وسهل الصفراء المخزفة **النبني** هو الكندر ويدرك لبنى هو المذمومة السائلة التي تنجيجه الشهدى  
الصنع الطيب الرائح وهو حار في الاولى يابس في الثانية يصفى ونفع الحرب الرطب واليابس ومن الاعيا  
والسعال المزمن البلغمي ويصفى الصوت والاصح ولين الطبع ويسهل البلغم يغير اذي ويدرا بول والحش  
لحم **كلها حارة رطبة** كثير الغدا يولد الدم ويفضل بعضها على بعض في ذلك اجودهها المتوسط بين الحين  
واللهز ولد **لحم الجملان** وهو من افضل اللحم واجوده لحم الحوي منها وهو حار رطب في الاولى جيد للايدان  
المعتدلة ويولد غذا كثيرا حار رطبا ولحمه المحرق تنفع للسهل الحيات والعارف الجراز ومع الشرايب  
لعض الكلب **لحم النعاج** اقل حرارة ونفعاً من لحم الجملان **لحم الجراد** اقل فصيلا من الجملان والرضع منها  
عن لبن محرق جيد واجوده لحم السود منها وهي اخف والذسر معة الانضمام نافع لمن يحتاج به الدمايل  
والشور ويولد ما جردا معتدلا ين الطافه والغلظ **لحم الماعز** والنبس ردي عسرا لا ينضم ردي الغدا يولد  
دما سودا وبالحمل **البرقي** تنفع سيلان المواد الى المعدة وفريضة يعقل الطبع فمن اغذية اصحاب الكبد والنفث

الحلق

عسر الانضمام غليظ الغدا يولد امراضا سوداوية **لحم الحجل** خير من لحم البقر والكباش تولد منه دم صالح  
لا اصحاب الرياضه **لحم الخنزير** من الجوان اجوده من لحم غنم الخبي اذ كان جونا تاما حار يابس واجوده حولى الضاء  
والماز وهو اقرا حار من لحمه سريع الانضمام يولد دما معتدلا ورطب البدن ولين الطبع **لحم الغزال** حار  
يايس تنفع العقول والفتاح ويصلح للبدن الكثير الفضول **لحم الارنب** حار يابس تنفع اصحاب النفوس والجوع  
المفاصل ولحمه المنوي جيد لفروج الامعاء وهو يعقل الطبع ويدرا بول **لحم الاي** يابس مع الاخذار يدرا بول  
**لحم الكباش** الجلية والحمر الوحشية حار يابس في الثالثة عسرا لا ينضم **لحم الخنزير** شديد الاخذار يصلح لاصحاب  
الكبد والنفث والرياضه القوية **لحم السباع** وذوات الخالب تنفع العين وتقويها وهو جيد للبواسير **لحم الحمار**  
**الاهلية** ردي الغدا يولد السودا وهو ارجس من سائر اللحم **لحم الحيل** يصلح لاصحاب النعب السديده والرياضات  
القوية **لحم الراعي** عرس تنفع من الصرع والسموم طرية **لحم السنور** تنفع من اوجاع البواسير ونحي الكلى ويزيد  
في الباه وتنفع من وجع الظهر **لحم الاسد** حار يابس في الاولى يابس في الثانية تنفع الفروج  
والنفثه واصلاها يجلو ويح الاذن وتنفع لفروج الامعاء ويحسن البطن ولبعض الحارجات العظيمة **لوز الذهب**  
اسمر للائق وهو حار جاد قابض معقن لذراع لبس شديد اللزغ يذيب اللحم ويداوي به الحارجات العسرة الا ذمال  
لسان الثور حار رطب في الثالثة نزيل قلاع الصبيان وسكن لبيب الفم وهو مغنح القلب مقله تنفع من الحشا  
والعلل السوداوي **لسان الحمل** هو نبات يشبه لسان الحمل وهو بارد يابس في الثالثة يجمع سيلان الدم ويبيسه  
غير لذراع ويعلق اصله على عنق صاحب الخنزير فيقيعه **لسان العصفور** وهو من لحم يشبه لسان العصفور  
حار في الثانية رطب في الاولى تنفع من الحفان ويزيد في الباه لحيه **لحم النور** حار يابس في الثالثة  
لعايات تختلف فعلها بحسب اختلاف ارجسها ما عذمته اللعاب وبحسب مزاجها خاص فوه منظم بحلة خلط الكلف  
والنفث ويحلل الدم الميت **لفاح** وسى بالفارسية ماسح باردا رطب في الثالثة يقطع الكلف والنفث وان احتمله  
المراه قطع نزف الدم وشبهه تنفع من الصداغ الحار وبلد ونور والاكثار من شمه نورف السكة **لف الكرم**  
سعى بالفارسية عسرا ينح الكرم تنفع من الصداغ الحار فنادا ونقطع الاسهال مع الزمك ضار اعلى الحرف وتنفع  
يقوى الله المسترخية **لك** وهو صنف حشمة شبه المرطبات الراجحة حار يابس في الاولى تنفع من الحفان  
والاستسقا واليرقان واوجاع الكبد ويورسها ونفع سدد ها وتنفع المعدة لوسا باردا يابس والماء المطبوخ  
فيه اللوبيا يدرا لطث وتنقي مزج النفاس ويدرا بول ويحسن لبدن ويخرج المسمية اذا احتسب والحين  
الميت **لوز حلو** اجوده الكباش والذهن وهو حار رطب في الاولى يعزى غذا من طين لقله والكثير ومن  
سوقه تنفع من السعال اليابس ونفث الدم وتنقي الصدر ولين البطن سيما اذا اكتمع لبن وتنفع من عتة الكلب  
الكلب **لوز حار** يابس في الثانية ومن خواصه انه يقتل النعب وتنفع اذا طلى على الكلف وتنفع دهنه من وجع



الاذن من برد ونظف الرأس اذا غسل به لحره ويقوى البصر ويستعمل مع السعال نعت الدم ونفع مدد  
الكبد والحال والكلية ونفع من الجرب والحكة ونفع على نعت الاخلط العليظه من الصدر والرب **لوف**  
وسمي ايضا فيل جوش حار يابس في الثانية نفع السدد ويقطع الاخلط العليظه للرجه ويحل الكلف والبنق  
والنمش ونفع البهق العتيق ويحرك الباه **لولا** اجوده الايض النقي الكيم وهو بارد يابس يقوى القلب  
ونفع الخفقان والغر ونفع الدم ونفع من قروح العين ونفعها وحفظ صحتها **ليم** قشره حار في الثانية  
وحماضه بارد يابس في الثالثة وجهه بارد يابس في الاولى ومنافعه كمنافع **الاربع ليلوف** بارد رطب في  
الثانية وبرده اكثر من رده **البنفسج** ونفع من **الاورام الحارة** ضار او من القروح وهو منوم مسكن للصاع  
الحار ونفع كثر الاخلاء وكثير شهو الباه

**باب المليم**

ما يثبت بارد يابس في الاولى قابض نفع من الاورام الحارة وابتدا الرمد ويقوى العين ونفع من الوباء  
**ماز** يابس في الرابعة حاد منق نفع البهق والبرص والتمس طلا وتقطع الحكة شبات مع العسل  
طلا والجرب وسهل الماء الاصفر وخصوصا الما حود رطبا وسهل الحيات وجب القرع وسقي مع الشراب  
لنفس الهواء **ما** حار في الثانية نفع الاورام الحارة **ما** حار يابس في اخر الثانية جلا  
يحلوي يابس العين ويبيض الاطفال ويحذر البصر واصله نفع من اليرقان والمغص وفيه اورام **ما** حار  
سار يابس في الثانية نفع من الاستسقا والتولنج والمفاصل والنقرس وعرق النسا **ما** حار يابس  
في الثالثة نفع من النقرس ووجع المفاصل والظهر والورك ومن خواصه انه اذا طرح في القدر اسكر السك  
واطفاء **ما** بارد في الاولى معتدل في الرطوبة واليبس وكيموسه محمودة ونفع من السعال والحمى **ما**  
**اليعون والاشمان** الما لا بعد وبديل انه لا شمع ولا تنعقد بالطبخ بل يندرق الغدا واحود ما اليعون  
ما اليعون الشويحة واحود المياه ما يخرج بشدة من اذويه مقابلة الشمال ويجري على الحصى وليرى بطايع  
ويكون صافيا خفيف الوزن عديم الطعم والرائحة سخن سريعا عند طلوع الشمس وبرد سريعا عند غروبها  
ويحذر سريعا عن المعدة ويخفف ثقل المعدة وهو بارد رطب ورطوبته في الدرجة الرابعة والمقدار المعتدل  
منه مارق الغدا برفق وتوصله الى الاعضاء فحفظ رطوبتها **المطر** اجوده ما يكون صيفا ومن حجاب  
مراعد وكان قطره قليلا واحود مياه المطر اعذبها واخفها وزا هو اقل برده من ما اليعون وهو نفع السعال  
ويدر العرق **ما** اجوده العذب اللين وهو مبرد فان استعمل به سخن بالعرض لكشفه ظاهر الجسم والحصى  
الحارة الى داخله وكذلك كان الاستعمال به بخود الهضم ورطب ونفع الخلق والسيلان ويقوى القوى  
الاربعة اذا كان باعتدال ويعنى بالقوى الاربع الجاذبة والماسكة والمهاضمة والدافعة ويقوى الشهو ويحسن  
اللون ويضمم بمعه المعدة على العذ واليس من شربه تكفى من تسكين العطش ونفع الدم عن السيلان ونفع

الحبات المحرقة وبحفظ الصحة **ما** بارد يابس اذا صب على حوائى مواضع التي تنبت منه الدم يقطعها واذا  
استعمل به نفع الابدان المتخالطة ورطب وسكن الاوجاع وهو ردي للصدر وقصه الرب **ما** يابس بالثلج والخلج  
الكبد والمعدة الحار يابس ويغنى المعده **ما** حار اجوده القات العذب اللين الحار وهو حار  
بالعرض كبر عادي لتافض اعسا لايه ونفع المصروع واورام الخلق واللاهة والصدر ويحلوي المعدة و  
يطلق الطبع اذا صادف خلطا خصوصا اذا شرب مع سكر او غسل **ما** حار يابس **ما** حار اجوده مالم يغوط حرم وهو  
حار بالعرض سخن كثير ويحدث الغنى والعنى ويفسد الدهن ويذهب اللحم **ما** حار اجوده العادى الحار وهو  
يابس يخفف وسخن ونفع الجرب والحكة والقواي والقالج والخدر واورام الذي **ما** حار يابس نفع من  
السقوق العارضة عن البرد اذا اغتسل به قبل ان يندرج ويقتل القمل ويحلل الدم المتعقد تحت الجلد ونفع  
الجرب والحكة والقواي والقالج والخدر واورام الذي ويخفف من المغص والجلوس فيه يسكن من سعة الاغنى  
وسان اطوار القالة **ما** حار يابس لا يصلح للشرب بخلاف الحصى في المشاة والكلى وشدا كبر صر بالصل والتمر  
**ما** حار يابس وكثيري وما قار هذه الاموا اذا استعمل به نفع البرص والبنق والنايل المتعلقة واورام المفاصل والجلد  
والجرب والقواي ونفع من اوجاع العصب الباردة والاسهقا والجلوس فيه يذهب **ما** حار يابس  
ويمنع الاسقاط وترق الدم وقيامه ونقته والذب والواسيس ويحدث القولنج والمغص **ما** حار يابس  
يجري على معادن الطرون تطلق الطبع **ما** حار يابس هو الذي يجري على معدن الزئبق نفع الحكة ويقتل القمل  
**ما** حار يابس هو الذي ينفع عن معادن الحديد وهو سخن ويخفف ونفع الطحال والمعدة ويجس ليطن ويشد الاعضا  
ويقويها ويمنع نعت الدم **ما** حار يابس هو الذي ينفع من معادن النحاس نفع القرم والاذن والطحال والمعدة  
ورطوبات البدن وفساد المزاج **ما** حار يابس ينفع من معادن الفضة يبرد ويخفف باعتدال ما يسيل من عيذان  
الكرم نفع من الجرب ويقتل حصى الكلى والمثانة **ما** حار يابس هو اصل الاتحاد حار يابس سخن على الهضم وسخن  
المعدة والامعاء ويحلل الرياح والنفخ **ما** حار يابس في الثانية جلا يحلل مسكن للاوجاع نفع من اوجاع  
الخاصرة والظهر ونفع الحصى واللثة الباردة ويذرا بوليه ويحلل الزفر اذا غسل به البدن مع الدمن الدماغ  
وانتم واقفة مخ العجل والليل ثم البقر ارضان وهو حار رطب سخن ملين كثيرا لغدا جلا للصلابات نفع  
من صلاته الارحام وليس الاعضاء الصلبة يابس هلا ونفع من شقوق اليدين والرجلين **ما** حار يابس رطب نفع  
الامزجة الحارة اليابسة والمعدة الحارة اليابسة وسكن العطش والتعب من **ما** حار يابس تقارب اقله في مزاجه  
ومنافعه هو البسد **ما** حار يابس في الثانية يحلل ملطف مفتح من الشرى البليغ وعسر البول والمغص  
ويذهب لسع العنكبوت مع الخل **ما** حار يابس في الثالثة يحلل ملطف مسكن للاوجاع البليغ والرباح  
ونفع السدد البليغ حيث كانت ونفع الصداع البارد من حار يابس في الثالثة مفتح يحلل الرياح ويحلل امان  
القروح ويطيب النكهة اذا امسك في القرم ونفع الاورام البليغ ويكسب لعظام العار به مع الخل نفع القوي

بات



والدود

وبجلو آثار الفروج من العين ويحلل المدة في العين ويذلل الحصى ويخرج الإحنة ويسقي مع الشراب للبعث  
**من قشيشا** وسمى بالفارسية سكر وشامي أي حجر النور لمنفعة البصر وهو حار راس في الثالثة فيه قشر  
 الحان وانصاج وتحليل الاورام وما لم يعمد له لم يظهر بقلته ونفعه او يطلى بالخل على البق والبرص والفس  
 وورق الشعر ويجعله **سرا** باردا يابس يطبخ راجحة البدن والباطل وينفع من الحجد ويحلل الكلف والامان  
 السود والدماملت ونازل الجدي ومنع العرق وحب الحمر الفروج **سرو** رطب وفير من مفرجه يحفظه محلل الفخ  
 ونفع السدد ونفع من الصداع البارد ووجع الحلق ونشر للنفوس مع الشراب **من ارات** المرات كلها  
 حارة يابس نفع من ابتداء الماء والانتشار بعد سقيه البدن والراس وكلها تطلق الطبع **مرارة الطي** انفع للعين  
 من مرارات ذوات الاربع **مرارة** الحمار الوحشي يطلع التوت واثارا الاورام **مرارة الذيب** نفع البق والكران  
**سرا** القوي من مرارات ذوات الاربع ثم الصنع ثم الدب ثم الماعز والضان واجودها من قورعان  
 نفع افواه البواسير وهو ياق للنفوس ونفع داء القلب والدوالي والنور الطرية في الاذن والشكر **مرارة**  
 النيس الجيلة وياق للنفوس **مرارة** العنق نفع الصداع والسقيفة **مرارة** الخنزير نفع من قروح الاذن **مرارة**  
 كلب الماسور **مرارة** الاسد نفع من اوجاع الدماغ والقلب **مرارة** النعج والبدى والعلب نفع من ظلمة العين  
 وابتداء الماء والانتشار **مرارة** الكركي اذا اعطى مع ما المزج يحوش نفع اللقمو **مرارة** الكفش نفع من اوجاع  
 الاذن **مرارة** العصفور نفع من اثار الفروج التي في العين ومن الجذام اذا شرب المجذوم منه **مرارة** القدر  
 والايقي كلها سحر فانه **سرا** **الزخم** نفع الاذن القليلة مع دهن الزيت فطورا مسك حار يابس في الثانية  
 نفوى الدماغ المعتدل والعين وينشف رطوبتها ويحلل البياض ونفوى القلب وفقره ويذكر الدهن ونفع  
 من الخفقان وهو ياق للشمس وخصوصا **سحقونيا** وهو زبد القوارير حار يابس يجلو اثار الفريه **سحق**  
 بارد رطب في الثانية نفع المدة منه لكن لا يعطش ونفع من الحيات الحادة **مشك** **شيع** حار يابس في الثالثة  
 يخرج الرطوبات اللزجة من الصدر وشراه نفع من البق والكران ويذلل طبع والنفاس ونفع من الحصى في الكلى  
 والمثانة ويخرج الاحنة شرا **مصل** باردا نفع الصفرا ويشي الطعام **مصطكي** حار يابس في الثالثة نفع من الورم  
 الساجيه والجرب حتى جرب المواشي ويحبس النظام المكسور ومضغه يجلب البلغم من الراس ونفع من السعال البليغ  
 ونفع الدم ونفوى المعدة والكبد ونفوى الشحم ويحرك الجشام **مغن** وهي الطين الاحمر باردة في الاولى  
 يابس في الثالثة يذلل الجراحات وتقلل الدود ويحبس الطبع جدا ونفع من اوجاع الكبد ومن الاورام الحارة  
**طلا** **مغاث** حار رطب في الثانية صمن نفع ضاردا للوي والكسر والنفوس والدشدا والصلايات ويحرك الباء  
 وخصوصا نفع **مقل** باردا يابس في الثانية ويسقي كور بعقل الطبع ونفع من الاستطلاق **سرا** حار يابس في الثانية  
 ياكل الجحر الزايد ونفع من الجرب المقتحج والحكة البلغمية ونفع الله المسترخية وسهل خروج الفضل والحداس  
 الطعام ونفع من اوجاع المعدة الباردة وسهل البلغم العفن والخام والسودا **معلج** **عندي** حار يابس في الثالثة

ملوحيا

**ملوحيا** وهو ضرب من الخبثا نري بارد رطب في الثانية نفع من الصداع واوجاع العين والالتهاب والصداع  
 والمعدة وسيلان الطلث واخلاق الدم **كل** **كل** يطلع على حجر او يحل ونفعه على جفاف الصمغ  
 كالشعر خشت والنسجين المعروف بالطن هو الذي يطلع على حجر البوط وهو حار في الاولى معتدل في الرطوبة  
 البس نفع من السعال الرطب وهو جيد للصدر والرير ويحلل رطوبتها ولبس خنقتهما **موز** حار رطب في  
 الاولى ملين نفع حرقه الصدر والحلق ويحرك الباء ونفع المثانة ويغذي كثيرا ويذلل البول ولبس الطبع **سرا**  
 حار في الثالثة يابس في الثانية لطيف محلل نفع الاورام البلغمية والخلع والكسر والسقطة والضربة والعالج والفق  
 والصداع الباردة والصمغ ونفع ثقت الدم من الرير ونفع الحنات ووجع الحلق **سرا** حار يابس في الثالثة نفع  
 من اوجاع المفاصل والكبد الباردة شرا وطلا ونفع من عسر البول شرا وضاد ومن اوجاع المثانة والرحم والبس  
 في نفع **مبيد** سائل حار يابس في الثانية نفع من اوجاع الدماغ ونفع الجذام والسعال والركام ونفعه الضلعي  
 ورطوبة المعدة ويذلل الحصى شرا **سرا** حار يابس في الثالثة محرق الكال وخصيته انه يقلل الفم خصوصا مع  
 الزنج **سحق** حار رطب نفع وجع الظهر ويعين على النفس

باب النون

**نارجيل** هو لب الجوز الهندى حار في الاولى يابس في الثانية يزيد في الباء ويغذي عدا كبيرا ونفع من بظير  
 البول ويكره في دود منه جيد للواسيس والعقيق منه يقلل الدود ويعمل الطبع **نارنج** قشره حار يابس في الثانية  
 وهو محلل للرياح الباردة من الدماغ وهو لطيف من الاثيج ويشبه في جميع احواله **نارنج** حار يابس في الثانية  
 نفع السدد ويدخل في ادوية البق والبرص ونفع من بلاء المعدة والمثانة ويطفئ الغدا وسكن القيان ونفع  
 المعدة والكبد الباردة ين مع الشراب ويذلل البول ويخرج الحصى وتنقى الكلى والمثانة ونفع من الحيات العقيمة  
**نارنج** هو السنبل الروي حار يابس في الثانية يفت هرب العين اذا جعل في الكحل وهو يذلل البول والبس  
 ونفع اوام الرحم جلوسا في طيحه **نارنج** **شك** وهو باعيت حار يابس في الثالثة لطيف جيد للمعدة والكبد الباء  
 ويطفئ الاخطا القليلة **نارنج** يابس في الاولى والخلو منه اقل بردا وهو قابض نفوى المعدة ويعقل الطبع  
 ونفع النزف والاسهال الكاين من ضعف المعدة **نحاس** حار يابس في الثالثة يسود الشعر ويذلل الجراحات  
 وياكل الجحر الزايد ويحد البصر ونفع من خنق الاغقان وصلابها وسهل الماء الاضفر **نحاس** حار يابس  
 في الاولى فيها جلا ولبس ونفقه كثير ولبس الصدر وخصوصا الحصى المتحد من ما بها ويحلل الرياح والبلغم  
 واذا كمد بها الموضع الذي فيه راح يخللها **نحاس** هو البهبر واجوده المضاعف معتدل في الحار واليبس  
 ونفع سدد الدماغ ونفع من الصداع عن رطوبة او سودا واصله واصله يحد من القعر ويحلل ويخرج النور  
 والسلي **نار** هو طلا مركب **نسر** حار يابس في الاولى ينقى ملطف نفع من برص العصب وتقلل الدبدان  
 في الاذن ونفع من طينتها ودورها ونفع سدد المخز ولبس البق والنفاس **نشا** حار يابس في الاولى

بلغ

هذين



اجوده الهش الايض تنفع من الكلف طلا وحسن تنفع السعال وخشونة الصدر والخلق وقصته الرية  
ويدمل القروح في العين وغيرها ومنع انصباب المواد اليها ويخفف قروحها ومنع الاسهال المزمن  
**نظرون** هو البورق الاسمرني وهو حار يابس في الثانية تنفع من القولنج الشديد المبرح وبقوا الاغلاط  
الغليظة وتقطع بياض القرنية **تنفع** حار يابس في الثانية وهو اللطف المقول المأكول جوهرا واذا طرح منه  
طاقت في اللبن لم يخجن وعصارته تطلع سيلان الدم من الباطن واذا دكت به خشونة اللسان انزلها وينفع  
قذرت الدم وترفع ويضد به لعقد اللبن في الثدي وسكن ورمه ويقوي المعدة ويخجن ويسكن العواق  
عن الامتلاء ويضم اذا اخذ منه اليسير وينفع من المغص وعضة الكلب **نقط** حار يابس في الرابعة  
يحلل تنفع السدد وتنفع اوجاع المفاصل والورك واللقوم والفالج وبياض العين والماء النازل فيها ومن  
الربو والسعال المزمن وتنفع من السوع طلا ويخرج الاجنة المولدة والمشيمة المحنسة وتقتل الدود وجب  
القرع **مكسور** حار يخفف تنفع للصرع واصحاب البلغم والرطوبة وهو قليل الغذاء يخاف منه القولنج **نور**  
حار يابس تقطع زرق الدم وياكل اللحم الزايد ويدمل القروح وتنفع من حرق النار جدا اذا جعل معسول يخفف  
من غير الذرع **في شاد** حار يابس في الثالثة ملطف مذهب تنفع من بياض العين وسيل اللهاة الساخنة به  
وتنفع من الخواثش البلغمية اذا نزع في الحلق مع ادوية اخرى **قوي** **التمور** حار يابس في قبض وجلا ومحرقة تنفع من  
الاورام الخبيثة واذا غلى بعد حرقه بحسن هذب العين وابنته وتنفع من قروحها ويزلق الجراحات الدامية  
**قوي** **الاهليلج** الكابلي بارد يابس في الثانية تنفع من عسر البول **قوي** **الاهليلج** الاصفر حار في الاولى يابس في الثانية  
منع النزف ويحلل الكلف والبق وتنفع دا النعلب والجراحات الرديئة في الاعضاء الصلبة والقروح العتيقة  
ويخرج السوك وتنفع من سعال الصبيان وكذلك عصارته

**باب الوار**

**ور** **الارنب** اذا احتسب به الشربان المخدق ورفاق الكندر وبياض النض مع زرق الدم **ور** **حار** يابس  
في الثانية تصفى اللون وتنفع من البرص والبهق والشيخ ووجع الكبد والصدور والكبد الباردة وصلابة  
الطحال والمغص والفتق ويدمل البول والحصى وتنفع من لسع الهوام وتقطع البياض عن العين ويحلل لطفه  
عن الرطوبة الخبيثة **ور** **حار** وهو كالصدف في قوته بارد يابس في الثانية يجذب اليسر والشوك وتنفع  
التآليل مسحوقا واذا احرق تنفع من بياض العين وخشونة الاجفان وقروح العين وحرق النار **ور**  
حار يابس في الثانية وهو شي احمر قان لشبه بحق الزعفران يحلب من اليمن لطيف يحلل تنفع الكلف والتمش  
طلا وتنفع اوجاع **ور** **المان** حار يابس في الثانية تنفع من حرق النار **ور** **المان** حار يابس في الثانية تنفع من حرق النار  
يطبخ به واذا غلى مساو في الاذن يقتل ديدانها ويقتل ديدان البطن اذا صمدت به السم **ور** **المان** حار يابس في الثانية تنفع من حرق النار  
يابس قابض متق اذا طبخ وكمد به الطحال ينفع ويقوي الله المسترخية **ور** **المان** حار يابس في الثانية تنفع من حرق النار

العلق

العلق ومن يلها من الحلق **ور** **الكر** اذا دق ناعما وضد به الصداع من حرارة سكرته وضد به الحرق مع الركب  
فقطع الاسهال ويقوي الله المسترخية **ور** **السر** حار يابس قوي البصر مراده تنفع من حرق النار **ور**  
ومن سايل القروح الرطبة ويقوي الله المسترخية وضد به الاورام الحارة **ور** **البلوط** بارد يابس في الثانية  
ويخفف القروح العسرة الاندمال **ور** **الزيتون** حار يابس في الثانية واذا احرق قام مقام التوتيا في ادوية  
العين ومساو المطبوخ تنفع القلاع اذا امسك في القعر **ور** **الكبر** حار يابس يحلل الخشاء يصفاد ويطلى به القوي  
والبثور **ور** **الخطل** حار يابس في الثالثة يسهل السواد والبلغم وتنفع المالحوليا والصنع **ور** **الاجاص**  
اذا غلى بماء المعصور عنه قطع سيلان المواد الى اللهاة والحلق **ور** **الارنج** حار يابس في قبض يخفف وتحليل  
وعصارته اذا شربت تنفع من رطوبة المعدة ووردها واذا مضغ طب طب الخشخاش ويقطع رايحة التورم والبصل **ور**  
**التوت** مع ورق الكر يخفف الشعر واذا طبخ ويضمض به تنفع من وجع الاسنان **ور** **الجوز** يخفف تنفع  
من البثور الكائنة في القعر **ور** **الغار** حار يابس في الثالثة يفتت حتى المتانة وتنفع من سدد الكلى واذا طبخ  
يحلل تنفع من وجع الاسنان **ور** **البني** بارد يابس قوي الشعر ومنع استناره ويضغ الاورام وفيه تحليل  
**ور** **الحجر** البقي يقوي العظام الواهية **ور** **المصطكي** بارد يابس تنفع اخلاط الدم وترفع وتغني والامهال  
الذي عن ضعف المعدة الكاين عن رطوبة **ور** **الحبة الحضة** حار في الثالثة شديد القبض يخفف تحقيفا شديدا  
**ور** **السوسن** معتدل في الحار والبارد يخفف البثور والقروح **ور** **الحلاف** بارد يابس عصارته تنفع من قروح  
الطحال وصلابة وسدوده وسهل الصفرا المخترقة والسودا والبلغم وتنفع النافض والصنع والذرع العقرب  
واحتناق الرحم والمفاصل والنقرس ومن الادوية القتاله **ور** **المان** حار يابس في الثالثة يسهل  
الماء الاصفر والرطوبات البلغمية **ور** **الكرنب** حار يابس في الثانية يدخل في المداوم **ور** **فاري** هو الوردي  
وهو غير مساهم الاخر فيه جوهر مساي وجوه ارضي وفيه حرارة وقبض واجوده الجوري وهو يذوقه وراياذ  
وهو بارد في الاولى يابس في الثانية متوسط بين العظا واللفافة خفيفة اقوي من قبضه من الاعضاء الباطنة  
الله والاسنان ويصلح تنس العروق اذا استعمل في الحار ويقطع التآليل وتنفع من القروح والخراج في المعادن  
وبنت المحرقة القرحه العميقة وسكن الصداع ويخرج اليسر واجارة نافع من نقت الدم وهو نافع الكبد  
وسكن اوجاع السقل ويخفف بطيخ لقروح الامعاء والظري منه سهل عشرة دراهم وتنفع من حرق النار  
وياسه لا يسهل واذا امسك في القعر تنفع من البثور والقلاع خصوصا اذا خلط به العسل وشمر الظري سكن  
الصداع ويقوي الدماغ والقلب ويحدث في بعض الناس الزكام **ور** **اللوز** بارد يقوي القلب والذراع  
**ور** **التفاح** بارد يقوي القلب والدماغ **ور** **السفرجل** ايضا **ور** **الحلاف** بارد يابس قوي القلب والذراع  
**ور** **الكثير** حار في الاولى معتدل في الرطوبة واليسر شمه تنفع الدماغ الباردة الرطب ويحلل الرياح  
الغليظة ومساو المطبوخ اذا شرب ادر البول والحصى واسقط المشيمة ويحلل اورام الرحم والطحال على العانة

م

ح



النافل بارود رطب سكن الحرارة العارضة للدماع وورد العوج بارود ياس قابض تنفع من الاستطلاق  
 وضعف المعدة ونفت الدم وورد الحشاش بارود رطب سكن الحرارة واليس العارضة للدماع واذا  
 ضمه الى اس تنفع من السهر وتورم وسكن الصداع الحار وورد الدفلى حار ياس فعلة قريب من ورمه وورعه  
 لحما قاتل وهو من السموم وسمه في ورتق النيل حار يابس جدا ويخفف الشعر وورد الاذن تنفع الدخس  
 ويطلق على شقوق القدم وورد كور الى ياس حار في الثانية يجذب الشوك والسلي وورد الحمام تنفع من  
 من النفط والاورام وقل هو المقل وقد ذكر

**باب الهاء**

هبيد هو حب الخنظل وقد ذكره **حسان** حار يابس في الثانية يرقق ويلطف هند با بارود رطبه في  
 اخر الاولي تنفع سد الكبد والعروق وفيه قبض ليس يند يد ويبرد طلامع استفاد الرصاص ويضمد  
 به القرحس وتنفع من الرمد الحار ضادا ويضمد الخفقان مع دقق الشعير وسكن العيان ومجان الصنم  
 وحرارة المعدة ويعمل الطبع وتنفع من حمى الربع وسبع العقارب والهوام والزناس واحده وبارود  
 مع السويق **هبار فيقون** حار يابس في الثانية محلل ملطف للاورام ضادا وورقه تنفع من حرق النار واذا طبخ  
 تنفع من عرق النسا مشربا وبذر البول والخص وممره سهل المره وسقط الاجنه **هيل بوا** حار في الاولي  
 يابس في الثانية يقوي الكبد والمعدة ويضمم لغذاء **هزار باه** هو ان تنفع وقد ذكر

**باب الباء**

بابين حار يابس في الثانية ملطف الرطوبات ويذهب الكلف ويحلل الصداع البلغم اذا تم وتنفع اصحابا  
 اللقوه واللقاح وتنفع السدد تنفع من عرق النسا وكثر شه يورث الصقان **ياقوت** اجوده الاحمر الزمان  
 تنفع من الوسواس والخنقان وضعف القلب وتنفع حمى الدم اذا علق على الانسان **بيروج** بارود في الثانية  
 يابس في اولها مسبت مخدر من اريد قطع عضو منه لفساد لحقه لشرب منه نصف درهم في شراب فانه يست  
 خواصه انه ان طبخ به العلاج ست ساعات لينه ولس قياده ويد لك يورقه البرش اسن عافده من غير يفرج  
 ويجعل على الاورام الصلبة والديلات والخنارز وهو سكن وجع العين المظرب **بيروج** انواعه كثيره وهو  
 كل نبات له لبن داس سهل يحرق مقطع والمشهور منه سبعة عشر والشب مروا للافيه والعطيشا والمسا  
 هو دانه والمطانيون والنفطانيون وهو الخنككت وجميع ذلك حار يابس في الثانية ومن خاصيه الما  
 انه اذا وقع في بركه فيه ما ومنك اطفا التمسك كله وتنفع النوازل والتايل والخنلان والحمى الرايد في جانب  
 الالتهار ولينها يخلق الشعر خاصة في الشعر ويقطع البواس وسهل البلغم والاحلاط الغليظه واذا قطر منه على  
 السن فطرا ين حفرها واكلها واسهل اسها لا كفايا وكذلك في الخبز وكل البقعات اذا استعملت في غير وجهها  
 كانت مملكه فتا له **نظير** هو كل شجر لا يقوم على ساقه بل ينسبط على الارض كالطبخ والحنان والقند والعز

فان كان رطبا فانه قاتل لدماع  
 الكبد ويزيل الصل حار يابس في الثانية  
 يرحم ويمنع الغنى والقي ونفع وج  
 الداء الممن وسدد دقا والعين انتم  
 يسمى الهاء هو من اجزاء اقوى شربه  
 در هات ١٣

والخنظل واشباهها يلحق هو العود **ينبوت** بارود يابس في الثانية يمنع الخلقه والاسهال ويحرك القي والقي  
 بغير لذع وطبخه يقتل البراعث اذا رش به البيت يتقون هو النافيا حار يابس في الثانية يسهل البلغم  
 تمت المقالة الرابعة في ذكر الادوية المفردة والله اعلم

**المقالة الخامسة في قانون تركيب الادوية**

**الباب الاول**

في قانون تركيب الادوية المفردة على سبيل الاجمال اعلم ان الطبيب قد يحتاج الى تركيب ادوية على الخصوص  
 لعدم وفاء المفردة حاجته كما انه يحتاج الى دواء معتدل فلم يجد فاضطر صروره الى تركيب دوا من المعدل  
 مع دوا ارد منه لحصل غرضه ولاجل شدة المرض فلا يفي قوه دوا واحد فيصنط صروره الى التركيب ليطاهر  
 قوى المفردة في شدة المرض او لسدة قوه الدوا او كثر غايته وقوه سميه ومضرته فتحتاج الى التركيب  
 لسكنه قوه السميه الموجهة للمرض او لاختلاف حال المرض فانه يحتاج الى دوا محلل قابض فلا يوجد ذلك في دوا  
 مفردة فتحتاج الى التركيب فيتعين ان تكون عارفا للقوى التي للادوية المفردة حتى تعلم مقدار ما يلقي من كل  
 واحد من الادوية المفردة في الدوا المركب اذا كانت الادوية ليس متساوية حالها في الكيفية ولا في المنفعة  
 ولا في القوه ولانه جسد يحتاج ان يلقي في المركب من الادوية المفردة من بعضها اقل ومن بعضها اكثر ومن  
 بعضها متوسطا والاسباب التي من اجلها اختلف اوزان الادوية سبعة اقسام احدها قوه الدوا وضعفه  
 وثانيها كثر المنفعة وثالثها وبالنسبة شرف المنفعة ورابعها وجود مشاركت له في المنفعة من الادوية  
 وعدمه وخامسها قرب العضو العليل من الموضع الذي يوصل اليه الدوا وبعده وسادسها وجود المضغ  
 التي يكون في الدوا المفردة وعدمها وسابعها وجود دوا في المركب تضعف قوه الدوا النافع وعدمه وذلك  
 لان شدة القوه بوجوب الافلال وضعف القوه بوجوب الاكثار وكثر المنفعة بوجوب الافلال وشرف المنفعة  
 بوجوب الاكثار وخمسها بوجوب الافلال وانفرادها بالمفعلة الاكثار ومشاركه غيره في المنفعة الافلال وبعد  
 العضو العليل عن الموضع الذي يوصل منه الدوا اليه بوجوب الاكثار وقرب منه بوجوب الافلال ووجود  
 دوا في المركب من شأنه ان تضعف قوه الدوا الاخر بوجوب الافلال وبالعكس ووجود المضغ في الدوا  
 بوجوب القليل منه وبالعكس وبمعنى بالدوا الشديد القوه ما كان في المقدار اليسر منه قوه سيديده وكان  
 فعله في التشنج او التبريد او التحفيف او الترطيب فعلا قويا كالسقمونيا والافون والرفون وبالضعيف  
 المضاد للقوى في الفعل والدوا اكثر المنافع مافيه منافع كثير ومعنى بالقليل المنافع مافيه منفعة واحد فاذ  
 اسباب الاكثار من الادوية المفردة في المركب سبعة واسباب الافلال منها ايضا سبعة والحاصل انه متى اجمع  
 في الدوا الواحد شيان او اكثر من الاسباب المذكورة فان كانت ما بوجوب الاكثار استكثر منه وان كانت ما

والخنظل



وجب الاقلال يقلل منه وان كان بعضها وجبا لاكتنا والباقي وجب الاقلال برأى الاعلى والاكثر  
وان تناوب برأى القصد المعتدل فاذا علمت ذلك ينبغي ان يختار من الادوية المفردة افضلها واجودها  
ثم يتفقد ان لا يتخلطها شي من غيرها من التراب والغبان والعفن ونقيها نقيه بالغة فان ذلك اصلها  
محتاج اليه من اراد التركيب ومكان من الادوية المباحة محتاجا الى الدق والحق والتخل فيصنع ان يدقها  
في هاون امسك بطنه دقا فاعا بالعام بخلها بحسن صفيقه ثم يعاد دقها وتخلها ثانية ثم يجمع الادوية  
المدقوقة المتخولة اذا فعل بها هذا الفعل كان الفعل والانفعال بينهما اثر واكمل واستحالتها في المعدة واليكيد  
اسرع وينبغي ان سحق كل واحد من الادوية مفردا ثم يجمع في هاون ناعما حتى يستوي اجزاؤها وتصل وان  
والنخل كما ذكرنا وينبغي للطبيب ان يظفر في الادوية فان كان فيها شراب او شي من العصارات او الصمغ فيصنع  
ان ينعق الصمغ في الشراب او العصارات حتى لم يتخل ثم يخلها في الهاون ناعما حتى يستوي اجزاؤها وتصل وان  
كان الدواء محييا ومن شأنه ان ينعق بالعسل النقي الذي لا يتخلط من الشمع ويكون العسل طيبا لا ينجس ولا يصيبه  
الما وينعق رغوة على نار هادئة ولو وجد لكل من الادوية المدقوقة مثالا من العسل فليدبر عليه من الادوية  
المسحقه وضرب حتى يستوي ويرفع الى اناس من الفضه او الذهب ان امكن والا ففضا صفيقه او كاشي ولا يملأ منه  
بل يترك له تنفسا مقدارا ربع اصابع وينبغي ان يكتف الاثافي في اسبوع الاول كل يوم مرة لتخرج البخار الدوا  
ويامن عن الغليان وان اردت ان تعمل من الدوا اذ صافيت ان يلقى الدوا المسحق في الهاون ويصطليه من  
الما الذي ينعق به قليلا قليلا ثم يدق دقا جدا حتى يتناثر ويستوي ثم ينعق منه اذ اص على حسب ما يحتاج اليه  
ثم يوضع على نخل ويحفظها في الظل ويقلب كل عدة وعينه يلا تخرج ويصفى وان اردت ان تعمل منها جوا فان  
كان فيها شي من الصمغ فيصنع ان يخل تلك العصارة الموصوفة ان كانت فيها والافيا لما الحان وسحق في الهاون  
الامسك الصافي جدا حتى يتناثر ثم يلقى عليه الادوية المسحقه المدقوقة المتخولة وسحق بدسج الهاون حتى يصير  
معجونافان ذلك اوفق من ان ينعق في خارج الهاون ثم يجمع ويحفظ في الظل واما المطبوخات المسهلة فان  
كان فيها الاجاص الاسود والكمثرى فينبغي اولا ان يعسل بالما حتى يذهب الغبار والرماد ثم يلقى  
الفواكه في الهاون كالحشيش والزهر ويطبخ بنار هادئة ولا يكثر النار تحتها لئلا يذهب قوتها وان كان  
مع الادوية الاقيمون فلا ينبغي ان يطبخ الاقيمون فيها بل ينبغي ان يندف في خرفة كان شدا غبر وسحق ويطبخ  
على المطبوخ عند الفتره من دسج عليه قليلا ثم ينعق به قليلا يذهب قوته وان كان مع المطبوخ شراب  
مثل الاياتج او السقمونيا او الترياق والصبر او السورجيان فينبغي ان يدق ويخل ويغسل ويغسل ويغسل او يدبر  
على ملعقة من المطبوخ وشراب او لا يسهل عليه شراب باقي المطبوخ وان كان مع المطبوخ خمار شبنم او شبنم  
فينبغي ان لا يلقى مع الادوية المطبوخة لئلا يذهب قوتها بل يوسان في المطبوخ بعد نزوله عن النار  
واذا اردت ان تعمل من البن وسقوفانا فعا حاسا فينبغي ان تحمصها في قدر خرف جديد او في مقلبان

سحق

سحق المقلبان سخا ناعما ونزل عن النار ثم يلقى عليه البن وسقوفانا مقدار ما ينعق راجحها ولا يستقصى قلبها  
فان ذلك مما يفسد قوتها واما الادوية الحجرية كالقلميا وحث الفضه والنوتيا والكحل والمغيسيا ونحوها فينبغي  
ان يدق دقا جدا ويرى بالما وسحق تحت حجر تحت سحق ثانية حتى يصير كالحب وكذلك ساير ادوية العين  
فان العين عضو ذكي الحس لطيف لا يحتمل من الادوية ما فيه اذى في حقنه واما احراق السرطانات للسلوليين  
اصحاب نفث الدم فينبغي ان تقطع ايديها وارجلها وتسق بطونا يغسلها بالما والماء ورماد حطب الكرم غسلا  
نظيفا ويضع في كوز خرف جديد ليرصيه الما ويطينه بطين حر وخطي و ملح ويضع الكوز في سورا قد ختم فيه  
ويخرج من العدو ونوق ان يحرقها حتى يصير مكسا وكذلك يحرق البسند والكهربا واما طبخ السرطانات في ما  
الشعر فينبغي ان اخذ السرطانات النهرية فيقطع منها الاثافي والارجل والايدي وتسق بطونا يغسل بها  
البوط والكرم والماء العذب الصافي غسلا جدا ثم يغسل مرة اخرى بالما العذب لئلا يبق فيها من الملوحة  
طعم ثم يطبخ في ما الشعر بعد رصه في جاون من حجارة

## الباب الثاني

**في الاشربة والشراب** شراب السفرجل بارد يابس يقوى القلب وينشطه ويقوي الشهيون الساقطة جدا  
وسمك الطبع وينفع النقي وسكن العطش وينفع من الخفقان والغبان **وصنعته** ان يخذ السفرجل الحامض  
الطيب الراجح الصحيح الكبار الكثير الما ونقشر خارجة وسحق داخله ويدق في جاون نظيف من الحجارة او الخشب  
الطيب الراجح والطعم ثم يعصر ويصفى ويلقى في قدر نظيف من الحجارة ويغلى بنار هادئة حتى تنصف ويلقى  
عليه من السكر الابيض مقدار ما يحليه ويصفى ويرفع الى اناس صفيقه او كاشي **شراب التفاح** اجوده المتمدن النقي  
الشاوي والاصفها في او الكورى وهو بارد يابس يقوى المعدة والقلب ويفرجه ويقوى النفس وسكن اليه  
والاسهال الصفراوي **وصنعته** ان يخذ التفاح الصحيح النقي الجوهر وسحق جوهره من الحب ويدق في جاون  
من الحجارة ويعصر ويصفى ويطبخ حتى تنصف ومن اراد بالسكر يلقى فيه من السكر ما يحليه **شراب النعنع** من  
النقي والخلفه الصفراوي وسكن العطش ويقوى المعدة وينفع الغثيان وسكن الصداع **وصنعته** ان يخذ  
الربان **وصنعته** ويصفى ويغلى حتى تنصف ويلقى عليه من السكر الابيض مقدار ما ينظر منه عذوبة ومن اراد  
بالنعنع يلقى فيه حال غليانه طاقات من النعنع الطري **شراب الورد** من ورد مجفف نفع من الحمى الصفراوية والحر  
والمطبوخه وسكن العطش ولبس الطبع بالعصر **وصنعته** ان يخذ ورد فارسي متروك اربعة ارجال ويصير  
في برنيد غصار ويصب عليه من الما المقلبي عشرة ارجال وترك يوما وليلة ثم يصفى ويعصر لورد عصر اشديد  
حتى لا يبقى فيه من الرطوبة نصفه ثم يطبخ عليه من السكر اربعة ارجال ويطبخ بنار هادئة حتى يصير له قوام ويصفى  
انما راجح او غصان صفي او كاشي الشرب منه اربعة اواق مع اوقين من السكرين ببارد او ملح **شراب النعنع**  
سكن اليه الذي يحدث من الحمرة الصفراوية ويقوى المعدة والاحشاء وينفع الحوامل اذا اصابت قدف وشهي



المجربين **وصنعته** ان يؤخذ السفرجل والقراح الحامض والكثير من الرمان الحامض والساق والنبق  
والعرو من كل واحد جزو يدق ويغسل ويغلى بنار هادية ويصفى ويغلى حتى يصير له قوام ومن اراده بحلى  
يلقى عليه من السكر مقدار ما يميزه **شراب القرا الهندى** من رطبى الحرارة الغريبة وتقع الصفا ويغلى  
المعدة وسكن العطش والقي ويغلى الشهور **وصنعته** ان يؤخذ من القرا الهندى المليبارى الجيد القيس  
المالح الاحمر اللون الطرى منقى من لبته ونواه متا ويجعل عليه ثمانية ارطال من الماء العذب الصافى ويغلى  
حتى يبقى ربعه ويصفى ويغلى عليه من السكر الابيض ويغلى بنار هادية حتى يغلى **شراب الريباس** بارد  
بابس ينفع من الاسهال الصفراوى والقي والحمى الحادة والعطش ويقوى المعدة وينهى الغدا **وصنعته** ان يؤخذ  
الريباس الرطب الكثير الماء فيدق ويعصر ساو ويغلى في قدر حجارة نظيفة ويغلى بنار لينه حتى يرجع الى الثلث  
ويطرح عليه من السكر الابيض مقدار ما يميزه ويغلى حتى يصير الى قوام الجلاب ويرفع **شراب الاس** ينفع من امراض  
الصدر والربو ونفث الدم ونزفه والاسهال الصفراوى **وصنعته** ان يؤخذ من الاس الرطب رطل وربع  
ويلقى عليه مثلث غصن رطل ونصف وتركه سبعة ايام ويصفى ويغلى في طرف زجاج ويستعمل **شراب البنفسج**  
نافع من السعال مع الحمى وذات الحجب وذات الربو ووجع الكلى ويدبر البول ويلين الطبع يرفع ويلين الصدر  
والخضرة وهو من رطب **وصنعته** ان يؤخذ بنفسج طوى من وجع الافاع من وصب عليه اربعة اسنانا من الماء  
ويغلى غلية جيدة بنار هادية ويصفى عن الماء ويلقى على كل رطل من الماء من السكر ويغلى بنار هادية حتى  
يرغوى حتى يصير له قوام يستعمل عن لثان وبرد ويرفع **شراب البسر** نافع من استطلاق البطن وضعف المعدة  
القي **وصنعته** ان يؤخذ بزر حبوا في ويخرج نواه ويدق ويعصر ويصفى ويغلى حتى ينصف او يرجع الى الربع  
ثم يصفى ويرفع **شراب الخشخاش** نافع من التلات من الراس الى الصدر والشه وقرح الصدر والربو  
ويغلى المواد الرقيقة وسكن الحمى الحادة **وصنعته** ان يؤخذ ما يخرج منه من بزر حبوا وربع من زهرها  
وتنقع في ستة ارطال من الماء ويلقى في قدر نظيفة ويغلى حتى يجرد من النار وتركه حتى يمكن ان يبرد ويصفى  
ويجعل على كل رطل من السكر الابيض ويغلى حتى يصير له قوام كقوام الجلاب **شراب الليم** بارد بابس يقوى  
المعدة والشه ويحرق الهضم ويقوى الصفرا وينقطع القي وسكن العطش والعيان وتنفع الحما **وصنعته**  
ان ينقى الليم ويعصر ويصفى ويؤخذ من ما يدره ارطال ويلقى في قدر من الحجارة نظيفة ويغلى بنار هادية  
حتى يرجع الى خمسة ارطال ثم يطرح عليه من السكر الابيض خمسة ارطال ويغلى ويكشط رغوته ويصفى ويترك عن  
النار ويرفع **شراب الينلوفر** من رطب ينفع من السعال وذات الحجب وذات الربو والصداع الخارج ومع  
المواد التي تنصب الى الصدر والمعدة وتنفع من الحميات الصفراوى ويقوى القلب وسكن العطش ويبرد  
الشه والكان من حرارة **وصنعته** ان يؤخذ من ورق الينلوفر الطرى رطل ويغلى باربعة ارطال من الماء ويصفى  
ويجعل على كل رطل منه من السكر الابيض ويغلى حتى يصير له قوام الجلاب **شراب النعنع** ينفع من القذا

والعيان والتموج والنفوق والخلفه **وصنعته** ان يؤخذ من النعنع الطرى رطل يطبخ بثلاثة ارطال من الماء  
حتى يرجع الى رطل ونصف ويصفى ويغلى من السكر الابيض رطل ويغلى حتى يصير له قوام **شراب الانثيم**  
ينفع من فساد المزاج وضعف المعدة وفساد مزاج الطحال والكبد وجسا وتما ويلين الطبعه يؤخذ جيد  
الزبيب او العسل من ايها كان خمسة ارطال وعسل من روع الرغوة رطلان ويصير الى طرف زجاجي ويؤخذ في  
من مصطكى وانثيمين روي من كل واحد اربعة دراهم او خمر ساذج هندي سفيل الطيب ورواحهم من روع الاما  
ع وصبر وغار يقون من كل واحد دراهم من زعفران مدقوق قاجر يشا وزن دراهم شدي خرقه نظيفة ويلقى  
في القند والعسل ويشد راس الطوف ويصير في الشمس سبعة ايام ويستعمل بعد ذلك **شراب العناب** بارد  
رطب ينفع من السعال وغلبه الدم والمشا والجذري والمحبسه ووجع الصدر **وصنعته** ان يؤخذ من ربيع  
رطل من العناب الجرجاني ويغلى باربعة ارطال ما حتى يرجع الى رطل ونصف ويصفى ويضاف اليه من السكر  
الطبريزي ويغلى حتى يصير له قوام ويرفع **شراب الكشي** ينفع من الاسهال ويقوى المعدة والاختسا **وصنعته**  
ان يؤخذ كمشوي غير تصبغ ويغلى حتى يفرى ويرد الى القدر ثمانية وثلاثة حتى يغلى ويصفى ويرفع **شراب**  
**العنب** ينفع من وجع الحلق وورمه وقرح المعدة **وصنعته** ان يؤخذ ما العنب القابض ستة ارطال ويغلى  
حتى يبقى ثلثه ويغلى من العسل رطل ومن الماء والسوس والعفص والجلبان وفقاح الورد  
من كل واحد اربعة مثاقيل زعفران دراهم من روتب من كل واحد دراهم يطبخ ثم يصفى ويرفع **شراب الحماض**  
بارد بابس ينفع الصفرا ويقوى المعدة والقلب ويقوى وينشط ويجرد الهضم وينقطع القي وتنفع من الحفان  
الحار ويقوى الدماغ **وصنعته** ان يؤخذ من السكر الابيض عشرة ارطال ويصب عليه من الماء العذب الصافى مقدار  
ما يغلى به غليات ثم يترك عن النار ويلقى عليه حواض الاثني عشر مقدار ما يميزه ويضرب جدا حتى يستوي ثم يرفع  
**شراب النانج** يقوى المعدة وسكن العطش والتهيب والصداع الحار ويقوى الدماغ وتنفع الحفان  
وشه الطعام وتنفع الحماض وينقطع القي ويقوى الصفرا **وصنعته** ان ينقى النانج ويعصر ويصفى ويؤخذ من  
ما يدره عشرة ارطال ويلقى في قدر حجارة ويغلى بنار معتدلة حتى ينصف ثم يلقى عليه من السكر خمسة ارطال ويغلى ويكشط  
رغوته ويصفى ويرفع الى ان يصير **شراب الانج** نافع من ضعف المعدة والحفان يؤخذ وربي الاثني عشر الغصن  
الطرى مسوحا من العيان بخمسة وخمسين وربعه وتنفع في مثلث او خمسون ربي ثمانية ارطال سبعة ايام ثم يصفى عن القي  
ويلقى عليه عسل من روع الرغوة من واحد ونصف جدا ويصير في طرف زجاجي او غصان ويسعمل عند الحاجة  
**شراب الخشخاش** ينفع من ضعف المعدة والكبد ووردها وتنفع وجع الظهر والمفاصل ووجع الكليه والقالج  
واللقوه والعيان من الرطوبة ووجع اللون وطيب الهكه ويزيد في الباه والحفظ ويحرك شهو الجماع ويدر  
البول ويكسر الراس **وصنعته** ان يؤخذ ما العنب المتقالي او الرانجي البالغ غايه النضج ما يدره من ومن لحم الخشخاش  
العين عشرة ون مثاقيل ما العنب في قدر نظيف ويلقى عليه لحم الخشخاش ويؤخذ من العود عشرة دراهم ومن الزعفران



خمسة دراهم وقرنفل ثلثة دراهم وسباسة ثلثة دراهم جوز بنول ومصطكى ونخلجان من كل واحد خمسة دراهم  
سليخة درهم خمسين وادوية من كل واحد ثلثة دراهم زنجبيل ودار صيني وعاقر فوجا وسيل من كل  
واحد درهم يدق الجميع غير ادمر وصيدرا سه سداعير وبنق وعلق في قدر حتى يغلي مع ما  
الغلب والحم حتى يهرى قهرا جيدا ثم يود من ما الورط من العسل الصافي عشرة ارطال ويصب في القد  
ثم ينزل عن النار ويمس الكيس فيه مر ساجدا ويرى الكيس ويعصر المحر ويصلى للشراب ويرفع **صفة المسية**  
وهو شراب السفرجل النافع من ضعف المعدة والكبد والاحلاط والعيان والقي والاعطش يود سفرجل  
حامض كشرط الطاو نقشه خارجة ونقى داخله ويدق في جاون ويعصر ويؤخذ من الما المعصور من ثلثون مثاقيل **وصفة**  
ان يود شراب صافي او خمسين خمسة عشر مثاقيل وينقى فيه ثلث السفرجل المعصور وماؤه يوما وليلة ثم يعصر  
ويستخرج الشراب المصفى منه ويعصر ويصلى ويغسل ذلك البحر من ما السفرجل المصفى منه ويعصر ويصلى  
ويجمع كله في قدر لطيف ويطبخ بنار لين حتى يذهب النصف ويؤخذ رغوة ثم يروى ويؤخذ ثوب صفيق  
مضاعف ثم يلقى عليه عسل منزوع الرغوى سبعة امثاله يعاد الى القدر ثانيا ويؤخذ زنجبيل ومصطكى من كل  
واحد درهمان قاقلة صغاف وكبار وزعفران مسحوق دار صيني من كل واحد درهم درهم وقرنفل ثلثة دراهم يدق  
الجميع وقاقر يشا ويندق في صرة ويقيه صلبة وعلق في القدر ويطبخ بنار لين ويمر الصرة ساعة بعد ساعة حتى  
تغلط وبلغ الحد ثم ينزل عن النار ويرد ويصلى ويرفع الى طرف زجاجي او غصاري ويؤخذ مسك مسحوق وزر  
درهمين ويمس في من الشراب الرخاقي او الملية المطبوخ ويطبق عليه ويحرك حتى يستوى وعلق صرة الادوية  
في الطرف مدة ثم يخرج عنه ويستعمل **شراب العسل** المسمى للمعدة والكبد **وصفة** ان يود من عسل النحل عشرة  
ارطال ومن السكر عشرة ارطال ومن السندل والمصطكى والدار صيني والقاقلة والعود الهندى والهيل وجوز  
من كل واحد درهمين قرنفل درهم يدق الادوية وقاقر يشا ويطبق في طنجير ويصب عليه ستة ارطال من ماء عذب  
ويطبخ الى ان يجمع الى اربعة ارطال ويصلى بخمرة صفيقة ثم يصب على ذلك الما السكر والعسل ويغلى ويؤخذ رغوة  
او لا فاولا حتى يصير له قوام وينزل عن النار ويصلى ويرفع الى انا ويستعمل **شراب السكر** النافع من الرطوبة والقي  
والاصحاب المزاج الباردة **وصفة** ان يود زنجبيل ودار صيني من كل واحد خمسة دراهم هيل وقاقلة من كل واحد  
درهمان قوتقل درهم يدق الادوية ويطبق في طنجير ويصب عليها سبعة ارطال ماء ويطبخ حتى يبقى خمسة ارطال ويصلى  
بخمرة كتان صفيق ثم يطرخ عليه من السكر الايض خمسة امثاله ويغلى بنار هادية وينع رغوة ويداف فيه من الزعفران  
نصف درهم فاذا صال له قوام ينزل عن النار ويصلى ويرد **شراب الاجاص** النافع من الحيات الملهمة اذا كان  
مع يبي الطبعه يلبس الطبعه وسكن العطش يود اجاص اسود ونقى من النوى ويطبق في قدر لطيف ويصب عليه من  
الما العذب قدر ما يغمر ويغلى عليه حدة وترك حتى يرد ويعصر ويصلى ويعاد الى القدر ثانيا ويطبخ بنار لين  
حتى يبقى منه الثلث وينزل عن النار وترك حتى يرد ويرفع الى انا ويستعمل عند الحاجة **شراب الحصى** بارد يابس يرفع

الصفحة

الصفراء وسكن العطش والقي ويجس الطبع وينفع الحيات الحادة والخار **وصفة** ان يود من الحصى والكثير  
الما المرفقي من حبه وعصر ماؤه ويصلى ماؤه ويطبق في قدر لطيف ويطبخ بنار لين الى ان يبقى الثلث ويرد ويرفع  
**شراب الاجاص** بارد يابس يرفع من السموم وينفع الصفراء وسكن العطش ويجس الطبع ويقوى القلب وينفع من القوي  
طلا وياض العين كحلا يود من اجاص الانج وعصر ماؤه ويطبق في قدر حجارة ويغلى بنار هادية حتى يبقى من الثلث  
ويصلى ويرفع **شراب الجوز** يابس يرفع الخوايق البلغمية اذا تفرغ من القي البلغمية اذا شرب ومن وجع المفاصل  
من الرطوبة **وصفة** ان يود قشر الجوز الرطب الخارج ويدق ويعصر ماؤه ويطبخ حتى يذهب منه الثلث ويصلى  
ويطبق عليه مر صاف وزعفران وشب من كل واحد سبعة دراهم مدق قاقلة لا يضرب حتى يستوى ويحلى في انار جاج  
او غصاف **شراب العود** ينفع المعدة ويخفف الحظم وسواسا اذا كان من برودة ويطيب الهك **وصفة** ان  
يود من ما الورط الاحمر وطل ويطبق في قدر حجارة لطيفة ويطبق عليه عود هندي وسك من كل واحد درهمان سبل  
الطيب وفوق من كل واحد درهم مصطكى وجوز بنول من كل واحد درهم ونصف بعد ان يدق وقاقر يشا ويند  
في خمر كتان سداعير وبنق ثم يطرخ بنار معتدلة حتى تنقص منه الثلث ويمس الخمر فيه مر ساجدا ثم يخرج منه  
ويطبق عليه من السكر الايض رطل ويغلى بنار لين وينع رغوة حتى يصير له قوام الحلاب **شراب السوسن** النافع من  
ضعف المعدة والكبد ويرد هيا ويصلى الكاين من الاستنزاع المفروط ومن الخلفة وخروج الدم **وصفة** النافع  
**وصفة** ان يود ورد السوسن الا ما تجوز في منزوع الافاع ممسوحا من الصفراء الموجودة في داخله ان يع ما يورج  
ويسطا على ثوب نظيف يوما وليلة في الظلمة موضع حتى يجف ثم يود قسط وقصب الدريين وجاما وسيل الطيب  
ومصطكى من كل واحد عشرة دراهم ملح اندراي وسليخة من كل واحد ثلثون دراهم عود البلسان مدق فالثون دراهم  
ويصب في ظرف زجاج او غصاف من السوسن وساف من الادوية وترك يوما وليلة حتى يحمى ويصب عليه في اليوم  
الثاني من الراح ستة عشر رطلا ويؤخذ من الزعفران خمسة دراهم ومن المسك المجيد مثاقيلان مدا فابقي من الراح  
ويطبق عليه الادوية ويجمع ذلك بمئة سائلة اربع اواق ودهن البلسان عشرة دراهم وترك الطرف مكشوف الرمان  
ويوضع على راسه قراطس نقي وفوقه خرفة كتان ويطبخ بطنجير حر مهيون بحالة الشعير ويعمل القمع ويوضع في الظل  
في موضع شمالي ستة عشر **شراب الكاوي** وهو شراب الكدر ينفع الغلة والحمى والاورام الحارة والمائش **وصفة**  
ان يود من الكاوي رطل وتمر هندي منقى من ليقه وبواه رطل وغصاف كيان منزوع النوى رطل واصل الرمان  
عشرون دراهم صندل ابيض واحمر من كل واحد عشرة مثاقيل سبل الطيب ورد احمر يابس منزوع الافاع من كل واحد  
مثاقيلان يرض جيدا وينقى في اربعة اشاله من الما العذب ويغلى حتى يبقى الثلث ويصلى ويؤخذ ملح الرمان  
رطل وما الرمان الحامض رطل وثلث خمر عتيق رطل يضاف ذلك الى الما الاول ويحلى في قدر حجارة لطيف ويطبخ  
حتى يبدأ بالانقار ويطبخ عليه من السكر الايض رطل ويغلى وينع رغوة ويطبخ حتى يصير له كحس وينزل عن النار  
ويداف فيه ثلثة دراهم من الزعفران ومثله من الكافور الايض الرابحي ويرفع الى انا زجاجي الشربة منه عشرة دراهم

خ







دراهم بدق الجميع دقا جريشا ونفع في طئه ارطال من الما ويرع من الخلل النقيف يوم ما ولسله ترغلي بنار  
 هاديه حتى يذهب منه الريح ويصفي ويلقي عليه من السكر الايض من ويطبخ بنار هاديه حتى يقوم ويبرد على النار ويضع  
**الباب الرابع**  
**في اللعوقات** لعوق السبستان نفع من خشونة الحلق والسعال ولبين الصدر ونفع الريح ويعين على الفت  
 ولبين الطبع وصنعتة ان تؤخذ سبستان ما يتاعد درجيب طابقي منقهي من عجزه اربعون درهما فلو من الحار  
 خمسة عشر درهما يطبخ الجميع في سته ارطال ما حتى يرجع الى رطلين ويمرس باليد ويصفى ويلقى عليه من السكر الايض  
 رطل ويطبخ حتى يقوم **لعوق الزرقا** نفع من الربو والسعال المزمن ونقي الصدر والريه من الاخلط الغليظه  
**وصنعتة** ان تؤخذ من اصل السوسن الاسمانجوني ومن الزرقا الباس من كل واحد عشرون درهما يطبخ ليله ارطال  
 من الما حتى يرجع الى رطل ويلقى عليه من السكر الايض رطل ويطبخ حتى يقوم **لعوق الرشاد** نفع السعال اللطيف ونقي الصدر  
 من الاخلط الغليظه **وصنعتة** ان تؤخذ من الرشاد عشره دراهم ومن اصل السوسن ليله دراهم ومن الانيسون  
 وزرا اربعه من كل واحد ثلثه دراهم بدق الجميع دقا جريشا ويطبخ في رطلين ما حتى تنصف ويصفى ويلقى  
 عليه من العسل رطل ويطبخ بالنار حتى يقوم **لعوق زرا لكان** نفع الربو والسعال المزمن ونقي الصدر  
 ويعين على الفت **وصنعتة** ان تؤخذ زرا لكان المعلق ثلثون درهما ودرمانا عشره دراهم بدق الجميع دقا جريشا  
 ومخلط بالعسل **لعوق الطباشير** نفع السعال اذا كان مع الحمى ومن السهل وفروخ الريح يؤخذ صمغ عربي  
 قافله من كل واحد سته دراهم كثيرا وشام من كل واحد عشره دراهم طباشير ابيض اربعه دراهم حبنا لوز الصنوبر  
 الكبار من كل واحد سبعه دراهم سكر ابيض ستون درهما بدق الجميع ومخل ويحلى بدهن لوز حلو وعسل منزوع  
 الرغوة بمخنا لينا ويرفع الى انازاج **لعوق اللوز** نفع من الجحره وغلظ الصوت ولبين الصدر ويعين على الفت  
 يؤخذ زرا لكان عشره دراهم حبه لوز مقشر من كل واحد اربعه دراهم كثيرا اصل السوسن لوز الصنوبر الكبار  
 نشامع عربي من كل واحد درهمان بدق الجميع ويحلى بعسل معقود ويرفع الى انازاج **لعوق الخليله** نفع  
 من السعال وخشونة الحلق والجحره **وصنعتة** ان تؤخذ صمغ عربي وكثيرا وشام ورب السوسن من كل واحد عشره  
 دراهم لب حبنا لوز الحلو واللوز الحلو المقشر من كل واحد خمسة دراهم سكر ابيض عشرون درهما بدق باعما  
 ويحلى بجلاب ويستعمل عند الحاجة بدهن لوز **لعوق مرج السوسن** نفع من السعال المزمن والفضول للرجه  
 في الصدر ونفع الفت يؤخذ حب السوسن وكثيرا وفنه ولوز مقشر وزرا لكان من كل واحد اثناسا بدق  
 ومخل ويحلى بعسل من روع الرغوة ودهن لوز حلو **لعوق الخشخاش** نفع من التزلات وفروخ الريح وفت  
 الدم والسعال الحار **وصنعتة** ان تؤخذ مائه خشخاش كبري من ويطبخ بها ونفع في خمسة ارطال ما وما ولسله  
 ويطبخ بنار هاديه حتى يبقى منه النصف ويمرس ويصفى ويلقى على كل رطل من الخشخاش رطل من عسل الطير ويطبخ  
 حتى يصير كاللغوه وينزل عن النار ويلقى عليه من الكثيرا مدقوف والمخل يحلى بحرين خمسة دراهم ويضرب جدا ويرفع

**لعوق اخضر** نقي الصدر والريه عن المده يؤخذ من رب السوسن خمسة دراهم كثيرا وفنه ولب اللوز المر من كل  
 واحد ثلثه دراهم بدق القنه في عمن البقر والعسل ويدر عليه باقي الادويه مدفوفه منقوله ويضرب جدا **لعوق**  
**حب القطن** الملين للصدر يؤخذ لب حب القطن ولوز حلو مقشر من قشره من كل واحد اربعه دراهم اصل  
 السوسن خمسة دراهم صفتق البيض اربعه يضافت بجميع هذه الادويه مدفوفه منقوله ويحلى بعسل الطير ودهن  
 اللوز الحلو **لعوق** للصبيان نفع من الحار والخشونة في الحلق والصدر اذا العق مع البان النساء والبان الا ان  
 يؤخذ رب السوسن وكثيرا وصنع وفانه من كل واحد اربعه دراهم لعاب حب السفرجل يحقفا دراهم جميع هذه  
 الادويه مدفوفه منقوله ويحلى بعسل الطير ودهن اللوز الحلو ويستعمل عند الحاجة **لعوق الاسفيل**  
 النافع من الربو والسعال المزمن اذا كان من الرطوبه اللزجه يؤخذ اسفيل مسوي ثلثه دراهم اصل السوسن الاسمانجوني  
 درهمان فراييون وزرافان من كل واحد دراهم بدق ومخل ويحلى بعسل منزوع الرغوة **لعوق طباشير اخر** نفع من  
 فروخ الريح والحوار والخشونة صمغ عربي وشام ابيض من كل واحد عشرون درهما حب القطن وجبنا الحار  
 من كل واحد عشره دراهم زرا لكان من كل واحد ثلثه دراهم بدق الجميع دقا باعما ويحلى بعسل منزوع  
 الرغوة ودهن لوز ويستعمل عند الحاجة **لعوق حب الصنوبر** النافع من فروخ الريح والتهيب والسعال الحار  
 عن البلغم الغليظ اللزج يؤخذ الصنوبر الكبار المقشر والكثيرا واصل السوسن الاسمانجوني وصمغ عربي من كل  
 واحد رطل زرا لكان المعلق والقر المنوع النوي من كل واحد سبعه ارطال جميع هذه الادويه سحقه منقوله  
 تلت بعسل وسمن البقر ويحلى بعسل منزوع الرغوة بمخنا لينا ويرفع الى انا ويستعمل

**الباب الخامس**

**في المطبوخات المسهلة** مطبوخ الفواكه سهل الصفر ونقي العروق عن الاخلط الرقيقه الحار وسكن طيب  
 الحيات الحادة **وصنعتة** سنامكي سبعه دراهم بنفج يابس خمسة دراهم نيلوفر وزرا لهند با من كل واحد ثلثه دراهم  
 اجاص سود وجبيل وعباب وسبستان من كل واحد عشرون دراهم نيلوفر ودرهم ودرهم احمر ودرهم  
 بطيخ الجميع ثلثه ارطال ما حتى يرجع الى رطل وينزل عن النار ويمرس فيه الخيار شمس والترنجين من كل واحد  
 خمسة عشر دراهم صمغ وشرب **مطبوخ الاهليلج** سهل الصفر ونقي المده عن الاخلط الرقيقه الصفر او  
 سنامكي خمسة دراهم اهليلج اصفر وكالي من كل واحد سبعه دراهم زرا لهند با والنيلوفر والبنفج اليابس من  
 كل واحد خمسة دراهم اصل السوسن ثلثه دراهم زرا لكان منقوي منزوع الرغوة عشره دراهم عذاب وسبستان  
 واجاص من كل واحد عشرون دراهم بطيخ الجميع ثلثه ارطال ما حتى يرجع الى رطل وينزل عن النار ويمرس فيه  
 من الخيار شمس والترنجين من كل واحد خمسة عشر دراهم صمغ وشرب **مطبوخ الافيشون** يخرج السوداء والبلغم  
 والصفر المحرق ونفع الجذام والجحره والاضراس السوداء **وصنعتة** سنامكي سبعه دراهم عذاب  
 واجاص سود وسبستان من كل واحد عشره اعداد ودرسيا وشان ثلثه دراهم بنفج نيلوفر زرا لهند با من كل واحد







بنفسه يابس ويؤثر الجفاف في رطل الخ من كل واحد ثلثه درهم فلو من الخمار ثلثين عشرة درهم تنفع الجميع في رطل الخ  
من الخمار يوم واحد وبعده من الخمار عشرة درهم ويشرب منه قدره في اللحم

## الباب السابع

**في ماء الاصول** ما الاصول النافع من الفالج واللقوم والصرع والاختناق والسهك والوجع المفك  
قصور اصل الكرفس قشور اصل الزاير باج والاخر من كل واحد عشرة درهم زرا الكرفس والافسون والزاير باج  
من كل واحد اربعة درهم مصطكى سنبل الطيب وقفاح الاخر من كل واحد درهمان حب اللسان واسارون من  
كل واحد درهمان عود اللسان وبوزيدان من كل واحد درهم عودان السليخة ثلث درهم خطيانا درهمان زرا  
الحذر ثلثه درهم زبيب خراساني متروك البجر عشرون درهما يطبخ الجميع في رطل الخ الى ان يرجع الى رطل الخ  
هادية ويصنع في كل يوم اربع اواق مع درهمين من دهن لوز من صفه ما اصول نافع من الصرع  
الحادث من وجع الارحام وبذر الخيض يوزن من قشور اصل الزاير باج واصل الكرفس واصل الكبر من كل واحد  
عشرة درهم زرا الكرفس والافسون وزرا الزاير باج وزرا وند طويل ومد جرج من كل واحد ثلثه درهم فطوري  
دقيق واصل الفاوانيا وجهه من كل واحد ثلثه درهم زرا الخ من ثلثه درهم زبيب احمر منقى من عشرة درهم  
يطبخ الجميع ثلثه رطل ما حتى يرجع الى رطل ونصف وشرب منه كل يوم اربع اواق **ما الاصول** الذي يفت  
المحصاة التي في الكلى والمثانة يوزن من قشور اصل الكبر والكرفس من كل واحد خمسة دراهم وسياوشان ثلثه  
درهم حب القلت المرصوص سبعة درهم اسقوفندريون ثلثه درهم حب البطم المرصوص سبعة درهم زبيب  
خراساني متروك البجر عشرة درهم من يابس عشرة اعداد يطبخ الجميع ثلثه رطل ما حتى يرجع الى رطل ونصف  
ويؤخذ منه في كل يوم اربع اواق مع نصف درهم من حجر البود مدقوقا ناعما صفه ما اصول اخر تنفع من سد  
الكبد والحال ووردها وفساد المزاج وورده المعدة والاستسقا والحيات العتيقة والبلغمه قشور اصل الكرفس  
وقشور اصل الزاير باج من كل واحد سبعة درهم اصل الاخر وقفاح من كل واحد خمسة درهم مصطكى  
وسنبل الطيب من كل واحد درهم ونصف قوة ولك وعيدان اللسان من كل واحد درهمان شكاكي وبازاورد  
وحشيشة الغاف وقشور اصل الكبر من كل واحد ثلثه درهم من يابس عشرة اعداد خراساني متروك البجر  
عشرون درهما اسنتين زوي وورده احمر متروك الافاع من كل واحد ثلثه درهم يطبخ الجميع ثلثه رطل ما حتى  
يرجع الى رطلين ويصنع في كل يوم اربع اواق مع درهمين من دهن لوز من درهمين من لوز حلو

## الباب الثامن

**في الجيوب المسهلة وغير المسهلة** حب الايابج شقي الدماغ عن الفضول الغليظة والاختلاط البلغمي اللاهجة  
وتنفع الصرع والسهك والغشاوة والسيل وظلمة البصر والغميان اياها فيقترن من كل واحد درهم حب النيل  
وعاريقون والافسون من كل واحد نصف درهم تخم الحنظل وملح هندي من كل واحد دانق ونصف دانق الجميع يغلى

عشر

باربعة

بحرقه ويعجن بالزرايرج وبحب وهو شوبه واحد **حب الصبر** تنفع من اوجاع المفاصل والقرص والفالج واللقوم

وسقي المعدة من الاختلاط الغليظة ويحذر الفضول اللاهجة من الدماغ صبرا سقوطي متقال ريش ابيض درهم حب  
النيل وعاريقون والافسون من كل واحد نصف درهم تخم الحنظل وملح هندي من كل واحد دانق ونصف دانق وكثيرا  
من كل واحد دانق يدق الجميع دقا ناعما ويخل بحرقه ويعجن بالافسون وبحب وهو شوبه واحد **حب السورج**  
نافع من اوجاع المفاصل والقرص وعرق النساء وجع الوركا صبرا سقوطي ريش ابيض من كل واحد درهم سورجان  
متقال ما هنجر حرج درهم حب النيل وعاريقون من كل واحد نصف درهم تخم الحنظل وكثيرا من كل واحد دانق وملح  
هندي دانق ونصف دانق الجميع ناعما ويخل بحرقه ويعجن بالافسون وبحب وهو شوبه واحد **حب البنفسج** النافع  
لضعف البصر وظلمة العين المتقي للدماغ عن الفضول الصفراوية والبلغمية بنفسه يابس درهمان ريش ابيض ريش  
السوسن واهليلج اصفر من كل واحد نصف درهم اسقوفندريون دانق سقونيا مسوي في خوف نقاحا وسفرجله نصف دانق  
يدق الجميع دقا ناعما ويخل ويعجن بالافسون وهو شوبه واحد **حب القوقا** ينفع من اوجاع الراس البلغمية ويحلو  
البصر ويخرج الفضول الغليظة الردي من البدن وصنفته ان يؤخذ صبرا سقوطي عصا الاقطين وورقه  
مصطكى من كل واحد جزو سقونيا وتخم الحنظل من كل واحد نصف جزو يعجن بعددقه بالافسون والبطيخ وبحب الشربة منه  
متقال **حب الشيار** هو حب الصبر تنفع من اوجاع المعدة والرأس وغشاوة البصر وظلمة العين صبرا سقوطي  
ثلثه درهم اهليلج اصفر وورده احمر وزرا ابيض من كل واحد درهم يدق ويخل ويعجن بالافسون ويخفف في الظل  
الشربة منه متقال **حب الذهب** نافع من اوجاع الراس وينقي البدن ويحلو البصر صنفته ان يؤخذ صبرا سقوطي  
عشرون درهما اهليلج اصفر عشرة درهم مصطكى وكثيرا وسقونيا من كل واحد ثلثه درهم وورده احمر متروك الافاع خمسة  
درهم زعفران ثلثه درهم يدق الجميع ناعما ويعجن بالافسون وبحب جاكبيرا ويخفف في الظل الشربة منه درهمان  
**حب الاسطوخودوس** ينفع من السعال والمايخي لئلا الامراض السوداء والبلغمية ودا الثعلب وصنفته  
ان يؤخذ اهليلج اصفر وكابلي متروك النوى من كل واحد خمسة درهم زرا سبعة درهم ونصف صبرا سقوطي  
سنة درهم اسطوخودوس وعاريقون والافسون وسفناج من كل واحد ثلثه درهم تخم الحنظل درهم ونصف  
قرنفل وفوج جميل من كل واحد درهم يدق الجميع ناعما ويعجن بالافسون وبحب الشربة منه ثلثه درهم باخا وحب **حب المنث**  
النافع من الفالج واللقوم والنفق والاسترخا وجع المفاصل وجع الظهر والقرص المسهل للاختلاط الغليظة  
المدر للطح سكينج واشق وجاوشين وجرمل ومقل وتخم الحنظل وصبر وند واهليلج اصفر وعزروفت  
من كل واحد اجزا سوا يدق وتنقع الصمغ بالافسون ويعجن بالافسون وبحب ويخفف في الظل الشربة منه درهمان  
ونصف **حب المقل** تنفع البواسير واوجاع الامعاء السفلى والمقعدة يؤخذ اهليلج اسود واهليلج ابيض من كل واحد  
اجزا سوا مقل ان يرق مثل الجميع تنفع المقعدة ما الكرات وينقي في الهاون ويطلى عليه الادوية مدفوفة متقوله  
وعجن ويخفف في الظل الشربة منه درهمان **حب الشيطرج** النافع من وجع المفاصل والعصب والفالج



والنفوس واحتباس الطلث صفته ان تؤخذ ثلثه درهم صبرا سقوطي عشرون درهما زنجبيل وخردل  
ابيض من كل واحد درهمان فاسحقوا في اربع دراهم بدق الجميع ناعما ويحقن بالكرات وبحب الشربة منه ثلثه  
درهم **حب السورجيان** الاخر ينفع وجع المفاصل والنقرس والاوراج العصبية تؤخذ قطون يون ديق  
خمس دراهم تربد سبعة دراهم سورجيان ما يرد درهم سكيكج اربع دراهم عافور جادرهان صبرا سقوطي ستة  
دراهم تحم الحنظل ثلثه درهم عاريقون ثلثه درهم جند بيد سدر درهم بدق الجميع ويحقن بالكرات وبحب  
كاسنال الفلفل ويحقف في الطلث الشربة منه درهمان ونصف **صفه حب العشر** الادوية النافع من وجع  
المفاصل والنقرس والفاالج والقوة والامراض الباردة البلغمية تؤخذ فلفل ودار فلفل وشين ابل منقوع  
النوى وشيطون هندي وهليلج اسود وبلبل منقوع النوى وناحوا وسعد من كل واحد درهمان صبرا سقوطي  
عشر دراهم جميع هذه الادوية مدقوقة متخولة ويحقن بالاعين لعلي ومصفي ويحقف في الطلث الشربة منه  
درهمان ونصف **حب** نافع من النقرس فلفل ودار فلفل وزنجبيل وورق الكبر وورق الخنا والكون  
من كل واحد درهم ملح نطفي ونوشادر وزبد البحر وميعه من كل واحد درهمان سورجيان وزن الجميع بدق  
وتخل ويحقن وبحب ويحقف في الطلث ورفع الى انا وسعمل عند الحاجة الشربة منه ثلثه درهم **حب الغافق**  
النافع من الحيات العتيقة والبلغمية والربع يؤخذ صبرا سقوطي وهليلج اصفر منقوع النوى وعصاره  
الغافق من كل واحد اجزا سوادق وتخل بحرين ويحقن بالاقتراح وبحب الشربة منه مثقال **حب المان** يرد  
سهل الما الاصفر صفته ان تؤخذ ما زربون منقوع نخل بومما وبلبل محققا في طلث عشر دراهم ودرهم  
السوس من كل واحد خمسة دراهم بدق وتخل ويحقن بالاعين لعلي وبحب الشربة منه درهمان **حب نافع**  
من القولنج عاريقون سكيكج ومقل وخذ بيد سدر وجاوشين من كل واحد درهم صبرا سقوطي خمسة دراهم  
جميع وبدق ويحقن بالارز باج او ما الكرفس وبحب الشربة منه درهم **حب السكيكج** ينفع من القولنج ووجع  
الامعاء السفلى والبواسير والرياح الغليظة ويدر الحيف وصنعتة ان تؤخذ سكيكج وزر الكرفس واتر وبقا  
وهليلج اصفر من كل واحد خمسة دراهم تربد عشرون درهما تحم الحنظل ثلثه درهم بدق الجميع ناعما ويحقن بما  
الاقتراح وبحب الشربة منه ثلثه درهم **حب الجيزان** ينفع من الخنازير والامراض البلغمية تؤخذ ايارج فيقل  
ثلثه درهم عاريقون درهم ونصف تحم الحنظل درهم ونصف نوشادر درهمان سقونيا مشوي درهم ونصف  
بدق الجميع ويحقن بما الاقتراح وبحب الشربة منه درهم **حب نافع للبهق** والبرص والصرع والسيات والسكة  
ايارج فيقل خمسة دراهم افيون عشرة دراهم حجر اللانزور والمغسولة سبعة دراهم سقونيا تحم الحنظل من كل  
واحد درهمان سنبيل افيون من كل واحد درهم بدق وتخل ويحقن بالارز باج الشربة منه مثقال **صفه**  
**حب الشاهنتج** الذي ينفع الجرب والحكة يؤخذ هليلج اصفر واسود منقوع النوى من كل واحد خمسة دراهم  
صبرا سبعة سقونيا درهم ونصف يحقن السقونيا في الهاون ويحقن بالاشاهنتج ويحقف في الطلث يفعل به ذلك

درهم

سبع مرات ثم يحقن المجموع بما الشاهنتج وبحب الشربة منه مثقال **صفه حب الغافق** الذي ينفع البرص  
والكبد الحارة ان يؤخذ صبرا وغافق وهليلج من كل واحد اجزا سوادق وتخل ويحقن بالكرات وبحب الشربة منه  
ثلثه مثاقيل **صفه حب الاقاوير** الذي ينفع من اوجاع الباردة ويحقن بلبان الطبع ويحقن بالكرات وبحب الشربة منه  
دار صيني فلفل ودار فلفل نار مشك مصطكي من كل واحد درهم سقونيا ثلثه درهم بدق الجميع ناعما ويحقن مع عشر  
درهم من السكر الابيض المدقوق وبحب مثقال الحصه فان كل حبه سهل من **حب طبيك** **لنهمك** وذهب  
بالبحر اذا امسك في الفم يؤخذ جوز بوا وفاقله وفوفل وقرنفل وكافور ودار صيني وخولجان من كل واحد درهم  
مسك دانق جميع الجميع سحقه متخولة سوى المسك فانه يحقن على حدة ويحقن بالورد وبحب ويحقف في الطلث ورفع  
الى انا ومسك في الفم **حب** طبيك **لنهمك** يمنع من البحر يؤخذ قشور الارج الاخضر والغصن من ورقه و  
قرن خشك وسنبيل الطيب وقرنفل وجوز بوا ونار مشك وهيل وزنجبيل وكبابه وسباسبه وسعد من كل واحد  
عشر دراهم مسك وزن درهم جميع هذه الادوية سحقه متخولة ويحقن بالورد او ما السفرجل او ما التفاح  
وبحب جوياكبارا مفروجه ومسك في الفم **حب نافع للسعال** اذا كان من حرارة لوز مقشر من الخنازير المقشر  
شاصع غربي من الخنازير من كل واحد درهم رب السوس درهمان باقلى مقشر ثلثه درهم بدق وتخل ويحقن  
بن رقوطا وبحب جويا مفروجه ويؤخذ منه تحت اللسان **حب** نافع للسعال اذا كان من برودة قشور اصل  
الارز باج بزر الكرفس رب السوس وسباسبه وشران لوز من اجزا سوادق وتخل ويحقن بلعاب بزر رقوطا وبحب **حب**  
**حب** نافع للسعال الياض شاصع رب السوس اجزا سوادق وتخل ويحقن بالما وبحب ويحقن تحت اللسان  
**حب نافع** للسعال اذا كان مع رطوبة فلفل سكر ابيض اجزا سوادق ويحقن بالما وبحب **حب** نافع للسعال يؤخذ رب  
السوس وزر بيب منقوع البحر من كل واحد ثلثه درهم شاصع وكثير اوب **حب** القز من كل واحد درهم  
بدق وتخل ويلقى عليه مثل نصف وزنه سكر ابيض ويحقن بلعاب حب السفرجل وبحب جوياكبارا مفروجه ويوضع  
منه تحت اللسان عند الحاجة **حب حابس البطون** والجماع الكاين في المعدة والامعاء العليا يؤخذ قشور ارمان الحامض  
وعنق اجزا سوادق وتخل بحرين ويطبخ نخل خمر حتى يعقد ثم يترك المحض على النار ويبرد وبحب كالفلل الشربة  
منه عشر جيات **حب** نافع من المنص والقيح والخلفه يؤخذ عنق وفاقيا ودرهم احمر ولى بابيه ولبان ذكر  
وسعد وساد او **حب** وصيد غربي وافيون وجند بيد سدر وطلق وچلنان من كل واحد حب الاس ويزر الحامض من كل  
واحد جزين بدق وتخل ويحقن بما الاس الغض وبحب جوياكبارا مثقال الفلفل والشربة منه مثقال **حب مسك** الطيبه  
ومنقوع اخلاف الدم ساق درهمان عنق درهم قشور ارمان نصف درهم جميع مدقوقة متخولة ويحقن بالسفرجل  
وبحب ويحقف في الطلث الشربة منه درهم ويحقن بعد صفر البصل ليمر تحت بعد ان سلق نخل **حب** الاصطوخودوس  
النافع من الامراض الحادة من البلغم الغليظ اللزج والمرة السوداء وتقي البدن من الفضول الخلفه ويزاين يحكوك  
درهمان صبرا سقوطي وجب النيل من كل واحد درهم تحم الحنظل وسقونيا من كل واحد دانقان بدق الجميع ناعما

ونصف  
طبع

واحد



ويعني وجب الشربة منه درهم ونصف جاب الا يارج على وجه اخر رفع من علل الرأس والمعدة ويحلل الفضول  
 عنها ايا يارج فيقراسته درهم اهلج اصفر اربعة دراهم ملح هندي درهمان ونصف بدق الجميع ناعما ويعني بماء  
 الكرفس ويجب ويحفظ في الظل الشربة منه درهمان ونصف جاب ايا يارج شفي الرأس والمعدة تزداد في درهم  
 ايا يارج فيقرا درهم ملح هندي نصف درهم سقمونيا دانق شحم الحنظل ونصف بدق الجميع ناعما ويعني بماء ويجب  
 ويحفظ في الظل وهو شربة واحد **ج ب القوقايا** الذي اتخذ جالينوس وهو نافع من اوجاع الرأس والبلغم ويحلل  
 البصر ويقص الفضول الرديه عن البدن مصطكي عصارة الافستين شحم الحنظل صبرا سقمونيا وسقمونيا من كل  
 واحد اثناسوا بدق الجميع ناعما ويعني بالماء ويجب الشربة منه درهم اربعة درهمين ونصف ن

## الباب التاسع

**في الاقراص** قرص الطباشير الذي لمن الطبع وتنع الحيات الحادة والمخرقة وتنع السعال وخشونة  
 الصدر وسكن للهيبة والعطش **صفته** ان يؤخذ طباشير ابيض درهمان وترجين درهم ونصف لب  
 زرا الخمارين ولب زرا الفزع من كل واحد درهم ونصف تسامع عزي كشر اختاش ابيض من كل واحد نصف  
 درهم بدق الجميع ناعما ويعني بلعاب بزرقطونا ونقرص ويحفظ في الظل الشربة منه مثقال **قرص الطباشير**  
 الملين النافع من الحيات الحادة الملتصقة والصمراوية والدويمه ويقطع العطش وتنع السهر يوجد ورج  
 احمر من روع الاقاع والترجين من كل واحد ستة دراهم طباشير وكثير من كل واحد درهمان **نشا طباشير**  
 درهم بدق الجميع ناعما ويحل ويعني باطرافه الترجين ونقرص ويحفظ في الظل الشربة منه مثقال **قرص الطبا**  
**المعتدل** تنفع من الحيات الحادة والمخرقة وسكن الهيبة والعطش ان يابس طباشير ورج احمر من كل واحد  
 درهم ونصف بزرا الخمارين المقشر بزرا الهند با زرا الحنظل ابيض من كل واحد نصف درهم  
 كافور نصف دانق بدق الجميع ناعما ويحل بحرين ويعني بلعاب بزرقطونا ويحفظ في الظل الشربة منه مثقال  
**قرص طباشير جاس** تنفع من الحيات الحادة والمخرقة مع اختلاف الدم وغيره ورج احمر ستة دراهم صمغ عزي  
 ونشام كل واحد اربعة دراهم بزرا الحماض طباشير ثلثة دراهم بدق الجميع ويحل ويعني بماء بزرقطونا ويحفظ  
 ونقرص الشربة مثقال **قرص طباشير كافيوري** تنفع من الحيات المخرقة والمطبعة وحصى الدق والهيبة والمخرقة  
 وتنفع السعال الحار وسكن العطش **صفته** ان يؤخذ طباشير ابيض ورج ورج وصندل مقاصري ورج و  
 الخمارين ورج الهند با والحنظل والمباركة من كل واحد مثقال كافور دانق بدق الجميع ناعما ويحل بحرين  
 ويعني بلعاب بزرقطونا ونقرص ويحفظ في الظل على ظهر منخل الشربة منه مثقال **قرص الكبريا** النافع من نقت الدم  
 وزرقه خنثاش ابيض مصطكي كبريا من كل واحد عشرة دراهم زعفران درهمان بدق الجميع ناعما ويعني بماء ونقرص  
 ويحفظ في الظل الشربة منه مثقال **قرص الطباشير المسك** على وجه اخر تنفع من الخلفة الدويمه والصمراوية  
 ورج خمسة دراهم بزرا الحماض ستة دراهم طباشير اربعة دراهم نشا صمغ عزي من كل واحد ثلثة دراهم

بدق ويعني بماء ورد الشربة منه مثقال **قرص الطباشير الجاس على وجه اخر** نافع للخلفة الدويمه والصمراوية  
 وسكن الهيبة والعطش يؤخذ صمغ عزي ورج الحماض المقطوع من كل واحد درهمان ورق الوردة الاحمر درهمان  
 طباشير وطين ابيض وسماق وانبس ابيض من كل واحد درهم ونصف بدق الجميع ويحل بحرين ويعني بلعاب بزرقطونا  
 ونقرص ويحفظ في الظل الشربة منه مثقال **قرص انيسون** انيسون منقى من جبه خمسة عشر درهما بزرا الهند با  
 بزرا البقلة المباركة حب القندس كل واحد ثلثة دراهم ورج احمر خمسة دراهم روند صيني سنبل هندي من كل واحد  
 درهم بدق ويحل ويعني بلعاب بزرقطونا ونقرص ويحفظ في الظل على ظهر منخل **قرص الفخنكشت** النافع  
 بزرا الحال والكبد بزرا الفخنكشت بزرا الهند با بزرا البقلة المباركة لب جاب الفزع اجزا سوا بدق ويحل ويعني  
 بالسكبين ونقرص ويحفظ في الظل **قرص الجلتا** تنفع من الاختلاف وتزف الدم ونقته يؤخذ سليخة طين  
 محكوم ومرد صمغ عزي من كل واحد ثمانية دراهم بدق ناعما ويعني بالجلتا والربط او المطبوخ ونقرص ويحفظ  
 في الظل الشربة منه مثقال **قرص البسد** تنفع من اختلاف الدم وتزف الدم وتزف الدم وتزف الدم وتزف الدم وتزف الدم  
 وجلتان من كل واحد اربعة دراهم صمغ عزي ورج احمر من كل واحد درهم بدق ويحل ويعني بماء من البصل  
 ونقرص ويحفظ في الظل الشربة منه مثقال **قرص الانيسون** الكبير تنفع من الحيات البلغمية والعنقية و  
 الكبد والمعدة الحارة انيسون ورج ورج الفنا والبطيخ من كل واحد ثلثة دراهم ورج احمر ترجين  
 من كل واحد ثلثة دراهم زرا الكنوث ورج السوس وطباشير ورج الهند با ومصطكي وسنبل الطيب وعصا  
 الغاف من كل واحد درهمان فوه وك منقي ورج روند صيني من كل واحد درهمان زعفران درهم بدق ويحل  
 ويعني بالترجين ونقرص الشربة منه مثقال **قرص الورد** النافع من الحيات الصمراوية والبلغمية ورج  
 احمر سبعة دراهم عصارة الغاف طباشير سنبل هندي من كل واحد درهم ررب السوس درهم بدق الجميع  
 ناعما ويعني بماء ونقرص الشربة منه مثقال **قرص الافستين** النافع من برد الكبد وسدوها والحيات البلغمية و  
 الطحال وعسر البول يؤخذ افستين رومي وزرا الكرفس وانيسون واسارون ولوز من كل واحد اثناسوا  
 بدق الجميع دقا ناعما ويحل ويعني بماء ونقرص الشربة منه مثقال **قرص ورج اخر** تنفع من وجع المعدة وحصى  
 البلغمية يؤخذ ورج احمر ستة دراهم اصل السوس اربعة دراهم سنبل هندي درهم بدق الجميع ويحل ويعني بماء  
 ونقرص ويحفظ في الظل **قرص الورد** النافع من الحيات العنقية وصلابة الكبد واورامها واورامها  
 والضرية الواقعة على هذه الاعضاء روند صيني ستة دراهم فوه عيدان الك منقي من كل واحد ثلثة دراهم زرا الكرفس  
 والانيسون وعصارة الغاف من كل واحد درهمان يجمع الجميع مدققة منخولة ويعني بالماء ونقرص ويحفظ في  
 الظل الشربة منه مثقال **قرص الكبر** النافع من اوجاع الطحال والسدد قشور اصل الكبر اربعة دراهم زرا وند  
 طول درهمان زرا الفخنكشت ولفل اسود من كل واحد ستة دراهم شق اربعة دراهم بدق الجميع ويحل ويعني بماء  
 يخل بيف ويعني به الادوية ونقرص ويحفظ في الظل ويستعمل عند الحاجة مع السكبين الساذج الشربة منه مثقال







متوسطا واخلط واستعمل مبلو له باورج مملو به بدهن ورج الشربة منه خمسة دراهم **سقوط الساق** تنفع من  
الاختلاف وتسكن العطش ساق عشرة دراهم حب الاس خمسة دراهم حب الرمان الحامض مقادير عشرة دراهم  
خروب بنطى بلون درهم ماصع غري وجلسان من كل واحد درهم ونصف بدق وتخل وتخلط وتستعمل **سقوط**  
**الخرع** مسك الطبع وشد المعدة توخذ عجا زبيب وجلسان الرمان ورج الحامض وصبغ غري من كل واحد ثلثه دراهم  
حب الاس والبلوط من كل واحد اربعة دراهم خخاش ابيض درهم بدق الجميع وتخلط وتستعمل الشربة منه ثلثه اقل  
**سقوط البلوط** تنفع من الاختلاف ويقوى المعدة بلوط وشاهبلوط وعجم الزبيب من كل واحد عشرة دراهم خرب  
بنطى وجب الاس من كل واحد عشرون درهم سويق البلق عشرة دراهم بدق الجميع وتخلط وتستعمل الشربة  
منه ثلثه مثاقيل **سقوط البرز** تنفع من الرباح والقيح ناخواه وكمر وبياض النسون ورج الكرفس من كل واحد  
درهمان قرنفل وفاقله صغار من كل واحد نصف درهم زنجبيل ودار فلفل من كل واحد دانقان سكر  
عشرون مثقالا بدق الادوية جميعا وتخلط وتستعمل الشربة منه مثقال **سقوط يدر البول** اسقوا لوقد  
عشره دراهم قلت سبعة دراهم بزر الجوز البري ثلثه دراهم بزر الرمان بزر حب البلوط عشرة دراهم  
بدق وتخل وتخلط وتستعمل الشربة منه مثقال **سقوط للنساء الحوامل** من يلهنهن الشهوات الرديئة وقت  
الحمل ولشهي الطعام ويحسن اللون من ريناد ورج الكرفس من كل واحد درهم ناخواه وكندر من كل واحد ثلثه دراهم  
جديد ستر نصف درهم كيون كرماني درهمان سمس مفسر عشرة دراهم سكر طبرزد عشرون درهم  
بدق وتخل وتستعمل الشربة منه مثقال **سقوط** وصفه خنين من اخي السرايزي لمن افراطه خروج البلى من جوار  
برقطونا درهمان بزر البقلة المباركة ثلثه دراهم كبريا بسة درهم ونصف بدق الجميع سوى زرقطونا  
وتخل وتستعمل على اريق الشربة منه مثقال **سقوط** تنفع من لدغ العقارب من يولد صبيغ وزرا وند طوله  
واصل الكبر وعاقرة حمار من كل واحد عشرة دراهم بدق وتخل يحرق الشربة منه ثلثه دراهم **سقوط** لمن بول بولا  
كثيرا من حواره توخذ حب الحد يد عشرون درهم بدق وتخل يحرق وتنفع في خلخلة سبعة ايام ونصف ويحسن  
على النار حتى يحرق ويباد بخمفة وتخلط قسورا الكندر المنقوع في خلخلة يوما وليلة بحمفة خمسة دراهم طباشير  
اربعة دراهم كبريا بسة ثلثه دراهم جميع هذه الادوية مدقوقة متخولة وتستعمل في وقت الحاجة مع سبعة ايام  
وما بارجد غدة وعشبة الشربة منه مثقال **سقوط تنفع من الفواق** الصعب الحادث عن الامتلاء توخذ بزر  
الكرفس الجليل وسعد وكيون كرماني من كل واحد اجزا سوا بدق وتخل وتستعمل الشربة منه مثقال بالتمام **سقوط** لتنقي  
ووجع المفاصل توخذ سورججان ابيض عشرة دراهم سكر ابيض عشرة دراهم زعفران دانق بدق الجميع وتخلط  
منه وزن درهم ما بارجد **سقوط** نافع من وجع المعدة وضعفها واسترخاها من البرودة تنفع قاقلة سفيل  
من ماحور سعد من كل واحد درهمان انيسون مصطكى بزر الكرفس ورج الكبريا من كل واحد ثلثه دراهم سكر  
اخر من كل واحد درهم بدق وتخل الشربة منه ثلثه دراهم مع اوقية من الميه **سقوط** نافع من ضعف المعدة

من الحرارة كبريا ورج من كل واحد خمسة دراهم عود درهمان انيسون عشرة دراهم رامك وطباشير من كل  
واحد ثلثه دراهم سفيل درهم زعفران وكافور من كل واحد دانقان بدق وتخل وتستعمل الشربة منه مثقال مع شراب  
الرمان **سقوط** نافع من الفواق السديد من الاملا فطر اساليون سعد كيون من كل واحد ثلثه دراهم بدق وتخل  
الشربة منه مثقال مع خمسة دراهم من ما النفع **سقوط** نافع لسدد الحال وصلابها بزر الهند باكر مانج  
من كل واحد خمسة دراهم حب القند درهم ونصف بدق وتخل الشربة منه ثلثه دراهم مع السكبين **سقوط**  
نافع لوجع الكلي من البرودة قسط سفيل حامض ما بارجد من كل واحد اجزا سوا بدق وتخل الشربة منه درهم

**الباب الحادي عشر**

**في المربيات الجليخين السكري** تنفع من البلاء غرقو ويقوى المعدة ويعين على الهضم توخذ ورد احمر خوري  
طري ينقع من اقماعه ويشت من ندواته ويترك في دية اجانة صينية او خضر كاجيد او بلقي على كرس  
السكر من من الورود موضع في الشمس ويغلى راسه وتخل ويحرك كل يوم غدوة وعشبة فاذا ارايته قد شفت  
السكر فليدق لب السكر باقليل ولساق عليه ويحرك وتعمل برك ثلثين يوما الى اربعين يوما ويسرف  
**الجليخين العسل** تنفع من برد المعدة والكبد وسوا الهضم من البرودة وتنفع المفاصل وتنفع الاخلاط العظيمة  
والبلاء الغم الزجاجة وصفته كصفه السكر غير انه بدل السكر بالعسل متروك الرغوة **البنفسج المزني** تنفع من  
السعال وخشونة الحلق والحنجرة وصفته ان توخذ بنفسج لوز ورج طيب لوز ابيض متروك الاقاع وبلقي عليه  
سكر ابيض مدقوق على كل رطل من البنفسج من السكر وبنفسج كاجيد او موضع في الشمس ويحرك اياما فان  
شفت السكر فليلق عليه السكر المذروب ويغلى به كانه فعل بالجليخين فاذا استحكم برقع عن الشمس **النفاخ المزني**  
يقوى المعدة والقلب توخذ نفاخ شاي صحاح خمسون عددا مقشرا وبلقي في قدر حجارة وصب عليه العسل الابيض  
الصافي ما يغمره ويغلي عليه خفيفة ويصير في برنية زجاج وتعاهد عسله في كل يوم ليلتين ما فاذا شفت من مائه  
فليصب عليه شي من الزعفران **السفرجل المزني** وهو اقوى من النفاخ المزني في يقويه المعدة توخذ سفرجل صحيح  
عشرون سفرجلة ونفسر ونقي داخلها وقطع قطعا معتدلا وبلقي في قدر حجارة وصب عليه عسل الشهد ما يغمره  
ويغلي عليه جده ويصير في برنية خضر وتعاهد عسله ليلتين ما بان نصب عليه العسل الجيد او يغلي ذلك العسل  
حتى شفت الماء ويباد اليه السفرجل ويصير في برنية خضر **الطيب المزني** صفته ان توخذ رطب خبي في الوفا  
ما يبر طبه وثقب من اسفلها بمسلة وتخرج نواها ووضع موضع لوزة مقشرة من قشره ثم تصف في برنية  
زجاج وبلقي عليه عسل متروك الرغوة ما يغمره شي من الزعفران بعد ان يغلى عليه العسل في كل ايام من  
**اللون المزني** تنفع من السعال ونقصان الباء توخذ لوز كثر دهن سمين ونفسر من قشره وبلقي في قدر حجارة  
ونصب عليه دهن خام ما يغمره ويغلي عليه جده ويترك ثلثه ايام ثم يجرد من الدبس وبلقي عليه من العسل الشهد  
ويغلي عليه خفيفة ويصير في برنية وتعاهد عسله وتدارك ان ارجى اما **الاهليلج المزني** تنفع المعدة



ويقويها ويعينها على الهضم وينشف الرطوبة ولبس الطبعه وينفع من رواج البواسير ومن المرقه السوداء المتولده  
من احتراق البلغم ويحفظ السباب مدح مائه ويقوى البصر ويذكي الذهن ويذهب النسيان الكاين عن الرطوبه  
وصفته يوخذا هليلج كالي كيار مائه عدد و يصير في اجاره خضرا و يصب عليه من الما ما يغمره و يلقى عليه مراد  
الكرم وزن خمسين درهمما و ترك عشرة ايام و يغير الما و الرما د في كل ثلثه ايام و يغسل الهليلج بعد ذلك ثم يلقى  
في طنجير و يصب عليه من الما ما يغمره و يلقى عليه كف من شعير مقشر مروض يطبخ حتى ينضج الشعير ثم يخرج و يمسح  
مسحار قيقا ليل لا ينشج ثم يغيب كل اهيلج عشر ثقب بمسله و يحعل في رنيه صفيه او كاشي و يلقى عليه من الشهد  
و ترك عشر من يوما و يغير عليه العسل مرات ثلثي في كل يوم مره عليه كل ارحم الما حتى لا ينجي مائه البتة  
ثم ينشف و يلقى عليه عسل ايض من زرع الرغوة ما يغمره ثم يثا و **الريحيل المزني** ينفع الكليه والمثانه والمعد  
البارده و يدير البول و هو جيد للحمى البليغه اذا كان معها ناض و صنعته ان يوخد في حبل صيني و يقطع قطعاً كبا  
و ينفع في الما عشر من يوما و ينشف عن الما و يلقى عليه ما و عسل ما يغمره و يصير في قدر حجاره و يغلي عليها حاد ثم  
يخرج من ذلك الما و العسل و يقطع قطعاً صغيراً و يلقى عليه عسل من زرع الرغوة **الاسج** جيد للصدر و الحلق  
منقو للمعد سيم اذا اعمل بقشره يوخدا في كير و يقشر و يلقى عنه حماضه و يقطع بمقدار الاصابع و من اراده  
بقشره الخارج فليترك القشر و يصير في قدر حجاره و يصب عليه من الما ما يغمره و يلقى عليه من العسل لثا رطال  
و يطبخ بنا و لينه حتى يلبس و يخرج من القدر و يلقى فيه عسل ما يغمره و يغلي عليه خفيه و يصير في رنيه و تعا  
عليه العسل فان كان رحي الما فليغلي عليه عسله او يغلي و يترك و لا يزال يفعل به ذلك حتى يرى العسل كهيئة  
لدرنج فيه **الاسج** شيئا من الما **الجوز المزني** يزيد في الباه جيد للصدر و الظهر يوخد جز طوي بعد ان يقشر  
و يسكل حرقه عشر اراطال و يلقى عليه من الما ما يغمره و من العسل لثا رطال و يطبخ بنا و لينه حتى يلبس ثم يخرج  
عن ذلك الما و ينشف و يرد الى القدر ناسه و يلقى عليه العسل ما يغمره و يغلي عليه خفيه و يصير في رنيه و تعا  
عسله ليل لا يخرج الما **الجوز المزني** يقوى الباه و يزيد شهو الجاع يوخد جز طوي مالم يصل و يقشر عن قشره  
الخارج و ان كان قشره الداخل صلبا فليقشر عنه ايضا و يلقى في قدر حجاره و يصب عليه العسل الايض ما يغمره و يغلي  
عليه خفيه و يصير في رنيه مزاج و يتعا هد عسله **الكثري المزني** يقوى المعد و يوخد كثرى حلوه ينضج  
بعد مائه عدد و يلقى في قدر حجاره و يصب عليه العسل الايض ما يغمره و يغلي عليه خفيه بنا و معدله و يصير في  
برنيه خضرا و يتعا هد عسله **الششقال المزني** يزيد في الباه و ينفع الكلى و المثانه شفا قل كبا و خسه اراطال  
ينفع في ما عذب عشر ايام و ينشف من الما و يلقى في قدر حجاره و يصب عليه من الما ما يغمره و يغلي عليه خفيه  
و يصير في رنيه خضرا و يتعا هد

## الباب الثاني عشر

في المعاجين مسجون النجاس سهل الاخلاط الغليظة كالسودا و البلغم اللزج و الصلابة المحترقة اهيلج اسود

ويطبخ

و يطبخ و يطبخ مسجون من كل واحد عشره درهم افيون و اسطوخودوس و يزيد من كل واحد خمسة درهم يدق و يخل  
ناغا و يحن بعسل من زرع الرغوة الشريه منه خمسة مثاقيل بالبادر نجويه **معجون القيق** ينفع من السعال الذي  
واوجاع الكبد و الصدر و الالاف النفس و المعده و السوصه و صغى الصوف و يدير البول و ينفع من اوجاع  
الحال شريب الحمر من زرع الحمر خمسة و عشر و درهمان زعفران و سنبل الطيب و سلج و در صيني و در صينجان  
من كل واحد درهم نصيب لذرين و ففاح الاذخر و علكا بطرم و مقل ازرق من كل واحد درهمان و نصف  
اربعه درهم يدق ما اندق و يجمع و يحن بعسل من زرع الرغوة الشريه منه درهمين ما حار **معجون الخيار شرب**  
يحل القويج و لبس الطبعه و ينفع لذوي الامزجه الحاره و يزيد يحكوك اربعون درهمما بنقيع يابس عشرون درهمما  
ملح هندي ريب السوس من كل واحد سبعة درهم زرا لوان باخ و الافيون و مصطكي من كل واحد خمسة درهم  
عسل الخيار شرب مائه درهم من اللوز اربعون درهمما يدق العسل و القانيد و يخل فيه الخيار شرب و الدهن  
و يذر عليه باقى الادويه مدققة مخوله الشريه منه سبعة درهم **معجون الترياق** يحل القويج و لبس الطبعه و ينفع  
وجع الظهر يوخد سقمونيا عشره درهم يذبحكوك مائه درهم حن بوا و قافله و زنجيل و در صيني و قرفة و باربيك  
و قرفل و فلفل من كل واحد خمسة مثاقيل سكر ايض مائه درهم يدق الجميع و قاناغا و يحن بعسل من زرع الرغوة الشريه  
منه خمسة درهم **معجون الترياق** يحل القويج و اسهرا بول و ينفع وجع المعده و يكسر النجس يورق ارضي كيون كرايما  
زنجيل قطر اساليون فلفل ايض اثني عشر درهمما سقمونيا خمسة درهم من منقي من جبه لب اللوز المقشر و ورق  
السذاب اليابس من كل واحد عشره درهم ينفع في الحلقه الثقيف و ما و ليله يدق الادويه ناغا و يدر على القويج  
الجميع بعسل من زرع الرغوة الشريه منه خمسة مثاقيل **معجون الجوز** يدق الكلى و المثانه و الحصى و الرمل و يدير البول  
لب زرا الطبخ لب زرا القالب زرا القيق حب الكاكي من كل واحد خمسة درهم حن بوا و خمسون درهمما يدق الجميع  
و قاناغا و يحن بعسل من زرع الرغوة الشريه منه مثقال **معجون العنقريه** يدق الكلى و المثانه من الحصى و الرمل و يدير البول  
عرق ثلثه درهم و نصف جنطيانا درهم و نصف زنجيل درهم فلفل و در اسهرا فلفل من كل واحد درهمان  
اصول الكاكي خمسة درهم خد بيد ستر اربعه درهم يدق الجميع و قاناغا و يحن بعسل من زرع الرغوة الشريه  
منه دائق مع ما الكرفس **معجون الكاكي** ينفع قروح الكليه و المثانه و جربها و بول الدم و يرا ينضج زرا لوان باخ من  
كل واحد سبعة درهم لب زرا القالب خمسة درهم زرا الحاضاقون لب حب الصنوبر المطبوخ لب السذاب المطبوخ  
لب اللوز المطبوخ زعفران من كل واحد ثلثه درهم حب الكاكي خمسة و عشر و عدد اكثير اربعه درهم يدق  
الجميع و قاناغا و يحن بعسل من زرع الرغوة الشريه منه مثقال **معجون الحليط** ينفع الحمى و ينجي السوط و يدفع مضرة  
لذيق العقارب و الرتلا حليط فلفل اسود موصاف و ورق السذاب اجزا سوا يدق و يخل و يحن بعسل من زرع  
الرغوة الشريه منه مثقال **معجون الاختلاف** ينفع من الاختلاف و الرخا و البغض المغموط خد بيد ستر و افيون  
و ميعه سايه و زرا ينضج الابيض و زعفران و سارون و مورو و زرا كرفس و سلج و افيون و سنبل الطيب و لبس



ارمني وجلنا راجزا سوادق ونخل ونجني ثلثة امثال الجميع عسلا منزوع الرغوة الشربة منه نصف  
 درهم **معجون الفلاسفة** ويسمى ايضا ماده الجوز نافع من الفضول البلغمه ويقوى القلب والنفس ويزيد  
 ويضمم الغذاء الحبي ويقطع سلس البول ويسكن الرياح ويزيد في المنى ويجرك شهوة الجماع ويعين على الانتفاظ  
 ويشيد الاسنان ويذهب باوجاع المفاصل والظهر ونذكر في الدهن ويزيد في العقل ويحسن اللون ويذهب  
 الخثر فلفل ودار فلفل ونجني ودار صيني وبلبل واطح وشطرج هندي وزراوند مدحرج واصول البانج  
 وليجب الصنوبر الكبار وجوز هندي وخصى الثعلب من كل واحد عشرة دراهم من البانج خمسة دراهم  
 من صيب احمر طابقي منزوع النوى ثلثون درهما يدق الجميع ناعما ونخل بحرين ويعجن ثلثة امثالها من العسل المنزوع  
 الرغوة الشربة منه مثقال **معجون البرقعات** سكن الاوجاع العظيمة كالقولنج المسح والرمد وينفع وجع  
 الانسان وجميع الامراض البلغمه والصفراويه على ما ذكره من فلفل ابيض واسود من كل واحد عشرون درهما  
 النج عسوة دراهم افنون مصري عشرة دراهم زعفران خمسة دراهم فريون وسنبل وعافوق حامي كل واحد  
 مثقال يدق الجميع ونخل ويغسل بماء ويحسن درهما من العسل المنزوع الرغوة ويجعل في ظرف زجاج ويحفظ  
 في الشراير ربه اشهر الشربة منه مثقال **معجون القودنجي** ينفع من اوجاع الكبد والحال والافسدة في  
 الطويل والحيات البلغمه وحصى البع وصعته ان يوزن في قنطرة ساليون وسيساليون من  
 كل واحد اثني عشر درهما من الكرفس وياونج وحاشا من كل واحد اربعة دراهم كاسم خمسة دراهم فلفل اسود  
 واربعة دراهم يدق ونخل بحرين ويعجن ثلثة امثالها من العسل المنزوع الرغوة الشربة منه دراهم باحان **معجون المسك**  
 ينفع من وجع الكبد والمعدة ويزيد في السدد ويحلل الرياح الغليظة مسك وبلبله وسنبل الطيب وسافرج  
 هندي وكس منق وريون صيني وخطيانا وري من كل درهما زعفران وياونج ووزرا الكرفس ومصطكى  
 من كل واحد ثلثة دراهم عود هندي وقرنفل ومن كل نصف درهم يدق ونخل ويعجن ثلثة امثالها من العسل  
 منزوع الرغوة الشربة منه دراهم باحان **معجون الورد** ينفع اوامرا الكبد الصلبة ويزيد في اربعة عشر درهما  
 سوسن اسود في سبعة مثاقيل ريون صيني لك مغسول من كل واحد مثقال ونصف من زعفران من كل واحد  
 نصف مثقال ينفع الزعفران والمرو في خل خص ويدق الادوية ناعما ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال  
**معجون الراحة** محل القولنج ونفس الرياح وينفع وجع الظهر مصطكى قرنفل نجيل فلفل ودار فلفل جوز  
 من كل واحد درهما سقمونيا درهما يدق الادوية ناعما ويعجن بجلاب الشربة منه مثقال **معجون الوج** ينفع  
 سيلان الماس العين والدمع ويحطيت زراونج من كل واحد جز ذوق ونخل ويعجن بعسل منزوع  
 الرغوة الشربة منه مثقال **معجون التبادريطوس** ينفع من فساد المزاج الباردة ووجع المعدة والكبد والكلبي  
 والحال والارحام واحتباس الحيف والقولنج وسهل من غير مشقة وينفع من الامراض العتيقة والامثلا من  
 الفضول الغليظة الزجدة والنسيان وظلمة البصر وعسا النفس ونقي البدن من الاخلاط الفاسدة ويخفف ونقوي

وزاد دواء الكبد في الفلاسفة  
 كذا في نسخة السالكين  
 اجزاء ووزن عشرة مثاقيل

ويعده ويطرد عنه الرياح المؤذية وينفع من السدد التي في الكبد والحال ووجع الصدر والاضلاع  
 ومن ضعف النفس وينفع من خيف عليه البرص الابيض ويحسن اللون الاصفر الذي يكون من نقصان  
 ومن احتباس الدم في العروق وينفع من خيف عليه الاستسقا الكاين من ضعف الكبد ووردها  
 ومن الربو وصيق النفس وجميع اوجاع الراس والجزام والبرص والصنع وصنعته ان يوزن صبرا سقون  
 خمسة عشر درهما غار بنون ابيض عشرون درهما زعفران ودار صيني ووجع مصطكى ودهن البلسان  
 وفريون وجب البلسان وفلفل ابيض واسود ودار فلفل وخطيانا ووزر وفقاح الاخر من كل واحد دراهم  
 قسط موكا دريوس وافنون من كل واحد اربعة دراهم اسارون وسليخة وسقمونيا من كل واحد ستة دراهم  
 سنبل الطيب ثلثة دراهم ونصف من حواما من كل واحد درهما يدق الجميع ونخل بحرين ويعجن ثلثة امثالها  
 عسلا منزوع الرغوة الشربة منه اربعة مثاقيل ويستعمل بعد ستة اشهر **معجون القسط** ينفع من اوجاع  
 الكبد وبرد المعدة ودار صيني ستة دراهم قسط موكا سبعة دراهم اسون ووزرا الكرفس واسارون من كل واحد  
 ثلثة مثاقيل ودرهما فقاح الاخر واصله ومن كل واحد ثلثون درهما زعفران وزراوند مدحرج وريون  
 صيني من كل واحد عشرون درهما يدق ونخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال **معجون نفع السموم**  
 القاتله وتقتل الديدان في البطن الجذام واصله من كل واحد درهم شيج ارمني درهما يدق ونخل ويعجن  
 بعسل الشربة منه مثقال **معجون اللوب** الذي يزد في المنى ويجرك شهوة الجماع وينفع الكليته والمثانة ويحسن  
 اللون ويزيد في الباه والحفظ ويقوى الدماغ لب اللوز لب البطم لب الجوز لب الصنوبر لب جالينوس  
 لب القندق لب الفستق لب النارجيل لب حب القلقل حب خاشا ابيض نوذري ابيض واحمر واصفر سمسم مقشر  
 بزراونج بزراونج صيني بزراونج بلبل بزراونج بلبل بزراونج بلبل بزراونج بلبل بزراونج بلبل بزراونج بلبل  
 ششتا فلخولجان بزراونج بلبل من كل واحد ستة دراهم يدق الجميع ويعجن ثلثة امثالها من العسل المنزوع  
 الرغوة الشربة منه مثقال **معجون الراحة** بطريق اخر ينفع القولنج ويقوي الرياح الباردة فلفل ودار فلفل نجيل  
 يكون سذاب خولجان قرفه سقمونيا اكل سوادق ونخل ويعجن بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال **معجون**  
 الشربة باوان محل القولنج والنفس في المعدة والامعاء نجيل قرفه دار صيني جوز ثوم مصطكى قرنفل سليل قافله  
 حب البلسان من كل واحد اربعة دراهم ونصف سقمونيا ثلثة دراهم زعفران ثمانية دراهم حب النيل ثمانية دراهم  
 سكر ابيض سبعون درهما يدق الجميع ناعما ويعجن بثلثة امثالها عسلا منزوع الرغوة الشربة منه مثقال

# الباب الثالث عشر

**في الجوارش** جوارش العين ينفع من برد المعدة والخفقان وسوا الهضم ووجع الرحم وهو يصلح المشا  
 جدا فافله صغار وكبار وبسببها من كل واحد اربعة دراهم نجيل ودار فلفل من كل واحد عشرة دراهم دار  
 صيني اربعة دراهم اشنة درهما قرفه وقرنفل وزعفران من كل واحد عشرة دراهم جوز بوا خمسة دراهم عنب

نادر

ن

ن



ومصطكى من كل واحد درهمان مسك درهم جمع هذه الادوية مدقوقة مخولة ويحسب غسل منزوع الرغوة الشربة  
 منه مثقال **جوارشن السفل** شفع القوليح وطيب النكهة والمعدة وتقويها وتبهي الطعام وتفسد الرياح و  
 النقع وصغته ان يؤخذ سفرجل منقى من جبه رطل ونقطع قطعاً صغاراً وبلغى عليه من الملت ما يغمره ويطبخ حتى يمتري  
 ويخرج ويدق ناعماً ويخل بمخل وبلغى عليه من غسل المنزوع الرغوة رطلان ويطبخ ناعماً حتى يتقدم ليل على  
 هذه الادوية مدقوقة مخولة ونرجيل ودار فلفل ودار صيني من كل واحد درهمان هيل وقافله وزعفران من كل واحد  
 ثلثه درهم مصطكى خمسة درهم سقمونيا عشرة درهم زبد تلون درهمان ويطبخ الجميع ويحرك حتى يستوي ويتعقد  
 جيداً ثم يلقى على صلاية ويحسب عليه ونقطع صغاراً كل قطعة اربعة درهم فاذخفت صير في ورفق الاخرج يستعمل  
 عند الحاجة الشربة منه خمسة مثاقيل **جوارشن** السفرجل المسك شفع من استطلاق البطن وصغته المعدة  
 والقي وسوا الاستمرا وحسن اللون وتبهي الطعام وتؤخذ من السفرجل المنقى موجه رطلان ونقطع صغاراً وبلغى  
 عليه غسل منزوع الرغوة رطل ويطبخ ناعماً ناعماً ناعماً حتى يتقدم ليل على هذه الادوية مدقوقة مخولة ونرجيل  
 وفلفل ودار فلفل من كل واحد اربعة درهمين زعفران من كل واحد درهم زعفران درهمان مخطط الجميع  
 وتصنع به كما وصفنا في الجوارشن المسهل الشربة منه مثقال **جوارشن** المنزوع من القوليح ووجع المعدة و  
 ارمني وكومن كرماني وفطر اساليون ونرجيل وفلفل ايضاً من كل واحد درهمان ونصف سقمونيا مشوي  
 خمسة درهم متوجيد منقى من نواه ولوز حلو مقشر وورق السذاب من كل واحد عشرة درهم جمع هذه الادوية  
 مدقوقة مخولة ونقع التمر في خل خمر بوماليله ويمرس ويصنع بمخل واسع ومخلط بالادوية ويحسب غسل منزوع  
 الرغوة الشربة منه خمسة مثاقيل **جوارشن** التمر الحنين بن الحني الشيرازي شفع القوليح ووجع المعدة ايضا تؤخذ  
 منرجيل وفلفل من كل واحد درهمان ونصف سذاب اربعة درهم سقمونيا درهم ونصف تمر هرون اربع  
 اواق شفع التمر في خل خمر بوماليله وتنقى من القشور والنوى ويمرس ويصنع بمخل ويدق الادوية ناعماً  
 ولت بالتمر ويحسب غسل منزوع الرغوة الشربة منه اربعة مثاقيل **جوارشن احمر** نافع من القوليح تزد خمسة  
 درهم فلفل ثلثه درهم سكر ايضاً اربعة وعشرون درهماً يدق الجميع ويحسب غسل منزوع الرغوة الشربة منه  
 خمسة مثاقيل **جوارشن** اخر سهل المرة الصفرا يورادي عود خام مصطكى من كل واحد درهمين ايضاً اربعة  
 درهم سقمونيا نصف درهم يدق ويخل ويحسب غسل الشربة خمسة درهم باحار **جوارشن السكر** ويسمى ايضا جوارشن  
 العود سحقاً المعدة ويجود الهضم وشفع من البلغم والرطوبة قافله صغاراً وكبابه قرنفل دار صيني ونرجيل ودار فلفل  
 زعفران من كل واحد درهم سكر نصف رطل عود جيد وفلفل من كل واحد نصف درهم يدق ويخل ويحسب غسل منزوع  
 الرغوة الشربة منه مثقال **جوارشن** السبابة شفع من البواسير وبرد المعدة والرياح الغليظة وسوا الاستمرا  
 قرفه قافله صغاراً ونرجيل ودار فلفل دار صيني اسارون من كل واحد درهم قافله كباب خمسة درهم فلفل اسود  
 درهمان قرنفل درهم ونصف سكر ايضاً عشرون درهماً يجمع هذه الادوية مدقوقة مخولة ويحسب غسل مثاقيلها

علا منزوع الرغوة الشربة منه مثقال **جوارشن** اللبوني شفع من برد المعدة والجشا الحامض والشهوق الكليه  
 والحصيات البلغميه والسوداويه وبرد الانيين والفواق الكاس من كثر البلغم والفضول كومن كرماني قد شفع  
 في خل خمر بوماليله وجفت وقلي مقدار وطين فلفل اسود ثلثا واق ونرجيل صيني اربع اواق بورق ارمني عشرة  
 درهم ورق السذاب محققاً في ظا اربعة اواق يجمع هذه الادوية مدقوقة مخولة ويحسب غسل منزوع الرغوة ثلثه  
 امثالها ويرفع الى اناو يستعمل عند الحاجة الشربة منه مثقال **كوبي** كومن كرماني قد شفع في خل خمر بوماليله  
 محققاً مثاقيل ورق السذاب اليابس فلفل اسود ونرجيل من كل واحد خمسة وثلثون درهم بورق ارمني عشرة  
 درهم يجمع الجميع مسحوقة مخولة ويحسب مثاقيلها من غسل المنزوع الرغوة الشربة منه مثقال باحار **جوارشن**  
 زبدية الباه وسحق الكلى زراطين شققا قرنفل من كل واحد خمسة درهم تودري ايضاً واحمر ولسان  
 العصافير وجب الرمان البري ومسح مقشور وسكر طبرزد وختاش ايضاً وبهم ايضاً واحمر اخر من يدق ويخل  
 ويحسب غسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال **جوارشن البلاذر** شفع من النسيان ويصني الدهن ويحرك والفكر  
 ويحسن اللون فلفل ودار فلفل وهيلج كابل ولبج وشين اربع منزوع النوى خدي ستم من كل واحد اربعة درهم  
 غسل البلاذر ونج وقسط وسكر طبرزد وجب الفار وسعد من كل واحد خمسة عشر درهم يجمع هذه الادوية مخولة  
 مدقوقة ولت بغسل البلاذر وسمن التمر ويحسب غسل منزوع الرغوة ويرفع الى اناو يستعمل بعد سنة انهر الشربة  
 منه درهمان **الاطر يقيل الكبي** نافع من رياح البواسير وحسن اللون وزبدية الباه وسحق المعدة هيلج كابل ولبج  
 وسعابج وهيلج اسود هندي وفلفل ودار فلفل من كل واحد اربع اواق ونرجيل ووزيدان ولبسباسة وسطحج  
 هندي وشقاق من كل واحد جزو تودري ايضاً واحمر ولسان العصافير وزرا الرمان البري ومسح مقشور  
 وسكر ايضاً وختاش ايضاً وبهم ايضاً واحمر من كل واحد جزو يدق الجميع ويخل ولت بسم التمر ويحسب غسل  
 منزوع الرغوة الشربة منه درهمان **الاطر يقيل الصغير** شفع من رياح البواسير واسترخا المعدة ويطبخها بها  
 ويصني الدهن هيلج اصفر وهيلج اسود وكابل ولبج وشين اربع من كل واحد اربع اواق يدق ويخل ويحسب  
 بدهن اللوز الحلو ويحسب غسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال **جوارشن المصطكى** شفع من برد المعدة والكبد  
 ورياحها والبلغم وسيلان اللعاب مصطكى سبعة درهم يدق ويخل ويزوب رطل من السكر الايض بامسح حتى  
 يخل ويدق عليه المصطكى ويرفع ويحسب على حجر قد دهن بدهن النعيج وتركه عليه حتى يجف ويكسر الشربة منه مثقال  
**جوارشن الانج** بطرد الرياح ويغضم الطعام وطيب النكهة ويحسن اللون فنون الانج اليابس تلون  
 درهمان قرنفل وجوزبوا وفلفل ودار فلفل وخيربوا ودار صيني ومصطكى وخولجان ونرجيل من كل واحد درهم  
 مسك دانق ونصف يدق ويخل ويحسب غسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال **جوارشن الحبه الخضراء** شفع  
 من البواسير وبرد المعدة وسوا الاستمرا حبه الخضراء وغسل البلاذر ومسح مقشور من كل واحد عشرون مثقال السكر  
 طبرزد وهيلج ولبج وشين اربع منزوع النوى ونرجيل ودار فلفل وسافج هندي وسطحج من كل واحد اربعة

واللبسباسة واللبسباسة  
 وسطحج من كل واحد درهم











كل واحد درهمان مجمع هذه الادوية مدفوفة مخولة مدفوقا ما اندق ومنقوعا ما انتفع شراب صاف ويحلى بعسل منزوع الرغوة الشربة منه اربعة مثاقيل بعد ستة اشهر ان

### الباب السادس عشر

**في السعوطات والشمومات** سعوط تنفع الدماغ الحارة والسهر بوجده من ما الحار ودهن النبلوفر ولبن النسا اجزاء مساوية تقطر في الانف **سعوط** تنفع الصداع الحار طباشير ابيض درهمان بسباسه وكافور من كل واحد درهم بدق وتخل وتلحق بدهن النبلوفر ويسعط **سعوط** تنفع السهم الحار بوجدهما الاس وما الخلاف وصندل وكافور وتخلط ويسعط **سعوط** تنفع الصداع البارد والسيان جوز بواشع قرفل من زنجبر من كل واحد مثقال بسباسه اربعة مثاقيل بدق وتخل ويشمر **سعوط** تنفع من القابح واللقوق صبر ثور بورق اجزاء مساوية وتخل بحميرة ويسعط **سعوط** تنفع من وجع الراس الحادث من البرودة والقابح واللقوق حديد ستر جاوشين زعفران مرارة الذهب اجزاء مساوية بدق بعصارة الساق ويسعط به **سعوط** اخر ما نفع من وجع الراس المن من الحادث من البرودة من مياي وجوز بواشع مسك اجزاء مساوية بدق بدهن اللسان ويسعط به **سعوط** اخر نافع من وجع الراس الحادث عن الحرارة ودهن النبلوفر ودهن القابح ولبن الجارية وعصارة الخس والهندبا من كل واحد اجزاء مساوية يضرب ويسعط به **سعوط** اخر شفي الراس ويقع السدد ويقع البرقان مسويج حيلة وسوسن من كل واحد درهم غسل منزوع الرغوة درهم ونصف ذاب بعصارة الساق ويسحق به **سعوط** نافع من الجذام دار فلفل درهم ماميران ويشطرج من كل واحد خمسة دوايق مشكطراشيع وزر الفخكشت من كل واحد درهم ودهن الخل ثلث اواق تخلط الجميع بالدهن ويسعط به **سعوط** نافع للقابح واللقوق والسقيفة وجميع الامراض التي تحدث من البرد والرطوبة في الراس والعينين يسعط منه بقدر عدسه ما المرزنجوش ودهن النبلوفر من خض من كل واحد عشرة دراهم جبه السوداء وهو السونبين ثلثة دراهم عدس وشعير فارسي من كل واحد خمسة دراهم صنع السذاب وموان الكركي وجاوشين وحديد من كل واحد ثلثة دراهم سكر طبرزدوزعفران من كل واحد درهمان فريون وصبر من كل واحد نصف درهم جميع سحقه مخولة ويحلى بالماء العذب ويحب كاشال العدم

### الباب السابع عشر

**في الغراغ وما يضمض به غرغرة** تنفع الراس وهي نافعة من الوجع الحادث عن البغمة غليظ من زنجبر وسعير فارسي وجب الرمان الحامض وصبر اجزاء مساوية تنقع في السكر والخل ويغمر به **غرغرة** تنفع من الراس حافور حار وزنجبيل ودار فلفل من كل واحد درهمان خردل وفلفل من كل واحد اربعة دراهم جب الرمان خمسة دراهم يعجن بالعسل وذاب بالسككين ويغمر به **غرغرة** تنفع من ذلك مسويج ربع درهم عافور حار وخردل من كل واحد نصف درهم يعجن بالعسل ويغمر به **غرغرة** تنفع من القلاع واسترخا الله ومن الذبحة حافور وفيه ورق الاسر والورد والزيتون من كل واحد اوقية بطبخ بالماء حتى يحمر الماء ويصفى ويلقى عليه من رجب التوت الساج

عشر

عشرة دراهم ويغمر به **غرغرة** نافعة من الذبحة الهاجمة من الدم والمرة خمس حامض عشرون درهما من ويصفى ويداف فيه من عصارة لحمه اللين مثقال اقايا نصف مثقال شب ياقني درهمان ورد درهم طباشير درهم ينقع به **غرغرة** نافعة من سقوط اللهاة من الرطوبة طين سته دراهم شب ياقني مثقالان ملح اندراي مثقالان ونصف اقالع الرمان المحلو ورا لورد من كل واحد درهم ونصف بدق وتخل ويحلى بعجن رجب التوت ثلثة اواق ويغمر به **غرغرة** نافعة من الخناق والذبحة في وقت النضج والافخاخ لبن طيب ثلثة اواق خميس حامض ثلثون درهما زرا لورد خمسة دراهم محل الجميع في اللبن ويغمر به **غرغرة** نافعة من ورم الحلق الحادث عن المرة الصفراء عصارة عنب الثعلب والهندبا والكرز والخس وعصا الراعي من كل واحد اوقية ومن التوت ثلثة اواق **غرغرة** نافعة للذبحة وتشيخ العصب زرا الراعي والجنار شبنم المنقي والسفرجل واصل السوسن وعرس احمر اجزاء مساوية بطبخ بالماء ويغمر به **غرغرة** تنفع من ورم الحلق بوجده من الكنان والحلبة من كل واحد خمسة دراهم من وصاب وسفستان وحب طابقي منزوع النجم من كل واحد عشرة دراهم ومن المرزنجوش والفويج والسعتر من كل واحد درهمان بطبخ هذه الادوية كلها مع رطلين من الماء حتى يرجع الى رطل ونصف ويداف فيه من الجنار شبنم عشرة دراهم ونعير وصبى ونصب عليه من رجب الرمان ثلثة دراهم ويغمر به **غرغرة** تنفع من وجع الحلق واللهاة اذا سقطت بوجده من العسل والشتب الرطب والورد الاحمر من كل واحد رطل ومن عصارة لحمه اللين ثلث اواق بطبخ الشب بالعل ويلقى فيه الادوية الباقية مدفوفة ويغمر به **مضمضة** نافعة من العفن الحار في الفم واللثة فقلح الورد اربعة دراهم شب ياقني وعفص من كل واحد درهمان ورد درهم نصف ويحلى بالعسل ويذاب بالماء وتضمض به **مضمضة** نافعة من القلاع الاسود بوجده من زنجبر منزوع النجم واليسون بالسويج ويحلى بعسل ويطلق على اللسان **مضمضة** نافعة للقلاع الصبيان بوجده من الخبيث ويلقى فيه دوايق من الطباشير ودافقان من سكر طبرزدوزعفران ينفع من القلاع كبريا يابس جوز عدس مشرجه بدق وتخل وتخلط مع نصف خرم الطباشير وتخلط بالكرز وتضمض به **مضمضة** نافعة لقتل اللسان زنجبيل وعافور حار فلفل خردل من كل واحد اجزاء مساوية بدق وتخل ويدلك به اللسان في اليوم مرارا

### الباب الثامن عشر

**في السنونات** سنون شقي الانسان عن الاوساخ قرن ايل بحر فزبد البحر من كل واحد خمسة نون ساخر اضرب بصل من كل واحد درهمان ونصف شادوخ درهم عافور حار ثلثة دراهم بدق وتخل وتشتاك في الغدوات سنون للاسنان المسودة فيسيل عشرة دراهم فلفل اربعة دراهم حاملا ثلثة دراهم ساخر هندي درهمان عافور حار ثمانية دراهم بدق وتخل وتشتعل بالسواك سنون بجلو الاسنان من الحفر والسواد والاساخ المتراكمة عليها زرا لورد سد حرج خمسة دراهم سرطان محرق وورق عرق وورق الايل محرقا من كل واحد اربعة دراهم ملح اندراي معجن بعسل محرق بورق وبن يابس محرق من كل واحد ثلثة دراهم بدق الجميع ناعا ويسن سنون بجلو الاسنان

في الادوية المستحضرة  
في الاوساخ  
درهم



و شد الله و بطيب النكهه شعير محرق و عیدان الكرم محرق و شمع محرق و ملح اندر آف و زرد الخ من كل واحد عشره دراهم عاف فرحان و كبا به و ثمن الطراف من كل واحد خمسة دراهم شب ياق در همان قرنفل سماق من كل واحد اربعة دراهم جميع هذه الادوية ممدقوة بخوله و تسق به سنون نقوى الله و شد ها و شد طوبى بها جلنا عشره دراهم نوسادر در همان سورج لته دراهم عصف دراهم فوج محرق عشره دراهم ملح محرق عشره دراهم معجون بصل يدق و تغل و ستن به سنون نافع لسيلان الدم من الله و فر و حها ثمر الكرم البري من عقد و يصير على خرقه حديثه و موضع على جرح محرق ثم يلقى و يخلط بالعسل و يطلى على الله و تمضمض بالسان الحمل مهر و سافيدى من الساق سنون قطع الدم عن الله و يوحده ثمن الطراف و سك من كل واحد ثلثه دراهم عصا و لجة النيس و طين محرق من كل واحد درهم ابل دراهم در ستن نصف درهم يدق و تغل و ستن به سنون شد الانا المحرقه و بطيب النكهه قرن ايل محرق عشره دراهم ملح معجون بالعسل محرق منه موزعفران و سنب و مصطكى من كل واحد جز سذاب يابس در همان سماق و جلنا من كل واحد درهم يدق و تغل و ستن به سنون بطيب النكهه ساذج هندی و رومي و عود طيب و مصطكى و مر و قنبر الانج من كل واحد اجزا سوادق و تغل و ستن به

### الباب التاسع عشر

**في الاطليه طلاء** للتوراعارضة طين ارمي در همان طين محرق دراهم كافور نصف درهم زعفران نصف درهم يدق الجميع و قانا عا و يعنى ما و ورد و خل خضر و يطلى به الوجه و ان كانت ثوبه و طيه و خدر و انج درهم و صبر خمسة دراهم بصل الصبر بالما و سحق مع المر و اسنج و يطلى به و يطلى الوجه بدهن و ورد و خل خضر **طلاء للكلف** يوحده رقيق الترس و دقيق الباقلا من كل واحد عشره دراهم دقيق الحصى خمسة دراهم يطلى به الوجه **طلاء اخر للكلف** شعير اربعة دراهم بزرا بطبخ در همان دقيق الباقلا و دقيق الحصى و نخاله الجوارى و كثران من كل واحد در همان ترس دراهم يدق الجميع ناعما و يبل و يطلى به الوجه من الليل و يغسل بالغدا و يفعل ذلك ثلثة ايام متواليه **طلاء** يجلو البشر و ينفع التوراعارضة في الوجه شعير مقشر مروض ملقى في طنجير و يصب عليه لبن طيب **طلاء** يعل حتى يذهب اللبن و يخرج و يجفف و يوحده رقيق و كثران من كل واحد ثلثه دراهم يدق ذلك مع الشعير الجفيف و تغل و يعنى بياض البيض و يطلى به الوجه و يغسل بالما **طلاء** بعد ساعتين **طلاء** لزل الكلف و النش قشور البيض و اشنان موزى بالبطخ و دقيق الشعير الخ و قشور اصل القصب و قشور العدس و دقيق الباقلى و فوفل و زرد البحر و ماسران صيني و حص و لوز مودق و تغل و يعنى بلين اسراه ترضع حاوره او بلين الاس و يطلى على الوجه و ترك عليه ساعتين ثم يغسل بالما فيه **طلاء** اخر نفع الكلف فلفل و بورق على السويه يدقان و يخلان و يعنان بالما و يطلى على الوجه **طلاء** اخر للكلف الغليظ ترس و اقل و شعير مقشر و حص و كرسنه و بزرا بطبخ من كل واحد اربعة دراهم قسط الوز من اصل السوسن الانما يحرق حب البلسان زرد الجوز و اوند مدحرج من كل واحد در همان بزرا الخ و الفلفل و الكندش من كل واحد درهم و رقيق العصافير و الانه و رقت من كل

واحد درهم و نصف يدق الجميع ناعما و يعنى بالما الخاله و يطلى به الوجه كل يوم مرة **طلاء** للبق الايض و بزنج احمر عشره دراهم كندش و شطرج من كل واحد خمسة دراهم يدق الجميع و تغل و يحرق و يستعمل عند الحاجة مع دهن الزيت **طلاء** للبرص قشور اصل الكبر و شطرج و خرق اسود اجزا سوادق و تغل و يعنى بالاس و شى من خل خضر و يطلى به الموضع **طلاء** للحرب قشور اصل الكبر و شطرج و خرق اسود و فوه بزرا الخ شطرج هندی بزرا الخ خردل اجزا سوادق و تغل و يعنى بالما الخال النقيف و يطلى به الموضع **طلاء** للحرب كندش و خرق اسود من كل واحد ثلثه دراهم كبريت اصفر فلفل من كل واحد اربعة دراهم افون نصف درهم يدق و تغل و يعنى باورد و خل نقيف و يطلى به الموضع **طلاء** لنفع الصداغ و السرام الحار بن صندلان و بلوف و ورد و بزرا الخ من كل واحد ثلثه دراهم افون بزرا الخ اصل اللعاج من كل واحد درهم زعفران نصف درهم ماسيا در همان يدق الجميع و قانا عا و يعنى بعصاره الخش و يطلى به الرأس **طلاء** لنفع الصداغ العارض من جالشم صندل ابيض و احمر و انزروت من كل واحد درهم افون دراهم يدق و تغل و يعنى بالما الكبرين الرطبه و يطلى به الرأس **طلاء** لنفع في ابتدا السرام ما الورد و دهن الورد من كل واحد عشره دراهم خل الخمر درهم خلط الجميع و يطلى **طلاء** لنفع البق الايض و الاسود كندش و فوه شطرج و خردل بزرا الخ و مازر و يول و يوحده الخطل خرق ابيض ميو برج سقوبيا يابس من كل واحد عشره دراهم شقياق النعمان عشره دراهم يدق و تغل و يعنى بالما نقيف و يطلى به الموضع **طلاء** كبريت و مر و اسنج و جث الفضة و زرا و نند و دلفى و فلفل من كل واحد اجزا سوادق و تغل و خلط مع دهن الزيت الممتول فيه الزيت يجمع ذلك كلها و يطلى به في الشمس و يقوم فيها ساعات لثب الدوا عليه و يغسل من الغدا بالاسنان **طلاء** للجرب و القوبا اطميا الفضة و زرا و اشنان القصارين و زرا و نند و كبريت اصفر و اخضر و مر و اسنج و عصف و زرا و كندش اجزا سوادق و تغل و تغل نقيف و دهن الزيت و يطلى به الموضع **طلاء** للحكة و القمل سورج و زرا و خمر و زرا و نند و طول بلبل سوادق ناعما و يعنى بدهن الزيت و يطلى به البدن بعد العرق في الحمام **طلاء** لنفع الكلف و يعلعه بسرعه بزرا الخ بزرا بطبخ دقيق الباقلا اجزا سوادق و تنقع في الخل و يطلى على الموضع **طلاء** اخر لذلك قسط اللوز المر الكليل الملك كثيرا سك فلفل من كل واحد در همان كندر نصف درهم يدق و تغل و يعنى بالما الكبرين الرطبه و يطلى به الموضع **طلاء** بصنع البرص و سقى صبغه عشرين يوما شطرج شك فوه شب ياق طين المغرة اجزا سوادق و تغل و يبل بالخل و يعنى بطبخ القوم و يطلى به الموضع **طلاء** لنفع القوبا صبر مرقا قيا حضض شعد ماسيا زعفران طين ارمي يدق الجميع ناعما و يعنى بالما الكبريت و يطلى به **طلاء** لنفع برص الاطفال زنج ابيض شب ياق كبريت اصفر من كل واحد ثلثه دراهم زفت رومي سته دراهم تنقع الزفت في الخل و تغل و يعنى بالما و يوطى به **طلاء** روع المواد عن الانصباب و تضيق المفاصل و الجاري اقايا صندل احمر و اجش شاف ماسيا و زرا جلنا و اجزا سوادق و تغل و يعنى بالما الورد او بالما الكبرين و يطلى به **طلاء** لنفع

بلغ



والوردي في الجفان ورد وشياف مامينا وحضض وزعفران وعروق وصبر ومصطكي اجزا سوادق  
وتخل وتسمى بالكرنر والهنديا ويطلى به

## الباب في الضادات ضاد نافع من الاورام الحارة التي تكون في الكبد

توخد صندل ابيض واحمر من كل واحد ثلثون  
درهما ورد وفول وبنفسج وديق الشعير من كل واحد اربعون درهما بونج واكليل الملك من كل واحد ثلثون  
درهما دق الجميع وتخل وتخلط بدهن الوردي وتضد به ضاد نافع من ضعف الكبد والقلب والمعدة في الامراض  
الحادة اذا تضد به الصدر والكبد والمعدة فانه يسكن الحرارة وتوخد شعير ثلث اواق ودهن البنفسج او زيت  
وردي من الوردي او قينا واذاب الشعير في الدهن وترك حتى يبرد ثم يلقى في الهاون ويرش عليه الماء ويرد وما  
البقلة الحماة وقل الحصى وماحي العالم وما الكرنر الرطبة والهنديا ولا يزال يرش عليه قليلا قليلا وتضرب  
بديسج الهاون حتى تخلص ويضد به حرقه كنان وتضد به موضع ضاد الصندل نافع من حرارة الكبد  
واورامها الحارة بنفسج يابس ورد احمر وصندل ابيض واحمر من كل واحد اربعة مثاقيل في العالم طرا عشرة دراهم  
فصب الدهن من مثقالان كافور درهم مجمع الادوية مدقوقة متخولة واذاب الشعير ابيض بدهن الوردي بقدر الحاجة  
ويغلي به الادوية وتضد به ضاد التين نافع من حساوه الحال وتوخد مقل اذرق عشرون درهما اثني عشر درهم  
ديق البافلا والكرسنه والحصى والاكليل والخلة ويزر الكنان والبايونج والسندل وديق الترس من كل واحد  
خمس دراهم بين اربع وعشرون اوقية دق الادوية وينقع التين في خلخمر ويمس وتخل وتخل ويطلى على الاذن  
ويصب عليه دهن البايونج ودهن السذاب بقدر الحاجة وتستعمل ضاد المطلي نافع من اذاب الاسن في خلخمر حتى  
يستوى وتستعمل ضاد احما وصفه حنين بن ابي السرايري لصبي كان في حاله ورم صلب بين اسود صلب  
في خلخمر يوما وليله خمسون درهما قسط بحرق مدقوق متخول اربعة دراهم لوز مقشر عشرون دراهم اصل الكبر  
المدقوق ثلثة دراهم تخلص الجميع ويذاب بدهن خيري وشعير صاف بقدر الحاجة وتضد به الحال على كاغداق  
خرفه حتى ما يكون البطن خاليا على الغدا وتقطع بعد ساعتين وتغسل بما قد طبع فيه البايونج والكرنب ويصح  
بدهن الخيري ضاد نافع من استطلاق البطن سرد دهرهما افاقيا وحضض وكندر ومصطكي وزعفران وسماق  
من كل واحد درهما كعك بنفسج اربعون درهما فتاح الاس والكروا وورقهما وجا الاس وتفتح منقعي  
الجوف من كل واحد خمسة عشر درهما ورد احمر عشرة دراهم كافور نصف مثقال مجمع هذه الادوية مدقوقة  
متخولة ويغلي بها الاس الرطب او ما السفرجل مع يسير من دهن الوردي ودهن المصطكي وتستعمل ضاد احما  
محبس البطن ويقوى المعدة الضعيفة لاذن وصبر من كل واحد عشرة دراهم صندل ابيض واحمر من كل واحد  
خمس عشر درهما واكل عشرة دراهم ورد مطلي عشرون درهما افاقيا وعصاره الخلة التين من كل واحد اربعة دراهم  
مجمع هذه الادوية مدقوقة متخولة ويغلي بها الاس ويطلى على حرقه كنان وتضد به البطن من الغصا في العانة في ثوبا

خلو المعدي من الغدا ضاد اخر استطلاق البطن لاذن عشرة دراهم افاقيا خمسة دراهم شعير ابيض عشرون  
درهما مجمع الادوية مدقوقة متخولة واذاب الشعير بدهن الاس قدر ما يغلي به الادوية ويطلى في الهاون وتضرب  
بالديسج حتى يستوى وتستعمل ضاد الخلفه والقي اسنن ومصطكي من كل واحد عشرة دراهم صبر ثلثة دراهم دق الجميع  
ناعا ويغلي بها السفرجل وما الوردي وتستعمل ضاد التينج والاسن خاكريت اختا البقر حلبة اجزا سوادق وتخل  
ويغلي بها الكرنب ويضد به موضع ضاد نافع من اذاب الشعير في الدهن وترك حتى يبرد ثم يلقى في الهاون ويرش عليه الماء ويرد وما  
من البورق ويغلي به دهن زيت اوشنج او من ضاد حلا الدمايل ويغلي بها خمر ثلثة اجزا بورق ملح وورق الحماة وورق  
الديك من كل واحد جزو شح وتخل ويغلي به زيت وتضد به ضاد نافع للحنان من نخود من الوقت جوف واذاب على  
النار ويطلى عليه من اصول الكرنب بحرقه حتى يستوى وتستعمل ضاد احما نافع من الضرر الواقع في  
البطن سرد اسنن وعود هندي وجب الغار وزعفران وذرير ومن كل واحد درهما مجمع هذه الادوية  
مدقوقة متخولة واذاب شعير ابيض اثنا عشر درهما بدهن الياسمين بقدر الحاجة ويطلى على الادوية وتضرب حتى تستوى  
ويصير الى انا وتستعمل ضاد الدمايل حلبة عشرة دراهم بزر الكنان مثله مجمعان سميقي منقح لين  
وذايب من الشعير ابيض عشرون درهما ومن الميعة السابله اربعة دراهم بدهن الياسمين مقدار الحاجة ويطلى  
عليه الادوية وتضرب حتى تستوى وتستعمل ضاد احما نافع للصداع البارد بونج اكليل الملك شعير شيت وورق  
الغار من نخوش اجزا سوادق وتخل ويغلي بها الغار ودهن الخيري وتضد به الادوية نافع من دمايل الاثر  
بزر الكنان وحلبة من كل واحد عشرة دراهم اكليل الملك سبعة عشر درهما زعفران درهما سنديروس ابيض سبعة  
دراهم اثني ثلثون درهما شعير ابيض مثله مجمع سميقي وذايب منها ما اذاب بدهن النارجين ودهن السوسن  
ودهن الحنا من كل واحد جزو بقدر ما يغلي به الادوية ويطلى في الهاون وتضرب حتى تستوى وتضد به المذاق  
ضاد نافع من الاورام الحارة في المذاق كبريت منقوع العجم وديق الشعير صندل ابيض وشحم كلي الماغري واذاب  
مفسر مسروق ودهن الوردي اجزا سوادق وذايب الشعير والدهن ويطلى على الادوية وتضرب حتى تستوى وتضد به ضاد  
للنقرس وجع المفاصل صندل ابيض مغاثر خطي بزر قطونا ديق الشعير سورجان ابيض وبنفسج يابس اجزا سوادق  
وتخل ويغلي به شح وريح البصر ويسير من خل ثقيف وتخلط به ويغلي ويجعل منه ضادا ويوضع على القدم ضاد  
للنقرس من نخوش خطي بزر قطونا ديق الشعير سورجان ودهن ورد وصفته يصف مجمع هذه الادوية ويطلى  
وتستعمل ضاد اخر للنقرس مرقسط وكرنب محرق اجزا سوادق وتخل وذايب خل خمر وتضد به ضاد عجب الغسل  
ان وضع على فم المعدة قياوان وضع على السرة اسهل وان وضع على العانة اذرا الطميط تاليف سليلو الطبيب اريح  
كالبلي ثلثة مثاقيل عصارة قنا الحماة مثاقيل ابيض مرد اسنن من كل واحد اربعة دراهم ثوب الماء خمسة دراهم  
عكر الزيت عشرة مثاقيل شعير خمسة دراهم ذاب الشعير بالزيت وتخلط مع الادوية مدقوقة متخولة ويطلى على كاغداق  
او على حرقه كنان وتضد به ضاد للنقرس عزروحت وسماق وسادج وفاقيا من كل واحد عشرة دراهم ماريتينا



وكبس وجر مغناطيس وشب يافى وكندر ذكر وصدف من كل واحد عشرة دراهم وجر السرف من كل واحد خمسة عشر درهما شمع حسون درهما ذاق الشع بدمن ويحل فيه الادوية ويصمد به **ضماد** نافع للجرب والكثرة والخلع والوجع مغافطين ارمي من كل واحد عشرون درهما وخطمي من كل واحد عشرة دراهم افايا خمسة دراهم يدق الجميع ناعما ويحق بيضا ويطبخ ويصمد به **ضماد** اخر للجرب مغافطين ارمي وخطمي ومانش وصر من كل واحد عشرة دراهم شب وراسن ومطافلون ورفاق الكندر وسك وزعفران من كل واحد خمسة دراهم يدق الجميع ناعما ويحق بما الاس الرطب ويصمد به **ضماد** اللومي والرض والضر به ماش عشرون لاذن عشرة دراهم طين ارمي مثله زعفران ثلثه دراهم سك مثقالان يدق الجميع بالاس والورد والائل والسرف وحماد لذلك مغافطين ارمي من كل واحد عشرة دراهم صبي ومن كل واحد درهم ونصف يدق ويخل ويحق بالما ويصمد به **ضماد** يلين العصب يعطي سمسم مقشر عشرون درهما يدق ناعما ويخلط معه ورق الميزنجوش الرطب المدقوق خمسة دراهم ويصمد على خرقه **ضماد** ليلين الجراحات التي يكون في الاعصاب سكين ثلثه دراهم خند بيد ست من درهما فرسون درهم ونصف مقل اربعة دراهم يدق الجميع باحار ويؤخذ شع خمسة عشر درهما ودهن الزبد عشرون درهما يجمع ويخلط فيهما ونافع لاختلاط العقل في الامراض الحادة دقيق الشع عشرة دراهم نخاله وينقع من كل واحد خمسة دراهم خطمي ثلثه دراهم يدق ويخل ويحق بالاطراف الخلاف ودهن ورد وخل ويصمد به **الراس** **ضماد** نافع لالين الامعا البلقني لاذن نعد مصطكي او خرقصب الذر من مزيج ثمانية من كل واحد خمسة دراهم عود جوي قرنفل من كل واحد درهم ونصف يدق ويخل ويحق بالاس ويصمد به **الراس** **ضماد** يمنع الاسهال الصغري اطراف الاس وورد احمر جلتان صندل عصف سك راسك لاذن سماق افايا حضض اجزا سوادق ويخل ويحق بما الاس ويصمد به **المعدة** **ضماد** يحبس بول الدومطين ارمي طين محرق وضع غروي بزر لبقلة الحما كثيرا ورفطان قرن ايل محرق الحية اليق من كل واحد درهما عصف درهم يدق الجميع ناعما ويحق بما الاس ويصمد به **ضماد** نافع من اورام الثدي خبز الحنطة مدقوقا ونحو لاذن الشع دقيق الباقلا خطمي طلبة من كل واحد عشرة دراهم زعفران نصف درهم يدق الجميع ويخلط بصغره البض ويصمد به **ضماد** يمنع الذي من ان يكر وجع محرق دقيق الشعين اجزا سوادق ويخل ويحق بخل ثقيف ويطل ثلثه ايام متواليات في كل شهر ثلث مرات **ضماد** يقلل اللبن من النسا دروي الخلل اكليل دقيق الباقلا اجزا سوادق ويخل ويحق بالسذاب والقوق ويصمد به **الذي**

**الباب الحادي والعشرون**

**في النطولات** نطول تنفع السرماسم والسهر تنفع باين بزر الخش من كل واحد خمسة دراهم قشور الخشاش وورد احمر يلو فرجاده القدرع بابونج من كل واحد كفت كشك الشعين خمسون درهما يطبخ الجميع في عشرة اطلال من المالحى رجوع الى رطل ونصف ونطول به **الراس** **نطول** تنفع الصداع البارد بابونج اكليل الملك من كل واحد كفت شيت ومزيج الخشاش وورد ابيض بابونج من كل واحد كفت يطبخ الجميع بعشر اطلال كفت شيت ومزيج الخشاش من كل واحد عشرون درهما ناعما ورق الغار وشيخ من كل واحد اربعة دراهم يطبخ الجميع بجمعه

البض  
دهما  
واحد  
اجن

ارطال من المالحى رجوع الى النصف ونصف ونطول به **الراس** **نطول** تنفع اصحاب الوسواس السوداوي والمالحييا ينفع رطب يلو فرجاده القدرع بابونج من كل واحد كفت كشك الشعين ورق الخشاش وورد ابيض بابونج من كل واحد كفت يطبخ الجميع بعشر اطلال قشور الخشاش وورد ابيض بابونج من كل واحد كفت يطبخ الجميع بعشر اطلال من المالحى رجوع الى النصف ونصف ونصف ونطول به **الراس** **نطول** تنفع الصداع البارد بابونج اكليل الملك من كل واحد كفت شيت ومزيج الخشاش وورد ابيض بابونج من كل واحد كفت يطبخ الجميع بعشر اطلال كفت شيت ومزيج الخشاش من كل واحد عشرون درهما ناعما ورق الغار وشيخ من كل واحد اربعة دراهم يطبخ الجميع بجمعه

**الباب الثاني والعشرون**

**في العطوسات** عطوس نافع من الفالج شجر الحنظل فلفل اسطوخودوس خند بيد ست من كل واحد ثلثه دراهم كندش ثلثه دراهم يدق ويخل ويعطس به **عطوس** نافع للفالج واللقوق شونيز بورق خند بيد ست شجر الحنظل فلفل ابيض من كل واحد درهم كندش صبي من كل واحد درهما يدق ويخل ويحق بما المزيج جوش وجب واذ الحبيج اليه تحك منها واحدة وسعط بما المزيج جوش ويعطس به **عطوس** اخر نافع للفالج كندش فلفل عاقر قرحا جيل بورق نوساذر نظرون صبر در صيني مسك من مزيج ش خرق ابيض خند بيد ست اجزا سوادق ويخل ويحق ناعما ويعطس به **عطوس** نافع للصداع البارد والسبات خرق سوادق من كل واحد عشرة دراهم اشنان كندش وشونيز من الورد من كل واحد خمسة دراهم مسك دانق فلفل اسود ودار فلفل من كل واحد ثلثه دراهم يدق الجميع ناعما ويسد في خرقه كنان ويعطس به

**الباب الثالث والعشرون**

**في الحنف حفته** لينة في الامراض الحادة عناب وجستان من كل واحد ثلثون عددا سنامكي سبعة دراهم شعيب مقشر موصوف عشرون دراهم خطمي ونخاله وحسك واكليل الملك من كل واحد كفت ينقع باين خمسة دراهم ينقع اعداد يطبخ الجميع في ثلث اطلال مالحى رجوع الى رطل ونصف ويطبق عليه سكر احمر عشرة دراهم دهن الحل الطري ودهن البقيع وموي من كل واحد عشرون دراهم ويضرب جيدا ويحق به وان احقق في مثل هذا الحال بالساق المدقوق المعصورا بدون درهما شينج وموي من كل واحد عشرون فيلين الطيبة **حققة** نافع من وجع الظهر والامعا السفلى والقولنج طلبة من كل واحد عشرة دراهم وعناب وجستان من كل واحد عشرون عدد اخطمي مصر وجر خرقه كنان وحسك وياقوت شيت من كل واحد كفت ناعما وورد ابيض بابونج من كل واحد

دهما



ثلثة درهم بطبخ الجميع في سته ارطال حتى يرجع الى رطلين ونصف ويذره عليه من البورق الارمني درهمين من  
سلج العجين ثلثة درهم مقل نصف درهم غسل ودهن الزيت ودهن الحار من كل واحد عشرة درهم خلط بعضها  
بعض ونضرب جيدا ونصب في المحقنة ونحقن بها **حقنة** لينة تستعمل في الامراض الحادة اذا احتست الطبيعة  
عذاب وسبستان من كل واحد عشرة دراهم سلق باين اربعة درهمين عشرة اعداد خطمي ونخاله مصر ودين من كل  
واحد كفت بطبخ الجميع في ثلثة ارطال من الماخى يرجع الى رطل ونصف منه اربع اواق وبلقي عليه ما السلق المذكور  
المعصور ربع رطل سبع طري عشرة دراهم ماري عشرة درهم ونضرب جيدا ونحقن به فاق **حقنة** تستعمل في  
القولنج الكائن من خلط حار صفر اوى عذاب وسبستان من كل واحد عشرة دراهم سلق باين اربعة درهمين عشرة اعداد خطمي ونخاله مصر ودين من كل  
واحد عشرة درهم خطمي ونخاله ووزن لكتان من كل واحد خمسة درهمين ثلثة درهمين بطبخ الجميع  
برطلين ماخى يرجع الى رطل ونصف وبلقي عليه من لعاب زرافة ودهن البندق من كل واحد عشرة درهمين  
الورود ودهن حار الفزع من كل واحد خمسة درهمين نضرب الجميع جدا ونحقن به فاق **حقنة** تنفع من برد الاغصا  
السفلية اسق ومقل وسكبيج وحلبه وحسك وسبب وياقوت من كل واحد خمسة درهمين جاشوش وحندلس  
من كل واحد درهم ناخواه ووزن الرازي باق ووزن الكرفس وسبب الفوس من كل واحد درهمان بطرح في قدر ونصب  
عليه دهن الحل والعسل وحمز البقر من كل واحد عشرة درهمين تستعمل **حقنة** لينة ليل الطبيعة وتستعمل في  
الحيات الحادة اذا احتست الطبيعة شعير مفرغ من مفرغ وخطمي مصر وورق خرقه كنان وبنفسج من كل واحد  
كفت عذاب وسبستان ووزن طابقي منزوع العجم من كل واحد عشرة دراهم بطبخ الجميع في ثلثة ارطال  
ماخى يبقى منه الثلث ونصف وبلقي عليه من دهن الحل ودهن البندق ودهن الورد من كل واحد عشرة درهمين  
وخل فيه من الزنجبين عشرة درهمين ووزن العجين والبورق من كل واحد نصف درهم وخلط بعضها بعضا  
ونصب في المحقنة ونحقن بها **حقنة** نافعة من النقرس ووجاع المفاصل شاهنج وقيصوم ووزن وند  
واصل الكبر وقطوريون وورق الحرمل وسعتر وسوربخان وجاشا من كل واحد عشرة درهمين نضرب الجميع  
مازاريون من كل واحد نصف درهم بطبخ ثلثة ارطال ماخى يرجع الى رطل ونصف ونصب عليه من دهن  
الزيت ثلث اواق ونحقن بها **حقنة** تنفع من القولنج الحاد من البلغم حسك وياقوت واكليل الملك  
وشبث من كل واحد كفت حلبة وحمز من كل واحد سبعة درهمين خطمي مفرغ وورق خرقه كنان وبنفسج من كل  
موضوع من كل واحد عشرة درهمين ووزن الرازي باق والكرفس من كل واحد درهم نخاله وخطمي مصر وورق  
من كل واحد كفت قطوريون خمسة درهمين ابيض عشرة اعداد سذاب رطب ولسان من كل واحد عشرة  
طاقت بطبخ الجميع ثلثة ارطال ماخى يرجع الى رطل ونصف وبلقي عليه غسل ودهن الخبز  
او الزرق والمرى من كل واحد عشرة درهمين بورق ارمني مدقوق مثقال سكبيج مخلول درهم حار شير  
درهم مجمع ونضرب جيدا ونحقن بها فاق **حقنة** الين من الاولى عذاب وسبستان من كل واحد ثلثون

عدد درهمين خراساني عشرة درهمين عشرة اعداد حسك وياقوت واكليل الملك وشبث ونخاله وخطمي مصر وورق  
من كل واحد كفت قطوريون مفرغ وبنفسج من كل واحد عشرة درهمين حلبة ووزن لكتان وقطوريون وبنفسج من كل  
واحد خمسة درهمين سلق باين ووزن الرازي باق ثلثة درهمين بطبخ الجميع باين اربعة ارطال ما الى ان يرجع الى الثلث  
ونصف وبلقي عليه سكر احمر عشرة درهمين بورق ارمني درهمين خمسة عشرة درهمين الحار عشرة دراهم  
ونحقن بها فاق **حقنة** تنفع من ضعف الكلى والمثانة وقلة الباه حسك خمر كفات اصل السلق الطري خمس  
قطعات حلبة كفت شحم كلى النبس ونخاله وخصيته مفرغ منه مجمع في قدر وبلقي عليه من لبن الماعز الحليب في  
الحال رطلان ومن الما رطلان ويطبخ بنار معتدلة بطبخا ناعما ونصف من الما ويزك ويؤخذ منه في كل يوم مقدار  
رطل ونحقن به على الرقي فاق **حقنة** نافعة لقروح الامعاء يؤخذ ما الاذن وسويق الشعير المطبوخ مع شحم  
كلى الماعز غيبس ملح اربع اواق وبلقي عليه اسفيداج الرصاص وقراطس محرق وبنفسج عزي وفاقيا ودر الاخيرين  
من كل واحد درهمين نحقن ذلك ناعما ويحقن بصفرة ثلث صفات سلقه نخل خمر محرق مع اوقيه من دهن وورق  
خالص ونحقن بها وهي فاق **حقنة** تنفع من برد الكلى وجساره الارحام دهن الكبريت ودهن اللوز المر ودهن حار  
الحضار ودهن الزيت من كل واحد عشرة درهمين البقر خمسة درهمين نضرب ما الحلبة المطبوخة قدر رطل ونحقن  
به **حقنة** للبرص وقرح الامعاء سويق البقر عشرة درهمين طنان وجاشا من كل واحد خمسة درهمين بلوط  
مدقوق عشرة درهمين بورق الاس اشاعره درهمين بطبخ الجميع ثلثة ارطال ماخى يرجع الى رطل ونصف وبلقي  
عليه من ما ووزن لسان الحار الطيب خمسة عشرة درهمين وبنفسج مفرغ وبنفسج مفرغ وبنفسج مفرغ وبنفسج مفرغ  
محرق درهمان افاقيا درهمين قطري محرق انا وحقن مغسول عصارة الحبة النبس نسا مقلود ودر الاخيرين من كل  
واحد نصف درهمين مدق الجميع وخلط ونحقن به من ان اولت **حقنة** نافعة لنزف الدم من الاسهال بالغلط  
ثلث عصفارات طنان قشور الرمان من كل واحد خمسة درهمين بلوط وورق من كل واحد ستة درهمين مدق البلوط  
والعفص ويطبخ مع الباقي برطلين من الماخى يرجع الى رطل ونصف ويجعل فيه افاقيا وعصارة الحبة النبس من كل  
واحد درهمين طين ارمني درهمين صانع مقلود درهمان مدق وخلط مع الما المطبوخ فيه الادوية ونحقن به من  
**حقنة** نافعة للقولنج اذا كان معه نفخ شحم الحنظل درهمين قطوريون دقيق خمسة درهمين بورق السذاب والقوچ  
من كل واحد ستة درهمين سعتر فارسي خمسة درهمين بطبخ الجميع خمسة ارطال من الماخى يرجع الى رطل ونصف  
وخل فيه غسل عشرة درهمين وبنفسج من كل واحد درهمين حار شير نصف درهمين مجمع ونضرب  
ونحقن به **حقنة** نافعة للقولنج الحاد من البلغم وارجح الغليظة وياقوت وشبث من كل واحد اثني عشر دراهم اذا  
وقطه ونخاله وكمون وخرق من كل واحد عشرة درهمين مقل خمسة درهمين شحم الحنظل درهمين بطبخ ثلثة ارطال  
من الماخى يرجع الى رطل ونصف ونصب عليه دهن الزيت خمسة عشرة درهمين بورق درهمين  
بجمع الجميع ونحقن به فاق



## الباب الرابع والعشرون

في الشياقات شياق نافع للقولنج كلها بسرعة جديده ستر مارة الثور بورق عصارة قنا الحار اجزا  
سوادق الياسه ونعني بمارة الثور وشيف واستعمل شياق اخر يطلق الطبعه بورق ارمي ملح هندي شحم  
الخطل اجزا سوادق الخطل ويزوب الباقي ونعني به وشيف شياق نافع لكل طبعه الحار ويزوب وشيف عقيب  
المسهل اذا كان في الاسهال تقصير في خمسين درهم بورق ارمي صابون خطلي ملح الطعام من كل واحد  
درهمان يدق وتخل ونعني بسمك معقود وشيف واستعمل شياق نافع للريح القليظه سكر احمر معقود مزارق  
البقر بورق عصارة قنا الحار يدق ونعني به وشيف شياق نافع للقولنج الحادث عن البلغم سكر احمر معقود  
سكنجب مقل اذرق شحم الخطل اجزا سوادق شحم الخطل ويزوب المقل وسكنجب ونعني بسمك المعقود وشيف  
شياق اخر يوزن خطلي بورق من كل واحد جزو يدق ناعما وتخل بحرين ونعني بسمك احمر قد عقد على النار  
وتعمل شياقا وتعمل بها في الحيات والامراض الحادة وان تحمل بالرخين بان تحذ بل لا يطالين الطبعه شياق  
لذلك ملح وخطلي اجزا سوادق وتخل ونعني بعسل وشيف شياق اخر يستعمل في الحيات والامراض الحادة ملح  
هندي بورق وخطلي اجزا سوادق وتخل ونعني بسمك معقود وشيف شياق اخر يحبس الدم من المقعد وينفع  
الرجلين يوزن موزا فيون وكندر ذكر وزعفران اجزا سوادق ونعني به الكزنج وشيف وشده في خط وتعمل  
به شياق نفع من خروج الدم من المقعد موزا قانيا ويزا البغ وصنع غزي وان زافري مقل من كل واحد درهم  
يدق وتخل ونعني به الاس وشيف

## الباب الخامس والعشرون

في الفواجر فرجيد در الطمث ونفع وجع الرحم الحادث عن البرد يوزن لسان وقل وقنه من كل واحد  
درهمان جاوشين واثق وزعفران وخذ يدست من كل واحد درهم مصطكي وميعة ودهن السوسن ودهن  
البابونج ودهن القنا وشحم الدجاج وشحم البط من كل واحد درهم يدق الياسه ونقع الصمغ بالخمر  
والعسل ويزا الشحم بالادهان وتخل ويمل برصق في ان عفران وتعمل فرجيد نافع من اختناق الرحم  
شحم البط وزعفران وسنبل وحامام ومصطكي من كل واحد عشرة درهم شحم اصيص ستون درهمان لسان  
ودهن السوسن وشحم القنا وشحم الدجاج من كل واحد ثلثون درهما تخلص الجميع واستعمل فرجيد نافع لنزف  
الدم من موزا قانيا من كل واحد درهمان صدف محرق وثلثان ونشاوشج وقرط محرق وشب ياق وزعفران  
من كل واحد درهم افون نصف درهم واستعمل فرجيد نافع للدم من موزا قانيا ويزا صيني ولا ذر  
وكافور وزعفران وطين ارمي اجزا سوادق وتخل واستعمل فرجيد نافع من النزف الكثير خرفا للتوب  
خشب الحديد قشور الرمان عصف وشب ياق اجزا سوادق بعصارة لسان الحمل واستعمل فرجيد بحسب  
الطقت قليمما ورويا بس قشور الرمان اس وعويج وقشرا الطلع بطبخ بالما وصفي ونعني بعصارة الحية ليس يستعمل

فرجيد لضعف الرحم فرقه وجب اللسان ودهن الناردين من كل واحد ثلثه درهم قرفل وجوزبوا وخرفه  
كثبان محرقه من كل واحد درهم يكون درهمان خد سيد من نصف درهم فرجيد نافع من النزف الكثير من  
وجب اللسان كبابه وسماق وعصير روث الحان ودهن الورد تخلص واستعمل فرجيد نافع من الريح القليظه  
وزا الشب ويزا لكر فس وسذاب وسليخة وقنه وسكنجب ومكون ومصطكي وموزا حامام وقسط ولبي وسنبل  
وعلك الانباط واثق وخذ يدست من اجزا سوادق وتخل واستعمل مع دهن الشب مقدار كفاية فرجيد  
نفع من الوجع الشديد في المعدة والامعاء اصل الكراث بطبخ بالما مع الدهن على الطاق وتخل بقشر فرجيد  
يقطع الدم المتعنت من الرحم كل سحق وثلثان وخذ لبلوط اجزا سوادق وتخل ونعني به الاس واستعمل

## الباب السادس والعشرون

في المعقيات دوا بقي من الصفر يوزن ما السرق وما الخنازير وما الشب المطبوخ ما الشين وسكنجبين  
عليه ملح وشرب قاتر دوا بقي من السودا والسرم المشرق يوزن ملح هندي وعصارة قنا الحار وبورق من كل  
واحد جزو خردل نصف جزو جمع الادوية سحقه بعسل وما الشب دوا بقي من الصفر والسودا  
وتقيا برة الحيك يوزن صمغ الكرك وزا الجوز وزا الفجل وزا الشب وزا السرق ويزا هندي اجزا  
سوادق وتخل ويوزن ثلثه درهم الى خمسة درهم معجى بعسل مداف بامغلي فيه الشب وتقيا برة  
بقي البلغم والصفر يوزن زرا الفجل واصله وورقه وزا الشب واصل السوسن الموض من كل واحد  
عشرة درهم بطبخ بالما ويزيني ويطبق عليه ملح وعسل وشرب وتقيا برة يشه ملقونه بدهن الخلد دوا اخر يوزن فجل  
ويقطع قدر عشرين درهما وعيدان الشب عشرة درهم ملح هندي خمسة درهم زرا البطيخ وزا السرق من كل  
اربعه درهم بطبخ باربعه ارطال من الما حتى يرجع الى رطل ونصف وممر فيه عسل وسكنجبين من كل واحد  
عشرون درهما وشرب وهو قاتر وتقيا برة يشه كاذكي نادر اخر قوي يخرج البلغم والصفر والسودا  
جوز اليق درهم رقع ياق مدقوق ناعما درهم مداف بعسل وملح جوش درهم وشرب وهو قاتر نافع  
اخلاط مختلفه دوا اخر بقي بقوه جوزا القى وكندر من كل واحد درهمان زرا السرق ثلثه درهم من زرا  
الفجل درهمان ملح هندي درهم يدق الجميع ناعما ويوزن ثلثه درهم مع اوقيين من سكنجبين قد  
نقع فيه فجل مقطع من الليل بما حان مغلي فيه الشب

## الباب السابع والعشرون

في جاسات التي دوا يقطع التي الصفر اوي وسكن العتيان يوزن زرا ياق وجب الرمان الحامض وياق  
وجلثان وطباشير وورد وجب الحصر من كل واحد جزو قشرا لفسق الخايج نصف جزو يدق الجميع ناعما وشرب  
على التفاح او السفرجل او شراب الرمان المعول بالنعناع دوا يقطع الحادث من البلغم والسودا ووردا برة  
درهمان ينسب بمر ثلثه درهم نفع وقشرا لفسق الخايج ومصطكي وعوديني وسنبل وسعد وقرفل وفرجيد



وكون كرسافي منقوع في خل خمر بوماء ولبيله وما التفتاح من كل واحد درهمان بدق الجميع ناعما الشربة منه درهمان مع ميهه مسله **دوا نافع** تنفع النقي والحصه اذا كان مع النقي كمن يابس فاح معد وجب الا في الشربة حب الرمان اجزا سوا بطخ الجميع بالحماء جدا ويصني ويجعل في قدر نظيف ويطبخ ثمانية بناهات حتى يغلي ثم يصفى منه عشرة دراهم **دوا** حب الرمان الحامض عشرون دراهم مصطكي درهم نعناع يابس درهم بطخ برطلين من المالحى ينصف ويصني ويجعل فيه عود محرق وكم من كل واحد درهم وشرب **دوا نافع** تنفع اذا كان مغطيا كبرا ويسد وكن بر وورد سماق جلنان ونشا ويزال بقلة وعصاره لحيه البس من كل واحد عشرة دراهم قرن ابل محرقا واقافيا وطين محرق من كل واحد ثمانية دراهم شب ثلثه درهم بدق ونخل الشربة منه درهمان **دوا** اخر للحمية والقي المفرط حب الرمان الحامض نصف رطل وسماق ربع رطل يصب عليه اربعة ارطال من الماء ويطبخ حتى يربح الى النصف ثم يصفى ويؤخذ من اوراق الاقحاط الطوي عشر طاقات ونعناع يابس ثلثه درهم قرن بقل متعال سك خمسة دراهم كندر اربعة دراهم قشور القسق ثلثه درهم بدق ونخل ويخلط مع ذلك المصني الشربة منه عشرة دراهم **دوا نافع** تنفع النقي والحصه بقوى النفس ويعقل البطن ويسكك النقي ونوم العليل سك قرن بقل سعد من كل واحد عشرة دراهم كمان ج وعفص وقشور الرمان من كل واحد خمسة دراهم افون دانق بدق الجميع ونخل ويعجن برجا لسفرجل الشربة منه نصف درهم

## الباب الثامن والعشرون

**في حاسات الرعاف دوا** حبس الرعاف شب يابى ولفظا محرق ولفظا من زجاج وقرن ابل مغسول بمخفف ودع محرق مغسول وعفص محرق مطبوخ بخل خمر وكافور وقرطاس محرق اجزا سوا بدق الجميع ناعما ونفخ في الانف بانوب من قصب وفضه بعد ان يغسل المخزن بخل خمر **دوا** اخر سعط المعروف بالفتا المر او بما الباقى المدقوق المعصور **دوا** اخر للرعاف عفص محرق نطفي بالخل درهمان اربعة دراهم شب يماق منه درهم كافور دانق بدق ونخل وفتل فيله من خرقه كمان وبلوت بالدوا ويدخل في الانف **دوا** نافع للرعاف اذا اطل على الجبهه دفين الشخير اقايا جلنان وافون عصاره لحيه البس صندل البس من كل واحد ثلثه درهم كافور دانق بدق ونخل ويعجن بماء ورد ويطلى به الوجه **دوا** نافع للرعاف وقرطاس محرق قرن ابل محرق انزروت احمر جلنان ودر الاخير كندر زاج ولفظا من صبر اقايا من بخار محرق عفص محرق نطفي بالخل سبع العنكبوت شب يابى من كل واحد درهم كافور دانق بدق ونخل ونفخ في الانف **دوا** اخر قرطاس محرق زاج اقايا جلنان رامك عصاره لسان الحمل ما ذرق من كل واحد ثلثه درهم عصاره لحيه البس افون اسفج محرق قشور الكندر وسادج من كل واحد درهمان بدق ونخل ونفخ في الانف **دوا** اخر قرطاس محرق قشور بيس محرق اقايا قشور الرمان من كل واحد درهمان بدق ونخل ويصب عليه من الماء ما يعجز به ونفخ فيه فيله ويدخل في الانف **دوا** اخر يؤخذ فيله من خرقه كمان ونفخ في العصب ويدخل بها زاج ويوضع في الانف **دوا** اخر يؤخذ قشور

الكندر وقرطاس محرق وزاج مشوي مدقوقه ونفخ في الانف بعد ان يغسل المخزن بالخل **سقوط الرعاف القوي** قرطاس محرق خمسة مثاقيل عفص محرق مطبوخ بالخل عشرة مثاقيل زاج عشرة مثاقيل اقايا وشب خمسة مثاقيل زجاج محرق سبعة مثاقيل كافور خمسة مثاقيل رامك ولسان الحمل كمن يابس خمسة مثاقيل ثمانية مثاقيل بدق الجميع ناعما ويعجن بماء لسان الحمل **دوا** اخر اقايا شاسنج طين ارمني جلنان اجزا سوا بدق ونخل ويعجن بماء لسان الطراف الكرم ويطلى على الراس

## الباب التاسع والعشرون

**في الادوية المدرة للبول دوا** نافع لاحتباس البول بزر الكرفس في ومسروود وقوفطاسا ليون واهل واسارون وناخواه وبزر الرازيانج وسنبيل ولوز مسوم من كل واحد عشرة دراهم بزر البطيخ ثمانية دراهم بدق الجميع ناعما الشربة منه ثلثه درهم مع ما الرازيانج **دوا** اخر نافع بزر البول اذا كان معه منخوص وخرقه بزر الخيار بزر القيقع مقشر بزر البقلة بزر الخشخاش لشا كثر ارجل السوس من كل واحد ثلثه درهم بزر النخ من كل واحد درهمان سكر مثل الجميع الشربة منه ثلثه درهم مع الشرب **دوا** اخر بدو البول بزر الكرفس بزر الرازيانج بزر الخبز في ومسروود وقوفطاسا ورون وناخواه وقسطا وقطاسا ليون سنبيل لوز مسوم من كل واحد عشرة دراهم اشق درهمان بدق الباسه ونخل الاشق بشراب ويعجن بياقي الادوية مدقوقه مخوله الشربة منه درهمان **دوا** اخر بدو البول بسرعه دوقواذ خرب البلسان افسون اسارون وقطاسا ليون ريون سنبيل زعفران سايخه كافي طوس دار صيني من كل واحد ثلثه درهم حب الصنوبر المقشر ثمانية دراهم نعناع درهمان بدق ونخل ويعجن بجلاب الشربة منه ثلثه درهم **دوا** اخر بدو البول بزر الخبز بزر الرازيانج بزر الكرفس بزر البطيخ بزر الخيار من كل واحد عشرة دراهم سكر مثل الجميع بدق ونخل ويستف منه بالعداء والعيشي في كل مرة ثلثه مثاقيل **دوا** اخر بزر الخبز بزر الرازيانج من كل واحد ثلثه درهم يغلى مع السكر عشرة ويؤخذ من طيبا لبن ورا ثلثه من كل واحد عشرة درهم صب على الجلاب المعلى فيه البزيران وشرب حارا

## الباب الثلاثون

**في مدرات الحصى دوا** مدرات الحصى لوبيا احمر حله افسون من كل واحد عشرة دراهم سذاب ثلثه درهم قوة اربعة دراهم بطخ الجميع ثلثه ارطال من المالحى مرجع الى رطل ووصفي وشرب منه كل غداة اربعين درهما **دوا** اخر لوبيا كاسم من كل واحد عشرة دراهم قطاسا ليون ثمانية دراهم بطخ في سبعة ارطال من المالحى ينصف ثم يؤخذ من هذا الما مقدار عشرين درهما ومن عصاره السذاب عشرة دراهم ومن دهن اليا سمين خمسة دراهم يخلط ويطبخ الجميع ويستقى وهي شربة واحدة **دوا** اخر يسحق الحمى ويدر الحصى افسون فريون افسون غاويون فلفل دوقوفطاسا ليون اجزا سوا بدق ونخل ويعجن بعسل الشربة منه درهمان



دوا اخر بدر الحصى بقوه سايحه خمسة دراهم شونيز ثلثه دراهم انسدن سته دراهم قسط ثلثه دراهم وانا  
 ثلثه دراهم جند بيد ستور دراهم فراوند درهما انيسون اربعه دراهم اهل ثلثه دراهم بدق واخل وبيته  
 منه ثلثه دراهم في جلاب دوا اخر بدر الطث بقوه نزال الغر بمشك خمسة دراهم فوج انيسون سنبل  
 من كل واحد ثلثه دراهم بطبخ الجميع باربعه اوطال ماحتى بقى رطل ونصف وشرب منه كل غداه ثلثون  
 درهما وابدرا الطث قشور اصل الكشوت عشره دراهم بوز الحز ثمانية دراهم بوز الكرفس ناخواه بوز  
 الزان باج من كل واحد ثلثه دراهم بدق واخل الشربه منه ثلثه دراهم دوا اخر بدر الطث انيسون فردما  
 ناخواه بوز فراوند فوج من كل واحد احو اسوا بدق واخل وبيته واخل بصوفه دوا بدر الطث شكا شيع  
 ربحاسف من كل واحد خمسة دراهم فراسون اربعه دراهم عاقر قرقس ثلثه دراهم فوج ثمانية دراهم  
 جعدن لوبيا احمر من كل واحد اربعه دراهم ووج عود بلسان قسط اسارون ناخواه من كل واحد ثلثه دراهم  
 بطبخ الجميع بخمسه اوطال من الماحتى بقى رطل ونصف وشرب منه ثلثه اواق دوا اخر بدر الطث اذا  
 جلس فيه المراه سايحه من زنجبيل اخرا باق قسط اكيل الملك شونيز كبريت سذاب فوج كرفس حاشا  
 فيصور فردما ناخواه سوا بطبخ الجميع بالماء الجاهج اويصنى ويحلى فيه دوا اخر بدر الحصى لوبيا احمر  
 ثلثه دراهم فراسون اربعه دراهم فوج عشره دراهم فوج اربعه دراهم بطبخ الجميع بخمسه اوطال ماحتى جمع  
 الى نصف ونصف وشرب منه ثلثا اواق

## الباب الحادي والثلاثون

في الادوية القاطعه شهوة الطين دوا نافع لذلك يوجد كيون كرماني وناخواه من كل واحد جن و  
 سكر مثل الجميع بجمع مدقوقة مخلوله وشرب قبل الطعام وبعده دوا اخر قاطعه صغافور وكيان من كل واحد  
 عشره دراهم سكر ابيض عشرون دراهم بدق واخل وسنف منه على الرتبة متقال دوا اخر يقطع شهوة الطين  
 والسهوات الرديه يوجد انيسون وبزر الكرفس وكون كرماني وناخواه من كل واحد عشره دراهم فلفل  
 ابيض درهما ونصف قرنفل خمسة دراهم بدق الجميع ناعما وخذ منه قدوة وعشيه في كل من وزن شقال  
 دوا اخر يوجد طنجين سكرى عشره دراهم مصطكى درهما عود في درهم كيون كرماني نصف درهم  
 بدق ناعما واخلط مع الجليخين وشرب منه اربعه مثاقيل دوا اخر قاطعه صغافور وكيان قرنفل كيون كرماني  
 منقوع في الخل يوما وليله من كل واحد ثلثه دراهم سكر ابيض ثلثون دراهم بدق الجميع ناعما وسنف منه  
 كل غداه خمسة دراهم

## الباب الثاني والثلاثون

في الممنات مسمه جيد سمن البدن ج الفتيق مقشر نصيب عليه لبن البقر بعد ان يعمر بمحقة مخلط  
 و يوجد من دقيق السميد ما يحتاج اليه ويحلى برعنا جيدا وخذ رقا قاق وبيته ثمر بول منه كل غداه اوقية لبن

وسكى

وسكر مسمه دقيق الاوز دقيق البافلا دقيق الحصى كلك مدقوق بجمع وخذ منه حسا لبن وسكر وحقى كل يوم  
 ويدخل الحمار بعده مسمه اخرى جيد عجمه النقع خمس خمسة عشر درهما تنقع في لبن حليب ويزك يوما وليله  
 ويحفظ في مغسول وخطه وشعين مقشر من كل واحد ثلثه عشره دراهم لوز مقشر بوز الحشا من كل واحد خمسة عشره دراهم  
 دقيق السميد ستة عشره دراهم سكر ابيض رطل بجمع الجميع مدقوقة مخلوله وبتناول كل يوم منه ثلثون دراهم لبن  
 حليب مسمه اخرى يوجد حرف ابيض ودقيق الحصى ودقيق العدس ودقيق البافلا وناخواه من كل واحد  
 جزو كيون كرماني وفلفل من كل واحد نصف جزو بدق هذه الادوية واخل وبيته مع دقيق السميد بالماء  
 ويحلى في ثور بنار هاديه ويحفظ ويوجد منها بقدر الحاجة واخلط بالكلك وخذ منها حسا وبتناول وبتناول  
 في شى من الامراق وبتناول قبل الطعام مسمه اخرى يوجد من الحصى المنقوع في لبن الغنم كرماني ولبن البقر  
 يوما وليله جزو ومن البافلا المقشر جزان ومن العدس والمماش المقشر والسعين المقشر الموضوع من كل واحد جزان  
 ومن الخطه المقشر جزو ومن الاوز المغسول مرات كثيره المنقوع في ماء تحاله السميد جزو ومن الحشا ابيض جزو  
 ونصف ومن اللوز الحلو المقشر جزو ومن السميد المحلى ثلثه احو ومن السكر الابيض جزان ومن السمسم المنقوع  
 جزو رض هذه الادوية كلها رضاء معتدلا وخذ منها حافنه ويطبخ بلبن النعاج اولين لبقر الحليب في الحال وحقى  
 كل يوم بالغداه والعين

## الباب الثالث والثلاثون

فيما نزل البدن دوا نافع لذلك سذاب وناخواه وبزر الزان باج وبزر الكرفس وكيون من كل واحد خمسة  
 دراهم بوز احمر ومن زنجبيل من كل واحد مثقال ونصف بدق واخل الشربه منه مثقال مع الماء البارد والخل  
 دوا اخر فلفل ودار فلفل وناخواه وانيسون من كل واحد ثلثه دراهم بزر الكرفس وبزر الكيون وبزر الزان باج  
 من كل واحد درهما وانا صيني ثلثه دراهم فوفه دراهم بدق واخل وبيته بعسل الشربه منه كل يوم مثقال دوا  
 اخر اهيل اصفر واسود هندی ودار فلفل وناخواه من كل واحد عشره دراهم سذاب ثلثه دراهم بزر زنجبيل  
 درهم بدق واخل وبيته بعسل الشربه منه مثقال دوا اخر يحفف البدن ويهرله اطر بطل الصغين ثلثه دراهم  
 اياج فيفرا درهم يعجى الخل والماء البارد ويحبب الشربه منه مثقال كل اسبوع من ومرا كيون دوا اخر ينزل  
 البدن بسره وخذ من الكيون كرماني عشره دراهم وبتنق في خل خمر يوما وليله ومن بزر الكرفس ثلثه دراهم  
 ومن بزر السذاب درهما ومن لاناخواه اربعه دراهم ومن البوز قاحل احمر والمزنجوش من كل واحد  
 ثلثه دراهم بدق الجميع ناعما الشربه منه في كل يوم مثقال

## الباب الرابع والثلاثون

في الادهان دوا القسط ينفع من وجع الكبد والمعدة اذا كان من البرودة وينبت الشعر ويجوده اذا طلى برف  
 العصب ويقويه قسط من عشر اواق سايحه سته دراهم ورق المر ماحر مابدر درهم بدق الجميع دقا جريشا وبيته



شراب وترك يوما وليلة ثم يلقى عليه دهن الحل ويطبخ بناه هادي في قدر مضاعف حتى يبقى الماء وبقى الدهن  
ثم يرفع إلى نارا ويستعمل **دهن الأس** ينفع من حرارة الرأس وحب الشعر ويكفبه ويقويه ويؤخذ دهن الحل  
أربعة أطلال ونصف ورق الأترج أربع وعشرون رطلا مدقوقا وينقع في عشرين من الماء وترك  
يوما وليلة ثم يلقى بناه هادي حتى يذهب الماء وبقى الدهن **دهن الباقونج** حار باعتدال يسكن الأوجاع وينفع  
من الأعباء والحمى العارضة عن كثرة الجلد ويريح المواضع المستدرة وينفع الرياح الكاسية في الأمعاء ومن  
بين الأدهان خاصيته في التحليل دون الحذب بخلاف سائر الأدهان وصنعته أن يؤخذ قراح الباقونج المغسول  
المشقف في الظل أوقيتان ويطبخ في عشرين أوقية من دهن الحل ويجعل في الشمس أربعين يوما ثم يصفى ويستعمل  
**طريق آخر** في اتخاذ دهن الباقونج يؤخذ من الباقونج الطري أو اليابس من ويطبخ في أربعة من الماء العذب  
ويصلى في قدر حجارة نظيفة ويطلى بناه هادي حتى يرجع الماء إلى رطل ويصلى ويطلى عليه من دهن الحل الطري مثل  
الماء ويطلى بناه هادي حتى يذهب الماء وبقى الدهن **دهن الشبث** معتدل في الحرارة ينفع من الأعباء ونقص  
الرياح ونور وسكن الأوجاع ويطبخ في أوقية العروق التي في السفلى يؤخذ دهن الشبث الطري رطل ويطلى  
عليه بزيت الشبث المحض في الظل ستة دراهم ويطلى في نارا حار ويوضع في الشمس أربعين يوما ثم يصفى ويستعمل  
**دهن الحنا** حار باعتدال قابض يزيل الأعباء ويسود الشعر وينفع من عرق النساء إذا مزج به الزرك وسائر أوجاع  
العصب وصنعته أن يؤخذ نوره ويرتب به السمسم فان فقد الطري فؤخذ ورق الحنا ويطلى في الشبث ويصفى  
**دهن الورود** معتدل في الحرارة البرد ينفع من حرارة الدماغ وانداء ظهور الأورام ويزيد في قوى الدماغ  
والنعم ويطلى إذا صادف فضله ويحبس الأسهال المراري ويسكن الصداع الحار إذا ضرب بالماء البارد مع  
يسين من الحل ويطلى به بدن صاحب الحكمة ويسكنها ويحدث للنور وصنعته أن يؤخذ السمسم أو اللوز المحلوق  
ثم يقطع لوز الطري المشقف منه بالماء وترك فيه شهرين ويكون لكل من من الورود أربعة من الماء العذب  
أو اللوز المقشر ثم يدق ويؤخذ منه الدهن ويستعمل **دهن القسط** بار ويطيب ينفع من حرارة الدماغ والاعضاء  
السرسام والماليخوليا إذا استسقى أو صب على رءوسه وينفع من الحرارة العارضة في البدن وصنعته أن يؤخذ  
القسط الكبير وقشر وندق ويصير ماءه ويؤخذ من مائه أربعة من الماء من دهن الحل الطري من ويطبخ بناه هادي  
حتى يذهب الماء وبقى الدهن ثم يصلى ويعتبر أن الماء من الدهن بان يدخل عود في راسه فطن في أسفل الأنا  
الذي فيه الدهن ثم يخرج ويطلى بالنان فان نش بعد بقي من الماء بقيه فليغلى حتى يذهب الماء وان لم ينش  
واستعمل فابقي من الماء **دهن الأفستين** يسخن الأعضاء الباردة ويقويه ويؤخذ دهن الحل رطل ونصف  
ويصير فيه من قراح الأفستين أوقية يصير في نارا حار أو غصار ويوضع في الشمس يوما ويصلى ويستعمل  
**دهن المصطكي** ينفع من ضعف المعدة وبرودة بها وبراها ويطلى الصلابات ويؤخذ دهن الحل ثلثة أطلال مصطكي  
ست أواق يلقى في قدر مضاعف مع الماء مثلي الدهن بناه هادي حتى يبقى الماء وبقى الدهن ويرد ويصلى

**دهن السايخه** ينفع من برد المعدة والكبد وتقوى الأعضاء صغته سيلخه وقسط وجب اللسان ومصطكي  
وزعفران من كل واحد عشرة دراهم وقل وقرق من كل واحد خمسة دراهم يدق جريشا ويطلى في ظرف زجاج  
ويصلى عليه رطل ونصف من الشبث الطري ويطلى عليه ورد السوسن المنقى من الأفاع ثلثين عددا ويوضع في الظل  
في موضع طيب الهواء حتى يحول الدهن بالادوية وياخذ راحتها ويصلى **دهن البنفسج** بار ويطيب ينفع الجرب وينفع  
من الصداع الحار والسر ونور اصحاب الوسواس ويطلى صلابه المفصل والعنق والعصب ويسهل حركه  
المفاصل ويحفظ صحة الأطفال طلالا وهو يخفف للنور لاسيما ما عمل منه بحرا لفتح أو اللوز الحلو وصنعته  
أن يؤخذ السمسم المقشر أو اللوز الحلو المقشر ويجعل في كيس ضيق من الكزاس ويغسل الكيس أولا بالندو ويطبخ  
عليه اللوز أو السمسم بعد أن يشق كل لوز نصفين ولكن من كل عشرة أصنام اللوز خمسة أطلال من البنفسج  
المقطط إلى أربعة أطلال ويطبخ عليه البنفسج بالندو في كل ثلاثة أيام رطل ويشد رأس الكيس وترك فيه  
البنفسج حتى يجف فإذا استحك جفافه يطلى ويستخرج دهنه **دهن البيلوفر** بار ويطيب منافع كمنافع دهن البنفسج  
الأنه أقوى فعلا في الصداع الحار فإنه ينفع منفعة بينه وصنعته أن يؤخذ السمسم المقشر أو اللوز المقشر على الصفة  
المدكوكة في دهن البنفسج **دهن اللوز المحلوق** حار الطري العذب وهو معتدل إلى البرد كثيرا يطويه ينفع من  
الوقى والصداع الحار وضربان الأذن ووجع الكلى وعسر البول والحمى وأوجاع المثانة والرحم واختناقه  
والسعال المزمن والربو وذات الجنب والقولنج وعسر الكلى وينفع الصدر والمعدة والسرسام وخشونة  
الحلق وصنعته أما المحلوق واستخراج دهنه بالماء الحار أو بدقه ناعما وعجنه باليد ويرش عليه الماء الحار ويجعل حتى  
يخرج دهنه **دهن اللوز الحار** يابس ينفع من رص الوجه والكلف والآثار السوداء والدود الكائن في الأذن  
وينفع الطحال ويضمده الصداع البارود ويطبق الحصاص صامع أصل السوسن الأحمر يجلي ويحل ويذلل الطل  
وهو ينفع من القولنج ومن البلغم والرطوبة إذا شرب مع ما الأصول واستخرج دهنه كادوكية دهن اللوز الحار  
**دهن الجوز** قوى الحرارة رطب محلل ينفع من الكد والنواصب في نواحي العين وينفع اصحاب الأمنجه الباردة  
والغالب واللقم إذا مزج به بالبدن ويستخرج دهنه كدهن اللوز **دهن الخروع** حار يابس في الثانية ينفع من  
النمش والكلف والجرب ويسهل ويخرج البلغم وحب القزق وينفع من ورم السفلى وانقلابا الرحم ونقي  
الأعصاب عن الرطوبة الزجيرة ويستخرج دهنه كدهن اللوز والجوز **دهن الأملج** يسود الشعر ويقويه يصفه  
أملج منقى من النوى وآس وقشر أصل الصنوبر بالسوي يلقى بالماء جيدا ويصلى ويصلى عليه مثل نصفه من دهن  
الحل ويطبخ بناه هادي في قدر مضاعف حتى يبقى الماء وبقى الدهن **دهن الشقاق** يسود الشعر وصنعته أن يؤخذ  
ورق الشقاق الأحمر المنقى المحض في الظل مسحوقا منقى لا يجري أوقيتان فيجعل فيه رطل من دهن الأس وشمس  
عشرين يوما **دهن الزعفران** حار في الثالثة وهو حار من دهن الجوز ينفع والتهلب ووجع الرأس المزمن وينفع  
من الطنين ووجع الكبد والصداع من برد وصنعته أن يؤخذ القسط ويطلى في الشبث ويجعل في الشمس أياما



وصفي ويرفع **دهن النرجس** حار في الثالثة رطب في الاولى ينفع العصب والصداع السوداوي ويحلل  
الاورام الصلبة والباردة ويفتح انضمام فم الرحم وتنفع من اوجاعه وصنعة ان يؤخذ السمسم على الصفة المذكورة  
في دهن البنفسج ونظف النرجس الطري ونشف من الماء فمرس ونفعل كما نفعل باللوز مع البنفسج **دهن الحسك**  
تنفع من عسر البول ووجع الخاصرة والكلبي يؤخذ رنجبيل اربعة دراهم حسك مروض عشرة دراهم دهن الحسك  
الطري رطل يطبخ الجميع في قدر نظيف في رطل ويرفع من الماء حتى يذهب الماء ويبقى الدهن **دهن الزنبق** حار  
يابس تنفع اوجاع الكلبي من برودة وتنفع اصحاب الرطوبة ويمنح به المفلوج وصنعة ان رتب السمسم المقشر  
ويدير كما ذكر في دهن النرجس **دهن السوسن** يحلل ويطفئ ولين الاورام الصلبة يؤخذ سليخة وقسط وحب  
البان ومصطكي من كل واحد عشرة دراهم قرفة من كل واحد خمسة دراهم زعفران ثلثة دراهم يدق  
حريشا ويصير في ظرف زجاج ويصب عليه من دهن الخلد رطل ونصف رطل ويلقى فيه ويرد السوسن الاثني  
تحت في المنقي من الاقاع ثلثون عددا ويوضع في الظل في موضع طيب الهوا حتى تخمد الدهن بالادوية  
وباخذراحتها ثم تصفى الدهن ويستعمل **دهن السذاب** نافع من برد الكلبي والمثانة والظهر والارحام و  
استرخا العصب ووجع الحيين يؤخذ من الخلد اربعة اوتال ونصف وورق السذاب الطري اربع اواق  
ما العذب عشرون اوقية ويطبخ نار لينه في قدر نظيف حتى يذهب الماء ويبقى الدهن وينزل عن النار ويترك  
حتى يبرد وتصفى ويرفع **دهن النارجيل** حار تنفع من نقصان الباه ويستخرج دهنه بان يدق ويغلى بالماء  
وتصفى دهنه الا جود ان يقتصر من غران يغلى مع الماء **دهن الخلد** شبه الزيت العتيق وهو اخضر من دهن  
الخروج حار يابس في الثالثة لطيف تنفع من الريح في الاذن واوجاعها التي تكون من برودة صنعة ان يؤخذ  
ما الخلد ثلثة اجزاء ودهن الخلد جزء ويطبخ نار معتدلة في قدر مضاعف حتى يذهب الماء ويبقى الدهن **دهن الخبز**  
حار رطب في الثانية لطيف يحلل لواق الجراحات خاصة ما عمل به دهن لوز جالو وصنعة كصنعة دهن البنفسج  
**دهن الادوية** تنفع الحكة في الناس والبهائم وتنفع من الاعيا والبرص اذا طلى عليه وصنعة ان رتب  
السمسم نورا الاخر كما ذكر في دهن البنفسج **دهن البهجة** تنفع من وجع المفاصل وتلين الاعضاء الباردة والكلبي  
والمثانة ويحلل الاورام الحارة يؤخذ من دهن الخلد الطري رطل ونصف ميعه تابس ثلثة اواق ويطبخ نار  
لينه حتى يقبل الدهن قوه الطبعه ويحط عن النار وتصفى **دهن الدار شيشان** تنفع من استطلاق البطن  
وضعف المعدة ويؤخذ ادر شيشان ست اواق سليخة سبع اواق عيدان السليخة وقسط من كل واحد اربع  
اواق قصب الذرير اوقيتان يدق الجميع دقا ناعما ويطبخ به دهن حل خمسة اوتال طحا جيدا وتصفى **دهن كفت**  
الشعر وطوله ومنع الافات عنه ساخج هندي وحامو وعص وقسط من كل واحد ثلث اواق لادن اوقية  
زعفران اوقية دهن ريت الا نفاق رطل ونصف يدق الجميع دقا حريشا ويلقى عليه الماء والدهن ويحط عن النار  
ويسد وتصفى ويرفع دهن البواسير وجميع الامراض الباردة شرا وتسمى بخا يؤخذ مقل اذرق عشرة دراهم

ميعه واشوقا وشير وسفاج وحب اللسان ولوز مومقشر روض الجميع ويلقى عليها الماء عشرة اوتال ويطبخ  
نار لينه حتى يرجع الى رطوبته وتصفى ويلقى عليه من دهن الخلد رطل ويطبخ نار لينه حتى يذهب الماء ويبقى الدهن  
**الباب الخامس والثلثون**  
**في الاطريقات** الاطريقات الكيس تنفع المعدة والامعاء الباردة وتقويها ويعين على الباه ويحرك شهوة  
الجماع وتنفع المثانة اهليلج كالي وبلبل واميلج وبوزيدان وسباسة وشيطنج هندي وششفاقل من كل واحد  
عشرة دراهم بودري احمر وايض لسان العصافير من كل واحد خمسة دراهم يدق الجميع وبلت بدهن اللوز  
ويغلى بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال **الاطريقت** الصغرى تنقى المعدة عن الصفرا والبلغم ويحسن اللون  
وتنفع البواسير اهليلج كالي وبلبل واميلج اجزاء سوادق ونخل وبلت بدهن اللوز ويغلى بعسل منزوع الرغوة  
الشربة منه مثقال **الاطريقت** لادن الطبع وتنقى المعدة عن البلغم والصفرا اهليلج كالي وبلبل واميلج من كل واحد  
عشرة دراهم اصل السوسن الاثني عشر دراهم قرفة من كل واحد خمسة دراهم زعفران ثلثة دراهم شيطنج  
هندي ثلثة دراهم خربوز اوقية دراهم صيني من كل واحد دراهم شاتنج عشرة دراهم ورد خمسة دراهم يدق  
الجميع دقا ناعما ويغلى بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال **الاطريقت** الاقبيقون تنفع الامراض السوداء  
ويطى بالسيب ويحفظ سواد الشعر اهليلج كالي وبلبل واميلج من كل واحد عشرة دراهم سنامكي ابيضون من كل واحد  
خمس دراهم شيطنج هندي ثلثة دراهم سفاجج دراهم ابيضون من كل واحد دراهم يدق الجميع ويغلى  
بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال **الاطريقت** المقل تنفع البواسير اهليلج كالي وبلبل واميلج اجزاء سوادق  
الجميع يحل المقل في الماء يدق الباقي ويغلى بعسل منزوع الرغوة الشربة منه اربعة دراهم **الاطريقت** تنفع  
اصحاب البرص وجميع الامراض البلغمية اهليلج كالي عشرة وبلبل واميلج من كل واحد عشرة دراهم رنج كالي مقشر خمسة  
عشرة دراهم شيطنج سعد رنجبيل من كل واحد ثلثة مثاقيل ساخج هندي خمسة دراهم سفاجج اسطوخودوس  
من كل واحد سبعة دراهم قسط ثلثة دراهم غاريقون ستة دراهم مصطكي ابيضون من كل واحد دراهم  
فلنل داو فلنل وبارب من كل واحد اربعة دراهم يدق الجميع ويغلى بعسل منزوع الرغوة الشربة منه اربعة  
دراهم **الاطريقت** تقتل الدندان وحب القز رنج كالي مقشر عشرة دراهم قسط من كل واحد خمسة دراهم قصبيل  
ترمس افسنتين رومي شيج ارمي افيثون من كل واحد ثلثة مثاقيل ساخج هندي من كل واحد ثلثة دراهم يدق  
الجميع ونخل ويغلى بعسل منزوع الرغوة الشربة منه دراهم **الاطريقت** الشاهنج تنفع السعفة والحكة اهليلج  
اربعون دراهم اهليلج كالي ثلثون دراهم بلبل اميلج سنامكي من كل واحد عشرة ودرهما شاتنج ثلثون دراهم  
ربوند صيني دراهم عود الطرفا دراهم يدق الجميع وبلت بدهن اللوز ويغلى بعسل منزوع الرغوة الشربة منه اربعة دراهم  
**الاطريقت** الكزيب تنفع الصداع ومنع النجا والمصاعيد من المعدة الى الاراس اهليلج كالي وبلبل واميلج من كل واحد  
اجزاء سوادق الجميع ويغلى بعسل منزوع الرغوة الشربة منه مثقال **الاطريقت** تنفع العرق المدق اهليلج كالي وبلبل



واملح وزبد ونخل وفتيل اجزا سوادق ونخل وبنج بعسل متروك الرغوة الشربة منه ثلثه متاقل  
**الباب السادس والثلاثون**  
**في الخضابات** سودا الشعر بوجد عصف مقلو نريت وكاف حتى كاد يحرق اربعون درهما نحاس  
 محرق وشب ازرق من كل واحد عشرة دراهم كثيرا ونساذر من كل واحد اربعة دراهم ملح اندرا في خمسة دراهم  
 بدق الجميع ناعما ونخل محرقه وبنج بما حار ونصب عليه ساعتين او ثلثا ونحطب بالراس والوجه من الليل ونعطي  
 بورق الاذن ودرخت او ورق الخروع او السلق واذا كان من الغد يغسل بالمال الحار ويدهن بالدهن جفده  
 خضابا اخر خط اربعون درهما زبد في خمسة دراهم مخطان ونحرقان ناعما في الهاون حتى يحمر الهاون  
 ثم يترك بدهن الورق لتاجيدا وبنج بما حار وترك حتى تخمر بها ونحطب من الليل ونعسل بالعدوات بالماء  
 الحار الملع في فيه الاس فانه يخرج اسود في النهاية **خضاب اخر** بوجد خبث الحديد مدق قاراده الرصاص  
 من كل واحد جن ويطبخ خل خمر حتى غلظا ثم تحطب **خضاب اخر** ورد الجوز قبل ان تنقع وهو كالتنقع فتسحق  
 نريت وتخلط معه مقل اليهود ويستعمل **خضاب اخر** بوجد شقائق النعمان وورد الباقلا ووردان ناعما  
 في هاون رصاص ونصب عليه من الخل ما يغمره ووضع في الشمس ونعطي تحرقه ونسحق في كل يوم دفعات  
 حتى تاجيدا بفعل به ذلك عشرة ايام ورفع واستعمل في وقت الحاجة فانه يسود الشعر تسويدا جيدا  
 يسود الشعر بوجد قشور الجوز والطب عشرة ودرهما ساذج هندي واطفا والطيب من كل واحد عشرة دراهم  
 حب البلسان ولوز حلو محرقين من كل واحد خمسة دراهم عصفه واحد ونصب عليه من دهن الاس ودهن البان  
 من كل واحد رطل ويطبخ بناولينه الى ان يذهب منه نصف ونصف ويرفع ويستعمل **خضاب اخر** يسود الشعر  
 ورق الشقائق عشرة دراهم قشور الباقلا والطب اربع من كل واحد خمسة دراهم بدق ونخل وبنج ونخل وترك  
 في الشمس ويستعمل بدهن الخل عشرة وبنج يوما ثم يستعمل **خضاب اخر** يسود الشعر جوز السرو مطبوخا بالخل  
 اشاعره درهما عصف مقلو نريت حتى يحرق بوسيا وسان شب يافا افاقيا اربع من كل واحد ستة دراهم  
 نحاس محرق قشور الجوز والطب من كل واحد عشرة دراهم بدق ونخل الجميع وبنج بالماء ونحطب به ويصير عليلت  
 ساعات **خضاب اخر** يسود الشعر عصف مقلو نريت حتى يسود خمسة عشر دراهم وبنج كثيرا شب من كل  
 واحد خمسة دراهم ملح اندرا في درهما نحتي جميعا كالكل وبنج بما وترك اربع ساعات ثم تحطب به الشعر  
 بعد غسله وتجفيفه وترك عليه اربع ساعات ثم يغسل بعد ذلك بالماء القار **خضاب اخر** يسود الشعر  
 مرد اسنج طين حرقه ثم نطقا اسفنداج الرصاص اجزا سوادق ناعما وبنج بالماء ونحطب به وترك ثلث ساعات  
 ثم يغسل بفض الا لجه **خضاب** يحسن الشعر بوس عشرة دراهم مخطون ودردي الخل عصفه  
 محرقا من كل واحد ثلثه دراهم وبنج وبنج عليه الماء وترك يوما ونصف وبنج به الادوية  
 ونحطب به الشعر وترك ليلة ثم يغسل من الغد في الحمام دهن يسود الشعر ويحفظه ويطيله ساذج حماما جعد

حصى من كل واحد اوقيه لاذن نصف اوقيه نريت خالص نصف رطل شراب وكاف في نصف رطل بدق الادوية  
 دق حريشا ويطبخ في قدر ونصب عليه الشراب والدهن ويطبخ حتى يذهب الشراب وينقى الدهن ويصلى ويستعمل  
**صفه** دهن يسود الشعر ويحفظه بوجد املح اشاعره وبنج وبنج برطلين من الما حتى ينقى رطل ونصف وبنج  
 ما الاثر الرطب رطل وبنج عليه املح المطبوخ ويطبخ حتى يرجع الى نصف ثم يلقى فيه لاذن ثلثه عشر دراهم وبنج  
 البان عشرة دراهم وبنج بنار هاديه حتى يذهب الماء يبقى الدهن ويدهن به الشعر عند الحاجة صفه دهن يسود  
 الشعر حب الاس بوزا لكر في اطراف الاس بوزا السلق اطراف شحم العلق وبنج الشقاق قشور الجوز والطب  
 لاذن بوسيا وسان من كل واحد درهما بدق جميعا ونصب عليه الماء رطلان ويطبخ حتى يذهب الماء ويبقى الدهن  
 ويطلى بالراس بالقل ويستعمل الدهن في خلال ذلك **دهن** اخر لذلك قشور الجوز والطب عشرة دراهم سنبيل  
 فلاح الادوية الطيب من كل واحد خمسة دراهم دهن الجوزي رطل وبنج الجميع وبنج من الما حتى يذهب الماء  
 ويبقى الدهن **دوا** اخر يسود الشعر ويحفظه ما الاثر الرطب قدر ما يريد وتخلط معه دهن الشبج مثله ويطبخ  
 حتى يذهب الماء ويبقى الدهن ثم يجعل منه من اللاذن لكل رطل حتى يذوب ويستعمل

## الباب السابع والثلاثون

**في اوجية الحبل** صفه دوا لا تحصى في ان يكون له ولد بهمن احسن وكثيرا واسفندور ومراة الثور وبنج  
 ودرج من كل واحد مثقال لولو غير مشقوب وخودل ابيض وفلفل ابيض من كل واحد نصف مثقال يجمع عند  
 الادوية مدقوقة متحولة وبنج بالعسل القايق المتروك الرغوة ويستعمل منه ثلثه ايام متواليه كل يوم بالعداء شفا  
 حتى تصفى اليمن من العكر ويدقوا يوم الرابع من الجماع **دوا** نافع للمرأة التي لا تحبل مقل اربع دراهم دهن البلسان  
 درهما نحتي الجوز اصل النرجس من كل واحد دراهم عسل ثلثه دراهم محل المقل محل خمر وتخلط مع الادوية  
 المدقوقة المتحولة ثم ينظر عليه دهن البلسان ويستعمل بصوفه **دوا** عجيب نافع للمرأة التي لا تحبل النخالة الرب وبنج  
 وساقوق مع وزعفران عود من كل واحد ثلثه دراهم عسل مقدار ما ينجي به بدق الياسه وتخلط ويستعمل بصوفه **دوا**  
 نافع للمرأة التي لا تحبل دار شيشان شعر الارنب سذاب يابس اجزا سوادق ونخل وبنج بسمي البقر وعمل منه افراسا  
 وبنج بها **دوا** لذلك وبنج اصفر جوز السرو وميعه ياسه وبنج موارده من كل واحد خمسة دراهم حب لغا لثه  
 دراهم بدق ونخل وبنج شراب عتيق وبنج صوف وبنج ما بعد ظهرها ونافع للمرأة التي لا تحبل زعفران حاسيل اكليل  
 الملك من كل واحد ثلثه دراهم ساذج هندي عشرة دراهم قرد ما ناسبعة دراهم شحم البط وشحم الدجاج وبنج من كل  
 واحد درهما دهن السنبل درهما مخط الجميع مع صفه واحد ونخل المرأة بعد ظهرها **دوا** اخر اذا استعملته  
 المرأة لم تزل عنها النظمه وعلقت بسره بوجد مظافلون وشبج ارضي من كل واحد درهما ايقون نصف  
 دراهم مود وبنج فلفل اسود دراهم بنج يقطران وميسكه المرأة قبل الجماع ساعة في صوفه **دوا** نافع لحفظ الجنين  
 وبنج الارياح وبنج دهن من كل واحد درهما لولو وكبريا من كل واحد دراهم جند بيدست مثقال اشنة



منبل من كل واحد درهم يدق ويخل ويغلى الشربة منه مثقال **دواء** نافع للحبالى اللواقى سقطن من رجا  
دروج خند بيد سق حلت عفت طباش من كل واحد درهم زنجبيل عشرة دراهم سكر اشاعشر درهما مسك  
نصف مثقال يدق ويخل ويخلط الجميع ويغلى بماء بارد حتى يذهب ثلثه ثم يصفى **دواء** نافع لولادة  
والاخراج الحين الميت ما ركب من ماء الثور من كل واحد اخراش الجميع ويخرجها من رجا **دواء** نافع اذا عشت  
الولادة او مات الحين من وجاوشين سكين اخراشوا يدق ويخل ويغلى بماء بارد حتى يذهب ثلثه ثم يصفى  
الحلبة يخرج المشيمة ما ركب من صمغ الصندب من كل واحد درهمان بصل الفاولثه درهمين زرا السداب  
مثقال ميعه بابيه اربعة دراهم كندر وبن من الجميع ويخرج منه **دواء** نافع يستدل به على ان المرأة هل يمكن  
ان تحبل ام لا كدور درهما مودرهم ونصف ميعه بابيه درهم دار صيني ثلثه درهمين سنبل اربعة دراهم حجب  
اللسان درهما قرقر درهم سافج هندي نصف درهم خلط الادوية بعضها بعض ويخرج على الجمر حتى تافان  
خرج البخار من فيها ويخرجها من ان تحبل والا فلا **ادوية** التي اذا استعملها المرأة لم تحبل اصلان الخدوق  
خروا لغير خروا احس وجب الفلفل ونوى الزعرور من كل واحد حرو يدق ويحق ويغلى بماء بارد ويخل  
المرء بصوفه **دواء** نافع ان تحل وان كانت حامله اسقطت في اي شهر كان

## الباب الثامن والثلاثون

**في التباينات** قيا والفروق وهو التباين الكبير اعلم ان هذا التباين جليل القدر عظيم المنفعة لانه يخلص  
بذن الله تعالى من الموفى لعاد من شمس الحيوانات القتاله ولذاتها واول من اضرع تركيبه ما غنى وتمه  
**اندر** وما خا الذي نراد فيه لحوار الاقايى وكم كل وقمر الغرض المقصود والمعنى الذي لا يلهى ركب وهو مقادير معوم  
ذوات السمور لان لحوار الاقايى مشاكه للسم فمقصود موضع السم سبب المشاكه ويحل الادوية المضادة للسمور  
الرفسفة ويحفظه بذلك ومظهر محاسنه ومنا فعد وفضيلة جالوس وانما كان غرض الحكم الاند من من الله  
وتركيبه المحظ من المضار اللاحقة من ذرع الهوام وتخلص الذين قد اصابوا بالذرع والنفس لان فيه الادوية  
المقوية للاعضاء الرئيسة ويخرج عن المناقد والمجاري ومسامر الجلد وينفع ايضا امراضا كثيرة مختلفة لكن الادوية  
المفردة الواقعة فيه واختلافها مع اختلاف قواها ومنا فها وزعمها لا يلب ان تستفي من جميع الامراض الطبية  
البلغمية الباردة والساخنة والامراض العنصرية البرص والبرص والبرص والبرص والبرص والبرص والبرص والبرص  
والقالج واللقوم والسكنة واما الحيات الحادة والحادة عن المرق الصفر والدم فلا تنفع به فيها وقد عالج  
منا فها وقاس هو حار يابس تنفع اللذرع والمهوش والسمور يابسه وشرب الادوية القتاله وهو يوقى  
القلب والدماع والكبد ويرى قرح الامعاء ويحبس الامهال ونفث الدم ودم البواسير وينفع من سواها كثيرا  
السدد ويشفى السعال المزمن وعسر النفس ووجع الصدر والاصلاخ والاربع ونفث المعدة والامعاء والمغص والتولج  
ويدر البول والحض وينفع الاحتسا والخلل او ارام الاحشاء ويخرج الدود والحيات وجبا لقرح وينفع الصداع

والصمغ والسفينة وعسل السمع وضعفنا البصر وظلمه وضعف المذاق والجذام والبرص والبرص والبرص والبرص  
وكل مرض يعرض عن سحر او يلغم وصفته اقراص العنصل يابسه وربعون مثقالا واقراص الاقايى واقراص الاندر  
وخون من كل واحد عشرة من مثقالا نصفه قرص الاسفيل وخذ العنصل الصغار والكثيرا والماء والرطوبة ويطبخ  
يخمى ويسوى في نور حتى يفتح ويؤخذ به اللبن ويحق جيدا ويحاط به من فوق الكرسنة شله ويحق بشرب ويطلى اليد  
بدن ورد وقرص يستعمل بعد شهرين صنفه قرص الاندر وخون يخذ دار شبعان ومصطكى وسليخة وقصب  
الذرين وفوا سارون وعيدان اللسان من كل واحد ستة مثاقيل نقاح الادخو وزعفران من كل واحد اثنا عشر  
مثقالا دار صيني وحماسا من كل واحد اربعة وعشرون مثقالا الخوان عشرون مثقالا يدق ويخل ويحق ويغلى  
يملت او يخذ زبيب وقرص من مثقالا ويدهن اليد بدهن اللسان عند تقرصها صنفه قرص الاقايى ان يؤخذ  
اقايى فيه السن انا تاو نفرق بين الذكر منها والامثى بان الذكر له نابان والامثى لها اربعة نابان ويكون ثقل  
الى الحمرة والفتية السن يكون اكثر حركه ويرفع راسها الى فوق وعينها الى الحمرة ورأسها عريض وظهرها صلب  
ويبقى ان يصطاد في النبع ثم يقطع من رورها واذا بها مقدار اربع اصابع ولا ترك بعد صيدها فانه  
ان ترك لم يصلح استعمالها لاحتماد سمها ثم يسلخ من جلودها وشق اجوافها ويرى بما فيها ويغسل غلا جدا نظيفا  
بما عذب صاف من اوان كثيرة ويشت ويغلى في قدر نحاس من مصص وقد نجان ونصب عليها من الماء العذب المتقى ما  
نعمها ويطلى عليها عيدان الشيت وملاحجش ويطبخ حتى يهرى اللحم وينفصل من العظام ثم يزل عن النار ويركض  
مكن مسه وصفي عنه المرق ويحفظ ويغسل العظام عن اللحم ويرى بها ثوب يدق اللحم في جاون حجارة وقاناغا  
ويخلط به مثل ربعه من الخبز النعيم الجيد اخراش ويصيح ويدقان ويحجان بالماء المصفى من اللحم فاذا اصابت  
نقرص اقراصا وقا من مثقالا ويحق اليد بعد الفراغ منها بدهن اللسان ويغلى كل يوم ليلتين حتى يذهب  
فيها نداء ويرفع الى ان يانجج وينفعه هذا القرص في هذا التباين اخراج الفضل الدلطة الغايصة في البدن  
الى خارج ودفعها بالحقول ولذلك متى تناول انسان في بدنه فضول كثير من لينة بدنه القمل الكثير بعد اخذ  
هذه الاقراص الموصوفة المذكورة والرتبه المعينه يخذ الفلفل الاسود والافيون من كل واحد اربعة وعشرون  
مثقالا بزر اللفت البري والثوم البري ورد وايرساو غاريقون ورجب السوس ودهن اللسان من كل واحد  
اثنا عشر مثقالا موزعفران وزنجبيل وريون وفطر ساليون ومطافلون وهو ذوا الحكة الاوراق  
وفوج حبلي وفرايون واسطوخودوس وقسطا وفلفل ابيض ودار فلفل وكندر ذك ومسطكى اشبع ونقاح  
الادخو وصمغ البطم وسليخة سودا وسنبل طيب وحمص من كل واحد ستة مثاقيل لينة وذر الكرفس والسوس  
وحرف بايلي وكادرين وناخوا وكامطور وعصاره الحية النيس وارين اقليطي وشح جيل وسادج هندي من  
وخطبا ناو بزر الراني باج وطين كحور وراج محرق لم يستقص في احراقه وحماسا ووج وجب اللسان وفي  
وصمغ عربي وقرماتا وبنون واقايص من كل واحد اربعة مثاقيل ووق وقنه ومقل اليهود وجاوشين ويطوا

البرص

طبع







ويقتضي حتى الكلى والمثانة ويقتضي الديدان ويحفظ الاخضر عن الاسقاط ويجدا البصر ويذكر الذهن ويحفظ الشيا  
 ونشاط البلبل ويحرك الكسلان وصنعتهم ان يوحدها ليخيه ويزيل ايض واسود وسور بخان وجعده وتور  
 بري ووجوه واكليل الملك وخطيبا ناروي ودهن البلسان وفرفيون ومقل اربعة دراهم سجيل طيب وكند  
 ذك وخرول ايض وعيدان البلسان واسطوخودوس وادخوخة وسوسا لوس وكافوروس وقند ورايح ورايان  
 فلفل وعصافه المومس طيداس وخديدي سن وجاوشين وسادج هندي ومبيد من كل واحد ثمانية دراهم من  
 وزعفران وغاريقون وبن السذاب وزنجبيل ودار صيني وعلك البطور وكثيرا من كل واحد عشرة دراهم سذاب  
 درهمان اسنق واورين ابيض وهو سجيل روي ومصطكي وصنع عزي وخطا ساليون وقرمانا وافيون وزهر  
 البنج ووردا حمر ومشكط اسبيع من كل واحد خمسة دراهم اسودون وسوسا اسفندقور وهو غاريقون من كل واحد  
 اربعة دراهم ونصف يدق منها ما اندق ويخل بحجر ووتقع الصمغ لشراب عتيق ريجاني ويغلي ثلثة امثاله اعلا  
 مشقوع الرغوة وورفع الى ثاوي يستعمل بعد ستة اشهر لشره منه مثقال

## الباب التاسع والثلاثون

في بيان مقدار ما ينبغي من قوى الادوية المركبة وافعالها من الزمان اما الترياق الكثير فقد استعمله قوم بعد خمس  
 سنين والاحود ان يستعمل بعد اربع سنين فان افعله وقواه نظره ونتم بعد مضي هذا الزمان ولكن ينبغي ان يستعمل  
 ما لم يضر عليه اقل من سبع سنين وهو يكون كالشاة فويل في افعله الى ثلث سنين ثم يكون بعد ذلك حذرا في فعله  
 مما يحتاج اليه ولا ينقص عن افعله الى سنين سنة ثم يضعف بعد ذلك ولا تكاد ان يعمل عمله في السنين والنهوش وان  
 يكون عمله ضعيفا فانه بعد مضي سنين سنة من عمره يكون كاحد المعاجين الكبار تنفع من الامراض التي من شأنه ان  
 تنفع بها وكما ينبغي ضعف واما الحديث القوي منه يستعمل في دفع الهوام ومن الحيات والافاعي والكلاب الكلبة  
 والسموم والادوية القابلة لان المصنوع الحاد منها شديد في ذلك يحتاج الى ادوية قوية واما الادوية المركبة  
 التي في الترياق مثل اقراص الافاعي والاندروجون والاسفندق فانها سقي قوتها من شهرين الى سنين واما الترياق  
 الاربعه فتنقطع قوتها وتضعف بعد سنين واما الترياق العزرة والمثاقيط والاسفندق فانها سقي قوتها بعد ستة  
 اشهر الى سبع سنين واما القلوبيا الرومية والبنسغا والقلونيا القارية سقي قوتها من ستة اشهر الى ثلث سنين  
 واما حوارشون السقمون ودر المسك ومادة الجوز والفخس والاطر بيلات فمن شهرين الى سنين واما الادوية الممهلة  
 من الجوز والمعاجين كعقون الحيارشون وحارث السقمون والمهمل وحارث القري والشرايان فانها تستعمل  
 من يومها الى شهرين ثم تضعف فعلها ولا تكاد تفعل فعلا جيدا بعد مضي ثلثة اشهر من اتحادها واما السفوفات  
 فمن يومها الى شهرين تفعل فعلا تاما جيدا ثم بعد ذلك يطل فعلها بالكلية ولا ينبغي ان يستعمل بعد هذه المدة واما  
 الاقراص فانها تستعمل من يومها الى ستة اشهر ثم يطل فعلها اصلا واما الادوية كلها فانها تعمل عملها الى ان سغب  
 راحتها فلم تبق فتنقطع قوتها لشيء البتة ويجب اهرامها في ماد من البلسان والمومياء القاري والكافور فكلما علق

كان احوالها واصح واما الضخامات والمزهر فانها تعمل من يومها الى ستة اشهر ثم بعد مضي هذه المدة لا ينبغي ان  
 تستعمل واما الاشربة فعملها من يومها الى اربع سنين واما المطبوخات فعملها من الفراغ من طبخها الى ان ينفق عليها  
 عشر ساعات ثم لا تكاد ان يعمل عملها

## الباب الرابع

في امتحان الترياق وتجربته ومقدار ما يتناول منه وتجربته من وجهين احدهما ان تستني واما مسهلها فقا  
 منزله شحم الخطل والسقمونيا وغيرهما تستني بعد ذلك من الترياق قدر نصف درهم فان قطع فعله لدوا المسهل  
 بعد ان بدأ بالاسهال فلعم ان تزيق حذرا والافقو مغشوق او ضعيف وانها ان يطعمه يكمن ذلك الترياق قدر  
 نصف درهم ثم يسلط عليه الافقي او غير من الهوام القتالة فان لم تمت الديك فالنباقي غير مغشوق فابق والافقو  
 مردوي او ضعيف واما مقدار ما يستني من الترياق فمن لثمة الافاعي او بعض الحيات القتالة سقي منه مثقال مع رابع  
 اواق من شراب ريجاني ومن شه الكلب الكلب فوزن مثقال مع خمسة دراهم من ومادا لشرطانات النهر ومن  
 لثمة العقرب فنصف درهم ومن لثمة الزنبور دانقان مع الخل ومن سقي سم او دوا قتالا بسملة الافقون والسق  
 والبنج فنصف مثقال الى مثقال مع الشراب الريجاني ومن يرفع الصدر والاسعال المزمن ويحل المعدة والاعضا  
 والاحشاء فهو كليله وانا فاض من غير حصى فدانقان ومن يرفع او سكة او فالح فنصف درهم الى درهم ومن يرفع  
 فنصف درهم ولا ينبغي ان يستعمل الترياق في كل مرض الا بعد ان يحرب حذرا وقوته وضعفه

## الباب الحادي والاربعون

فيما يدر العرق وفيما يسكه الادوية التي يدر العرق وهي ان يوحدا بوزن الاثني ويحل في دهن البانيونج  
 ويطل به البدن او يطل به البدن بدهن البانيونج وحده او يوحده ما قصب السكر ويطل به البدن ويدش فانه يدر  
 العرق يقوم او يوحده العاقرقرا ويطبخ بدهن السمسم ويطل به البدن فانه ينقص من البدن العرق الكثير او يوحده  
 الزنجبيل وما التور وما البصل ويطل به البدن اما الادوية التي تجلس العرق الكثير هي ان يدهن البدن بدهن  
 الورد مع عصا مدقوق او يوحده من اسفندج الحصا من ثلثة دراهم ومن الطين الزمني والمرداسج المزجج  
 الورد من كل واحد اربعة دراهم يدق ويخل في ماء صاير اراعي او ما الاس او ما لاف الكرم ويطل به البدن  
 او يوحده من جلثان وعصا احوا واندق ويخل ويغلي بماء الحصرم او ما لاف الكرم او ما الاس ويطل به البدن  
 او يوحده العفص ويدق ويخل ويخلط بلعاب جمل لسفرجل او لعاب برقظي او يدهن او يطل به البدن او يوحده  
 كبر يا سيم واما سقي من جبه اربعة مغسولة مرارا كثير عشرة دراهم بطبخ الجميع ثلثة ارطال ماسحي سقي منه رطل ثم يصنع  
 ويشرب منه كل يوم ثلث اواق او يدهن به البدن الاس او يوحده الكحل المسحوق اربعة دراهم ويخلط بالاف الكرم او بما  
 الاس ويطل به البدن او يوحده من ارنبي وورق الطرافسقي كالغبار ويدرك على البدن وما يمنع العرق ان  
 يطلع البدن بدهن الورد ودهن الاس ونصب على البدن ما الورد وروح العليل والمراوح ونامرة موضع قد مر



فهرق الخفاف وورق الكرم والاس وورق الكسري والتفاح

## الباب الثاني والاربعون

**في ادوية الاسنان** دوا يقوى الاسنان المسترخية وشد الله وطيبا لشكبه وصفي لون الاسنان وخذ  
من حجر العود وكن مائرج وورق قارني وزجاج شامي وحنامكي وزبد البحر اجزا سوادق وبحق وستاك به  
**دوا** ينفع من النجا والدم من الله والقر ووجع الاسنان شب مائي عشرة درهم فخرج جلي عشرون درهما  
بدق وتخل وستاك به دوا اخر شدا الاسنان الواهية المتحركة شب مائي بطبخ بخل وعسل وتضمض به **دوا** نافع  
لوجع الاسنان فلفل عشرة درهم وورق قارني ستة درهم عافق حاسوب روج وزنجبيل من كل واحد اربعة درهم  
بدك به الله بالعداء والعيش بعدد قهها **دوا** لوجع الاسنان موزج واصولا لتت وقسط اجزا سوادق وتخل  
وستاك به **دوا** اخر قوم وشق من كل واحد جزع ملح نصف جزع **دوا** اخر للاسنان المسترخية الوجعة يداف شي  
من العسل وشي من الشع وتخلط معها نصف جزع من الزفت وتخذ من جوا ومضع بالسوا لام وقت الحاجة **دوا**  
تذهب بالضر من الاسنان مصطكي متقال دردي الزيت مخرقا متقال ونصف ورق الغار متقال بدق وتخل  
وتجعل على الاسنان الضربة **دوا** اخر مضع بقلة الحقا والجوز واللوز والفسق بالاسنان الضربة دوا يقطع  
الاسنان من غير وجع شب مائي ومن كل واحد اجزا سوادق وتخل وتوضع عليه **دوا** اخر لذلك من الزنج افيون  
ورق عافق من كل واحد درهم فترهما **دوا** اخر يقطع الاسنان قلعا هينا شرا طوله الاسنان  
نما وخذ شي من اناج والعنص والموزج والسبا لمائي او الكرب والدار فلفل والحنق ويحرق بقران وشمع  
ويطلى على الاسنان **دوا** اخر لذلك علفق جاسق في اكل اربعين يوما ويحرق ويدار جوالي الاسنان الاله شبه  
الاكليل من الشع وشرط ويطلى عليه من هذا الدوا وصبر عليه ساعة ثم يحدب تلك السن باليد او بالكلبين **صفه**  
**دوا** يبيض الاسنان ويحلقها من الوسخ وطيب رائحتها ويحفظها من الاكل وخذ من الورق وقشر الرمان  
وزبد البحر وموشق بن اجزا سوادق وتخل وستاك به **دوا** اخر سكن وجع الاسنان بطبخ وورق الغار في  
بالخل وتضمض به مرارا فانه سكن في الحال **دوا** اخر شدا الله المسترخية ويقطع الدم السائل منها فاقح الكرم  
**دوا** اصبر نبات الاسنان للاطفال بذلك العمود سمن النقا والزبد ويد من على ذلك او يدك العمود بانجر  
الارب **دوا** اخر شدا الله والاسنان المسترخية وطيب لشكبه شدة محرق ملح اندرا في زبد البحر من كل واحد  
عشرة درهم عافق قس جاوكيا بر وشمره الطراف من كل واحد سبعة درهم ماق اربعة درهم قرنفل درهما  
نذق الجميع وتخل بحرين وستاك به **دوا** اخر شدا الله والاسنان اقاع الرمان الحلو والحامض شمر  
الطراف من كل واحد عشرة درهم جلنار ووردا حمر وجفت البلوط وزجاج الاسا كفة من كل واحد خمسة درهم  
جاسا اسه درهم نوي الاهليج الاصفر ثمانية درهم شب مقول اربعة درهم علفق اخضر غير مثبت  
ثمانية درهم ملح اندرا في خمسة درهم بدق الجميع وتخل بحرين وثبتتاك به **دوا**

## الباب الثالث والاربعون

**في الاحمال** صفة كحل لزعفران وهو نافع من الظلم والحكة والسيلان ان يوضع زعفران وسنبيل الطيب من  
كل واحد درهما ودار فلفل درهم فلفل ابيض دائق ونصف نوي شاذر نصف درهم علفق الله درهم كافور  
دائق ونصف بدق وتخل بحرين وتخل به كحل يقوى العين ويحد البصر وتوتيا هندي وكرمان من كل واحد خمسة  
درهم اقليميا الذهب والفضة ونحاس محرق وزبد البحر كحل اصفر مائي سادج من كل واحد عشرة درهم بدق  
وتخل وورق مالوا زجاج ويغلى وصفي بما الاهليج المطبوخين ويستعمل **كحل** نافع من ظلم البصر والحكة والدم  
سادج درهما ودار الاخير نصف درهم نحاس محرق درهم سادج هندي سنبيل دار فلفل من كل واحد  
نصف درهم علفق درهم قافله مسك من كل واحد دائق كافور نصف دائق بدق وتخل وبحق وتخل به **كحل**  
نافع للدمعة وتوتيا عشرة درهم ليد اهليج اصفر منق من جبه من كل واحد اربعة درهم فلفل نصف درهم دار  
فلفل درهم بدق وتخل وبحق ناعا وتخل **كحل** نافع من انشا وشعر الاحقان نوي التمر المحرق سنبيل زبد القاق  
سندق فلفل من كل واحد درهم كحل مقول الله درهم ماص محرق مقول ستة درهم زعفران درهم بدق  
وتخل في كحل به **كحل** نافع نوي البصر ويحد كحل سبعة درهم مارقيش خمسة درهم اقليميا الذهب مغسولا في  
عشرة درهما لولو غين مشقوب ثلثة درهم زعفران نصف درهم سادج هندي درهما بدق وتخل ناعا وتخل  
**كحل** الساذج يقوى العين وينت الهدب ثلثة درهم مارقيش اربعة درهم فحمك قراط سادج هندي  
درهم اقليميا اسود درهما لولو دائق ونصف زعفران نصف درهم ليد نصف درهم جمع هذه الادوية  
مدقوقة وتخله سحقه ويرفع ويستعمل عند الحاجة **كحل** السبعي ينفع من ظلم البصر وحكة العين والدمع سادج  
درهما دم الاخير دائق نحاس محرق درهم سادج هندي دائقان سنبيل هندي طيب نصف درهم قافله  
وسك من كل واحد دائق جمع هذه الادوية مدقوقة وتخل بحرين وتخل به عند الحاجة **كحل** التوتيا هندي  
يقطع البياض عن العين زبد البحر اقليميا الذهب بع الصب زبد القوارير من جان من السرطان البحري من قشرا  
ذهبي من كل واحد اربعة دوايق كحل اصفر مائي خمسة درهم سادج مغسول لولو غير مشقوب من كل واحد نصف  
درهم سكر العسكر درهم زنجان نواذر فلفل دار فلفل قرنفل الطيب من كل واحد دائق ونصف ماميرات  
الصبيح دائقان قشر بصل النعام ملح هندي دائقان توتيا هندي درهم بدق الجميع ناعا وتخل بحرين وتخل به عند  
وعشيه **كحل** اخر للبياض في العين قشور بصل النعام حرف العضان الصبي نواك مائي كحل اصفر مائي سرطان  
بحري توتيا هندي من كل واحد درهما بع الصب فلفل اسود من كل واحد نصف درهم سكر العسكر سادج مغسول  
من كل واحد ثلثة درهم حرامس الحديد درهما مارقيش درهم جمع مدقوقة وتخل بحرين ويستعمل **صفه** العيون  
النافع من الظلم الطوي للعين والمثقت للدمعة يوضع اقليميا الذهب وتوتيا هندي وسرطان بحري واندون وال  
النحاس وسادج هندي وصبر سقوطي ونحاس محرق وسادج هندي مغسول من كل واحد درهما فلفل

وسيقى ناعا

عفن درهم



ايض واسود ودارفلفل ونوشادر من كل واحد درهم بدق وتخل بحرين ويطبخ ثابيه كالغبار وتكحل به عرس  
 اخرا فوي من الاول وهو نافع من انتفاخ المفاصل والانتفاخ والبصر والعتاش والسلاق وتوجد قويا  
 هندي واقليميا الذهب وصبر استوطري وشرطان محرق وزعفران وسنبيل الطيب من كل واحد درهمان ساخن  
 مغسول سته درهم فلفل ودارفلفل ونوشادر من كل واحد درهم ونصف مسك وابقا قافور نصف وابقا جمع  
 هذه الادوية مدققة وتخل وتخلط مع ما في اخرا الامن الزعفران والكا قور ولبين في الهاون اياما وتخل بحرين  
 وتكحل به **الباسليقون الاكبر** النافع من حكة العين وظلمة البصر وتخذ بردي البحر واقليميا الذهب والفضة  
 من كل واحد عشرة درهم نحاس محرق خمسة عشر درهما طالع الدراق وساذج هندي واسفيداج الرصاص ولففل  
 ودارفلفل وتخذ بيدستق وسنبيل الطيب واند من كل واحد درهمان قرنفل درهمان صبرا استوطري خمسة درهم  
 آسنه درهم من صاف ومايسان صيني ونوشادر وعروق من كل واحد ثلث درهم اهليلج منزوع النوى اربعة  
 درهم ملح الطعام درهم جمع هذه الادوية مدققة وتخل بحرين وتكحل به عند الحاجة **الباسليقون الاصغر**  
 منافع مثل منافع الاكبر يوجد اقليميا الذهب عشرة درهم نحاس محرق خمسة درهم اسفيداج الرصاص  
 ملح اندراق من كل واحد درهمان نو شادر وجعد ولففل ودارفلفل من كل واحد درهمان زبد البحر عشرة درهم  
 قرنفل واشنه من كل واحد درهم جمع الادوية مدققة وتخل بحرين وتكحل به كحل بحرين البصر وتخذ من ماء اللين  
 اليسر وماء الجدي وماء الباسق من كل واحد جزو مخلط مع ما من دهن اللسان مثل نصف وزنه من ماء  
 الرمان الحامض وما الرمان الحلو وما حاض الا ربع المر من كل واحد مثل نصف الدهن ويجمع كلها في قارورة  
 ويوضع في الشمس ويؤخذ منها كل يوم ما سب منها ويوضع في صدق نظيفة وتخلط به على الشهد الذي لم  
 نصبه النار وتكحل به غدوة وعشية في وقت خلط المعدة **الروشناسي** النافع من ضعف البصر وغشاوه  
 يوجد نحاس محرق وساذج من كل واحد خمسة درهم فلفل ودارفلفل زعفران شح الخطل من كل واحد نصف  
 درهم زنجار صبرا استوطري يورق ان يني من كل واحد درهم اقليميا الذهب درهمان بدق وتخل وتكحل به **صفه**  
 الرماوي النافع من الدمة المتشفة للوطية الجللا البصر وتخذ كحل وتوتيا هندي وتوبا بال النحاس شح محرق  
 اخرا سواميران ربع جزو بدق وتخل بحرين ثم يسخن ثابيه وتكحل به

## الباب الرابع والاربعون

**في الوردات** يور ويطبخ حار العين اقليميا الذهب اربعة درهم توتيا هندي وهو  
 الاثم خمسة درهم لحي وحقن بما ورد وطرختر ويجعل في خرقة وثيقة ويفسل سبع مرات ويجفف ويسخن  
 ويجعل معه الكافور مايسان وثيقين الى نصف درهم بقدر الحاجة **ورد** تكحل به في بقايا الرمد يوجد ساذج  
 هندي ونحاس محرق وافيون ونشام كل واحد سبعة درهم صمغ عربي ثلثون درهما اقليميا الاربعون درهما  
 اسفيداج الرصاص ستون درهما جمع هذه الادوية مدققة وتخل بحرين وتكحل به **ورد** اسود نافع من وجع العين

يوجد

يوجد افون عشرة درهم مسك درهم كافور درهمان زعفران وابقا من خمسة درهم نحاس محرق درهمان اقليميا  
 خمسة درهم صمغ عربي اربعون درهما توتيا هندي وفاقا من كل واحد درهمان عشرة درهمان مادقشيتا  
 درهمان سكر طبرزد وابقا بدق اقليميا والنحاس كل منهما على حدة نصف وابقا طنان وساذج من كل واحد  
 وابقا ونصف بدق هذه الادوية وتخل بحرين فان اردت ان تخطي الادوية جدا وتليها فخذ الصمغ وابقا  
 في ما المطر بقدر ما يغمره الادوية وتعلوها اربع اصابع ويحقن ويصير في الشمس حتى يستقيم سبع مرات  
 ثم يسخن وتخل بحرين ويرفع الى انا وتكحل به عند الحاجة

## الباب الخامس والاربعون

**في الذرورات** صفه الملكايا وهو نافع للرمد الحديث التوروت من لبين الاق شاور سكر طبرزد بدق  
 وتستعمل بعد التخل **صفه** الذرور والاصفر وهو نافع لوجع العين من الرطوبة التوروت من لبين خمسة درهم  
 مايسان درهمان صبرا زعفران من كل واحد نصف درهم افون اربعة وابقا بدق وتخل وتستعمل  
**ذرو** نافع من العشاوخذ كبد تيس وشح ونصير مع شح من الدارفلفل ويخفف في الطل ويجعل مع شح  
 من الزعفران والاقليميا والتوروت والتخل من كل واحد جزو اسوا حتى ناعا وتكحل به **ذرو** نافع من ظلمة  
 البصر والحكة والدمة يوجد عصا الزان باخ خمسون درهما فلل صرح ومزان الكركي ومزان الدكر ومزان  
 الجمل من كل واحد ثلث درهم مسواة الشوط درهم مسك كافور من كل واحد ربع درهم يجفف المرات في الظل  
 ويحقن ويضع في عصير الزان باخ وترك ايضا حتى يجف ويحقن ثابيه وتكحل به **الاكسيران** نفع من القروح ساذج  
 مغسول ولولو ويسد وتوبا بال واسراج ونحاس محرق مغسول واقليميا الذهب من كل واحد درهمان كحل منها  
 ومارقشيتا وزبد البحر من كل واحد درهم بدق وتخل بحرين ويدر به **صفه** الخرم النافع من قروح العين ولا  
 حفر القرينة يوجد سنج محرق مغسول وساذج مغسول من كل واحد جزو بدق وتخل بحرين ويدر به **صفه** ودرج  
 لابي على الكحال نافع من القروح ساذج مغسول فلفل من كل واحد عشرة درهم قشر البيض الناعم المغسول غسلا  
 نظيفا مسحوا خرقة خشنه خمسة درهم بدق بجميع ناعا وتخل بحرين **ذرو** للبياض اذ ناب السرطان البحر اقليميا  
 الذهب بعرا الضب شح محرق زبد البحر اسوا بدق وتخل بحرين ولبين في الهاون **صفه** ذرو نافع للبياض خرو  
 الخطاطيف بدق ناعا وتخل بحرين ويذاف شهد وتكحل به فانه يرفع البياض فهو **ذرو** اخر نفع من القروح  
 يوجد اتمد وساذج من كل واحد جزو بدق وتخل بحرين ويرفع في انا وتستعمل **ذرو** الحصرم النافع من  
 السلاق والسيل والجرب في الاجفان والدمع توتيا اهليلج اصفر منزوع النوى من كل واحد خمسة درهم زنجار  
 ثابيه درهم ونصف دارفلفل ثلث درهم ونصف عروق خمسة درهم اقليميا درهمان درهمان بدق الجمع  
 ويزي بما الحصرم الطري في اجانه خضر ويجفف في عاء محكمة وتستعمل **ورد** الحصرم للآخريه الحار وحي العين  
 توتيا من في بما الحصرم المروق سبعة ايام



## الباب السادس والاربعون

في الشيا فاق شياف الدساحون تنفع من وجع العين الشديد والحوار المفطه والطرفه تؤخذ اقلما الذهب واسفنداج من كل واحد عشره دراهم كثيرا ومن كل واحد خمسة دراهم يسد ولولو ودم الاخوين من كل واحد اربعة دراهم نخاس محرق وزعفران ونشام من كل واحد درهمان عروق درهم درهم وسكر طبرزد وافيها من كل واحد نصف درهم افون سبعة دراهم بدق ونخل وبجني بالما وتخذ شيافا شياف فيص نافع من الطفرة يؤخذ سادس اثني عشر درهم صمغ عربي ونخاس محرق من كل واحد ستة دراهم فلفطار محرق وزنجار من كل واحد ثمانية دراهم افون درهمان ونصف جمع هذه الادويه مدقونه وتخلو وبجني بالما والرايح وشفت وبخفف في الظل شياف الطرارفت نافع من ضعف البصر والماء النازل في العين يؤخذ من ارض الصبغة العرجا ومران القيقق ودهن اللسان من كل واحد درهمان وروث وصبر وزعفران من كل واحد درهمان بدق وتخل وبجني بالما السذاب وشفت وبخفف وتعمل عند الحاجة شياف الدنج تنفع من الطفرة والسيل العتيق اذا لم يكن معه حرارة وتنفع البياض العليظ تؤخذ لكل وزنجار وسافج هندي من كل واحد درهم ونصف اقلما الشق وسكبه ودار فلفل من كل واحد نصف درهم بدق الادويه ناعما وبجني بالاشق والسكبه المحلولين بشراب عتيق وشفت شياف سود تنفع من الحرقه وشدة الوجع والسيل من الحرارة وشفت الادويه تؤخذ اسفنداج الرصاص اربعة دراهم صمغ عربي كثيرا من كل واحد درهمان افاقيامغسول خمسة دراهم سنبل اربعة دراهم وانيق من نصف درهم افون اربعة دراهم وانيق بدق الجميع ناعما وبجني بماعب القلب وشفت وبخفف في الظل شياف الابان تنفع من اثار القروح وملاها اسرب محرق ونخاس محرق وكحل اصفر يائي وتوتيا هندي وصمغ عربي وكثيرا من كل واحد ستة دراهم افون نصف درهم بدق الجميع وتخل وشفت بماو شغل شياف تنفع من الفتاوه تؤخذ من وزعفران من كل واحد درهمان سنبل الطيب خمسة دراهم دخان الزاج خمسة عشر دراهم صمغ عربي اربعة دراهم جمع هذه الادويه مدقونه وتخلو وبجني بماو شغل شياف ابيض نافع لابتداء الرمد والحرقه في العين يؤخذ صمغ عربي ونشام كثيرا من كل واحد درهمان اقلما الفضة وافون من كل واحد درهم اسفنداج الرصاص ستة دراهم بدق وتخل بحدون وبجني بياض وشفت شياف ابيض نافع لحرقه العين وابتداء الرمد والطرفه اسفنداج الرصاص معصولة عشره دراهم انزروت ثلثه دراهم كثيرا ونشام من كل واحد درهمان افون مصري نصف درهم بدق وسحق كافيها وتخذ شيافا شيافا ابيض نافع من قروح العين عترة وقت من لبن الاتن وافون وكثيرا من كل واحد درهم لبان ابيض يابس نصف درهم اسفنداج الرصاص ثمانية دراهم صمغ عربي اربعة دراهم بدق الجميع ناعما وبجني بياض ابيض وشفت شيافا احمر لبن لبقايا الرمد وغلظ الاجفان يؤخذ سادس مغسول ستة دراهم نخاس محرق اربعة دراهم يسد ولولو كهر با وسرنج من كل واحد درهمان صمغ عربي وكثيرا من كل واحد خمسة دراهم دم الاخوين زعفران من كل واحد نصف درهم بدق وتخل وبجني بماو شغل وشفت عند الحاجة

## شياف احمر

شياف احمر نافع من الحرب والكيه والسلاق واسترخا الحفن والسيل يؤخذ شاذنج ستة عشر درهما زنجار اثني عشر درهما فلفطار محرق ثمانية دراهم شياف يائي درهمان نخاس محرق اربعة دراهم بدق وتخل وبجني شراب ويحل منه شياف يصلح شياف اخر للحرب العتيق وغلظ الاجفان والسيل الذي ليست معجده ولا حمره يصلح للغشاء واناو القروح والبياض يؤخذ افون واقلما الفضة من كل واحد درهم اسفنداج الرصاص وصمغ عربي وزنجار واشق من كل واحد درهمان بدق ناعما وتخل وبجني بماو الشق ويحل منه شياف شياف اخضر يقطع البياض عن العين يؤخذ زنجار ثلثه دراهم ونصف اسفنداج الرصاص واشق وصمغ عربي ونشام من كل واحد درهم جمع الادويه مدقونه وتخلو وبجني بماو السذاب وشفت شيافا احمر نافع من ابتداء الماء والفتاوه يؤخذ عنزروت وشياف ماميثا من كل واحد ثمانية دراهم مو وورق ارمني وفلفل ابيض من كل واحد اربعة دراهم من وسنبل ونشام من كل واحد درهم ونصف افاقيامغسول اربعة وعشرون درهما بدق وتخل وبجني بماعب القلب شيافا اسود مطفي ومبرد يطل به العين الوارمه يؤخذ اقلما الذهب واسفنداج الرصاص وصمغ عربي من كل واحد اربعة دراهم من وسنبل ونشام من كل واحد درهم ونصف افاقيامغسول اربعة وعشرون درهما بدق الجميع ناعما بماعب القلب وهو يصلح للسيل اذا كانت مع حرارة والارمد والحرقه في العين والدمه شياف نافع في ابتداء الرمد وسكن الوجع الشديد ونوم شياف ماميثا سبعة دراهم زعفران افون حفص صمغ عربي من كل واحد درهمان كثيرا وانزروت من كل واحد اربعة دراهم خديبيد سن بدق وبجني وشفت شياف نافع من الفتاوه والاشقان المحمر والسلاق ونبت الشعيرة في الاشقان وبني البص اقلما الماء افاقيام من كل واحد خمسة دراهم زنجار اربعة دراهم رويختج درهمان بدق وتخل وبجني بماو شغل

## الباب السابع والاربعون

في المراهيم مرهم الذي يخلون نافع للخنزير ويلين الاورام اصلبه ويحللها يؤخذ مرده اسنج مسحق وافيها وبلقي في الطخيم ونصب عليه اوقيتان ونصف من دهن الزيت وتغلي بنار هاديه حتى يغل ثم يؤخذ لعاب الخلية ولعاب نزال كنان ولعاب الخطمي من كل واحد اوقيتان ويجعل معه وتغلي حتى يغلي ثم يستعمل على الالتهام والخنزير من مرهم نبت الخمر في القروح مرده اسنج وافيها مسحق وقامل الكحل ونصب عليه ثلثا وافيها من الزيت ويطبخ ويحرك حتى يغل ثم يؤخذ كندر واورز واورزوت ودم الاخوين ونزفت من كل واحد درهمان بدق وتخل وبجني به ويدعك دكا ناعما وتعمل في القروح اذا لم يكن جاسية من مرهم ابيض نافع من الاحترق والحوار المفطه ووجع المقعدة وقروح الامعاء وعض الدواب السمية يؤخذ مرده اسنج درهم اسفنداج الرصاص خمسة دراهم جمعان وبخقان ناعما مذياب شمع ابيض بدهن ورد بقدر الحاجة وبلقي عليه الادويه ونضرب حتى يسوي فاذا اردو بلقي عليه بياض مضين ونضرب ثانيا حتى يستوي ويصير الى اناو شغل مرهم ابيض يسد ونبت اللحم وبخفف القروح يؤخذ شمع ابيض واسفنداج الرصاص من كل واحد درهمان دهن الورد اربعة دراهم مذاب

ص



الشع في الدهن ويطبق عليه الاسفيداج ويضرب حتى يستوي وان كانت الحرارة شدة قليلا على شيء من الكافور  
ويبيض البيض **مرهم الباسليقون** وهو المرهم الاسود النافع لاثبات اللحم لوخذ زفت ورايح وشمع  
من كل واحد خمسة اساتين وانه اربعة دراهم يجمع ويذاب بالزيت بقدر الحاجة **مرهم النخفر** النافع من  
الاورام التي لا تنفع من الخنازير والسرطين صنعتها ان توخذ مردها من خمسة دراهم كندر ذكر وقنه واشق  
من كل واحد عشرة دراهم علك البطم ستة دراهم شمع ابيض عشرة دراهم زنجفر اربعة دراهم عسل  
الادوية مدقوقة سحقه مذاب منها ما انذاب بالزيت والشحج بقدر الحاجة ويرفع بعد ان يخلط ويقرى الى انا  
**مرهم الحل** ينبت اللحم ويجفف الفروج ويردها لوخذ مردها من شحج اوقيه ويضرب بالزيت والحار  
كل واحد اربع اواق في هاون ويضرب يدسج الهاون وان اردت ان يكون اقوى تحمها قليلا عليه  
العروق المدقوقة المسحو قليلا قليلا ويضرب يدسج الهاون **مرهم الزنجار** يجفف الفروج العتيقه  
وياكل اللحم الزايد زنجار درهمان علك البطم وصنع الصنوبر ورايح من كل واحد خمسة دراهم سحق الزنجار  
ويذاب باقي الادوية بالزيت بقدر الحاجة ويطبق عليه الزنجار ويضرب حتى يستوي **مرهم النور** نافع  
من الاكله وحرق النار ويجفف الفروج لوخذ زنجار النوى محرقه مسحوقة وتعمل بها عذب ويعجن بربص  
عليها الزيت قليلا قليلا ويضرب حتى يخرج الماكلة عنه ويعجن بالزيت عجنالينا ويرفع الى انا **مرهم الرسل**  
ينفع الاورام الصلبة ومن الخنازير والطواعين والسرطين لوخذ شمع ورايح من كل واحد اربعة دراهم  
جاوشين وزنجار من كل واحد درهمان اشق سبعة دراهم زرا وندطيل ولبان ذكر من كل واحد ثلثه دراهم  
قنه ومن من كل واحد درهمان مقل اذرق اربعة دراهم مردها من اربعة دراهم ونصف يجمع هذه الادوية  
ويرفع ويذاب ما انذاب بالزيت في الشاير طل ونصف وفي الصيف برطل واحد ويعجن به الادوية ويرفع  
ويستعمل عند الحاجة **مرهم الرصاص** ينبت اللحم ويجفف الفروج لوخذ ان روت محرق بالكبريت ونحاس  
محرق واسفيداج الرصاص ولبان ذكر ومردها من مردها قلميا واشق وجاوشين ومصطكي من كل واحد درهمان  
شحم كل النور ورايح علك البطم ودهن الاس شمع ابيض من كل واحد ثلثه دراهم اساتين زنجفر وصنع عزي  
من كل واحد اربعة دراهم يذاب ما انذاب وينقع ما انقع بخمر ويدق ما اندق ويعجن حتى يستوي **مرهم**  
**الاسفيداج** نافع في الاحام لوخذ شمع مصفى عشرة دراهم ودهن الورد خمسة دراهم يذاب الشع بالدهن  
ويطبخ عليه ما احتل من الاسفيداج ويسخن ناعا ورطبه يبيض البيض ويختل الجميع حتى يستوي ويستعمل **مرهم**  
نجر الاورام بلا اذى واكل اللحم الزايد لوخذ ريق ونقع في الماء ونقشره وتوخذ مثله صابون ويطبق في هاون  
ويسخن فاذا اخلط جيدا يطرح عليه ربع جز من العروق المحقو ليجري ويضرب ويستعمل **مرهم البواسير**  
والضربان في المقعدة سنام الجمل مدافا مصفى وشمع ابيض من كل واحد خمسة دراهم يعصران على النار فاذا  
انذابا بالقي عليهما زفت روي درهمان ومطر اسابون درهمان الكرات مصفى اوقيه ويحرك حتى يخلط

ونظما

ويحط عن النار ويرفع الى ربه خضرا فاذا احتج اليه توخذ منه شيء ويختل بالنار ويطبخ به قطنه قد لفت على  
ميل ويصير في المقعدة **مرهم** يجفف لوخذ مردها من اسفيداج وجبت للضمه واقلها الفضة من كل واحد  
درهمان دم الاخوين وطين قير من كل واحد درهمان عروق وازر روت وصبر من كل واحد نصف درهم  
شمع ودهن مقدار الحاجة **مرهم الحرق والنار** مردها من وجبت للضمه واسفيداج وقنوليا وورق مغسول  
ودهن وورده وبيض يضرب الجميع جدا حتى يستوي **مرهم القلقطار** ينفع من الفروج العتيقه الاندمال  
والاورام الحاسه والسرطانات والطواعين والجراحات وجميع الاورام التي تكون عن المواد المنصبة اليه  
الاعضاء لوخذ ثوب الخنزير وشمع غير ملح رطلان مردها من رطل قلقطار اربع اواق وبنق الشرب والشمع من  
جميع العروق والغدد والاعشيه وندق ناعا وندوب بالنار ويصنع تصفيه جده حتى لا يبقى شيء من الشغل  
وتوخذ منه رطل ومن الزيت العتيق الغير الملح رطل ونصف ويخلطان ويطبق عليهما القلقطيس والمردها من  
بعد سحقهما ويخلط جيدا ويستعمل **صفه ديك برك** ينفع من الاكله والعفن ويقطع الرايح المنفسه ويذهب  
بالحم القاسد زنجار احمر واصفر من كل واحد ستة دراهم مصاف درهمان زنجار النور محرقه غير مطفاه  
خمس عشرة درهمان زنجار درهم وندق ونخل ويعجن بخمر وينقص ويجفف

الباب الثامن والاربعون

**في الذرورات الملصقه للجراحات** ذرور نافع باكل اللحم الزايد ومنع من العفن نوره غير مطفاه عشر  
دراهم زنجار احمر واصفر وقلقطار من كل واحد درهمان كندر اقلها الفضة حرق ابيض من كل واحد ثلثه  
دراهم بندق ونخل وبنق ناعا ويستعمل **ذرور** اخر نافع للحم الميت العفن نوره غير مطفاه خمسة دراهم زنجار  
درهمان زنجار ثلثه دراهم قلقطار ثوب بال نحاس مردها من وجبت الرصاص من كل واحد مثقال بندق ونخل  
ويسخن ناعا ويستعمل **ذرور** نافع يصلح للثوب اصير والقرح لوخذ ازروت ابيض حرق دم الاخوين جودقان  
ونخلان بحرين **ذرور** ملصق للجراحات ويجفف الفروج ويوجد صبر عشرة دراهم قشور الكندر جلتان خمسة  
دراهم يجمع الادوية مدقوقة سحقه **ذرور** ملصق للجراحات ويجفف الزر روت دم الاخوين جلتان من كل واحد  
جز قشور الكندر جزو يجمع مدقوقة سحقه بحرين ويستعمل **ذرور** ملصق قطع السيف والسكين ويجعل الدرر لوخذ  
صبر وعنز روت ودم الاخوين وزنجار واشق ورايح اجراسو بندق ونخل ويستعمل **ذرور** يقطع صبر اجاسا  
عص قشور الكندر عصا الحية النيس اجراسو بندق ونخل ويستعمل

الباب التاسع والاربعون

**في الحلاوي** الحلاوي كلها حار يابس واعداها ما اتخذ من السكر واشدها حاره ما عمل من العسل والخل من  
النشا اغلظ واكثر واسوع تولد للسدد وابطا الفصاها والمعول بالسكر والعسل اصلح خاصة اذا نفع فيه  
لبوب دسمه واجود اللبوب الحلو اللوز الحلاوي ويفتحه للسدد ولانه لا يسخن كثيرا **حلوا** يابس سكر به تقوي للشيخ



ونفع النافين وسمين بغيره لوخذ من السكر من وصب عليه الماربع وطل وحل ونوقد تحته نار هاديه  
حتى يصير منعقد بحيث اذا اخذته شيء في الفم او في الماء كان علكا ثم رفع ويطرح على حجر ويحرق معه اللوز  
المقشر المخصوص قدره وقيتين وبسط فادخلت برفع **صفه** حلوا بقوى الكليه وولداني ويحرك الباه  
ونعقد كثيرا لوخذ رطلان من السيج او السمن الطري الطيب لرايحه وعلقي ثم يلقى عليه رطل ونصف من دقيق  
السبد وعلقي فيه وصب عليه رطل من الما ودرهم من الزعفران ويداف باوقيه من ما ودرهم ثلثه ارطال  
من العسل الشهد في موضع واحد ويحرك باسطام نظيف الى ان يطلع الدهن ثم يلقى عليه في هذا الوقت  
كف من الخشاش المنيع وعشرون درهما من لب الفستق المقشر ثم يعرف على جام قد شرب عليه سكر وشرب عليه  
ايضا **صفه** حلوا سمن لبدن وبقوى الدماغ والكلبي ويعين على الباه لوخذ لب الخبز السبد ونفرك  
كالقيت وعلقي في طنجير وصب عليه رطل من الحل ويحرك على النار باسطام ولكن النار هاديه كما سراج ثم  
يطرح فيه السكر الابيض المنحول مثل الخبز ويحرك ونزل عن النار رطبه قبل ان منعقد ويعرف **صفه**  
حلوا لاديق لها نفع وكثيرا وبقوى الكليه ويحرك الباه لوخذ طنجير نظيف فصب فيها ثلثه ارطال من الما  
وعشره دراهم من ما الورج ودرهم من رطل من الحل وعلقي ودرهم دقيق السبد رطلان ويحرك حتى يحترق  
يلقي عليه رطل من السكر الابيض المحرق ويحرك حتى منعقد ويخرج ثم نزل عن النار ويعرف **صفه**  
حلوا لاديق لها وهي نافعه لاصحاب الامزجه الباردة لوخذ من اللوز المقشر بعد ان يذوق ليلادق فيه  
لوز من ويدر نغما ونخل ونفرك ويوجد طنجير نظيف وعلقي عليه من السكر الابيض ثلثه ارطال ومن ما الورج  
ثلث اواق ويحرك حتى منعقد ويطرح عليه اللوز المدقوق المنحول ويحرك حتى ينجف ويعرف ونثر عليه سكر  
سحق مقدار نصف رطل **صفه** حلوا بقوى المعده ونعقد كثيرا لوخذ نشا رطل ويداف في الما وصب في  
في المحل ويداف السكر بالما ودرهم وصب عليه في الطنجير ويحرك حتى منعقد وستهي الدهن قليلا قليلا ونعقد  
ان يكون النار هاديه ليلادقهم ويذهب بياضه **صفه** حلوا لادق اللوز والسكر ناعما وطيب بالمسك  
وشي يسير من الكافور فعمل منه حلق حتى ينجف ثم يطرح في عجين الزايله ويعرف حتى يلبس منه قيصا ثم يطرح  
في المقلع وعلقي من الدهن الكثير الذي نغمه حتى يحرق وقلب فيه ثم يخرج وعلقي في العسل **صفه** عصيده  
التمر وهو بقوى الكلبي ويزيد في المنى ويحرك الباه يصب طنجير على النار ويطرح فيه رطل من السمن  
المنزوع اللوز وثلثه ارطال من العذب ونوقد تحته نار هاديه حتى يثقف الما ويصفى التمر ثم يصب عليه من  
الما وطل وعلقي عليه ونزل عن النار ويمس جيدا وصب في مقلع في غصان ثم يرد الطنجير الى النار معسولا  
ويطرح فيه التمر المصفى ويطرح فيه من السكر المدقوق رطل ونصف ومن العسل رطل ومن الزعفران  
نصف درهم ومن لب الخبز المقشوف باليد المنحول قدر الكفايه ويحرك بخير كما جيد او ينزل باللوز  
والفستق المقشوف

الماء

# الباب

## الخمسون

**في اللحم وبقوه الكتاب** اللحم كلها حاره رطبه كثيره الغدا متولده للدم مقويه للبدن وهي اقرب  
الى الغدا واسرع استحالته الى الدم ونولد الروح الحيواني من الدم المتولد عن اللحم اكثر من سائر الدما  
المتولده عن غيرها وكل واحد من انواعه واصنافه مزاج خاص واعلم ان كل حيوان يابس المزاج كالبعث  
والمعز مادام فيها يكون لحمه اجود استمر واعتدل في الغذاء وكل حيوان رطب المزاج مثل الضان فانه  
عند تنامي سنه يكون افضل لحما وكل حيوان صغير في سنه جدار قرب العهد بالولاده فهو ردي اللحم لفضل  
رطوبته كان لحم الهنود ردي لفضل بيسه وكل حيوان بري يكون مائل من لحمه من الغدا قليل الفضول  
وكل لحم شوا او مطبخا فاما سائر البدن يكون غذا يابس وكل لحم يطبخ بالما فاما سائر البدن منه من الغدا يكون  
رطبيا وكل لحم يطبخ بالما يابس فهو بين هذين المزاجين ثم يختلف بحسب الايام ومكان من الحيوانا  
يايس المزاج كالبقر والماعز فاما ما من ذكرا فاما ما من مهيأ رطبا كالضان فبالعكس والاعضاء التي من  
حد القلب الى ناحيه الراس من كل حيوان اخف واغنى والاعضاء التي من حد الكبد الى ناحيه الذنب تكون  
ابطا انصاما واعسر اغذا من المعده والجانب الايمن افضل من الايسر ولحم الظهر اخف من لحم البطن ولحم  
الصدر ابيض من لحم الظهر والخصي من كل حيوان لحمه افضل واجود من لحمه خصوصا اذا كان مزاجه يابسا والحي  
حول الضان والماعز وافضلها المتوسط بين السمين والمزيل هو افضل اللحم بارسها وهو اقل حاره من لحمه  
ولحم الجدي اسرع انصاما من لحم سائر ذوات الانوع ومادام رضيعا يكون اجود لانه انعم وغذاؤه  
اكثر لان قوه اللبن باقية فيه وهو موافق لجميع امزجه الناس ونولد ما محمودا بين الرقيق والغليظ والحاد  
واليابس وليس من طعام اهل الكد والتعب ويبقى ان لا يختار عليه من لا تقبل له ولا كد ولا ينبغي ان يوكل  
ما كان قريبا لعهد بالولاده ولحم الخبث من المعز مائل الى الغليظ وليس من طعام المتفرجين لكن من طعام الاقوي  
ولحم البقر يولد ما رديا وخطا كثيرا ولحمها ابيض من لحم ذكرا فاما الاغنى على كل حال يابس عسر  
الا انصام ردي الغدا وهو خيس من لحم البقر والحول من المعز يولد ما محمودا ولحمه الحلال حاره رطبه  
يولد غذا كثيرا جدا اللادان المعتدله ولكن يولد فضولا بليغيه اذا ادمن الكد ومن اكل وفي معدته رطوبه  
غناه وبرماقيه ولحمه الكبوش ردي الا انها اجود من لحم البقر ولحمه المعدي الانات وما لحم  
النعاج فولد خطا مدموما وبالجملة الضان احسن ما يكون في البلاد الحاره ووافق لاصحاب المزاج البيا  
ولمن يعزبه الرياح ولمن كبد معتدل ولحمه العجل اجود من لحم الكلب وهو اسرع انصاما من لحم البقر  
واوفق لمن ليس بقوى المعده ولا صاحب كد وتعب ولحم البقر يابس بالاضافه الى لحمه المعز وهو يولد  
خطا مائلا الى السواد وهو يطي الانصام يولد الامراض السوداء ويؤذي اذا عمل منه سكباج يمنع من سيلان  
المواد الى المعده وغريبه تعقل البطن ونقطع الامهال الصفراوي ويدفع ضرره بالخل والثوم والبقايل

٢٠



والافاوير والجمله لحم البقر تنفع لاصحاب التعب الشديد والكبد القوي كالفلاحين لكثرة غذائهم ويصلح  
 لمن كانت معدته حارة لحم الخنزير هو اصل لحم الصيد والذها الا انه يولد ما يلا الى السور وهو احد  
 من لحم البقر في الجمله لان الحيوانات البريه عديمه الفضول لانها ترعى اكثر وتشتق هوا صافيا نقيا  
 وهي اقوى من غيرها للندس الملطف وما كان يابوا الجبال والكهوف فله صلب لان ماواه في هوا يابس وما  
 كان منها في هوا حار يابس فهو اخي واجف والفضول فيه اقل وما كان منها في المزارع فهو اخف ما تعلق في  
 السوت لانه يتعب والغنى كبري نوعان ماعز وضأن وهي تطير الغنم لايهل فوجب ان يفرق بينهما  
 فقولنا ان المعز البري وهي لطبا اصناف وطبا الفلاء يعض البطن ويسمى الارام وطبا الرمال عفر وطبا  
 الجبال ادم ويقال لذكورها الوعال ولانها الاروي وهي الغنم الجبلية وهو اخي وابس من المعز الا انه و  
 لحمه اكبر من لحم الوعال واخر وابس من لحم الكباش الا انه و لحمه الايل فينبغي ان ينجب  
 من اكلها لانها تاكل الافاعي والحيات العظيمة المريرة كالفريعا وكثيرا ما توجد رؤسها وفقر ظهرها  
 من خلل اسنانها وتصيبها عطش شديد فان شرب الماء قبل ان يهضم ما اكلتها عطبت ومات فذلك يمنع  
 من شرب الماء فان صددت حال عطشها كان لحمها قاتلا فان افق ان يكون ذلك في الصيف كان لحمها اوجي قتلا  
 وهي غليظة اللحم ردي الخلط والاجتناب عن اكله اولى ولحم الحمار الوحشي سخي سخا فواظاها وهو غليظة جدا  
 واحمد لحم الخنزير خاصة من ردي السوت واما ما هو من لحم ردي حيث يطي الانضمام مفت واذ طبخ لحم الخنزير  
 في الملح والماء الزيت والنوايل تنفع من الرياح الغليظة ولحم الارنب يعقل البطن لبعده وولد ما ايدا  
 في الغلظ وهو موافق لمن يحتاج الى التخفيف ولحم الفرس حار غليظ يولد السور فينبغي ان يطبخ بالخوا مض وكذلك  
 لحم الخنزير شديد الحرارة يولد ما سودا وياصلح لاصحاب الكبد والتعب والرياضات القوية وتنفع لاصحاب  
 عرق النساء اذا طبخ بالخص لحم الدجاج قبل ان يبيض اسرع انضماما من ما يرا بطور ويزيد في المنى وهي خفيف  
 في المعدة واما التي ابضت فدون ذلك مقوي للبدن ولحم الغنم يريج مولد للدم المحمود سريع الانضمام  
 في المعدة مقو للجان العريزي والدم الذي تولد منه دم رقيق صاف ولذلك تنفع الناقمين لانه يارده  
 نطفي الحرارة الغريبة بل تنفعهم لسرعة انضمامها واتخاذها عن المعدة وتولدها الدم الرقيق الصافي  
 واعانتها الخزان الغريزيه ويليها الطبع وهو موافق لجميع الناس ولحم الحمام فيه طوبى فضليه يزيد  
 في الدم واللباء ولحم الدرايح جدد لمن يريد التلطيف في اغذائه وهي تولد ما معتد لا ولحم البقاج  
 تولد ما صاكا لانها يحبس الطبع وهي حار يابس ولحم العصاف حار يابس سريع الانضمام ودمه ما  
 يزيد في المنى جد او لحم الفواخت صلبة يابس لا سيما الجبلية منها وهي عزم الانضمام بهج او جاع البطن و  
 يعقل الطبعه ولحم القنابر اذا طخت بالاسنيد راج تنفع لاصحاب القوي وهي حار يابس وتوكل لحمها  
 مع مرهمها ولحم البوك الهرمه ردي جدا بطيئة الانضمام واما مرهمها فمطلق البطن مع الملح الكثير ولحم النقا

ردي جدا واحمد ما ياكل منه جناح الرمال وهي حارة يابس خفيفه بحفنه تولد السور ولحم الجاري  
 والبط والدجاج قريبه بعضهما من بعض ولحم الاوز حار رطب ارطب من لحم جميع الطيور وهي تقوي  
 البدن وتصفى اللون ولحم الكراكي حار يابس ياكل بعدد يومين وهي تولد ما سودا يا  
 اما لحم السمك فاصنافها كثيره والتفاوت بينها كثير والعلامه العامه لوجودها هي ان يكون رخوم ولا  
 يكون لزجه ويكون طعمه لذيقا غير حار ولا سريع البيرة الغفن بعد اخراجه من الماء فالدوم المتولد من السمك  
 اسرق من الدم المتولد من المواشي وتخلله من البدن اسرع وينبغي ان تحت ان مما صغر منها ما كان صلب اللحم وما  
 كبر منها ما كان لين اخصا واد السمك ما كان في الارض التي نصب اليها اقدار المدن والمزابل واما السمك  
 البحري ما كان يابوا الجبال والصخور فله عزم بعيد من اللزجه وهو لذيقا الطعم سريع الانضمام وما كان من السمك  
 في المياه الجارية على الرصراض ربي الخشيش الجيد فهو افضل السمك واسرع انضماما ويوافق الناقمين و  
 المحمومين وما كان منها في المياه المراكده ارجا ووافق انواع السمك واصليها المراضى ما كان في المياه العذبة  
 النقيه الصافيه الجارية على الحصى والرمل لان ذلك تقلل رطوبته واما لحم السمك الذي يصلى للاصحاء واما  
 سمك الهاربا اذا اتخذ بالخل تنفع لاصحاب البس فان والاكباد الحارة وينبغي لمن اكل السمك ان يصبر على العطش  
 فان طريقه وما حله يعطشان والسبب في تعطشه انها تاصاد في عدة حارة فربما رطوبت عفته سواريه  
 فتسجل اليه الدخانيه فيعطش والعسل يصلح له لانه يحل رطوبه السمك واما من كان مزاجه حار يابس ومعدته  
 نقيه من المرار فان السمك لا يعطشه وهو تنفع من لحم الغنم والطياريه واما لحم السمك المالحه  
 فهو ملطف للاخلا الغليظه ونقطتها تقطعها قويا وينبغي ان تحت ان منه ما كان لحمه ليناعين سمك وكلها  
 كان اقوى كان اقوى حيانا ولبسا وينبغي مقومها

واسرع بالصواب ترا كتاب بعون الملك  
 الوهاب ونج من نحر يوم  
 الله تاسع عشر  
 شهر ربيع الثاني  
 والحمد لله رب  
 العالمين



بلغ مقابلة على حسب الطاقة والاجتهاد وحسبنا الله ونعم الوكيل والله على ما نقول وكيل



این گویند و مردم صد لایق می گویند بزبان فرنگی <sup>همه</sup> صد توله می باشد  
نفس از مردم است

تور

1

ورق طلا بر با لاداعراف کرده بخورند

اَرُو مَانِيكُو رُو زَادُو قَرَص

من كجانب افلاطون الحكيم يميل بالاعتقاد للبلغم والصفراء والسود يستعمل في الصيف وفي  
الشتاء منه للصبي والنساء مثقالين وللرجال ثلاثة مثاقيل بغیر احتیاج تقوی الباء ويد  
النقرس والمفاصل والقولنج والامتلاء ان شأ الله تعالى

ترید محکوم و سفوفینا و نیز الکفری و یار مشک و زنجبیل عاقه قوا  
ایمن مشاقل مشاقل مشاکلی مشاکلی مشاکلی

كراويا  
 مسكايين  
 ٢  
 دهن اللوز  
 الحلو  
 متفك  
 ١٥  
 وسكر ابيض  
 مسكايين  
 ٢  
 يدق الادوية دقا ناعما ويخل بخمر من غير السقمونيا  
 الكسوفيا في الهاون ويدهن الهاون بدهن البنفسج  
 ثم يمدد ذلك الحصى في القمع ويدق ويسحق ناعما حتى يبقى مثل الحصى  
 ثم يمدد ذلك الحصى في القمع ويدق ويسحق ناعما حتى يبقى مثل الحصى

حتى ينعى من الجها وياخذ بوزن المجموع غسل محل في ماء  
ويحتمه عن غير طبع ويتذهن المريطان يذهبن بنفسه او به  
الفرع والدم السائل في نقطة عن ملا فرخ الحكيم بالمدينة

حصه الثعلب دارچین زخمی کباب قنفذ دافلفا موسته ناراحیل  
سهال سهال سهال سهال سهال سهال سهال

فندق  
مغوش  
اشنه  
شفاق  
آبسون  
انذار  
انقوش

۱ حکم ۲ حکم ۳ حکم ۴ حکم ۵ حکم ۶ حکم ۷ حکم ۸ حکم ۹ حکم ۱۰ حکم ۱۱ حکم ۱۲ حکم ۱۳ حکم ۱۴ حکم ۱۵ حکم ۱۶ حکم ۱۷ حکم ۱۸ حکم ۱۹ حکم ۲۰ حکم ۲۱ حکم ۲۲ حکم ۲۳ حکم ۲۴ حکم ۲۵ حکم ۲۶ حکم ۲۷ حکم ۲۸ حکم ۲۹ حکم ۳۰ حکم ۳۱ حکم ۳۲ حکم ۳۳ حکم ۳۴ حکم ۳۵ حکم ۳۶ حکم ۳۷ حکم ۳۸ حکم ۳۹ حکم ۴۰ حکم ۴۱ حکم ۴۲ حکم ۴۳ حکم ۴۴ حکم ۴۵ حکم ۴۶ حکم ۴۷ حکم ۴۸ حکم ۴۹ حکم ۵۰ حکم ۵۱ حکم ۵۲ حکم ۵۳ حکم ۵۴ حکم ۵۵ حکم ۵۶ حکم ۵۷ حکم ۵۸ حکم ۵۹ حکم ۶۰ حکم ۶۱ حکم ۶۲ حکم ۶۳ حکم ۶۴ حکم ۶۵ حکم ۶۶ حکم ۶۷ حکم ۶۸ حکم ۶۹ حکم ۷۰ حکم ۷۱ حکم ۷۲ حکم ۷۳ حکم ۷۴ حکم ۷۵ حکم ۷۶ حکم ۷۷ حکم ۷۸ حکم ۷۹ حکم ۸۰ حکم ۸۱ حکم ۸۲ حکم ۸۳ حکم ۸۴ حکم ۸۵ حکم ۸۶ حکم ۸۷ حکم ۸۸ حکم ۸۹ حکم ۹۰ حکم ۹۱ حکم ۹۲ حکم ۹۳ حکم ۹۴ حکم ۹۵ حکم ۹۶ حکم ۹۷ حکم ۹۸ حکم ۹۹ حکم ۱۰۰ حکم

[illegible]

مستند قرفه حسن بن محمد زراسطح حبیب السیف غلند

سودا کع سودا کع سودا کع سودا کع  
سودا کع سودا کع سودا کع سودا کع

[illegible]

عبدستة وزن ادوسه يستحق وهدى كله وعن سعد بن  
سكندر الشافعي اليه الآن ملك في الطب وذكر انه جرح

شمر ایفون ناخون بز کوفس سرنج کل اوله مکمل ولفد وس درامهم ایتیم

حسب أس غش ورامم صغ عربى مشوردها سقى جمع  
في الظل الشدة منه خمس خات إلى سبع حسب الأبدان

والمصنف بالاختصار  
وكن العلامة  
مصنف القاموس